

تَ أَليفِثَ القَاضِيُ نَتُن الدِّيْنِ أَبِي يَحْدَيَىٰ زَكْرِيّاً بن حَكَد بن زَكْرِيّاً الأَنْصَارِيُ الشُّنَيْكِيْ المترفى سنة ٩٢٦م

مَقْوَرَ نَصُوصَهُ وَخَرَجَهُ أَمَا ثَيْنَهُ وَعَلَى عَلَيْهُ الدَّكَتُورُ يَعَبُّدُ اللَّطِيفُ الْحُدْمِيمُ الشَّتَيْخُ مِنَا هِمِ لَكِسِينَ فَحُلُ

أبحُزءُ الأول

منشورات محروساي بيضوك انشركت الشنة رائح مَاعة دار الكذب العلمية كبروت ـ بشنان



جميع الحقوق محفوظة

Copyright ©
All rights reserved
Tous droits réservés

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لحار الكلب العلهية بسيروت لبسسنان

ويحظر طبع أو تصويسر أو ترجمة أو إعسادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجرزاً أو تسجيله على أشسرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتسر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشه خطياً.

Exclusive Rights by

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beirut - Libanon

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

Droits Exclusifs à

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beyrouth - Liban

Il est interdit à toute personne individuelle ou morale d'éditer, de traduire, de photocopier, d'enregistrer sur cassette, disquette, C.D, ordinateur toute production écrite, entière ou partielle, sans l'autorisation signée de l'éditeur.

> الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م

بيروت _ لبنان

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah

Ramel Al-Zarif, Bohtory St., Melkart Bidg., 1st Floor Tel. & Fax: 00 (961 1) 37.85.42 - 36.61.35 - 36.43.98 P.O.Box: 11 - 9424 Beirut - Lebanon

Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beyrouth - Liban

Ramel Al-Zarif, Rue Bohtory, Imm. Melkart, 1ere Étage Tel. & Fax : 00 (961 1) 37.85.42 - 36.61.35 - 36.43.98 B.P.: 11 - 9424 Beyrouth - Liban



http://www.al-ilmiyah.com/

e-mail: sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com baydoun@al-ilmiyah.com

فرد المرادي فريخ (برادي) بشترة ألفيت رالعين راقي



بشنأننا اخ أخيا

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وســــيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فَلاَ هادي له ، ونشهد أن لا إلـــه إلا الله وحده لا شريك له .

« ونشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله ، وأمينه على وحيه ، وخيرته من خلقه وسفيره بينه وبين عباده ، المبعوث بالدين القويم ، والمنهج المستقيم ، أرسله الله رحمــة للعــالمين ، وإماماً للمتقين ، وحجة على الخلائق أجمعين » (١) .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلاَ تَمُوتُــــنَّ إِلاَّ وَأَنْتُـــمْ مُسْــلِمُونَ ﴾. آل عمران : ١٠٢ .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَة وَحَلَقَ مِنْهَا زَوْجَــهَا وَبَتْ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاعَلُونَ بِهِ وَالأَرْْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ . النساء : ١ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعْ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾. الأحزاب: ٧٠-٧١ .

أما بعد:

فإن الحديث النبوي الشريف المصدر الثاني للتشريع الإسلامي ، بعضـــه يســـتقل بالتشريع ، وكثيرٌ منه شارح لكتاب الله تعالى مُبين لما جاء فيه . قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَـــا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ . النحل : ٤٤ .

وقد أدرك المسلمون – منذ الصدر الأول ، وحتى يوم الناس هذا – أهمية الحديث النبوي الشريف فحفظوا الأحاديث في الصدور ، ودونوها في الدواوين ، ونقسروا عنسها أشد التنقير والبحث كي لا ينضاف إليها ما ليس منها ، فأنجبت هذه الأمة حُفَّاظاً علموفين وجهابذة ناقدين فكانوا بحق ينفون عن السنة تحريف الغالين وانتحال المبطلسين وتأويل

⁽١) من مقدمة زاد المعاد ٣٤/١ للعلامة ابن القيم.

الجاهلين ، فظهرت المصنفات والجوامع والسنن والمسانيد والأجزاء والمشيخات وغيرها في صور عدة وضروب كثيرة ، حرصاً واحتفاظاً واعتزازاً بسنة الحبيب المصطفى وكسان لابد من ظهور مؤلفات تُبين مصطلحات المحدثين في كتبهم ودروسهم ، تكشف عما يريدون من إطلاقاتهم وأقوالهم . فظهر عدد من المؤلفات في القرون التي تلت عصر الرواية ومما لا شك فيه أنَّ من أحسنها تصنيفاً وأعمها نفعاً كتاب الحافظ أبي عَمْرو عثمان بسن عَبْد الرَّحْمَان الشهرزوري المشهور بد:ابن الصَّلاَح (٥٧٧ - ٦٤٣ هـ) المسمى : " مَعْرِفَة أنواع علم الْحَدِيْث " (١) الَّذِي لا يُحصى عدُّ من شرحه واختصره ونظمه ونكَّت عَلَيْهِ .

ولِمَا تميز بهِ كتاب ابن الصَّلاَح من أهمية يعرفها المختصون بهذا الشأن ؛ إذ اشتهر هُذَا الكِتَاب أيما اشتهار ، وذاع صيته بَيْنَ الأنّام ، وحرص عَلَى تحصيله القريب والبعيد . وقد هيأ الله لهذا الكِتَاب التعاليق الكثيرة والشروح المستفيضة . وكانَ من الَّذِيْنَ قيظهم الله لخدمة هَذَا الكِتَاب النفيس الحَافِظ زين الدين أبو الفضل عَبْد الرحيم بن الْحُسَيْن العراقيي لخدمة هَذَا الكِتَاب النفيس الحَافِظ زين الدين أبو الفضل عَبْد الرحيم بن الْحُسَيْن العراقي (٢٦٠ ٨ ه) فنظم كتاب ابن الصَّلاَح في أرجوزة ربت على ألف بيت من الشعر (٢٠). وكلن لهذا النظم من المزايا والمنافع الشيء الكثير لما احتواه من زيادات وإيضاحات واستدراكات. وقد كتب الله لهذه الأرجوزة القبول فتسابق الناس في حفظها ، وأخذوا في شرحها وإيضاحها . فكان من يَلْكَ الشروح الكثيرة هَذَا الكِتَاب الَّذِي بَيْنَ أيدينا ، وهُوَ شرح وبيان المسائل اللغوية والصرفية والعروضية والتروضية والتنبيه عَلَى ضرورات الشعر، وما إلَى غَيْرِ ذَلِكَ من الميزات العديدة التي احتواها هَذَا الشرح المبارك .

⁽١) هكذا سماه بهِ مؤلفه في ديباجة كتابه : ٧٨ بتحقيقنا ، وهكذا أطلق عليه القرطبي في تفســـيره ٣١٠٩/٤ ، طبعة الشعب .

⁽٢) وهي مشهورة معروفة باسم : " التبصرة والتذكرة " .

وَقَدْ قدّمنا بَيْنَ يدي الكِتَاب دراسة ضمنّاها ثلاثة أبواب: الباب الأول: العراقي ونظمه " التبصرة والتذكرة "، والباب الثاني: الأنصاري وكتابه " فتح الباقي ، والباب الثاني: الثالث: التحقيق ، واشتمل عَلَى ثلاثة فصول: الأول: التعريف بالكتاب ، والثاني: وصف النسخ المعتمدة ، والثالث: منهج التحقيق .

وبعد:

فهذا كتاب " فتح الباقي " نُقدمه لِمُحبي المصطفى ﷺ السمائرين عَلَمى هديمه الراجين شفاعته يوم القيامة ، قَدْ حدمناه الخدمة التِي توازي تعلقنا بسيدنا المصطفى ﷺ، وَكَانَ الوقت الَّذِي قضيناه فِيْهِ كله مباركاً .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام عَلَى سيدنا مُحَمَّد وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إِلَى يوم الدين .

المحققان ۲۰۰۱ / ۱۰ / ۱

القِسْم الأول الدراسة الباب الأول العراقي ، ونظمه "التبصرة والتذكرة" الفصل الأول سيرته الذاتية

لا بد لنا وقد خضنا غمرة تحقيق كِتَاب "فتح الباقي بشرح ألفية العراقي" أن نعـوِّج على تعريف موجز بصاحب النظم ، ليس بالطويل الممل ولا بالقصير المخلّ، لاســـيّما أن هذا العمل يُعدّ مفتاحاً للولوج بمعرفة أكثر بالناظم، تعين القارئ على تكوين صورة مجملــة عنه، وتوضح مكانته العلمية والمدة الزمنية التي عاشها.

ويشتمل هذا الفصل ثمانية مباحث نوردها تباعاً:

المبحث الأول

اسمه ، ونسبه ، وكنيته ، وولادته :

هو عَبْد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمان بن أبي بكر بسن إبراهيسم الكردي (١) الرازياني (٢) العراقي الأصل (٦) المهراني (١) المصري المولد الشافعي المذهب . كنيته : أبسو الفضل ، ويلقّب بس (زين الدين) (٥) . وُلِدَ في اليوم الحادي والعشرين من شهر حُمَسادَى

⁽١) نسبة إلى أقوام يقطنون شمال العراق ، إذ أن أصل المترْجَم منهم. الأنساب٤ / ٦٠٩.

⁽٢) نسبة إلى رازيان: قرية من قرى إربل (أربيل:محافظة في شمال العراق). طبقات الحفاظ٣٥٥.

⁽٤) نسبة إلى منشأة المهراني:موضع بين مصر والقاهرة،حيث ولد المترجم.طبقات الحفاظ٥٤٣.

⁽٥) قد يخفّف فيقال:الزين،كما حرت عادتهم آنذاك،فيقولون مثلاً : الشمس الذهبي والتقي السُّبْكِيّ ونحوهما .

الأولى سنة (٧٢٥ هـ)(١).

المبحث الثابي

أسرته:

أقام أسلاف الحافظ العراقي في قرية رازيان - من أعمال إربل $(^{(1)})$ إلى أن انتقل والده وهو صغير مع بعض أقربائه إلى مصر $(^{(1)})$ ، إذ استقر فيها وتزوج من امرأة مصرية $(^{(1)})$ ولدت له الحافظ العراقي . وكانت أسرته ممن عُرفوا بالزهد والصلاح والتقوى ، وقد كان لأسلافه مناقب ومفاخر $(^{(0)})$ ، وكانت والدته ممن اشتهرن بالاجتهاد في العبادات والقربات مع الصبر والقناعة $(^{(1)})$.

أمّا والدُه فقد اختص منذ قدومه مصر بخدمة الصالحين (٧) ، ولعل من أبررز الذين اختص والده بخدمتهم الشيخ القناوي (٨) ومن ثُمّ ولد للمترجَمِ ابن أسماه : أحمد ، وكنّاه : أبا زرعة ، ولقبه : بولي الدين (٩) ، وبنت تدعى : خديجة ، صاهره عليها: الحافظ نور الدين الهيثمي ورزق منها بأولاد، وأشارت بعض المصادر أنّ له ابنتين أحريين: جويرية (١٠) وزينب (١١) .

⁽١) لحظ الألحاظ ٢٢١ ، والضوء اللامع ٤ / ١٧١ ، والبدر الطالع ١ / ٣٥٤ .

⁽٢) طبقات المفسرين ١ / ٣٠٩ .

⁽٣) طبقات الحفاظ: ٥٤٣.

⁽٤) لحظ الألحاظ: ٢٢٠ ، والضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

⁽٥) الضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

⁽٦) لحظ الألحاظ: ٢٢١ ، والضوء اللامع ١٧١/٤ ، وذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي: ٣٧٠.

⁽٧) طبقات الحفاظ: ٣٤٥ .

⁽٨) هو الشيخ الشريف تقي الدين محمد بن جعفر بن محمد القناوي الشافعي ، كان عالي الإسناد من الموصوفين بالصلاح ، توفي سنة (٧٣٧ هـ) . الدرر الكامنة ٣٥/٤ ، والضوء اللامع ١٠٤/٧ ، وحسن المحاضرة ٢٠١/١ .

⁽٩) ستأتى ترجمته في مبحث تلامذته .

⁽١٠) نظم العقيان : ١٠٣.

⁽١١) نظم العقيان : ١١٤ ، وانظر : الضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

المبحث الثالث

نشأته:

وُلِد الحافظ العراقي – كما سبق – في مصر ، وحمله والده صغيراً إلى الشيخ القناوي ؛ ليباركه ، إذ كَانَ الشَّيْخ هُوَ البشير بولادة الحَافِظ ، وَهُوَ الَّذِي سَمَّاه أيضًا (١) ؛ ولكنَّ الوالد لَمْ يقم طويلاً مَعَ ولده ، إذ إنَّ يدَ المنون تخطَّفته والطفل لَمْ يزل بَعْدُ طريً العود ، غضَّ البنية لَمْ يُكمل الثالثة من عمره (٢) ، ولَمْ نقف عَلَى ذكر لِمَن كفله بَعْد رحيل والده ، والذي يغلب عَلَى ظننا أنّ الشَّيْخ القناوي هُوَ الَّذِي كفله وأسمعه (٣) ؛ وذلك لأن أقدم سماع وجد له كان سنة (٧٣٧ هـ) بمعرفة القناوي (١) ، وكان يُتوقّعُ أن يكون له حضور أو سماع من الشيخ ، إذ كان كثير التردد إليه سواء في حياة والده أو بعده ، وأصحاب الحديث عند الشيخ يسمعون منه ؛ لعلوِّ إسناده (٥) .

وحفظ الزينُ القرآنَ الكريمَ والتنبيه وأكثر الحاوي مَعَ بلوغه الثامنة من عمره (٢) ، واشتغل في بدء طلبه بدرس وتحصيل علم القراءات ، وَلَمْ يثنِ عزمه عَنْهُ إلا نصيحة شيخه العزّ ابن جَمَاعَة ، إذ قَالَ لَهُ : إنه علم كَثِيْر التعب قليل الجدوى ، وأنت متوقد الذهن فاصرف همَّتك إلى الحَدِيْث (٧). وكَانَ قَدْ سبق لَهُ أن حضر دروس الفقه عَلَى ابن عدلان ، ولازم العماد مُحَمَّد بن إسحاق البلبيسي (٨) ، وأخذ عَنْ الشمس بن اللبان ، وجمال الدين الإسنوي الأصولَ (٩) وكَانَ الأحير كَثِيْر الثناء عَلَى فهمه ، ويقول : «إنَّ ذهنه

⁽١) لحظ الألحاظ: ٢٢٠ - ٢٢١ ، وطبقات الحفَّاظ: ٥٤٣ .

⁽٢) لحظ الألحاظ: ٢٢١.

⁽٣) الضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

⁽٤) لحظ الألحاظ: ٢٢١.

⁽٥) الضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

⁽٦) لحظ الألحاظ: ٢٢٧.

⁽٧) لحظ الألحاظ: ٢٢١، الضوء اللامع ٤ / ١٧٢.

⁽٨) الضوء اللامع ٤ / ١٧٢ .

⁽٩) لحظ الألحاظ: ٢٢١.

صَحِيْح لا يقبل الخطأ » (1)، وكان الشيخ القناوي في سنة سبع وثلاثين – وهي السنة التي مات فيها – قد أسمعه على الأمير سنجر الجاولي ، والقاضي تقي الدين بن الأخنائي الميالكي ، وغيرهما ممّن لم يكونوا من أصحاب العلوّ(٢).

ثم ابتدا الطلب بنفسه ، وكان قد سمع على عبد الرحيم بن شاهد الجيش، وابن عبد الهادي ، وقرأ بنفسه على الشيخ شهاب الدين بن البابا (٢) ، وصرف همّته إلى التخريب وكان كثير اللهج بتخريج أحاديث " الإحياء " وله من العمر —آنذاك— عشرون سنة (١)، وقد فاته إدراك العوالي مما يمكن لأترابه ومَن هو في مثل سنّه إدراكه ، ففات يحيى بن المصري — آخر مَن روى حديث السّلفي عالياً بالإجازة (٥) — والكثير من أصحاب ابن عبد الدائم والنجيب بن العلاق (١) ، وكان أوّل مَن طلب عَلَيْهِ : الحافظ علاء الدين بن التركماني في القاهرة وبه تخرّج وانتفع (٧) ، وأدرك بالقاهرة أبا الفتح الميدومي ، فيأكثر عنه وهو من أعلى مشايخه إسناداً (٨) ، و لم يلق من أصحاب النجيب غيره (٩) ، ومن ناصر الدين محمد بن إسماعيل الأيوبي (١٠)، ومن ثمّ شدَّر رحاله — على عادة أهل الحديث ناصر الدين محمد بن إسماعيل الأيوبي (١٠)، ومن ثمّ شدَّر رحاله — على عادة أهل الحديث إلى الشام قاصداً دمشق فدخلها سنة (٧٥ له ها الأخيرة على دمشق بل رحل إلى غيالب وثالثة في سنة (٧٥ له ها و١١)، ولم تقتصر رحلته الأخيرة على دمشق بل رحل إلى غيالب

⁽١) الضوء اللامع ٤ / ١٧٢.

⁽٢) الضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

⁽٣) شذرات الذهب ٧ / ٥٥.

⁽٤) الضوء اللامع ٤ / ١٧٣ .

⁽٥) الضوء اللامع ٤ / ١٧١ .

⁽٦) شذرات الذهب ٧ / ٥٦ .

⁽٧) الضوء اللامع ٤ / ١٧٢ .

⁽٨) شذرات الذهب ٧ / ٥٦ .

⁽٩) الضوء اللامع ٤ / ١٧٢ .

⁽١٠) الضوء اللامع ٤ / ١٧٢ .

⁽١١) لحظ الألحاظ: ٢٢٣.

⁽١٢) المصدر السابق.

مدن بلاد الشام (۱)، ومنذ أول رحلة له سنة (٧٥٤ هـ) لم تخلُ سنة بعدها من الرحلة إمّا في الحديث وإمّا في الحج (٢) ، فسمع بمصر (١) ابن عبد الهادي، ومحمد بن علي القطرواني ، وبمكة أحمد بن قاسم الحرازي ، والفقيه خليل إمام المالكية بها ، وبالمدينة العفيف المطري ، وببيت المقدس العلائي ، وبالحليل خليل بن عيسى القيمري ، وبدمشق ابن الخباز ، وبصالحيتها ابن قيم الضيائية ، والشهاب المرداوي، وبحلب سليمان بن إبراهيم بن المطوع ، والجمال إبراهيم بن الشهاب محمود في آخرين بهذه البلاد وغيرها كالإسكندرية وبعلبك ، والجمال إبراهيم بن الشهاب محمود في آخرين بهذه البلاد وغيرها كالإسكندرية وبعلبك ، وحماة ، وحمص ، وصفد ، وطرابلس ، وغزة ، ونابلس ... تمام ستة وثلاثين مدينة . وهكذا أصبح الحديث ديدنه وأقبل عليه بكليته (١) ، وتضلع فيه رواية ودراية وصار المعول عليه في إيضاح مشكلاته وحل معضلاته ، واستقامت له الرئاسة فيه ، والتفرد بفنون ... وهلم حتى إنّ كثيراً من مشايخه كانوا يرجعون إليه ، وينقلون عنه حكما سيأتي حتى قال ابن حجر : «صار المنظور إليه في هذا الفن من زمن الشيخ جمال الدين الإسنائي ... وهلم حرّاً ، ولم نر في هذا الفن أتقن منه ، وعليه تخرج غالب أهل عصره » (٥) .

المبحث الرابع

مكانته العلمية وأقوال العلماء فيه :

مما تقدّم تبيّنت المكانة العلمية التي تبوّأها الحافظ العراقي ، والتي كانت من توفيق الله تعالى له ، إذ أعانه بسعة الاطلاع ، وجودة القريحة ، وصفاء الذهن ، وقوة الحفظ ، وسرعة الاستحضار ، فلم يكن أمام من عاصره إلاّ أن يخضع له سواء مـــن شــيوخه أو تلامذته . ومما يزيد هذا الأمر وضوحاً عرض جملةٍ من أقوال العلماء فيه ، من ذلك :

⁽١) لحظ الألجاظ: ٢٢٣ ، والضوء اللامع ٤ / ١٧٢ .

⁽٢) الضوء اللامع ٤ / ١٧٣ .

⁽٣) انظر : الضوء اللامع ٤ / ١٧٢ – ١٧٣ .

⁽٤) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣ / ٣٠ .

⁽٥) إنباء الغمر ٢ / ٢٧٥ - ٢٧٦ .

- قال شيخه العزُّ بن جماعة: «كل من يدّعي الحديث في الديار المصرية سواه فهو مدَّع »(١).
- ٢. قال التقي بن رافع السلامي : «ما في القاهرة مُحَدِّثٌ إلا هذا ، والقاضي عز الدين الدين العته وفاة العز قال : «ما بقي الآن بالقاهرة مُحَدِّثٌ إلا الشيخ زين الدين العراقي » (٢) .
 - ٣. قال ابن الجزري: « حافظ الديار المصرية ومُحَدِّثُها وشيخها » (٣).
- ٤. قال ابن ناصر الدين: « الشيخ الإمام العلامة الأوحد ، شيخ العصر حافظ الوقت . . .
 شيخ الْمُحَدِّثِيْن عَلَم الناقدين عُمْدَة المخرِّحين » (١٤) .
- ٥. قال ابن قاضي شهبة: ((الحافظ الكبير المفيد المتقن المحرّر الناقد، محدّث الديار المصرية ،
 ذو التصانيف المفيدة () () .
- 7. قال التقي الفاسي: « الحافظ المعتمد، ... كان حافظاً متقناً عارفاً بفنون الحديث وبالفقه والعربية وغير ذلك، ... كان كثير الفضائل والمحاسن »(١).
- ٧. وقال ابن حجر : « حافظ العصر » $^{(V)}$ ، وقال : « الحافظ الكبير شيخنا الشهير».
- ٨. وقال ابن تغري بردي : « الحافظ ، . . . شيخ الحديث بالديار المصرية ، . . . وانتهت اليه رئاسة علم الحديث في زمانه » (٩) .
- ٩. وقال ابن فهد: «الإمام الأوحد،العلامة الحجة الحبر الناقد،عمدة الأنام حافظ الإسلام ،
 فريد دهره ، ووحيد عصره ، من فاق بالحفظ والإتقان في زمانه ، وشهد له في التفرد

⁽١) الضوء اللامع ٤ / ١٧٣ .

⁽٢) لحظ الألحاظ: ٢٢٧.

⁽٣) غاية النهاية ١ / ٣٨٢ .

⁽٤) الردّ الوافر : ١٠٧ .

⁽٥) طبقات الشافعية ٤ / ٢٩ .

⁽٦) ذيل التقييد: ١١٤ / أ – ١١٥ / ب.

⁽٧) إنباء الغمر ٢ / ٢٧٥ .

⁽A) المجمع المؤسس A / أ .

⁽٩) النجوم الزاهرة ١٣ / ٣٤ .

في فنه أئمة عصره وأوانه»(١١).وأطال النفس في الثناء عليه.

١٠. وقال السيوطي: « الحافظ الإمام الكبير الشهير ،... حافظ العصر » (٢) .

ويبدو أنّ الأمر الأكثر إيضاحاً لمكانة الحافظ العراقي نقولات شيوخه عنه وعودهم إليه ، والصدور عن رأيه ، وكانوا يكثرون من الثناء عليه ، ويصفونه بالمعرفة ، من أمثال السبكي والعلائي وابن جماعة وابن كثير والإسنوي (٣) .

ونقل الإسنوي عنه في " المهمات " وغيرهـــا (¹) ، وترجــم لــه في طبقاتــه (⁰) و لم يترجم لأحد من الأحياء سواه (¹⁾ ، وصرّح ابن كثير بالإفادة منه في تخريـــج بعــض الشيء (^{۷)} .

ومن بين الأمور التي توضّح مكانة الحافظ العراقي العلمية تلك المنساصب السيتي تولاها، والتي لا يمكن أن تسند إليه لولا اتفاق عصرييه على أولويته لها، ومن بين ذلك:

تدريسه في العديد من مدارس مصر والقاهرة مثل: دار الحديث الكاملية (^)، والظاهرية القديمة (٩)، والقراسنقرية (١٠)، وجامع ابنطولون (١١)، والفاضلية (٢١)،

⁽١) لحظ الألحاظ: ٢٢٠.

⁽٢) طبقات الحفاظ: ٥٤٣.

⁽٣) الضوء اللامع ٤ / ١٧٣ .

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) طبقات الشافعية ، للإسنوي ٧٨/٢ .

⁽٦) الضوء اللامع ٤ / ١٧٣ .

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) طبقات الشافعية ، لابن قاضي شهبة ٤ / ٣٢ . وهي مدرسة تنسب إلى بانيها الملك الكامل محمد بــن الملك العادل (ت ٦٢٢ ه) . انظر : خطط المقريزي ٣ / ٣٣٥ .

⁽٩) الضوء اللامع٤/٤/١ .ونسبتها إلى بانيها الملك الظاهر بيبرس.انظر:حسن المحاضرة ٢٦٤/٢.

⁽١٠) الضوء اللامع ١٧٤/٤.وتنسب إلى بانيها الأمير شمس الدين قراسنقر . إنظر : خطط المقريزي ٣٥٧/٣.

⁽١١) الضوء اللامع ٤ / ١٧٤.

⁽١٢) طبقات الشافعية ٤ / ٣٢ . ونسبتها إلى بانيها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني . انظــر : خطط المقريزي ٣١٩/٣ ، والخطط التوفيقية ١٢/٦ .

وجاور مدةً بالحرمين (١).

كما أنّه تولّى قضاء المدينة المنورة ، والخطابة والإمامة فيها ، منذ الثاني عشر مــــن جُمَادَى الأولى سنة (٧٩١هـ) ، فكـــانت المدة ثلاث سنين وخمسة أشهر (٢) .

وفي سبيل جعل شخصية الحافظ العراقي بينة للعيان من جميع جوانبها ، ننقل ما دبَّجه قلم تلميذه وخِصِيعه الحافظ ابن حجر في وصفه شيخه ، إذ قال في مجمعه (٢): «كان الشيخ منور الشيبة، جميل الصورة، كثير الوقار، نزر الكلام، طارحاً للتكلف، ضيق العيش ، شديد التوقي في الطهارة ، لطيف المزاج ، سليم الصدر ، كثير الحياء ، قلما يواجه أحداً بما يكرهه ولو آذاه ، متواضعاً منجمعاً ، حسن النادرة والفكاهة ، وقد لازمته مدة فلم أره ترك قيام الليل ، بل صار له كالمألوف ، وإذا صلّى الصبح استمر غالباً في محلسه ، مستقبل القبلة ، تالياً ذاكراً إلى أن تطلع الشمس ، ويتطوع بصيام ثلاثة أيام من كلّ شهر وستة شوال ، كثير التلاوة إذا ركب ... »، ثم عتم كلامه قائلاً: «وليسس العيان في ذلك كالخبر».

المبحث الخامس

شيوخه:

عرفنا فيما مضى أنَّ الحافظ العراقي منذ أن أكبَّ على علـــم الحديــث ؛ كــان حريصاً على التلقي من مشايخه ، وقد وفّرت له رحلاته المتواصلة سواء إلى الحــــج أو إلى بلاد الشام فرصة التنويع في فنون مشايخه والإكثار منهم .

والباحث في ترجمته وترجمة شيوخه يجد نفسه أمام حقيقة لا مناص عنها، وهي أنَّ سمة الحديث كانت الطابع المميز لأولئك المشايخ، مما أدَّى بالنتيجة إلى تنّــــوع معـــارف

⁽١) الضوء اللامع ٤ / ١٧٤.

⁽٢) إنباء الغمر ٢ / ٢٧٧ ، والضوء اللامع ٤ / ١٧٤ ، وطبقات الحفاظ : ٥٤٤ .

⁽٣) المجمع المؤسس ٩٠ / أ .

الحافظ العراقي وتضلّعه في فنون علوم الحديث، فمنهم من كان ضليعاً بأسماء الرحال، ومنهم من كان التخريج صناعته، ومنهم من كان عارفاً بوفيات الرواة، ومنهم من كلنت في لغة الحديث براعته ...وهكذا. وهذا شيء نلمسه جلياً في شرحه هذا بجميع مباحثه، وذلك من خلال استدراكاته وتعقباته وإيضاحاته والفوائد التي كان يطالعنا بها على مسرً صفحات شرحه الحافل.

ومسألة استقصاء جميع مشايخه من نافلة القول – فضلاً عن كونما شببه متعذرة سلفاً – لاسيّما أنه لم يؤلف معجماً بأسماء مشايخه على غير عادة المحدّثين ، خلافاً لقول البرهان الحلبي من أنه خرّج لنفسه معجماً (١).

لذا نقتصر على أبرزهم ، مع التزامنا بعدم إطالة تراجمهم :

- ١ الإمام الحافظ قاضي القضاة على بن عثمان بن إبراهيم المارديني ، المشهور بـــ«ابـــن التركماني» الحنفي، مولده سنة (٦٨٣ هـ)، وتوفي سنة (٧٥٠ هـ) لَهُ من التـــــآليف :
 " الجوهر النقى في الرد عَلَى البَيْهَقِيّ " ، وغيره (٢) .
- ٣ الإمام الحافظ العلامة علاء الدين أبو سعيد خليل بن كيكلدي بن عبد الله العلائيي
 الدمشقي ثم المقدسي ، ولد سنة (٦٩٤ هـ)، وتوفي سنة (٧٦١ هـ)، له من التصلنيف
 : " جامع التحصيل "، و " الوشي المعلم "، و " نظم الفرائد " وغيرها (٤).
- ٤ الإمام الحافظ العلامة علاء الدين أبو عبد الله مغلطاي بن قُليج بن عبد الله البكجري الحكوي الحنفي، مولده سنة (٦٨٩ هـ) ، وقيل غيرها ، بسرع في فنون

⁽١) انظر: الضوء اللامع ٤ / ١٧٤.

⁽٢) انظر ترجمته في:الجواهر المضية ٣٦٦/١، والدرر الكامنة ٦/٣ ، ولحظ الألحاظ: ١٢٥ .

⁽٣) انظر ترجمته في : الدرر الكامنة ٤ / ٢٧٤ ، والنجوم الزاهرة ١٠ / ٢٩١ .

⁽٤) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية الكبرى ١٠٤/٦ ، وطبقات الإسنوي ٢ / ٢٣٩ ، والدارس ١ / ٥٩ .

الحديث، وتوفي سنة (٧٦٢ هـ)، من تصانيفه: ترتيب كتاب بيان الوهــــم والإيــهام وسمّاه: " منارة الإسلام " ، ورتّب المبهمات على أبواب الفقه ، وله شـــرح علــى صحيح البخاري ، وتعقّبات على المزي ، وغيرها (١) .

٥ - الإمام العلاّمة جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي ، شيخ الشافعية ، ولد سنة (٧٠٧ ه) ، وتوفي سنة (٧٧٧ ه) ، لـــه مــن التصانيف: "طبقات الشافعية" و "المهمات" و "التنقيح" وغيرها (٢).

المبحث السادس

تلامذته:

تبين مما تقدّم أنّ الحافظ العراقي بعد أن تبوأ مكان الصدارة في الحديث وعلومه ، وأصبح المعوّل عليه في فنونه ، بدأت أفواج طلاب الجديث تتقاطر نحوه ، ووفود الناهلين من معينه تتجه صوبه ، لاسيّما وقد أقرَّ له الجميع بالتفرد بالمعرفة في هذا الباب ، لذا كانت فرصة التتلمذ له شيئاً يعدّه الناس من المفاخر ، والطلبة من الحسنات التي لا تجود بها الأيام دوماً .

والأمر الآخر الذي يستدعي كثرة طلبة الحافظ العراقي كثرة مفرطة ، أنه أحيا سنة إملاء الحديث – على عادة المحدّثين – بعد أن كان درس عهدها منذ عهد ابن الصلح ، فأملى مجالس أربت على الأربع مئة مجلس ، أتى فيها بفوائد ومستحدات « وكان يمليها من حفظه متقنة مهذّبة محرّرة كثيرة الفوائد الحديثية » على حد تعبير ابن حجر (٢) .

لذا فليس من المستغرب أن يبلغوا كثر كاثرة يكاد يستعصي على الباحث سردها ، إن لم نقل إنها استعصت فعلاً ، فضلاً عن ذكر تراجمهم ، ولكن القاعدة تقول : « مــــا لا

⁽١) انظر ترجمته في:الدرر الكامنة ٤/ ٣٥٢ ، ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني : ١٣٣ ، طبقات الحفاظ : ٥٣٨.

⁽٣) المجمع المؤسس ٢٠٠١ .

يدرك كلّه لا يترك حلّه » وانسحاماً معها نعرّف تعريفاً موجزاً بخمسة من تلامذته كـــانوا بحقّ مفخرة أيامهم ، وهم :

- الإمام برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي ، مولده سينة
 (٩٧٢ه)، وهو من أقران العراقي، برع في الفقه ، وله مشاركة في باقي الفنون ، توفي سنة (٨٠٢ه) ، من تصانيفه : " الشذا الفياح من علوم ابن الصَّلاح " ، وغيره (١).
- ٢ الإمام الحافظ نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي القـــاهري ، ولد سنة (٧٣٥ ه) ، وهو في عداد أقرانه أيضاً ، ولكنه اختص به وسمـــع معــه ، وتخرّج به ، وهو الذي كان يعلّمه كيفية التخريج ، ويقترح عليه مواضيعــها ، ولازم الهيثمي خدمته ومصاحبته ، وصاهره فتزوج ابنة الحافظ العراقي، توفي سنة (٨٠٧ ه) ، من تصانيفه : " مجمع الزوائد " و " بغية الباحث " و " المقصد العلي " و " كشــف الأستار " و " مجمع البحرين " و " موارد الظمآن " ، وغيرها (٢) .
- ٣ ولده: الإمام العلامة الحافظ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي الأصل المصري الشافعي ، ولد سنة (٧٦٢ه) ، وبكّر به والده بالسماع فأدرك العوالي، وانتفع بأبيه غاية الانتفاع، ودرّس في حياته، توفي سنة (٨٢٦ه)،من تصانيفه: "الإطراف بأوهام الأطراف" ، و "تكملة طرح التشريب" ، و "تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل"، وغيرها(٢).
- الإمام الحافظ برهان الدين أبو الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي المشهور بسبط ابن العجمي، مولده سنة (٧٥٣ه) ، رحل وطلب وحصل ، وله كلام لطيف علمي الرحال ، توفي سنة (٨٤١ ه) ، من تصانيفه : " حاشية على الكاشف " للذهبي ،

⁽١) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٤ / ٥ ، وإنباء الغمر ٢ / ١١٢ .

⁽٢) انظر في ترجمته : إنباء الغمر ٣٠٩/٢ ، ولحظ الألحاظ: ٢٣٩ ، والضـــوء اللامــع ٢٠٠/٥ ، وحســن المحاضرة ١/ ٣٦٢ .

⁽٣) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٨٠/٤ ، ولحظ الألحاظ : ٢٨٤ ، والضوء اللامع ٣٣٦/١ ، وحسن المحاضرة ٣٦٣/١ .

و" نثل الهميان " ^(۱) ، و "التبيين في أسماء المدلّسين" ، و "الاغتباط فيمن رمي بالاختلاط" وغيرها^(۲).

٥ - الإمام العلامة الحافظ الأوحد شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني المعروف بابن حجر ، ولد سنة (٧٧٣ هـ) ، طلب ورحل ، وألقى إليه الحديث والعلم بمقاليده ، والتفرد بفنونه ، توفي سنة (٨٥٢ هـ) ، من تصانيفه : " فتح الباري " ، و "تمذيب التهذيب" ، و " تقريب التهذيب " و" نزهة الألباب " ، وغيرها (٢) .

المبحث السابع

آثاره العلمية:

لقد عرف الحافظ العراقي أهمية الوقت في حياة المسلم ، لذا فقد عمل جاهداً على توظيف الوقت بما يخدم السنة العزيزة ، بحثاً منه أو مباحثة مع غيره فكانت «غالب أوقاته في تصنيف أو إسماع » كما يقول السخاوي (٤) ، لذا كثرت تصانيفه وتنوعت، مما حدا بنا حمن أجل جعل البحث أكثر تخصصاً إلى تقسيمها على قسمين: قسم خاص بمؤلفاته التي تتعلق بالحديث وعلومه ، وقسم يتضمن مؤلفاته في العلوم الأخرى ، وسنبحث كلاً منهما في مطلب مستقل .

المطلب الأول

مؤلفاته فيما عدا الحديث وعلومه:

تنوعت طبيعة هذه المؤلفات ما بين الفقه وأصوله وعلوم القرآن،غير أنَّ أغلبها كان ذا طابع فقهي، يمتاز الحافظ فيه بالتحقيق، وبروز شخصيته مدافعاً مرجّحاً موازناً بين الآراء.

⁽١) وفي خزانتنا نسخة منه بخط مؤلفها مصورة عن دار الكتب المصرية برقم (٣٣٣٤٦ ب) .

⁽٢) انظر في ترجمته: لحظ الألحاظ: ٣٠٨، وذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي:٣٧٩ ، وشذرات الذهب٢٣٧/٠.

⁽٣) انظر ترجمته في: لحظ الألحاظ: ٣٢٦ ، والضوء اللامع ٣٦/٢ ، وحسن المحاضرة ٣٦٣/١.

⁽٤) الضوء اللامع ٤ / ١٧٥ .

على أنَّ الأمر الذي نأسف عليه هو أنَّ أكثر مصنفاته فُقدت ، ولسنا نعلم سبب ذلك ، وقد حفظ لنا مَنْ ترجم له بعض أسماء كتبه ، تعين الباحث على امتلاك رؤية أكثو وضوحاً لشخص هذا الحافظ الجليل ، وإلماماً بجوانب ثقافته المتنوعة المواضيع .

ومن بين تلك الكتب:

- ۱ أجوبة ابن العربي ^(۱) .
- $^{(7)}$ إحياء القلب الميت بدخول البيت $^{(7)}$.
- T = 1 الاستعاذة بالواحد من إقامة جمعتين في مكان واحد T = 1
 - ٤ أسماء الله الحسين (٤).
 - o ألفية في غريب القرآن (°).
 - 7 تتمات المهمات 7
 - ۷ [—] تاريخ تحريم الربا ^(۷) .
 - Λ التحرير في أصول الفقه Λ .
 - ٩ ترجمة الإسنوي ^(٩) .

⁽١) لحظ الألحاظ : ٢٣١ ، ولا نعلم شيئاً أكثر من هذا عنه .

⁽٢) لحظ الألحاظ: ٣٣١، وذكره محقق شرح التبصرة ١ / ١٨ باسم : " إحياء القلب الميت بأحكام دخـــول البيت " ، وذكر أنه اطلع عليه في مجموع بالمكتبة الكتانية برقم (٣٨٥٤) .

⁽٤) ذكره محقق شرح التبصرة ١٨/١،وذكر أنه اطلع عليه في مجموع بالمكتبة الكتانية برقم (٣٨٥٤).

⁽٦) الضوء اللامع ٤ / ١٧٣ ، وكشف الظنون ١ / ٩٣٠ و ٢ / ١٩١٥ باسم : " مهمات المهمات " .

⁽٧) المجمع المؤسس: ٨٩ / ب.

⁽٨) الأعلام ٣ / ١١٩.

⁽٩) الدرر الكامنة ٢ / ٣٥٥ ، ولحظ الألحاظ : ٢٣١ .

- . ۱ تفضیل زمزم علی کلّ ماء قلیل زمزم (1)
- . (٢) الرد على من انتقد أبياتاً للصرصري في المدح النبوي (x).
 - $^{(7)}$. العدد المعتبر في الأوجه التي بين السور
 - ۱۳ فضل غار حراء ^(٤).
 - ١٤ القرب في محبة العرب (٥) .
 - ١٥ قرة العين بوفاء الدين (٦) .
 - . الكلام على مسألة السجود لترك الصلاة $^{(V)}$.
 - $^{(\Lambda)}$ مسألة الشرب قائماً مسألة .
 - ١٨ مسألة قص الشارب (٩) .
 - ١٩ منظومة في الضوء المستحب (١٠).
 - ٢٠ المورد الهني في المولد السني (١١) .
 - ٢١ النجم الوهاج في نظم المنهاج (١٢).
 - ۲۲ نظم السيرة النبوية (۱۳) .

- (٤) لحظ الألحاظ: ٢٣١.
 - (٥) طبع أكثر من مرة .
- (٦) لحظ الألحاظ: ٢٣١.
- (٧) لحظ الألحاظ: ٢٣١.
- (٨) لحظ الألحاظ: ٢٣١.
- (٩) لحظ الألحاظ: ٢٣١.
- (١٠)كشف الظنون١٨٦٧/٢. وقارن بفهرس مخطوطات المكتبة الظاهرية (فقه شافعي) ٢٦٦-٢٦٣.
 - (١١) لحظ الألحاظ: ٢٣١.
 - (١٢) المجمع المؤسس: ٨٩ / ب.
- (١٣) ذكرها غير واحد ، وفي حزانة مخطوطاتنا نسخة من شرحها لتلميذه سبط ابن العجمي ، وأخرى مــــن شرح المناوي .

⁽١) لحظ الألحاظ: ٢٣١.

⁽٢) مقدمة محقق شرح التبصرة ١٨/١، وذكر أنه اطلع عليه في مجموع بالمكتبة الكتانية برقم (٣٨٥٤).

⁽٣) إيضاح المكنون ٢ / ٩٦ ، وهدية العارفين ١ / ٥٦٢ .

- ۲۳ النكت على منهاج البيضاوي ^(۱) .
- $^{(7)}$. $^{(8)}$ هل يوزن في الميزان أعمال الأولياء والأنبياء أم لا $^{(7)}$.

المطلب الثابي

مؤلفاته في الحديث وعلومه :

هذه الناحية من التصنيف كانت المجال الرحب أمام الحافظ العراقي ليظهر إمكاناته وبراعته في علوم الحديث ظهوراً بارزاً ، يتجلى لنا ذلك من تنوع هذه التصانيف ، اليت بلغت (٤٢)مصنفاً تتراوح حجماً ما بين مجلدات إلى أوراق معدودة،وهذه التصانيف هي:

- $^{(7)}$ الأحاديث المخرّجة في الصحيحين التي تُكُلّمَ فيها بضعف أو انقطاع $^{(7)}$.
 - ٢ الأربعون البلدانية (١) .
 - ٣ أطراف صحيح ابن حبان (٥).
 - ٤ الأمالي (٢).
 - \circ الباعث على الخلاص من حوادث القصاص $^{(Y)}$.
 - $^{(\Lambda)}$ بيان ما ليس بموضوع من الأحاديث $^{(\Lambda)}$.
 - ٧ تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي (٩) .

⁽١) الأعلام ٣ / ١١١٩.

⁽٢) مقدمة محقق شرح التبصرة ١/ ١٨ ، وذكر أنه اطلع عليه في مجموع بالمكتبة الكتانية برقم (٣٨٥٤) .

⁽٣) ذكره العراقي نفسه في شرح التبصرة والتذكرة ١٥٩/١ بتحقيقنا ، وفي التقييد والإيضــــاح : ٣٣ وقـــــد أشار البقاعي في نكته ٤٨/أ : إلى أنه لم يبيض ، وأن مسوّدته عدمت .

⁽٤) لحظ الألحاظ: ٢٢٥.

⁽٥) لحظ الألحاظ: ٢٣٢.

⁽٦) توجد بعض الجحالس منها بظاهرية دمشق برقم (مجموع ٥١) وحديث (٣٥٩) . انظـــــر : الفـــهرس الشامل ١ / ٢٤٢ ، وَقَدْ طبعت .

⁽٧) وهو مطبوع .

⁽٨) ذكره السخاوي في فتح المغيث ٢٥٦/١، ومنه نسخة في مكتبة السيد صبحي السامرائي .

⁽٩) وهو متن هذا الكتاب ، وقد اشتهر باسم : " ألفية الحديث " . وقد طبع مفرداً بتحقيقنا .

- Λ ترتيب من له ذكر أو تجريح أو تعديل في بيان الوهم والإيهام $^{(1)}$.
 - $\rho = 5$ ويج أحاديث منهاج البيضاوي $\rho(1)$.
 - ١٠- تساعيات الميدومي (٣).
 - ١١- تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد (أ) .
 - ١٢- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كِتَاب ابن الصلاح (٥٠).
 - ۱۳- تكملة شرح الترمذي لابن سيد الناس (٦) .
 - ١٤ جامع التحصيل في معرفة رواة المراسيل (٧).
 - ١٥- ذيل على ذيل العبر للذهبي (^).
 - ١٦- ذيل على كتاب أسد الغابة (٩) .
 - ١٧ ذيل مشيخة البياني (١٠).
 - ۱۸ ذيل مشيخة القلانسي (۱۱) .
 - ١٩ ذيل ميزان الاعتدال للذهبي (١٢).

⁽١) لحظ الألحاظ: ٢٣٢.

⁽٢) توجد منه أربع نسخ خطية . الفهرس الشامل ١ / ٣٥١ .

⁽٣) منه نسختان خطيتان . الفهرس الشامل ١٠١/١ ، ٣٧٥ .

⁽٤) وهو متن كتابه الآتي "طرح التثريب"،ولهذا المتن عدة نسخ خطية.المعجم الشامل ٣٩٣/١.

⁽٥) طبع طبعة هي إلى السقم أقرب،ونحن في طريقنا إلى طبعه محققاً تحقيقاً يليق بمكانة المؤلف ونفاسة الكتاب.

⁽٦) وله عدة نسخ خطية . الفهرس الشامل ١ / ٤٠٢ .

⁽٧) منه نسخة خطية في مكتبة راغب باشا برقم (٢٣٦).انظر:الفهرس الشامل ١/ ٢٥٨ ولعل هذا الكتـــاب هو نفسه الذي ذكره ابن فهد باسم " الإنصاف " وهو نفسه الذي ذكره حاجي خليفة باســـم " ذيــل العراقي على هوامش كتاب العلائي جامع التحصيل ".انظر: لحظ الألحاظ : ٢٣١ ، وكشف الظنون ١٩٨١.

⁽٨) ذكره ولده أبو زرعة في ذيله على العبر ١ / ٤٩.

⁽٩) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٦/٣.

⁽١٠) الدرر الكَامنة ٣ / ٢٩٥ ، والنجوم الزاهرة ١١ / ٨٩ ، وكشف الظنون ٢ / ١٦٩٦ .

⁽١١) الدرر الكامنة ٤ / ٢٣٥ .

⁽١٢) طبع بتحقيق السيد صبحي السامرائي في مؤسسة الرسالة ، سنة ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م.

- · ۲- ذيل على وفيات ابن أيبك (١) .
 - ۲۱ رجال سنن الدارقطبي (۲) .
 - ۲۲- رجال صحيح ابن حبان (۲).
 - ۲۳- شرح التبصرة والتذكرة (1).
 - ۲۶- شرح تقريب النووي (٥).
- ٢٥ طرح التثريب في شرح التقريب (١).
 - ۲٦- عوالي ابن الشيخة ^(۲) .
 - ۲۷- عشاريات العراقي (^).
 - ۲۸- فهرست مرویات البیایی ^(۹).
- ٢٩- الكلام على الأحاديث التي تُكُلِّمَ فيها بالوضع ، وهي في مسند الإمام أحمد (١٠) .
 - . $^{(11)}$ على حديث : التوسعة على العيال يوم عاشوراء $^{(11)}$.
 - ٣١- الكلام على حديث: صوم ستٌ من شوال (١٢).

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٤٠/٣ .

⁽٢) لحظ الألحاظ : ٢٣٣ ، وأشار فيه إلى عدم تمامه .

⁽٣) لحظ الألحاظ : ٢٣٢ ، وأشار فيه إلى عدم تمامه .

⁽٤) حققناه على مجموعة من النسخ الخطية والمطبوعة ، وهو جاهز للطبع في ثلاث مجلدات .

⁽٥) كشف الظنون ١ / ٤٦٥ .

⁽٦) طبع قديمًا ؛ لكن الذي يجب ملاحظته أن قسماً من الشرح أتمه ولده الحافظ ولي الدين أبو زرعة .

⁽٧) كشف الظنون ٢ / ١١٧٨ .

⁽٨) منه نسختان خطيتان . انظر : الفهرس الشامل ١ / ١٠٤ ، وذكرها ابن حجـــر في المجمــع المؤســس : ٨٩/ب ، وغيره .

⁽٩) الدرر الكامنة ٣ / ٢٩٥ .

⁽١٠) التقييد والإيضاح : ٥٧ ، وتعجيل المنفعة : ٦ ، والقول المسدد : ٦ . وتوجد في مكتبة رضا برامبـــور [١٩٨٥ (٨٧٤)] رسالة للحافظ العراقي باسم " رسالة في نقد مسند أحمد " ، وغالب ظننا ألها هذا الكتاب نفسه ، و لم نطلع عليها لنجزم بذلك .

⁽١١) لحظ الألحاظ: ٣٣١ ، والمقاصد الحسنة : ٣٣١ ، واللآلئ المصنوعة ٢١٢/٢ .

⁽١٢) لحظ الألحاظ: ٢٣١.

٣٢- الكلام على حديث: من كنت مولاه فعليٌّ مولاه (١).

٣٣- الكلام على حديث: الموت كفّارة لكل مسلم (٢).

٣٤- الكلام على الحديث الوارد في أقل الحيض وأكثره (٣).

٣٥- المستخرج على مستدرك الحاكم (١).

٣٦- معجم مشتمل على تراجم جماعة من القرن الثامن (٥٠) .

٣٧- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار بتخريج ما في الإحياء من الأحاديث والآثار (١).

٣٩ مشيخة محمد بن محمد المربعي التونسي وذيلها (^).

. ٤- من روى عن عمرو بن شعيب من التابعين ^(٩) .

٤١ – من لم يروِ عنهم إلا واحد (١٠٠) .

٤٢ - نظم الاقتراح (١١) .

المبحث الثامن

وفاته :

تتفق المصادر التي بين أيدينا على أنَّه في يوم الأربعاء الثـــامن مـــن شــعبان ســنة (٨٠٦هـ) فاضت روح الحافظ العراقي عقيب خروجه من الحمام عن عمر ناهز الإحـــدى

⁽١) لحظ الألحاظ: ٢٣١.

⁽٢) المغني عن حمل الأسفار ٤ / ٣٨٣ بمامش الإحياء ، ولحظ الألحاظ : ٢٣١ .

⁽٣) لحظ الألحاظ: ٢٣٢.

⁽٤) المجمع المؤسس: ٨٩ / ب، ولحظ الألحاظ: ٣٣٣ ، والضوء اللامع ٤/ ١٧٤ .

⁽٥) لحظ الألحاظ: ٢٣٢.

⁽٧) إنباء الغمر ١/ ٨٦.

⁽٨) الدرر الكامنة ٤ / ٢٤٧ .

⁽٩) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣ / ٧٥ .

⁽۱۰) تدریب الراوي ۱ / ۳۱۹.

⁽١١) منه نسخة خطية في مكتبة لاله لي برقم (٣٩٢ (WEISW)) .

وثمانين سنة ، وكانت جنازته مشهودة ، صلى عليه الشيخ شهاب الدين الذهبي ودفنن خارج القاهرة ^(١) رحمه الله .

ولما تمتع به الحافظ العراقي في نفوس الناس ، فقد توجع لفقده الجميع ، ومن صور ذلك التوجع أن العديد من محبيه قد رثاه بغرر القصائد ، ومنها قول ابن الجزري (٢):

حافظ الأرض حبرها باتفاق لم يكن في البلاد مثل العراقي

إنىنى مقسم ألية صيدق ومنها قصيدة ابن حجر ومطلعها (٢):

مصاب لم ينفس للخناق أصار الدمع جارا للمآ قي

ومن غرر شعر ابن حجر في رثاء شيخه العراقى قوله في رائيته التي رثا بما شـــــيخه البلقيني:

عبد الرحيم فخري غير مقتصر (٤) أعلامه كاشتهار الشممس في الظهر والدهر يفجيع بعد العين بالأثر أعز عندي من سمعي ومن بصري يحيي الرميم ويلهي الحسمي عسن سمسر نسر السما إن يلــح والأرض إن يطـر وذا جهينة إن يسال عن الخبر العام كالعام حستي الشهر كالشهر وربع عمام سوى نقص لمعتبر نعم ويا طول حــزني مـا حييـت علــي لهفي على حافظ العصر الــــذي اشـــتهرت علم الحديث انقضي لما قضــــي ومضــي لهفي على فقــد شـيخي اللـذان همـا لهفي على من حديثي عن كمالهما اثنان لـــم يرتـق النسـران مـا ارتقيـا ذا شبه فــرخ عقاب حجة صدقت لا ينقضي عجيبي من وفق عمرهما عاشا ثمانين عاما بعدها سنة

⁽١) غاية النهاية ١ / ٣٨٢ ، وإنباء الغمر ٢ / ٢٧٧ ، ولحظ الالحاظ : ٢٣٥ ، والضوء اللامـــع ١٧٧/٤ ، وحسن المحاضرة ١ / ٣٦٠ ، والبدر الطالع ١ / ٣٥٦ .

⁽٢) الضوء اللامع ٤ / ١٧٦.

⁽٣) انظر القصيدة كاملة في إنباء الغمر ٢ / ٢٧٨ .

⁽٤) هكذا البيت في الأصل ، وهو غير مستقيم الوزن .

رزيــة لم تمــن يومــا علــى بشــر بدر الدياجي زين الديــن في الأثــر(١)

الدين تتبعه الدنيا مضت همسا

الفصل الثّانِي " التبصرة والتذكرة " المبحث الأول :

اســمه

سبق لَنَا عندما حَقَّقنا " شرح التبصرة والتذكرة " للحافظ العراقـــي - بحمــــد الله وفضله - أنْ رجَّحنا أن اسم نظم العراقي لألفيته " التبصرة والتذكرة " (٢) ، ولا بـــأس أن نعيده هنا ، ولاسيَّما وقَدْ استجدَّت أشياء أُخَر .

اشتهرت هذه المنظومة بَيْن عوام الناس ودهمائهم ، بَلْ بَيْن علمائهم ومختصيهم اشتهرت هذه المنظومة بَيْن عوام الناس ودهمائهم ، بَلْ بَيْن علمائهم ومختصيهم النية الحَدِيْث (٢) ، ولعل هَذَا كَانَ من باب التجوز محاكاة لألفيه ، ومسامعط وابن مَالِك في النحو ، فإن النَّاظِم لَمْ يصرح البتة في نظمه بأنه جعلها ألفية ، ومساهذا إلا لمغزى لَمْ يغب عَنْ ذهن الحافظ العراقي، ولَمْ يأت من باب الاتفاق وعدم القصد ، فلقد كَانَ يقصد هَذَا فعلاً من خلال الواقع، إذ زادت أبيات النظم عَلَى الألف ببيتين (٤)، وهذه الالتفاتة قلَّ مَنْ تَنبَّه عليها : وهي السرُّ في عدم قوله في النظم : إنها ألفيه ، عَلَى الرغم مَن أنه قَالَ ذَلِكَ في الشرح (٥) من باب التغليب .

وزاد بعضهم (¹⁾الطين بلة ﴿كَمَا يَقُول القدامي ﴿ بأن وضع لها اسماً فسمَّاها: "نظـــم الدرر في علم الأثر" ، وَلَسنا ندري من أين جاء بهذا الاسم ؟!

⁽١) انظر القصيدة كاملة في : حسن المحاضرة ١ / ٣٣٠-٣٣٠ .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٧٧/١ - ٧٨ .

⁽٣) كشف الظنون ١٧٦/١.

⁽٤) انظر : تحقيقنا للتبصرة والتذكرة ، وَقَدْ أفردناها .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١٠٢/١ .

⁽٦) هو الكتاني في الرسالة المستطرفة : ٢١٥ .

ولسنا نرى هَذَا إلا محض تخليط وتداخل في المسمَّيات ، فالذي نعرف ويعرف المدقِّقون المنقبون في هَذَا المجال أن "نظم الدرر في علم الأثر" إنما هُوَ علم علَى نظم السيوطي لا العراقي والذي يدفعنا إلى القطع هذا قَوْل السيوطي في شرحه المسمَّى " البحر الذي زخر "(١) : «فإني نظمت في علم الحَدِيْث ألفية سميتها : " نظم الدرر في علم الأثر"».

وَقَالَ بعدها بقليل : ﴿ فتخيرت لَهُمْ هذِهِ العجالة وسميتها : " قطر الدرر عَلَى نظــم الدُّرر ﴾ (٢) .

والذي نجزم بهِ يقيناً أن نظم العراقي اسمه " التبصرة والتذكرة " لما يأتي :

١. قول الحافظ العراقي :

٥. نَظَمْتُ هَا تَبْصِ رَةً لِلمُبتَ دِيْ تَذْكِرَةً لِلمُنتَ هِي والْمُسْ ندِ (٢)

٢. قول السخاوي في شرح هَذَا البيت:

« وأشير بـــ" التبصرة والتذكرة " إلى لقب هذِه المنظومة » (٤) .

٣. قَوْل الْقَاضِي زكريا الأنصاري:

«وبعد:فإن ألفية علم الحَدِيْث المسماة بـــ"التبصرة والتذكرة"...الخ كلامه » (°).

٤. وقول الْقَاضِي أيضاً في شرح البيت السابق:

(وأشار بــ "التبصرة والتذكرة " إلى اسم منظومته (") (

وَهُوَ الاسم الذي طبعناها بِهِ ، وطبعنا شرح الحافظ العراقي تبعاً لِذلِــــكَ باســـم : " شرح التبصرة والتذكرة " .

[.] ۲۲۳/۱ (۱)

^{. 77 2/1 (7)}

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ١٠٥/١ رقم البيت (٥) .

⁽٤) فتح المغيث ٢٢/١ .

⁽٥) فتح الباقي ١/٨٥ بتحقيقنا .

⁽٦) فتح الباقي ٩٣/١ .

المبحث الثَّاني

أصلها

بات من الضروري في بحث المختصرات التحدث عَنْ أصولهــــا ليتســـــنى للبـــاحث الإحاطة بجوانب الأمور ، وَلَمِّ شعثها وجمع متفرقها .

والحق أن طريقة الاختصار عَنْ طريق النظم - لا سيَّما في القرن الثامن الذي عاش فيه الحافظ العراقي - لَمْ تعد طريقة مستغربة أو أمراً مستبدعاً ، أو مقصوراً عَلَى على الحَدِيْث ، بَلْ الحق أنه لَمْ يعد هناك فن من فنون العلوم والمعارف عَلَى اختلاف أجناسها وأنواعها إلا وَقَدْ نظمت فِيهِ العديد من المنظومات التي تشابه في فكرتها منظومة الحسافظ العراقي .

ولعل من أوثق طرق تحديد أصل تِلْكَ المنظومات نص المختصر عَلَى ذَلِكَ، وممـــن فعل ذَلِكَ الحافظ العراقي إذ يَقُول في " التبصرة والتذكرة " (١) :

٦. لَخَّصْتُ فيهَا ابْنَ الصَّلاحِ أَجْمَعَ ف وَزِدْتُ هَا عِلْماً تَرَاهُ مَوْضِعَ فَ
 وقال في شرح هَذَا البيت :

(روقوله: لخصت فِيْهَا ابن الصَّلاح، أي: كِتَاب ابن الصَّلاح،والمراد: مسائله وأقسامه دُوْنَ الكثير من أمثلته وتعاليله ونسبة أقوال لقائليها وما تكرر فِيهِ)(٢).

⁽١) البيت رقم (٦).

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ١٠٦/١ .

المبحث الثَّالِث

التبصرة والتذكرة ، لماذا ؟

برز إلى ساحة التأليف تيار حديد في الشعر العربي يدعى "الشعر التعليمي" وَهُوَ نمط من أنماط الشعر يفتقر في معانيه إلى مادة الشعر الأصيلة من الصور والأحاسيس والأخيلة؛ لذا فَهُوَ لا يملك من الشعر إلا اسمه والأوزان والقوافي وقواعد علم العروض،غير أنه في المقابل غني في الجوانب العلمية التي يتناولها ، ويمتاز بأن هدفه إيصال فكرة مكثفة بعبارة قصيرة .

ولعل هذه الميزات هِيَ التي دفعت هذا النمط إلى أرض الوجود ، ومن ثُمَّ انتشاره عَلَى ميدان واسع في مجال العلوم ، وَهُوَ الغرض نَفْسه الذي دفع بالحافظ العراقي إلى نظم كِتَاب ابن الصَّلاح هذه الأرجوزة ، تسهيلاً لطلاب هَذَا الْعِلْم في حفظ مباحثه والتعرف عَلَى مَا قِيلَ فِيْهَا .

ولربما كَانَ هناك دافع آخر حدا بالحافظ العراقي لأنْ يضمن مباحث كِتَاب ابـــن الصَّلاح في أرجوزته ، هُو مَا وقع فِيهِ ابن الصَّلاح من وهم نتيجة تقليده للحاكم أبي عَبْــل الله ، وما كَانَ لَهُ من استدراكات عَلَى ابن الصَّلاح كمَّلت جوانب المواضيع ، ثُمَّ الجواب عَنِ الاعتراضات التي وجهها بعضهم لابن الصَّلاح ، لا سيَّما أن الحافظ العراقي سبق لَـــهُ أن كتب نكتاً عَلَى كِتَاب ابن الصَّلاح وَهِيَ المشهورة باسم "التقييد والإيضاح" ؛ لذا إننا بحد غالب المادة العلمية التي أضافها عَلَى ابن الصَّلاح قَدْ ضمَّنها أرجوزته ، فهي حلقة في سبيل تكميل عرض لمباحث هَذَا العِلْم، خالياً حَلَى قدر الطاقة – من الإخلال والنقص .

المبحث الرابع

اهتمام العُلَمَاء بها

نظراً لما تمتعت به ألفية العراقي من جزالة الأسلوب ، وتراء المعاني ، وسلاسة الألفاظ ، وترتيب الأفكار والموضوعات ، فقد أصبحت ديدن طلاب هذا العلم والمشتغلين فيه ، لاسيما وقد كان وكْدُ الناظم الأول تلخيص كتابٍ هو العمدة في هدذا الباب ، ألا وهو كتاب ابن الصلاح .

فلم يكن بدعاً من الأمر أن يتوالى عليها الشراح ، ويضعون عصارة أفكارهم ، درراً نفيسة تحلي حيد الألفية ، وتلبسها ثوباً قشيباً تقرُّ به عين ناظمها ، ومن ثمَّ عيون

المحبين لهذا العلم الشريف .

ولا غرو هناك أن تختلف طبائع هذه الشروح تبعاً لتمرس الشارح في هذا العلم، وتذوقه لحلاوة النقد والتعليل، والتخريج والتأصيل، وإفادته في المجال العلمي الذي يبرع فييه، ولعلنا لا نغادر أرض الواقع والحقيقة إذا قلنا: إنَّ شرح الحافظ العراقي من أكثر الشروح أصالة في مادته العلمية، وأوفرها إغناءً لجوانب البحث العلمي، سواء أكان في مجاله الأصيل، أم في المجالات الطارئة الأخرى، لغوية كانت أم نحوية، وسواء أكان توضيحه لتلك المباحث بشكل مطول أم مختزل؟

ثمٌ إن تلك الشروح تختلف طولاً واختصاراً حسب إشباع الشارح للمادة العلمية ، وتبعاً لِمَقْدِرَتِهِ ، ونحن في صدد عرضنا لأهم شروح الألفية نود التنبيه على أن تحقيقنا لهذا الشرح ليس الأخير في بابه ، بل ستصدر قريباً شروح محققة على غرار هذا الشرح إن شاء الله تعالى - .

وأهم هذه الشروح:

الشرح الكبير ، للناظم الحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم ابن الحسين العراقي ($^{(1)}$.

٢ – الشرح المتوسط ، وَهُوَ كِتَابِ " شرح التبصرة والتذكرة " (٢).

٣- النكت الوفية بما في شرح الألفية،للبقاعي: إبراهيم بن عمر بن حسن (٨٨٥ه) .

٣ - شرح ألفية العراقي ، لابن العيني زين الدين أبي محمد عبد الرحمان ابن أبي بكر بن محمد الحنفي (٨٩٣ هـ) (٤) .

و المغيث بشرح ألفية الحديث ، للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمان بن محمد السخاوي (٩٠٢ هـ) .

⁽١) لم يتم المصنّف هذا الشرح ، قال البقاعي في نكته (٣/ب) : ((لم يوجد منه إلا قطعة يسمرة وصل فيها إلى الضعيف » .

⁽٢) حققناه في ثلاث مجلدات ، وَهُوَ قيد النشر .

^{(ٌ}٣) حققت من قبل خبير خليل عبد الكريم–رسالة ماجستير من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

⁽٤) منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية بالقاهرة (قسم حماية التراث)، برقم (٤٠٢).

⁽٥) طبع عدة طبعات ، لا تخلو من مقال . وقد أعددناه للطبع على غرار هذا الشرح .

٦ - شرح ألفية الحديث ، للحافظ جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمان ابـــن أبي
 بكر السيوطي (٩١١ ه) (١) .

٧ - فتح الباقي على ألفية العراقي ، لقاضي القضاة زين الدين أبي يجيى زكريا بن المحمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنكي ثم القاهري (٩٢٦ هـ)

۸ - شرح ألفية العراقي ، لأمير بادشاه : شمس الدين محمد أمــــين بــن محمــود البخاري الحسيني (۹۷۲ هـ) (۳) .

٩ -- شرح ألفية العراقي ، للمناوي : زين الدين محمد عبد الـــرؤوف بــن تـــاج العارفين بن على بن زين العابدين (١٠٣١ ه) (¹⁾ .

۱۱ - نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف ، للدمنهوري : أحمد بن عبد المنعــم ابن يوسف بن صيام (۱۱۹۲ ه) (۱) .

۱۲ - شرح ألفية العراقي لابن كيران أبي عبد الله محمد الطيب بن عبد الله عمد الطيب بن عبد المحيد بن عبد السلام الفاسي (۱۲۲۷ ه) (۷) .

۱۳ – معراج الراقي لألفية العراقي ، للبطاوري : المكي بن محمد بن علي الربطوي (۱۳۵۶ هـ) (^{۸)} .

⁽١) حقق من قبل الطالبين عبد الله كريم ، وحسن على لرسالتي ماجستير في جامعة بغداد ، وهو قيد الطبع .

⁽٢) وهو كتابنا هذا وسيأتي الكلام عنه مفصلاً .

⁽٣) منه نسختان خطيتان في إستانبول ، الأولى في مكتبة شهيد على باشا برقم (٣٤٠) ، والثانية في مكتبـــة محمد مراد (مراد ملا) برقم (٣٢٩) .

⁽٤) منه نسخة خطية في مكتبة رشيد الدحداح في برلين برقم (1.83896Z) .

⁽٦) شرح فيه مؤلفه أربعة أبيات فقط من الألفية تختص بالضعيف وتقسيماته،ومن الكِتَاب ثلاث نسخ حطيـــة في دار الكتب المصرية بالقاهرة،وأرقامها: (١٦٦ تيمور) و (٢٢ م) و (٣٠٤).

⁽٧) في مكتبة الخزانة العامة بالرباط (الجلاوي) نسخة خطية منه تحت الرقم (٥٥٩) .

⁽A) توجد في الخزانة العامة في الرباط نسختان خطيتان منه ، الأولى برقم ٣ / ١ / ٦٥ (١٨٢١ د) والثانيــــة برقم ٣ / ١ / ٦٥ (١٨٥١) .

المبحث الخامس

الدراسة العروضية لـــ التبصرة "

نظم الحافظ العراقي ألفيته هذه على بحر الرجز ووزنه :

مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ

وهو بحرٌ كثيرةٌ أوزائه، متعددةٌ ضروبُه، واسعةٌ زحافاتُهُ وهو عَذبُ الوزن واضحه ؛ إذ هُو من البحور ذات التفعيلة الواحدة مكرَّرُها ، كَمَا أن في كثرة زحافاته بحالاً لإرادة التصرف في الكلام ، وسعةً في إقامة الجمل ؛ إذ ليس بمستطاع لشاعر الإتيان بثلاثة مقاطع قصيرة متتابعة في غير (مُتَعِلُنْ ب ب ب) إحدى أشكال تفعيلة الرجز (مستفعلن - - ب فضلاً عن أشكال (مُسْتَفْعِلُنْ) الأخرى مثل: (متفعلن ب - ب) و رمستعلن أشكال (مُسْتَفْعِلُنْ) الأخرى مثل : (متفعلن ب - ب) و

وهذا من غَيْر شك تارك للناظم الفرصة واسعة في النَّظْم والتصرف في التعبير بحسب متطلبات المَعْنَى ، ولَمَّا كَانَ النظم في المتون العلمية في مسيس الحاجة لهكذا سعة في الجوازات ، رئي أكثرها منظوماً عَلَى هَذَا البحر ، هَذَا الأمر الذي أفاد مِنْهُ الحافظ العراقي في نظمه للتبصرة فجاءت عَلَى هذَا البحر بكل أشكاله وتفعيلاته ، بل لا يكار بيت يشبه سابقاً له أو لاحقاً في وزن أو ضرب لكثرة ما أفاده من هذا التعدد في أشكال البحر ، فقد حداء ضرب البيت الأول (مُسْتَعْفُنْ - ب ب -) ، والثان (مُفعُونُكُنْ - - ب) ، والثالث (مُتَفْعِلُنْ ب - ب -) ، والرابع (فعولون ب -) ، والخامس (مُسْتَفْعِلُنْ - - ب -) وهكذا دواليك ، هذه الإفادة من الحافظ تركت له الفرصة واسعة للتعبير على حساب الجمال الصوتي والتناسب بين الأبيات ، فقد حاءت الفرصة واسعة للتعبير على حساب الجمال الصوتي والتناسب بين الأبيات ، فقد جاءت الفرصة واسعة للتعبير على حساب الجمال العوتي والتناسب من وكُدِ الناظم فيها جملل بعض الانتقالات بين هذا الشكل أو ذاك قوية ثقيلة تركت تبايناً صوتياً واضحاً في أذن المستمع ، وإن كان مثل هذا معتفراً في المتون العلمية ، إذ ليس من وكُدِ الناظم فيها جملل الإيقاع بقدر تحقيق الدقة العلمية في وزن صحيح مقبول .

وعوداً إلى بحر الرجز وما يحققه من سعة في التصرف ضمن القالب الشعري ، فإن التقفية الداخلية المستعملة في المتون العلمية تعدّ شكلاً آخر من أشكال الحرية في صياغة العبارة العلمية في قالب شعري ، فالقافية التي طالما كانت شكلاً لازماً في القصيدة العربية

تفرض نفسها نمطاً صوتياً يتحكم في صياغة البيت الشعري كله ، الأمر الذي يفرض على الشاعر نهاية صوتية واحبة التحقيق،فضلاً عن الشكل الشعري الواحب أيضاً،لذلك كان في التقفية الداخلية التي استعملها الحافظ العراقي مجالاً للتخلص من هذا القيد-والذي لا تنكر قيمته الصوتية - لأن الدقة في التعبير العلمي مقدمة على الإبداع الصوتي وهذه التقفية الي حققت التوافق ما بين عروض البيت وضربه سهّلت كثيراً حفظ البيت الشعري .

على أن الحافظ العراقي لم يكتف بكل ما أتاحه له بحر الرجز من جوازات ليفيد من مبدأ الضرورة الشعرية بشكل واسع جداً ، حتى أصبحت الضرورة شيئاً ثابتاً في أبيات التبصرة " ، وهذا يدلّل بشكل واضح على تمكن الحافظ وقدرته على الإفادة مما تتيحه اللغة من ضرورات وإن كان في تكرار بعضها في البيت الواحد ثقل كان يمكن تجاوزه ، ومن أبرز الضرورات في نظم الحافظ :

وقوله (۱۳۹) :

مَعْرِفَةَ الــــرَّاوي بــالاخْلْزِ عَنْـــهُ وقوله (۱۵۳) :

تَدْلِيْسُ الاسْنَادِ كَمَنْ يُسْقِطُ مَنْ حَدَّنَهُ ، وَيَرْتَقِي بِـــــ(عَــنْ) وَ(أَنْ)

وَقِيْلَ: كُلُّ مَا أَتَانَا مِنْهُ

٢. تسكين بعض الحروف المتحركة :

كقوله (۸۲) : كَمُسْنَدِ ا**لطَّيَالِسيْ** وَأَحْمَدَا

وقوله (۱۹۲) :

..... وَلِلْخَلِيْلِيْ مُفْرَدُ الرَّاوِي فَقَطْ

٣. قصر الممدود:

كقوله (۱۳٦) :

..... مِنْ دُلْسَةٍ رَاوِيْهِ ، وِاللَّقَا عُلِمْ

⁽١) هذا الرقم يمثل تسلسل البيت في المتن .

وقوله (۱۷۰) :
خَاتَّمَهُ عِنْدَ ال خَلا وَوَضْعِهْ
٤. صرف الممنوع من الصرف ،
كقوله (۸۰۹) :
أو سَهْلُ او جَابِرٌ او بِمَكَّةِ
وقوله (۸۱٦) :
وَقِيْلَ : إِفْرِيْقِيَّةٍ وَسَلَمَهُ
وقد يجمع الحافظ بين ضرورتين في موضع واحد ، كقوله (٨٦٤) :
وَاعْنِ بِالاسْمَا والكُنَى وَقَدْ قَسَمْ
والأصُلُ (بالأسماء) فقصر الممدود وأدرج الهمزة .
وقوله (۸٦٧) :
النُّوْنُ فِي أَبِي قَطَنْ نُسَيْرُ
فقد سكّن النون من (قطنْ) وأدغمها في نون (نسير) .
وقد تتوالى الضرورات في شطر واحد مما يولد ثقلاً في قراءة البيت ،
كقوله :
أو سَهْلُ او جَابِرٌ او بِمَكَّةِ
فقد أدرج الهمزة في موضعين في (أو) الثانية والثالثة مما يجعل البيت مستثقلاً عنــــد
راءته .
وقد يُعَلَّق الحافظ – رحمه الله – معنى البيت بالبيت الذي يليه ، وهذه ما يســــمى
التضمين ، وهو عيب عند العروضيين ، كقوله (٧ ، ٨) :
فَحَيْثُ خَاءَ الفِعْلُ والضَّمِيْرُ لِوَاحِدٍ وَمَنْ لَـهُ مَسْتُورُ
كَـــــ(قَـــالَ) أو أطْلَقْـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

وقوله (٥١ ، ٥٢) :

يَقْدُدُ فِ مِي أَهْلِيَّةِ الوَاصِلِ أَو مُسْنَدِهِ عَلَى الأَصَحِّ، وَرَأُوا أَنَّ الأَصَحَّ: الْحُكْمُ للرَّفْعِ وَلَوْ

وهكذا تنقّل الحافظ العراقي في أبيات نظمه على وفق ما يتيحه له هذا البحر مسن أشكال في تفعيلاته ، وما يجوّزه له من الزحافات والعلل ، زيادة على الضرورات الي غطّت مساحة واسعة من نظمه ، مما أعطاه رونقاً وجمالاً خاصّاً وسهولةً وعذوبة وفسرت الجوّ الملائم تسهيلاً وإفادة لمبتغي هذا العلم .

الباب الثّاني البّاقي " الأنصاري ، وكتابه " فتح الباقي " الفصل الأول القاضي زكريا الأنصاري المبحث الأول : سيرته الذاتية

أولاً: اسمه ونسبه

هُوَ زين الدين أبو يَحْيَى زكريا بن مُحَمَّد بن أحمد بن زكريا الأنصاري الخزرجي السنيكي ، ثُمَّ القاهري الأزهري الشَّافِعيِّ (١) .

والأنصاري: نِسْبَة إلى الأنصار، وهم أهل المدينة من الأوس والخزرج(٢).

والخزرجي: نسبة إلى الخزرج، أحد شطري الأنصار، وهم بطون عدة (٣).

والسنيكي : نِسْبَة إلى " سُنَيْكَة " – بضم السين المُهْمَلَة ، وفتح النون ، وإسكان الله المثناة من تَحْتُ ، وآخرها تاء التأنيث (٤) .

⁽۱) الضوء اللامع ۲۳٤/۳ ، ونظم العقيان : ۱۱۳ ، والكواكب السائرة ۱۹٦/۱ ، والنور السافر : ۱۱٤ ، وشذرات الذهب ۱۳٤/۸ ، والبدر الطالع ۲۰۲/۱ ، والأعلام ٤٦/٣ ، ومعجم المؤلفين ١٨٢/٤ .

⁽٢) الأنساب ٢٨٨/١. والذي يظهر أنه مِنْهُمْ صليبة. انظر: حاشية الجمل عَلَى شرح المنهج ٥/١.

⁽٣) الأنساب ٤١٢/٢ . وانظر : حاشية الجمل عَلَى شرح المنهج ٥/١ .

⁽٤) الكواكب السائرة ١٩٦/١ .

وَهِيَ قَرْيَة بمصر من أعمال الشرقية ، بَيْن بلبيس والعباسية (١) ، والأكثر عَلَى نسبته هكذا - بإثبات الياء - ، وَهُوَ مخالف لقواعد الصرف إذ الصُّواب في النسبة: «السُّنكي». قَالَ ابن عقيل: «ويقال في النسب إلى فُعَيْلَة : فُعَلِيّ -بحذف الياء- إن لَمْ يَكُنْ مضاعفاً ، فتقول في جُهَيْنَةَ: جُهَنيّ _{»(٢)}. وذُكِرَ عَنْ الْقَاضِي أنه كَانَ يكره النسبة إلى تِلْكَ البلدة ^(٣).

القاهرى: نسبة إلى مدينة القاهرة (١).

الأزهري: نسبَّة إلى الجامع الأزهر (٥).

ثانياً : ولادته

لَمْ تكن ولادة الْقَاضِي زكريا محل اتفاق بَيْن المؤرخين ، وإنما تطرق إليها الخـــــلاف كُمًا تطرق لغيرها ، فالسيوطي – عصريه وصديقه – يؤرخ ولادته في سنة (٨٢٤ هـ) ، عَلَى سبيل الظن والتقريب ، فَقَالَ : « ولد سنة أربع وعشرين تقريباً » (١٠) .

وأمسا السمخاوي والعيدروسسي فيجزمسان أن ولادتسه كَسانَتْ في سمسنة (٨٢٦ هـ)(٧) ، وتابعهما في هَذَا: ابن العماد الحنبلي (٨) ، والشوكاني (٩) ، والزبيدي (١٠) ، وعمر رضا كحالة (١١).

في حِيْنَ أَن الغزي يتردد في تحديد ولادته بَيْن سنة (٨٢٣هـ) وسنة (٨٢٤ هـ) ، وإن كَانَ صدَّر كلامه بالأولى ونقله من خطُّ والده الذي كَانَ أحد تلامذة الْقَاضِي زكريا(١٢).

⁽١) معجم البلدان ٢٧٠/٣ ، ومراصد الاطلاع ٧٤٩/٢ .

⁽٢) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ٤٩٧/٢ . وفي كلا الحالين فهو خلاف ضبط البحاوي في تحقيقـــــه لمراصد الاطلاع ٧٤٩/٢.

⁽٣) حاشية الجمل عَلَى شرح المنهج ١/٥.

⁽٤) لكونه تحوّل إليها ، كما سيأتي .

⁽٥) لأنه سكن الجامع الأزهر لما ورد القاهرة.

⁽٦) نظم العقيان : ١١٣.

⁽٧) الضوء اللامع ٢٣٤/٣ ، والنور السافر: ١١٢.

⁽٨) شذرات الذهب ١٣٤/٨.

⁽٩) البدر الطالع ٢٥٢/١.

⁽١٠) تاج العروس ١٤٥/٧ (الطبعة القديمة).

⁽١١) معجم المؤلفين ١٨٢/٤ .

⁽١٢) الكواكب السائرة ١٩٦/١.

وتفرد الأستاذ خير الدين الزركلي بالجزم بأنها كَانَتْ سنة (٨٢٣ هـ)(١).

وهكذا نجد أن ولادة الْقَاضِي زكريا الأنصاري – في أقوالُ المؤرخـــين – كَـــانَتْ دُوْلَة بَيْن أعوام ثلاثة – بصرف النظر عَنْ القائلين بِهَا – وَهِـــيَ (٨٢٣ هـ) و (٨٢٤ هـ) و (٨٢٦ هـ) و (٨٢٦ هـ) الله تَعَالَى . في أو نرجحه ، والعلم عِنْدَ الله تَعَالَى . ثالثاً : أسرته

أمَّا والده فكل مَا نعرفه عَنْهُ أنه مات والمترجم لا يزال طفلاً (٢) ، وَلَـــمْ يـــترك إلاَّ امرأة أرملة وولداً يتيماً ، يقاسيان مشاق الحياة التي لَمْ يَكُنْ لَهُمَا دور في تحريـــــك دفـــة أحداثها .

وأما أمَّه فيمكننا القَوْل إنَّ مَا حازه المترجم من المجد والفخار إنما كَانَ - بَعْد لله رعاية الله - بحسن تصرفها ، فَقَدْ حكى الغزي عَنْ الشَّيْخ الصالح ربيع ابن عَبْد الله السلمي الشنباري أنه كَانَ يوماً بسنيكة - مسقط رأس المترجم - وإذا بامرأة تستجير بو تستغيث أن ولدها مات أبوه ، وعامل البلد النصراني قبض عَلَيْهِ يروم أن يكتبه مَوْضِع أبيه في صيد الصقور ، فخلَّصه الشَّيْخ مِنْهُ ، وَقَالَ لها : إن أردت خلاصه فسافرغي عَنْهُ أبيه في صيد الصقور ، فخلَّصه الشَّيْخ مِنْهُ ، وَقَالَ لها : إن أردت خلاصه فسافرغي عَنْه يشتغل ويقرأ بجامع الأزهر وعليَّ كلفته، فسلمت إليه المترجم (٢٠) . وهذا غاية مَا استطعنا الوقوف عَلَيْهِ من خبرها .

ومما مضى يُعْلَم أن المترجم كَانَ الوحيد لأبويه ، فَلا إخوة ولا أخـــوات عِنْـــدَه ، وكذا زوجته التي غمرت في بحر الجهالة ، فَلا ذكر لها البتة فِيْمًا بَيْن أيادينا من مراجع .

أما ذريته ، فوقفنا عَلَى ذكر لبعض أولاده ، مِنْهُمْ :

جمال الدين يوسف ، قَالَ عَنْهُ الغزي : « الشَّيْخ العلامة الصالح » (أ) .

⁽١) الأعلام ٣/٢٤.

⁽٢) الكواكب السائرة ١٩٦/١.

⁽٣) الكواكب السائرة ١٩٦/١ .

⁽٤) الكواكب السائرة ١٩٩/١.

وذكر حاجي خليفة أن ولده هَذَا شرح مختصراً لبعض الشافعية لكتاب " التحريـــر في أصول الفقه " لابن همام (١) . وَلَمْ نقف عَلَى تاريخ وفاته .

والذي يظهر أن لَهُ ولداً آخر يدعى: « زكريا » ، وإن لزكريا الأخير ابناً يدعى: « زكريا » أيضاً ، ترجمه الغزي في الكواكب السائرة (٢) فَقَالَ: « زكريا ابن زكريا الشَّيْخ العلاَّمة زين الدين المصري ، حفيد شيخ الإسلام قاضي القضاة زكريا الأنصاري » ، وكانت وفاته في شوال سنة (٩٥٩ ه) (٣) . وكان حده يجبه محبة عظيمة (٤) .

رابعاً: نشأته

⁽١) كشف الظنون ٣٠٨/١.

^{. 120/7 (7)}

⁽٣) الكواكب السائرة ٢/٥٠٤ ، وشذرات الذهب ٣٢٣/٨ .

⁽٤) شذرات الذهب ٣٢٣/٨.

⁽٥) النور السافر : ١١٢ .

⁽٦) البدر الطالع ٢٥٢/١.

⁽٧) الضوء اللامع ٢٣٤/٣.

⁽٨) شذرات الذهب ١٣٤/٨ .

وكانتْ تِلْكَ قدمته الأولى إلى القاهرة ، وَلَمْ يطل المكث فِيْهَا ، وعاد أدراجـــه إلى بلده ملازماً هناك الجدَّ والاشتغال (١) .

وبعد مدة من الزمن - بحهل تحديدها - عاود الجحسيء إلى القاهرة (٢) ، يسروم الستخراج العِلْم من معادنه ، فَدرَسَ في الفقه : "شرح البهجة "وغيرها (٣) ، وقرأ في أصول الفقه : "العضد "و "شرح العبري "(١) ، وقرأ في النحو والصرف ، ومما قرأه فيهما : "شرح تصريف العزي "(٥) ، وأخذ المعاني والبيان والبديع فقرأ فيها "المطول "(١) ، وأخذ المنطق عَنْ عدة مشايخ وقرأ فيه شرح القطب عَلَى "الشمسية" وأكثر حاشية الشريف الجرجاني عَليْهِ ، وكذا حاشية التقى الحصني عَليْهِ (٧) .

كُمَا أخذ اللغة ، والتفسير ، وعلم الهيأة ، والهندسية، والميقات، والفرائيض، والحساب، والجبر، والمقابلة، والطب ، والعروض ، وعلم الحروف ، والتصوف، وتلا بالسبع والثلاثة الزائدة عَلَيْهَا ، وقرأ مصنفات ابن الجزري كـــ" النشر " و "التقريب" و " الطيبة " ، وأخذ رسوم الخطّ ، وآداب البحث ، والحديث (^).

وهكذا دأب والهمك في الطلب والتحصيل، فأجازه مشايخه، وكتب لَهُ بِذَلِكَ كَشِيرُ مِنْهُمْ مَعَ الإطناب في المدح والثناء ، يزيدون عَلَى مئة وخمسين (٩) ، ومنهم الحسافظ ابسن حجر العسقلاني إذْ كتب لَهُ في بَعْض إجازاته: «وأذنت لَهُ أن يقرأ القُرْآن عَلَسى الوحسه الذي تلقّاه ، ويقدر الفقه عَلَى النمط الذي نص عَلَيْهِ الإمام وارتضاه، والله المسؤول أن يجعلني وإياه، ممن يرجوه ويخشاه إلى أن نلقاه» (١٠٠).

⁽١) شذرات الذهب ١٣٤/٨.

⁽٢) المصدر نَفْسه .

⁽٣) النور السافر: ١١٢.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) المصدر نفسه.

⁽٦) النور السافر : ١١٢ .

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) شذرات الذهب ١٣٥/٨ ، والبدر الطالع ٢٥٢/١ .

⁽٩) الكواكب السائرة ١٩٨/١.

⁽١٠) الضوء اللامع ٢٣٦/٣ .

وأذن لَهُ في إقراء " شرح النحبة " وغيرها من مصنفاته في حياته ، وكذا فعل غَـــيْر ابن حجر حَتَّى قَالَ العيدروسي: « وتصدّى للتدريس في حياة غَيْر واحد من شيوخه »(١). وهكذا أصبح المترجم من المؤهلين للانضمام إلى ركب العُلَمَاء ، وأن يشقَّ طريقــه وسطهم .

خامساً: صفاته وأخلاقه

لقد كَانَ الْقَاضِي زكريا بن مُحَمَّد الأنصاري مضرب المشل في وقته في حَسَن الخلق، والتحلي بمكارم الأخلاق وفضائلها ، لا يدع باباً إليها إلاَّ دخله، قَالَ العلائي (٢٠): « قَدْ جمع من أنواع العلوم والمعارف والمؤلفات المقبولة ومكارم الأخلاق وحسن السمت والتؤدة والأخذ عَنْ الأكابر مَا لَمْ يجمعه غيره » (٣) .

ولعل أبرز صفاته التي كَانَ يتحلَّى بِهَا أنه كَانَ حافظاً للجميل شاكراً لصنيع المحسنين إليه، ويدل عَلَى ذَلِكَ -كَمَا مَرَّ- أن الشَّيْخ ربيع بن عَبْد الله كَانَ صاحب الفضل عَلَيْهِ في توجهه إلى طلب العِلْم وسفره إلى القاهرة ، فكان ردّ المترجم عَلَى ذَلِكَ أنه: «إذا ورد عَلَيْهِ الشَّيْخ ربيع أو زوجته أو أحد من أقاربه يجعله في زمن صمدته ومنصبه ، وكَان يقضي حوائجهم ويعترف بالفضل لَهُمْ ، وربما مازحته زوجة الشَّيْخ ربيع التي ربَّتُهُ »(1).

وَكَانَ فِي النهاية من الانهماك في طلب العِلْم، لا يجعل لنفسه متنفساً سواه، حَتَّـــى أشغله عَنْ مأكله ومشربه ، فحكى عَنْ نَفْسه ، قَالَ : « جئت من البلاد وأنا شابٌّ فلـــم أعكف عَلى الاشتغال بشيء من أمور الدنيا وَلَمْ أعلَّق قلبي بأحد مـــن الخلــق ، قَــال : وكنت أجوع في الجامع كثيراً ، فأخرج في الليل إلى الميضأة وغيرها ، فأغسل مَا أحده من قشيرات البطيخ حوالي الميضأة وآكلها ، وأقنع بها عَنْ الخبز » (٥) .

⁽١) النور السافر: ١١٣، وانظر: الكواكب السائرة ١٩٩/١، وشذرات الذهب ١٣٥/٨.

⁽٢) هو متأخر ، غير الحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي الشهير .

⁽٣) الكواكب السائرة ٢٠٠/١ .

⁽٤) الكواكب السائرة ١٩٦/١ .

⁽٥) المصدر السابق.

وَكَانَ عَلَى دَرَجَة من اليقين بالله وتفويض الأمور إليه ، فروى من حاله أنه قَالَ : « فلما أتممت شرحها - يعني : " البهجة " - غار بَعْض الأقران ، فكتب عَلَى بَعْض نسخ الشرح : كِتَاب الأعمى والبصير ؛ تعريضاً بأني لا أقدر أشرح البهجة وحدي ، وإنما ساعدني فِيهِ رفيق أعمى كنت أطالع أنا وإياه ، قَالَ : فاحتسبت بالله تَعَالَى ، ولَمْ ألتفست إلى مِثْل ذَلِكَ » (1) .

وَكَانَ من أخلاقه أنه كَانَ صداعاً بالحق ، لَمْ يثنه الخوف عَلَى المنصب أو هيبة سلطان عَنْ زجر الظالم أو إنذار العاصي ، حَتَّى أن الغزي يذكر أن سبب عزله عَـنْ القضاء : « بسبب خطه عَلَى السلطان بالظلم ، وزجره عَنْهُ تصريحاً وتعريضاً » (٢) .

«ومتع بالقول عَلَى ملازمة العِلْم والعمل ليلاً ولهاراً،مَعَ مقارنة مئة سنة من عمـــره من غَيْر كلل ولا ملل ، مَعَ عروض الانكفاف لَهُ ، بحيث شرح البُخـــارِيّ جامعــاً فِيـــهِ ملخص عشرة شروح ، وحشَّى تفسير البيضاوي في هذه الحالة»(٣).

والمترجم ممن قاسى مرارة الحرمان وعاش مصاعبها ؛ لذا كَانَ يعرف لوعة المحرومين وضيق ذات يد المعدمين، فكان كَثِيْر البرِّ بطلبته وتفقد أحوالهم أنّ ، مَعَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مـــن كثرة الصدقة والمبالغة في إخفائها ، وكَانَ لَهُ جَمَاعَة يرتب لَهُمْ من صدقته مَا يكفيهم إلى يوم وإلى أسبوع وإلى شهر ، وإذا جاءه سائل – بَعْدَ أن أصيب بالعمى – يَقُـــول لِمَــنْ عنده من جماعته : هَلْ هنا أحد ؟ فإن قَالَ لَهُ: لا ، أعطاه، وإن قَالَ لَهُ: نعم، قَالَ لَهُ: قــل لهُ: يأتينا في غَيْر هَذَا الوقت (٥٠).

وَقَدْ أُورِدِ الغزي كلمة جامعة في بيان أخلاقه ، فَقَالَ : ﴿ وَكَانَ صاحب الترجمــــة مَعَ مَا كَانَ عَلَيْهِ من الاجتهاد في العِلْم اشتغالاً واستعمالاً وإفتاءً وتصنيفاً ومع مَا كَانَ عَلَيْهِ

⁽١) الكواكب السائرة ١٩٨/١ .

⁽٢) الكواكب السائرة ١٩٩/١.

⁽٣) الكواكب السائرة ١٩٩/١.

⁽٤) الكواكب السائرة ١٩٩/١ .

⁽٥) المصدر السابق ٢٠٢/١ .

من مباشرة القضاء ومهمات الأمور ، وكثرة إقبال الدنيا ، لا يكاد يفتر عَنْ الطاعة ليسلاً ولهاراً ، ولا يشتغل بما لا يعنيه ، وقوراً مهيباً مؤانساً ملاطفاً ، يُصَلِّي النوافل من قيام مَسعَ كبر سنه وبلوغه مئة سنة وأكثر ، ويقول : لا أعود نفسي الكسل . حَتَّى في حال مرضه كان يُصلي النوافل قائماً ، وَهُوَ يميل يميناً وشمالاً لا يتمالك أن يقف بغير ميل للكبر والمرض، فقيل لَهُ في ذَلِك ، فَقَالَ: يا ولدي ، النفس من شألها الكسل، وأخاف أن تغلبين وأختم عمري بذَلِك .

و كَانَ إِذَا أَطَالَ عَلَيْهِ أَحد فِي الكلام يَقُولَ لَهُ : عجِّل قَدْ ضَيَّعتَ عَلَيْنَا الزمان ، و كَانَ إذا أصلح القارئ بَيْن يديه كلمة في الكِتَاب الذي يقرأ ونحوه ، يشتغل بالذكر بصوت خفي قائلاً : الله الله ، لا يفتر عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يفرغ ، و كَانَ قليل الأكل لا يزيد على ثلث رغيف ، ولا يأكل إلا من خبز خانقاه سعيد السعداء ، ويقول : إنما أخص خبزها بالأكل لأن صاحبها كَانَ من الملوك الصالحين » (١) .

سادساً: وفاته

بَعْدَ عُمْرَ بَلَغَ أُو جَازِ بَقَلِيلِ المُئة عَامِ ، كَانَتْ مُمَلُوءَة بِالْعَلْمِ وَالتَعْلَيْسِم ، وَالتربيسة والإرشاد ، اختار الباري – عزوجل – الْقَاضِي زكريا الأنصاري إلى جواره الكريم ، بَعْلَـدَ أَن ابتلى بفقد نعمة البصر .

فالجمهور عَلَى أن وفاته كَانَتْ سنة (٩٢٦ ه) ^(٣)، في حين ذهب العيدروسي⁽¹⁾، وتابعه ابن العماد الحنبلي ^(٥) ، إلى أنها كَانَتْ سنة (٩٢٥ ه) .

⁽١) الكواكب السائرة ٢٠٢/١.

⁽٢) وقال الغزي : ﴿ يُومُ الأربعاء ثالث شهر ذي القعدة ﴾ . الكواكب السائرة ٢٠٦/١ .

⁽٣) الكواكب السائرة ٢٠٦/١، والبدر الطالع ٧٥٦/١، والأعلام ٤٦/٣، ومعجم المؤلفين ١٨٢/٤.

⁽٤) النور السافر : ١١١ .

⁽٥) شذرات الذهب ١٣٥/٨.

ولقد أغرب الأدنروي في تحديد وفاته، فزعم ألها كَانَتْ ســـنة (٩١٠هـ)(١) وَهُـــوَ وهم لا محالة ، ولا متابع لَهُ ولا عاضد عَلَى هَذَا ، وإنما هُوَ قَوْل انفرد بِهِ ، وحالف فِيـــــهِ المؤرخين جملة وتفصيلاً .

المبحث الثاني: سيرته العلمية

أولاً : شيوخه

فمن أشهر مشايخه (٣):

١. زين الدين أبو ذرِّ عَبْد الرحمان بن مُحَمَّد بن عَبْد الله الزَّرْكَشِيَّ القـاهري الحنبلـي ،
 المتفرد برواية " صَحِيْح مُسْلِم " بعلو (٤) .

تُوُفّي في ذي الحجة سنة (٨٤٦ ه) ، وَقَدْ ناهز التسعين (٥٠ .

أخذ عَنْهُ: " صَحِيْح مُسْلِم " (١).

٢. شمس الدين مُحَمَّد بن عَلِي بن مُحَمَّد بن يعقوب القاياتي ، تُوُفِّي ليلة الاثنين الشامن عشر من محرم ، سنة (٨٥٠ ه) (٧) .

ونودّ الإشارة إلى أن وفاته وقعت هكذا في أكثر من موضع من كتاب كشف الظنون عند ذكر مؤلفاتـــه ، فراجعها .

⁽١) طبقات المفسرين له: ٣٦٢.

⁽٢) الكواكب السائرة ١٩٨/١.

⁽٣) انظر : الضوء اللامع ٣/٢٣٤ - ٢٣٥ .

⁽٤) وحيز الكلام في الذيل عَلَى دول الإسلام للسخاوي ٥٨٧/٢ .

⁽٥) إنباء الغمر ١٩٤/٩ ، والضوء اللامع ١٣٦/٤ ، والتبر المسبوك : ٥٥ .

⁽٦) النور السافر : ١١٣ .

⁽٧) إنباء الغمر ٢٤٧/٩ ، ووحيز الكلام ٢٠٨/٢ (١٣٩٥) ، وشذرات الذهب ٢٦٨/٨ .

- أخذ عَنْهُ: الفقه ، وأصوله ، والمعاني ، والبديع ، والبيان ، واللغة ، والتفسير ، وشــرح الألفية للعراقي ، وغيرها (١) .
- ٣. شهاب الدين أبو العَبَّاس أحمد بن رجب بن طَيْبُغَا الشَّافِعيّ ، المعروف بابن المَجْدي ،
 مات في ذي القعدة سنة (٨٥٠ ه) ، عَنْ أربع وثمانين سنة (٢) .
- أخذ عَنْهُ: الفقه ، والنحو ، وعلم الهيأة ، والهندسة ، والميقات، والفرائض،والحساب ، والجبر ، والمقابلة (٣) .
- لَقَاضِي عز الدين عَبْد الرحيم بن المؤرخ ناصر الدين مُحَمَّد بن عَبْد الرحيم المصـــري الحنفي ، عُرِفَ بابن الفرات، تُوُفِّي في ذي الحجة سنة (٨٥١ هـ)، وَقَدْ جاز التسعين (٤٠).
 سَمِعَ عَلَيْهِ العديد من كُتُب الحَدِيْث كـــ: " البعث " لابن أبي دَاوُد ، وغيره (٥٠).
- ٥. زين الدين أبو النعيم رضوان بن مُحَمَّد بن يوسف العقبي ثُمَّ القــــاهري الشَّــافِعيّ ،
 المُسْند الصَّيِّن ، تُوفِّي في رجب سنة (٨٥٢ ه) ، عَنْ ثلاث وثمانين سنة (١) .
- أخذ عَنْهُ: الفقه ، والقراءات السبع ، وآداب البحث ، وشرح الألفية للعراقي ، وصحيح مُسْلِم ، وسنن النَّسَائِيِّ (٢) .
- ت. شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن عَلِيّ بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَلِيّ بن مُحَمَّد بن عَلِيّ بن مُحَمَّد الكناني العسقلاني الأصل ، المصري تُسمَّ القامري . تُوُفِّدي ليلة السبت الثامن عشر من ذي الحجة سنة (٨٥٢ ه) (^) .

⁽١) نظم العقيان : ١١٣ ، والكواكب السائرة ١٩٧/١ .

⁽٢) وحيز الكلام ٦٠٩/٢ (١٣٩٦) ، والضوء اللامع ٣٠٠/١، وشذرات الذهب ٢٦٨/٧.

⁽٣) الكواكب السائرة ١٩٧/١ ، والنور السافر : ١١٢.

⁽٤) وحيز الكلام ٦١٧/٢ (١٤١٥) ، ونظم العقيان : ١٢٧ ، وشذرات الذهب ٢٦٩/٧ .

⁽٥) النور السافر : ١١٣ .

⁽٦) الضوء اللامع ٢٢٦/٣ ، ونظم العقيان : ١١٢ ، وشذرات الذهب ٢٧٤/٧ .

⁽٧) الكواكب السائرة ١٩٧/١ ، والنور السافر : ١١٢ – ١١٣ .

⁽٨) وجيز الكلام ٢٢٢/٢ (١٤٢٤) ، وحسن المحاضرة ١٧٠/١، وشذرات الذهب ٢٧٠/٧.

أخذ عَنْهُ: الفقه ، والتفسير ، وشرح الألفية للعراقي ، ومعرفة أنواع علم الحَدِيْث لابن الصَّلاح ، وشرح النخبة ، والسيرة النبوية لابن سيد الناس ، وغالب سُنَن ابن ماجه ، وغيرها (١) .

٧. أبو اليمن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَلِيّ بن أحمد الهاشمي العقيلي النويري المكي الشَّافِعيّ الشَّافِعيّ قاضي مكة،مات في ذي القعدة سنة (٨٥٣ه) ، عَنْ ستين سنة (٢).
 أخذ عَنْهُ لَمّا ورد مكّة حاجاً (٣) .

٨. شرف الدين أبو الفتح مُحَمَّد بن زين الدين أبي بَكْر بن الْحُسَيْن بن عُمَــر القرشــي العثماني المراغي القاهري الأصل المدني الشَّافِعيّ . تُوُفِّي في محرم سنة (١٥٩ ه) ، عَنْ ثلاث و ثمانين سنة (٤) .

أحذ عَنْهُ : الحَدِيْث ، والفقه ، وغيرهما لما ورد المدينة في طريق حجه (٥٠) .

٩. حلال الدين أبو السعادات مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الْحُسَيْن بن عَلِيّ القرشيي المخزومي المكي ، ويعرف بابن ظهيرة . مات في صفر سنة (٨٦١ ه) ، عَنْ خمسس وستين سنة (١) .

سَمِعَ عَلَيْهِ الحَدِيْث عندما ورد مكة حاجاً (٧) .

١٠. كمال الدين مُحَمَّد بن عَبْد الواحد بن عَبْد الحميد السيواسي الأصل السكندري تُسمَّ القاهري الحنفي . مات في رمضان سنة (٨٦١ ه) ، عَنْ ستين سنة (٨) . أخذ عَنْهُ : النحو ، والمنطق ، وشرح الألفية للعراقي (٩) .

⁽١) نظم العقيان : ١١٣ ، والكواكب السائرة ١٩٧/١ ، والنور السافر : ١١٢ .

⁽٢) وجيز الكلام ٢/٥٣٥ (١٤٥٣) ، نظم العقيان : ١٦٦ ، وشذرات الذهب ٢٧٨/٧ .

⁽٣) النور السافر : ١١٣ .

⁽٤) وجيز الكلام ٢/١٩٠ (١٥٨٤) ، والضوء اللامع ١٦١/٧ ، ونظم العقيان : ١٣٩ .

⁽٥) النور السافر: ١١٣.

⁽٦) وجيز الكلام ٧٠٥/٢ (١٦١٩) ، والضوء اللامع ٢١٤/٩ ، ونظم العقيان : ١٦٧ .

⁽٧) النور السافر : ١١٣ .

⁽٨) وجيز الكلام ٧٠٨/٢ (١٦٢٦) ، والضوء اللامع ١٢٧/٨ ، وشذرات الذهب ٢٩٨/٧ .

⁽٩) النور السافر: ١١٢ – ١١٣ .

١١. حلال الدين مُحَمَّد بن أحمد بن مُحَمَّد بن إبراهيم الأنصاري المحلي الأصل القاهري الشافعيّ . مات في محرم سنة (٨٦٤ ه) (١) .

أخذ عَنْهُ: أصول الفقه ، والعلوم العقلية (٢) .

١٢. بدر الدين الحَسَن بن مُحَمَّد بن أيوب الحسني القاهري الحسيني الشَّافِعيّ . مات في مستهل صفر سنة (٨٦٦ هـ) ، وَقَدْ قارب المئة (٣) .

أخذ عَنْهُ : الفقه ، والنسب (١) .

١٣. علم الدين صالح بن عُمر بن رسلان البلقيني الأصل القاهري . مات في رجب سنة
 (٨٦٨ ه) ، عَنْ سبع وسبعين سنة (٥) .

أخذ عَنْهُ: الفقه (٦).

١٤. تقي الدين أبو الفضل مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَبْد الله الهاشمي الأصفوني ثُمَّ المكي الشَّافِعيّ ، عُرِفَ بابن فهد ، تُوُفِّي في ربيع الأول سنة (٨٧١ هـ) ، عَنْ أربع وثمانين سنة (٧) .

أخذ عَنْهُ : فنون الحَدِيْث (^) .

١٥. شرف الدين أبو زكريا يَحْيَى بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد بن مُخلسوف الحدادي الأصل المناوي القاهري الشَّافِعيّ . تُوُفِّي ليلة الاثنين الثَّاني عشر من جُمَادَى الثانية سنة (٨٧١ ه) ، وَقَدْ جاز السبعين (٩) . أخذ عَنْهُ : الفقه (١٠) .

⁽١) وجيز الكلام ٧٢٩/٢ (١٦٧٥) ، وحسن المحاضرة ٢٥٢/١ ، والبدر الطالع ١١٥/٢ .

⁽٢) نظم العقيان : ١١٣.

⁽٣) وجيز الكلام ٧٤٧/٢ (١٧١٥) ، والضوء اللامع ١٠٢٣ ، ونظم العقيان : ١٠٤ .

⁽٤) النور السافر : ١١٢ . .

⁽٥) وجيز الكلام ٧/٩٥٢ (١٧٤٦) ، ونظم العقيان : ١١٩ ، وشذرات الذهب ٣٠٧/٧ .

⁽٦) الكواكب السائرة ١٩٧/١ ، والنور السافر : ١١٢.

⁽٧) وحيز الكلام ٧٨٤/٢ (١٨٠٣) ، والضوء اللامع ٢٨١/٩ ، ونظم العقيان : ١٧٠ .

⁽٨) النور السافر: ١١٣.

⁽٩) وحيز الكلام٢/٢٨٤ (١٨٠٢) ، والضوء اللامع ٢٥٤/١ ، وشذرات الذهب٧/٢٣.

⁽١٠) نظم العقيان : ١١٣ ، والنور السافر : ١١٢ .

17. تقي الدين أبو العَبَّاس أحمد بن كمال الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن حَسَن القسنطيني الأصل السكندري ثُمَّ القاهري الشميني الحنفي، مات في ذي الحجة سنة (۸۷۲ ه)، و قَدْ جاز الستين (١).

أخذ عَنْهُ: النحو (٢).

1۷. محيي الدين أبو عَبْد الله مُحَمَّد بن سليمان بن سعيد الرومـــي الحنفــي المعــروف بالكافيحي نزيل القاهرة،مات في حُمَادَى الثانية سنة (۸۷۹ هـ)،وَقَدْ حاز التسعين (٣).

أخذ عَنْهُ : أصول الفقه ، والمنطق ، والتفسير ، وسائر علوم الآلة (٢٠) .

أما بقية مشايخه (٥) ، فهم :

١. الآمدى .

٢. إبراهيم بن صدقة أبو إسحاق الحنبلي .

٣. أحمد بن عَلِيّ بن مُحَمَّد بن حميد الدمياطي .

٤. البدشيني .

٥. البرهان الصالحي .

٦. البرهان الفاقوسي البلبيسي .

٧. التقى الحصني .

٨. أبو الجود الليثي .

٩. الرشيدي .

١٠. الزين البوشنجي .

١١. الزين جَعْفُر نزيل المؤيدية .

١٢. الزين ظاهر المالكي .

١٣. الزين ابن عياش المكي .

⁽١) وحيز الكلام ٧٩٤/٢ (١٨٢٦) ، والضوء اللامع ١٧٤/٢ ، وشذرات الذهب ٣١٣/٧ .

⁽٢) النور السافر : ١١٢ .

⁽٣) وحيز الكلام ٨٥٨/٢ (١٩٦٣) ، والضوء اللامع ١٥٣/٢ ، وحسن المحاضرة ١٩/١ .

⁽٤) النور السافر : ١١٢ .

⁽٥) انظر:الضوء اللامع٣٤/٣٥-٢٣٥، والكواكب السائرة ١٩٧/١، والنور السافر:١١١-١١٥.

- ١٤. سارة بنت جَمَاعَة .
- ١٥. السراج الورودي.
- ١٦. الشرف بن الخشاب.
 - ١٧. الشرف السُّبْكِيّ .
 - ۱۸. الشرواني .
 - ١٩. الشمس البُحَاري .
 - . ٢. الشمس الحجازي.
 - ٢١. الشمس الوفائي.
- ٢٢. الشهاب أحمد الأنكاوي.
 - ٢٣. الشهاب الغزي.
- ٢٤. الشهاب القلقيلي السكندراني .
- ٢٥. العز بن عَبْد السلام البغدادي .
- ٢٦. الكمال نزيل زاوية الشَّيْخ نصر الله .
 - ٢٧. مُحَمَّد بن حمد الكيلاني .
 - ۲۸. مُحَمَّد بن ربيع .
 - ٢٩. مُحَمَّد بن عُمَر الواسطى الغمري.
 - ٣٠. مُحَمَّد الغومي .
 - ٣١. مُحَمَّد بن قرقماس الحنفى .
 - ٣٢. النور البلبيسي إمام الأزهر .

ثانياً: تلامذته

كتب الله تَعَالَى للقاضي زكريا القبول بَيْن الناس، وأُمدَّ في عمره حَتَّى تفرد بعلو الإسناد، فأصبح مطمح الأنفس، ومؤول الطلبة، قَالَ الغزي: «فأقبلت عَلَيْهِ الطلبة للاشتغال عَلَيْهِ، وعُمِّر حَتَّى رأى تلاميذه وتلاميذ تلاميذه شيوخ الإسلام، وقرَّت عينه هم في محافل العِلْم ومجالس الأحكام، وقصد بالرحلة إليه من الحجاز والشام» (1).

الكواكب السائرة ١٩٩/١.

- وسنقتصر في الترجمة عَلَى أشهرهم مَعَ ذكر باقي تلامذته سرداً كَمَا صنعنا في شــــيوخه ، فمنهم:
- ١. حمزة بن عَبْد الله بن مُحَمَّد بن عَلِيّ الناشري اليمني الشَّافِعيّ الأديب . تُوُفِّ سي سنة
 (١) هـ) (١) .
- ٢. جمال الدين أبو عَبْد الله عَبْد القادر -أبو عبيد- بن حَسَن الصاني القاهري الشَّافِعيّ .
 تُوفِّي سنة (٩٣١ ه) (٢) .
- ٣. تاج الدين عَبْد الوهاب الدنجيهي المصري الشَّافِعيّ الكاتب النحوي . تُوُفِّ ____ سينة
 (٩٣٢ ه) (٣) .
- ٤. شمس الدين أبو عَبْد الله مُحَمَّد بن عَبْد الرحمان الكفرسوسي الشَّافِعيّ . تُوُفِّي ســــنة
 (٩٣٢ ه) (٤) .
- أبو الفضل عَلِيّ بن مُحَمَّد بن عَلِيّ بن أبي اللطف المقدسي الشَّافِعيّ نزيل دمشـــــق.
 تُوفِّي سنة (٩٣٤ ه) (٥٠).
 - الإمام العلامة فخر الدين عُثْمَان السنباطي الشَّافِعيّ . تُونِفي سنة (٩٣٧ هـ) (٦) .
- ٧. شمس الدين مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد المقدسي الشَّافِعيّ . عرف بــابن العجيمــي ،
 العلامة المحدّث الواعظ . تُونِّي سنة (٩٣٨ ه) (٧) .
- ٨. قاضي القضاة ولي الدين مُحَمَّد بن قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن محمود بـــن عَبْد الله بن محمود بن الفرفور الدِّمَشْقِيّ. تُونُقي سنة (٩٣٧ هـ)^(٨).

⁽١) النور السافر : ١٢١ ، وشذرات الذهب ١٤٢٨ – ١٤٣.

⁽٢) الكواكب السائرة ٢٥٢/١ ، وشذرات الذهب ١٨١/٨ .

⁽٣) الكواكب السائرة ٢٥٩/١ ، وشذرات الذهب ١٨٤/٨ .

⁽٤) الكواكب السائرة ١٨٨/٨ ، وشذرات الذهب ١٨٨/٨ .

⁽٥) الكواكب السائرة ١٩١/٢ ، وشذرات الذهب ٢٠٣/٨ .

⁽٦) الكواكب السائرة ١٩٠/٢ ، وشذرات الذهب ٢٢١/٨ .

⁽٧) الكواكب السائرة ١١/٢ - ١٢، وشذرات الذهب ٢٣٠/٨.

⁽٨) الكواكب السائرة ٢٢/٢ ، وشذرات الذهب ٢٢٤/٨ - ٢٢٥ .

- ٩. مفتى بعلبك مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَلِي الفصى البعلي الشَّافِعيّ، تُوفِّي سنة (٩٤١هه)(١).
 ١٠. الإمام العلامة المحقق الشَّيْخ تقي الدين أبو بَكْر بن مُحَمَّد بن يوسف القاري تُسمَّ الدِّمَشْقِيّ الشَّافِعيّ . تُوفِّي سنة (٩٤٥ه) (٢) .
- ١١. الشيخ الإمام المحدِّث علاء الدين أبو الحَسن عَلِيّ بن حلال الدين مُحَمَّد البكـــري الصديقي الشَّافِعيّ . تُوفِّي سنة (٩٥٢ ه) (٢) .
- ١٣. الشَّيْخ الإمام برهان الدين إبراهيم بن العلاَّمة زين الدين حَسن بن عَبْد الرحمان بن مُحَمَّد الحليي الشَّافِعي ، شُهر بابن العمادي . تُوفِّي سنة (٩٥٤ هـ)^(١).
- ١٤. الإمام العلامة محب الدين أبو السعود مُحَمَّد بن رضي الدين مُحَمَّد بن عَبْد العزيــز
 ابن عُمَر الحلبي الشَّافِعيّ . تُونِّي سنة (٩٥٦ ه) (٧) .
- ١٥. الإمام الشَّيْخ شهاب الدين أحمد الرملي المنوفي المصري الأنصاري الشَّافِعيّ. تُوُفِّيي مَا السَّافِعيّ. تُوُفِّي ما ١٥٠ هـ) (٨) .
- ١٦. الإمام الْقَاضِي برهان الدين إبراهيم بن قاضي القضاة أبي المحاسن يوسف ابن قلضي القضاة زين الدين عَبْد الرحمان الحلبي الحنفي. عُرِف بابن الحنبلي. تُوفِّي سنة (٩٥٩هـ) (٩).
- ١٧. بدر الدين حَسَن بن يَحْيَى بن المزلق الدِّمَشْقِيّ الشَّافِعيّ ، الإمام المحقق . تُوفِّي سنة
 (١٠٠ هـ) (١٠٠) .

⁽¹⁾ الكواكب السائرة 11/7 ، وشذرات الذهب $120/\Lambda$ – 127 .

⁽٢) الكواكب السائرة ٨٩/٢ ، وشذرات الذهب ٢٦٠/٨ .

⁽٣) الكواكب السائرة ١٩٤/٢ ، وشذرات الذهب ٢٩٢/٨ .

⁽٤) في بَعْض المصادر: ((حمارة)).

⁽٥) الكواكب السائرة ٧/٢ - ٩٨ ، وشذرات الذهب ٢٩٤/٨ .

⁽٦) الكواكب السائرة ٧٩/٢ - ٨٠ ، وشذرات الذهب ٣٠٠/٨ .

⁽V) الكواكب السائرة ٢٤٧/٢ ، وشذرات الذهب ٣١٤/٨ .

⁽٨) الكواكب السائرة ١١٩/٢ ، وشذرات الذهب ٣١٦/٨ .

⁽٩) الكواكب السائرة ٨١/٢ - ٨٨ ، وشذرات الذهب ٣٢٣/٨ .

⁽١٠) الكواكب السائرة ١٣٥/٢ - ١٣٦ ، وشذرات الذهب ٣٤٦/٨ .

- ١٨. الإمام العلامة شهاب الدين أبو العَبَّاس أحمد بن مُحَمَّد بن عُلِين بن عَلِين بن عَلِين بن عَلِين أبو العَبَّاس أحمد بن مُحَمَّد بن عَلِين أبو أبو المَّافِعيّ . تُوفِّي سنة (٩٧٣ هـ) أو (٩٧٤ هـ) (١) .
- ١٩. الإمام باكثير عَبْد المعطي بن الشَّيْخ حَسَن بن الشَّيْخ عَبْد الله المكــــي الحضرمــي الشَّافِعيّ . تُوُفِّي سنة (٩٨٩ هـ) (٢) .
- ٢٠. الشَّيْخ الصالح العلاَّمة شهاب الدين أحمد بن الشَّيْخ بدر الدين العباسي المصري الشَّافِعيّ . تُونِّي سنة (٩٩٢ هـ) (٣) .

وأما باقي تلامدته ، فهم (١):

٢١. البدر ابن السيوفي.

٢٢. بدر الدين العلائي الحنفي .

٢٣. جمال الدين عَبْد الله الصافي.

٢٤. جمال الدين يوسف.

٢٥. شهاب الدين الحمصي

٢٦. شهاب الدين الرملي .

٢٧. شمس الدين الخطيب الشربيني .

٢٨. شمس الدين الرملي .

٢٩. شمس الدين الشبلي .

٣٠. عَبْد الوهاب الشعراني .

٣١. عميرة البرلسي .

٣٢. كمال الدين بن حمزة الدِّمَسْقِيّ.

٣٣. مُحَمَّد بن أحمد الغزي .

٣٤. مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أحمد الغزي .

٣٥. محيى الدين عَبْد القادر بن النقيب.

⁽١) الكواكب السائرة ١١١/٢ ، والنور السافر: ٢٥٩ ، وشذرات الذهب ٨/ ٣٧ .

⁽٢) النور السافر: ٣٢٥ ، وشذرات الذهب ٤١٧/٨ .

⁽٣) النور السافر: ٣٦٠ ، وشذرات الذهب ٤٢٦/٨.

⁽٤) انظر : الكواكب السائرة ١٩٩/١ .

٣٦. نور الدين المحلى .

٣٧. نور الدين النسفى .

رابعاً: علومه ومعارفه

وفَّرت البداية المبكرة للقاضي زكريا في طلب العِلْم فسحة من الوقت ، استطاع خلالها تنويع مصادر معرفته ، وَلَمْ يغفل هذه النقطة، بَلْ استثمرها عَلَى وجهها الصَّحِيح ، فحنى ثمارها جنية مرتعة ، قَالَ الغزي : « وَكَانَ – رضي الله تَعَالَى عَنْهُ – بارعاً في سائر العلوم الشرعية وآلاتها حديثاً وتفسيراً وفقهاً وأصولاً وعربية وأدباً ومعقولاً ومنقولاً »(١). ومرّ بنا في نشأته أنه درس صنوف فنون العِلْم ، ومن بَيْن تِلْكَ العلوم التي أفني في طلبها , دحاً من عمره المديد (١) :

١. القُرْآن الكريم ، حفظاً .

٢. الفقه .

٣. أصول الفقه .

٤. التفسير.

٥. الحَدِيْث روَايَة ودراية .

٦. اللغة .

٧. النحو .

٨. الصرف.

٩. العروض .

١٠. البيان .

١١. البديع .

١٢. المعاني .

١٣. المنطق.

١٤. علم الهيأة .

⁽١) انظر: الكواكب السائرة ١٩٩/١.

⁽٢) الكواكب السائرة ١٩٩/١، والنور السافر: ١٦ ١-١٣٣٠، وشذرات الذهب ١٣٤/٨-١٣٥-١

- ١٥. الهندسة.
- ١٦. الميقات .
- ١٧. الفرائض.
- ١٨. الحساب.
- ١٩. الجبر والمقابلة.
 - ۲٠. الفلسفة .
 - ٢١. علم الكلام.
 - ٢٢. التصوف.
- ٢٣. القراءات السبع والعشر.
- ٢٤. آداب البحث والمناظرة .
 - ٢٥. السيرة .

خامساً: وظائفه

بَعْدَ أَن استكمل الْقَاضِي زكريا الأنصاري الأدوات التِي مكنته من مزاولة نشاطه العلمي، وبعد أن تبوأ الصدارة بَيْنَ معاصريه ومنافسيه، فَقَدْ أُسندت إِلَيْهِ مهمات عدة، وهي:

- 1. التدريس بمقام الإِمَام الشَّافِعِيِّ . قَالَ العيدروسي : « وَلَهُ يَكُسنْ بمصر أرفع منصباً من هَذَا التدريس » (١) .
 - Υ . مشيخة خانقاه Υ الصوفية Υ .
- ٣. منصب قاضي القضاة ، وكَانَ ذَلِكَ بَعْدَ امتناع طويل (¹) ، في سلطنة حشقدم (°) ولما
 ولي السلطنة قايتباي أصر عَلَى توليه قضاء القضاة فقبل (¹) ، وكَانَ ذَلِـــــكَ في ســـنة

⁽١) النور السافر : ١١٥ .

⁽٢) لفظة فارسية الأصل ، وهي رباط الصوفية . انظر : خطط المقريزي ٣٩٩/٣ ، ولب اللباب : ١١٣ .

⁽٣) النور السافر: ١١٥.

⁽٤) النور السافر : ١١٥ .

⁽٥) البدر الطالع ٢٥٢/١ .

⁽٦) الكواكب السائرة ١٩٩/١ ، والبدر الطالع ٢٥٢/١ .

(٨٨٦ هـ) (١) ، واستمر مدة ولاية قايتباي وبعده (٢) .

وذكر العيدروسي (٣) أن سبب عزله عَنْ هَذَا المنصب إصابته بالعمى ، وجمهور الفقهاء على أن الْقَاضِي يعزل بفقدان البصر، في حِيْنَ أن الغزي (٤) والشوكاني (٥) يذكران أن سبب عزله زجر السلطان عَنْ ظلمه ، وأغلب الظن أن هَذَا السلطان هُو مُحَمَّد ولد السلطان قايتباي الَّذِي تسلطن بَعْدَ والده (١) .

وتحديد وقت عزله يكتنفه الغموض ، لا سيما عَلَى رِوَايَة الغزي والشوكاني ، ولكنها لا تتعدى سنة (٤ . ٩ ه) فهي السنة التي قتل فِيْهَا السلطان مُحَمَّد بن السلطان قايتباي (٢) ، وَلَكِن الشوكاني (٨) يجزم أن عزله كَانَ سنة (٩٠٦ ه) ، وَلَكِن الشوكاني أيدينا تحديداً لتاريخ فقده لبصره ، وكَانَ السلطان قَد لُمُ تذكر المصادر التي بَيْنَ أيدينا تحديداً لتاريخ فقده لبصره ، وكَانَ السلطان قد طلب مِنْهُ العودة إلى منصبه لكنه رفض، إلى حِيْنَ نكبته فترك السلطان الإلحاح عَلَيْهِ . وذكر الشعراني أن الْقَاضِي زكريا كَانَ يعتبر توليه القضاء : غلطة (٩) .

قال الغزي: « وولي الجهات والمناصب » (١٠).

ه. وَقَالَ العيدروسي : « ولي تدريس عدة مدارس رفيعة » (١١) .

٦. وَقَالُ الشوكاني : « ودرّس في أمكنة متعددة » (١٢) .

⁽١) النور السافر : ١١٥ .

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر نفسه .

⁽٤) الكواكب السائرة ١٩٩/١.

⁽٥) البدر الطالع ٢٥٢/١ .

⁽٦) تاريخ الدولة العثمانية ١/٥٩،وقد يكون السلطان الغوري فقد كان مشهوراً بالظلم.انظر:المصدر نفسه .

⁽٧) تاريخ الدولة العثمانية ٩٥/١ . واذا قلنا أنه الغوري ، فإن الأمر يمعن أكثر في الغمـــوض ، لأن الغــوري عاش إلى سنة (٩٢٢ هـ) حيث قتل في هذه السنة .

⁽٨) البدر الطالع ٢٥٢/١ .

⁽٩) الكواكب السائرة ٢٠٠/١ .

⁽١٠) الكواكب السائرة ١٩٩/١ .

⁽١١) النور السافر : ١١٥ .

⁽١٢) البدر الطالع ٢٥٢/١ .

سادساً: ثناء الْعُلَمَاء عَلَيْهِ

تمتع الْقَاضِي زكريا — زيادة عَلَى مكانته العلمية — بأخلاقه العالية التي حببته إِلَــــى قلوب العباد ، فانطلقت ألسنتهم بالثناء عَلَيْهِ ، وذكر محاسنه وشيمه ، وإذا رحنا نستقصي ما قَالَ الناس فِيْهِ أطلنا المقام ، لذا سنقتصر عَلَى نبذ مِنْهَا :

- أل الغزي: «الشَّيْخ الإِمَام ، شيخ مشايخ الإسلام ، علامة المحققين ، وفهامة المدققين، ولسان المتكلمين، وسيد الفقهاء والمحدّثين، الحَافِظ المخصوص بعلو الإسناد ، والملحق للأحفاد بالأحداد ، العالم العامل ، والولي الكامل »(١).
 - وَقَالُ العيدروسي: « الشَّيْخ الإمام العلامة شيخ الإسلام قاضي القضاة » (٢).
- ۳. وَقَالَ السخاوي: « لَهُ تهجد وتوجه وصبر واحتمال ، وترك القيل والقال ، وله أوراد واعتقاد وتواضع وعدم تنازع ، وعمله في التودد يزيد عن الحد ، ورويته أحسن من بديهته وكتابته أمتن من عبارته ، وعدم مسارعته إلى الفتوى تعدُّ من حسناته » (٣) .
- ٤. وَقَالَ أَيْضاً: « وَلَمْ ينفك عَنْ الاشتغال عَلَى طريقة جميلة من التواضع وحسن العشرة والأدب والعفة ، والانجماع عَنْ بني الدنيا مَعَ التقلل وشرف النفس ومزيد العقل وسلامة الباطن والاحتمال والمداراة » (٤) .
- ٥. وَقَالَ العيدروسي : « ويقرب عندي أنه الجدد عَلَى رأس القرن التاسع لشهرة الانتفاع به و بتصانيفه » (°) .
- 7. قَالَ السيوطي: « لزم الجد والاجتهاد في القلم والعلم والعمل ، وأقبلَ عَلَى نفع الناس إقراءً وإفتاءً وتصنيفاً ، مَعَ الدين المتين ، وترك ما لا يعنيه ، وشدة التواضـــع ولــين الجانب ، وضبط اللسان والسكوت » (٢) .

⁽١) الكواكب السائرة ١٩٦/١ .

⁽٢) النور السافر : ١١١ .

⁽٣) الضوء اللامع ٢٣٦/٣.

⁽٤) الضوء اللامع ٢٣٦/٣ .

⁽٥) النور السافر : ١١٥ .

⁽٦) نظم العقيان : ١١٣.

٧. وَقَالَ ابن حجر الهيتمي: « وقدّمت شيخنا زكريا لأنه أجلٌ مَنْ وقع عَلَيْهِ بصري من الْعُلَمَاء العاملين والأئمة الوارثين ، وأعلى من عَنْهُ رويت من الفقهاء والحكماء المسندين ، فَهُو عمدة الْعُلَمَاء الأعلام ، وحجة الله عَلَى الأنام ، حامل لواء مذهب الشَّافِعِيَّ عَلَى كاهله ، ومحرر مشكلاته وكاشف عويصاته في بكرته وأصائله ، ملحق الأحفاد بالأجداد ، المتفرد في زمنه بعلو الإسناد ، كيف ولَمْ يوجد في عصره إلا من أخذ عَنْهُ مشافهة أو بواسطة أو بوسائط متعددة ، بَلْ وقع لبعضهم أنه أخسذ عَنْهُ مشافهة تارة ، وعن وغيره مِمَّنْ بينه وبينه نحو سبع وسائط تارة أخسرى ، وهذا لا نظير لَهُ في أحد من عصره ، فنعم هَذَا التميز الَّذِي هُوَ عِنْدَ الأئمة أولى وأحرى ؛ لأنَّه حاز بهِ سعة التلامذة والأتباع ، وكثرة الآخذين عَنْهُ ودوام الانتفاع » (١) .

٨. وَقَالُ ابن العماد : « شيخ الإسلام قاضي القضاة زين الدين الحافظ » (٢) .

٩. وَقَالَ الأدنروي : « مفتي الشافعية العالم الفاضل الْقَاضِي » (٣) .

سابعاً: آثاره العلمية

وظَّف الْقَاضِي زَكْرِيا الأنصاري معرفته العلمية في التأليف إِلَى حانب التدريـــس، وخلال المئة سنة التِي عاشها استطاع أن يترك لنا جملة كبيرة من المصنفات، الأمر الَّــــذِي دفع الشوكاني للقول بأن: « لَهُ شرح ومختصرات في كُلَّ فن من الفنون » (١٠).

وَقَدْ عَنَى الشوكاني بكلمته هَذِه، أن الْقَاضِي خاض غمار فنون العلوم عَلَى اختلاف ماهياتها فمن اللغة إِلَى المنطق، ومن الكلام إِلَى الْحَدِيْث، ومن الفقه إِلَى القراءات، ومن التصوف إِلَى التفسير، ومن أصول الفقه إِلَى الفرائض، وهكذا تنوعت طبيعة مؤلفاته.

وَلَيْسَ عجباً أَن تكثر مصنفاته ، فعلَى حد تعبير الغزي إذ يَقُوْل : « وجملة مؤلفاتــه (٤١) مؤلفاً تقريباً » (°) ، إِذْ كَانَ شغله الشاغل التدريس والتصنيف ، وَقَدْ وقفنا عَلَـــى

⁽١) النور السافر : ١١٥ .

⁽٢) شذرات الذهب ١٣٤/٨.

⁽٣) طبقات المفسرين: ٣٦٢.

⁽٤) البدر الطالع ٢٥٢/١ .

⁽٥) الكواكب السائرة ٢٠٤/١ .

- ذكر لما يربو من (٥٠) مصنفاً في شتى صنوف الْمَعْرِفَة ، هِيَ (١) :
- أحكام الدلالة عَلَى تحرير الرسالة (^{۲)}. شرح فيثه الرسالة القشيرية في التصوف.
 - ٢. أدب الْقَاضِي عَلَى مذهب الإمام الشَّافِعِيِّ (٣).
 - ٣. أضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة (١). شرح عَلَى القصيدة المنفرجة .
- ٤. بلوغ الأرب بشرح شذور الذهب (٥). شرح عَلَى مَثن شذور الذهب في النحـو لابن هشام.
 - ٥. همجة الحاوي (١) . شرح عَلَى " الحاوي الصغير " للقزويني في الفقه .
 - تحرير تنقيح اللباب (٧) . اختصار لـ " تنقيح اللباب " في الفقه.
 - كفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب (^(^). شرح لمختصره السابق.
 - لب الأصول (٩).
 - ٩. التحفة العلية في الخطب المنبرية (١٠٠).
 - ١٠. تحفة نجباء العصر في أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر (١١).
 - ١١. تلخيص الأزهية في أحكام الأدعية للزركشي (١١).
 - ١٢. تلخيص أسئلة القرآن وأجوبتها لأبي بكر الرازي صاحب مختار الصحاح (١٣).
 - ١٣. حاشية عَلَى شرح ابن المصنف عَلَى ألفية ابن مالك في النحو (١٤).

⁽١) انظر : الضوء اللامع ٢٣٦/٣ .

⁽٢) كشف الظنون ٧٩/١ ، و ٦٦١/١ ، وهدية العارفين ٣٠٧/١ .

⁽٣) كشف الظنون ١٠٠/١ ، وهدية العارفين ٣٠٧/١ .

⁽٤) كشف الظنون ١٤٧/١ و ٣٠٨/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٧/١ . وقد طبع .

⁽٥) كشف الظنون ٢٤٢/١ ، و ٦٤/٢ ، والبدر الطالع ٢٥٢/١ ، وهدية العارفين ٣٠٧/١ .

⁽٦) كشف الظنون ٤٨٩/١ ، وهدية العارفين ٣٠٧/١ .

⁽٧) كشف الظنون ٣٠٧/١ ، و ٤٥٤/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٧/١ .

⁽٨) كشف الظنون ١/٥١٠ ، و ٤٥٤/٢ ، وهدية العارفين ٧/١-٣٠٨ .

⁽٩) ذكره في شرحه فتح الباقي : ١٨٢/٢ .

⁽١٠) إيضاح المكنون ١٦٣/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١١) إيضاح المكنون ١٦٦٦/ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽۱۲) هدية العارفين ۲۰۸/۱.

⁽١٣) كشف الظنون ١٣٠/١ .

⁽١٤) كشف الظنون ١٧٣/١.

- العراقي (١٥) .
 البهجة لولي الدين بن العراقي (١٥) .
 - داشية عَلَى شرح المحلي عَلَى جمع الجوامع (٢).
 - ١٥. حاشية عَلَى شرح المقدمة الجزرية (٣).
- ١٦. خلاصة الفوائد الحموية في شرح البهجة الوردية (٤).
- ١٧. الدرر السنية في شرح الألفية ، في النحو لابن مالك (٥) .
 - ١٨. الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ، للجزري (٦) .
 - ۱۹. ديوان شعر ^(۷) .
 - . ٢٠ الزبدة الرائقة في شرح البردة الفائقة (^).
 - شرح البسملة والحمدلة (٩) .
 - ٢٢. شرح الجامع الصَّحِيْح للبخاري (١٠).
 - ۲۳. شرح الروض لابن المقرىء (۱۱).
 - ۲٤. شرح الشمسية في المنطق ^(۱۲).
 - ٢٥. شرح صَحِيْح مُسْلِم (١٣).

⁽١) البدر الطالع ٢٥٢/١.

⁽٢) كشف الظنون ٤٦٧/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٣) كشف الظنون ٦٤٤/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٤) إيضاح المكنون ٢٧٦/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٥) هدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٦) إيضاح المكنون ٣٠١/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٧) تفرد بذكره إسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ٣٠٨/١ .

 ⁽A) كشف الظنون ۲/۰۰/، وهدية العارفين ۳۰۸/۱.

⁽٩) كشف الظنون ٦٨/٢ ، وفي حزانتنا نسخة خطية منها .

⁽١٠) هدية العارفين ٧/٨١ .

⁽١١) كشف الظنون ٦٨٦/١. وسماه صاحب النور السافر: ١١٤ " أسنى المطالب إلى روض الطَّالب".

⁽۱۲) هدية العارفين ۲۰۸/۱ .

⁽١٣) كشف الظنون ٤٤١/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ ، وغالب مسودته بخط الشعراني وبخط ولد القــاضي

- ٢٦. شرح طوالع الأنوار للبيضاوي في علم الكلام (١).
 - ۲۷. شرح مختصر المزني ^(۲).
 - ۲۸. شرح المقدمة الجزرية (۲).
 - شرح المنهاج للبيضاوي في أصول الفقه (٤).
- ٣٠. غاية الوصول إلَى شرح الفصول (٥) . في الفرائض .
 - ٣١. الغرر البهية بشرح البهجة الوردية (١).
- ٣٢. فتح الإله الماجد بإيضاح شرح العقائد (٧) . حاشية عَلَى شرح العقائد النسفية.
 - ٣٣. فتح الباقي بشرح ألفية العراقي (^).
 - ٣٤. فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل (٩) .
 - ٣٥. فتح رب البرية في شرح القصيدة الخزرجية (١٠٠). في علم العروض.
 - ٣٦. فتح الرُّحْمَان بشرح رسالة الولى رسلان في التوحيد (١١).
 - ٣٧. فتح الرَّحْمَان بشرح لقطة العجلان (في الفقه) للزركشي (١٢) .
 - .٣٨ فتح الرُّحْمَان بكشف ما يلتبس من القرآن (١٣) .

⁽١) كشف الظنون ١٣١/٢.

⁽٢) كشف الظنون ٧٤/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٣) كشف الظنون ٦٤٤/٢ . وهو الماضي برقم (١٨) .

⁽٤) كشف الظنون ٧٠٤/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٥) النور السافر: ١١٤، وهدية العارفين ٣٠٨/١.

⁽٦) النور السافر: ١١٤ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ ، وذكره في شرحه "فتح الباقي" ١٠٦/١ .

⁽٧) كشف الظنون ١٥٦/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٨) وهو كتابنا هذا ، وسيأتي الكلام عنه مفصلاً .

⁽٩) كشف الظنون ١٩٨/١ ، و ٢٢١/٢ ، وطبقات المفسرين للأدنروي: ٣٦٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١٠) كشف الظنون ٣٠١/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١١) كشف الظنون ٢٥١/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١٢) كشف الظنون ٤٦٧/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١٣) كشف الظنون ٢٢٢/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

- ٣٩. فتح العلام بشرح أحاديث الأحكام (١).
- . ٤. فتح الوهاب بشرح الآداب (آداب البحث والمناظرة) (٢) .
 - فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب (٣).
 - ٤٢. الفتحة الأنسية لغلق التحفة القدسية (في الفرائض) ···
 - ٤٣. الفتوحات الإلهية في نفع أرواح الذوات الإنسانية ^(°) .
 - اللؤلؤ النظيم في رؤم التعلم والتعليم (¹).
 - د المطلع في شرح ايساغوجي (في المنطق) (^(۷) .
 - ٤٦. المقصد لتلخيص ما في المرشد (في القراءات) (^).
 - ٤٧. مناهج الكافية في شرح الشافية (في الصرف) (٩) .
 - ٤٨. منهج الوصول إِلَى تخريج الفصول (في الفرائض) (١٠) .
 - ٤٩. نهاية الهداية في شرح الكفاية (في الفرائض) (١١).
- ٥٠ نَهج الطلاب في منهاج الطالبين للنووي (في الفقه) (١٢).

⁽١) إيضاح المكنون ٦٦/١ ، وتوجد منه نسختان خطيتان في دار صدام للمخطوطات ، وقد شارف الشّـــيخ صلاح الدين السنكاوي على الانتهاء من تحقيقه رسالة للدكتوراه في كلية العلوم الإسلامية—جامعة بغداد .

⁽٢) النور السافر: ١١٤، وهدية العارفين ٣٠٨/١.

⁽٣) كشف الظنون ٧٠٠/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٤) النور السافر : ١١٤ ، وكشف الظنون ٣٠٧/١ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٥) إيضاح المكنون ١٢٤/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٦) كشف الظنون ٤٧٥/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽٧) كشف الظنون ٢١١/١-٢١٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽A) هدية العارفين ٣٠٨/١ ، وفي حزانتنا نسخة خطية منه .

⁽٩) كشف الظنون ٥٨/٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١٠) النور السافر : ١١٤ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽١١) النور السافر : ١١٤ ، وكشف الظنون ٢٠٠٢ ، وهدية العارفين ٣٠٨/١ .

⁽۱۲) كشف الظنون ۲۰۰۰/۲ ، وهدية العارفين ۳۰۸/۱ .

الفصل الثاني كتساب " فتسح الباقسي " المبحث الأول : منهجه

التزم الْقَاضِي زكريا الأنصاري في أثناء شرحه ، بمبدأ اختصار الشرح وإن لَمْ يَكُنْ صرح بهذا، وَلَمْ يَكُنْ من منهجه التطويل والدخول في مناقشات طويلة ذات عمق علمي، لذا صار أمراً لَيْسَ بالميسور أن نحدد معالم منهجه الَّذِي حاول السير عَلَيْهِ في شرحه ، لَكِنْ بَعْدَ التمعن والتمحيص استطعنا أن نجمل عدداً من تِلْكَ السمات ، مِنْهَا :

١. بيانه لما يخرج بقيود التعريف:

كُمَا في بيانه لما يخرج بقيود تعريف الصَّحِيْح (١).

٢. بَيَان ما تحتمله ألفاظ الألفية من المواقع الإعرابية :

كَمَا فِي ﴿ عَبْد الرحيم ﴾ (٢)،و﴿ صعبها وسهلها ﴾ (٣)، وَقَدْ ينبه عَلَى إعراب بَعْــض أَلفاظ النظم ويبين الوجوه التِـــي يصــح حملـها عَلَيْــهَا إِذَا كــانت مواقعــها الإعرابية تناسب أكثر من إعراب كَمَا فِي ﴿ثلاثةٍ﴾ (٤)،و ﴿مبهماً ﴾ (٥).

٣. إتيانه تعريفات خارجة عَنْ موضوع الكِتَاب:

مثل تعريف لفظ الجلالة «الله»(١)، والرحمة (٧)، والحمد (٨)، والمنة (٩)، والنبي (١٠).

^{. 94-97/1(1)}

[.] AY/1 (Y)

^{. 90/1 (4)}

[.] ۲۲۲/۲ (٤)

^{. 97/1 (0)}

[.] ٨٦/١ (٦)

[.] A7/1 (Y)

[.] ۸۸/۱ (۸)

^{. 49/1 (9)}

^{. 9./1 (1.)}

- تفرده بالنقل من شرح النَّاظِم الكبير (١).
 - التنبيه عَلَى فوائد الأنواع (٢).
- ضبط الكلمات عَلَى ما قِيْلُ فِيْهَا من اللغات المختلفة (٣).
- ٧. كَانَ يسوق بَعْض الأقوال بسند صاحب الأصل ابن الصَّلاَح (٢).
 - ذكره لفوائد متممة مستفادة من أقوال علماء آخرين (°).
 - ٩. تنبيهه عَلَى ضبط ألفاظ الأرجوزة بما يستقيم مَعَ الوزن (١).
- ١٠ زيادته عَلَى النَّاظِم وابن الصَّلاَح، كَمَا في زيادته لذكر وفاة ابن ماجه (٧).
 - ١١. تعريفه لبعض المصطلحات التي أغفل النَّاظِم شرحها (^).
 - ١٢ . الإشارة إلَى الأوجه البلاغية في النظم (٩) .
 - ١٣. نبه على زيادات النَّاظِم عَلَى ابن الصَّلاَح (١٠).
 - ١٤. لَمْ يلتزم حرفية النص عَلَى قلة نقولاته (١١).
 - ١٥. الإشارة إلَى اختلاف نسخ الْمَتْن (١٢).
- ١٦. ضبط الكلمات التِي لا خلاف فِيْهَا، كون الشائع عَلَى الألسنة خلاف الصَّحِيْح (١٣).

- (٢) كما في ٢٢٤/٢ و ٢٣٢ و ٢٣٦ .
 - (۳) ۱۶۳/۲ و ۲۳۹ و ۳۱۸ .
 - (٤) كما في ٢٢٨/٢ .
 - (٥) كما في : ٢٧٧/٢ و ٢٣٢ .
- (٦) كما في: ٣٤٣/١ و ١٦٢/ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٣٣١ و ٣٦٨ و ٣١٨ و ٣١٨ و ٣٢٠ .
 - . TIV/T (V)
 - (٨) ٣٤٤/١ (الثبت) و ٧٨/٢ (اللحن ، و التصحيف ، و التحريف) .
 - (٩) كما في ٢٢٩/٢.
 - (١٠) كما في ٣٢/٢.
 - (۱۱) كما في ۷۱/۲ هامش (٦)، و ۱۳۷ هامش (٧).
 - (۱۲) كما في ٧٤/٢ و ٩٦ و ١١٧ .
 - (۱۳) كما في ۱/۵/۲ و ۱۹۲ و ۲۳۷ و ۲۳۹ .

^{. 44/1 (1)}

- ۱۷. بيانه بعض الفـــروق ، كَمَــا في بَيــان الفــرق بَيْـــنَ عـــدل الرِّوَايَــة وعــدل الشهادة (۱) ، والفرق بَيْنَ « متوفى » بفتح الفاء وكسرها (۲) .
 - ١٨. بيانه لماهية بَعْض الألفاظ عَلَى ما تقتضيه قواعد العلوم (٣).
 - أتنبيهه عَلَى مناسبة الترتيب والتقديم والتأخير (¹⁾.
 - · ٢. الإحالة إلَى بَعْض كتبه ، كشرح البهجة (°)، وشرح تنقيح اللباب (٦) .
 - ٢١. بيانه لأصل اشتقاق بَعْض الألفاظ ، مثل: نبي (٧) .

المبحث الثاني: مُميزات الشرح

وَلَكِنْ الأمر الَّذِي لا مناص عَنْهُ ، ونقرره نحن عملاً بالأمانة العلمية ، أن الْقَاضِي زكريا لَمْ تَكُنْ كتابته هنا ذات أصالة بكر ، وإنَّمَا استمد أغلب مادت من شرح السخاوي ، وشرح النَّاظِم ، حَتَّى الهمه السخاوي صراحة بذَلِكَ ، فَقَالَ : « وكنت أتوهم أن كتابته أمتن من عبارته، إلَى أن اتضح لي أمره حَيْثُ شرع في غيبتي بشرح ألفية الْحَدِيْث ، مستمداً من شرحى ، بحَيْثُ عجب الفضلاء من ذَلِكَ » (٩) .

^{. 97/1 (1)}

[.] T. Y/Y (Y)

⁽٣) كما في المبتدي والمنتهى : ٩٢/١ .

⁽٤) كما في تقديمه لمسلم على البخاري في النظم: ٩٤/١ .

[.] ۸۸/۱ (0)

^{. 187/7 (7)}

^{. 9./1 (}Y)

⁽٨) فتح الباقي ١/٥٨.

⁽٩) الضوء اللامع ٢٣٦/٣ .

ولسنا في مقام تقرير المحق من غيره ، لكننا لا نغمط الرجل حقه ، فَقَـــــد كــانت الفوائد والزيادات التي أتى بِهَا شيئاً جيداً نسبياً ، لا سيما في النصف الأول من الكِتَـلب ، وتكاد تَكُون معدومة في النصف الثاني ، خاصة الأنواع الأخيرة ، إِذْ لَمْ يَكُنْ إلا تجريــــداً لفوائد شرح العراقي بالتحديد .

وأيّما يَكُنْ الأمر فَقَدْ كانت لهذا الشرح حسناته ، وَلَوْ لَمْ تَكُنْ لَهُ فائدة إلا تِلْكَ النقولات عَنْ شيخه الحَافِظ علامة عصره « ابن حجر » لكفاه بِهَا فخراً . أضف إلَيْهَا حرصه عَلَى ضبط نص الأرجوزة لغوياً وعروضياً ، والتنبيه عَلَى ذَلِكَ بكثرة ، وعَلَى كُلِّ حال فالشرح يمثل حلقة من حلقات جهد السلف الصالح في خدمة هَذَا العِلْم الشريف ، ولا نعدم مِنْهُ نفعاً، لا سيما مَعَ ما حليناه بِهِ من نكت وفوائد وتكميلات، أتمت صورته ، وأخرجته بوجه مشرق وضَّاء تقرّ بِهِ العيون — إن شاء الله — .

الباب الثّالِث : التحقيق الفصل الأول التعريف بالكتاب المبحث الأول : اسم الكتاب

لَيْسَ هناك خلاف البتة في تسمية هَذَا الشرح، لاسيما أن الْقَاضِي زكريا نَصَّ عَلَـــى اسمه في مقدمته، فَقَالَ: «وسميته "فتح الباقى بشرح ألفية العراقي "،،(۱).

وَلَكِنْ بعضهم يذكره فيتجوز في التسمية فيقول: شرح الْقَاضِي زكريا، أوْ شرح الْقَاضِي زكريا، والحق أن هَذَا لشرح الْأَلفية للقاضي زكريا، والحق أن هَذَا لَمْ يرد بصدد وضع اسم يَكُون علماً عَلَى هَذَا الشرح حَتَّى يصح لنا أن ننقل خلافاً، ومن ثُمَّ مقارنة بَيْنَ أقوال القائلين.

⁽١) فتح الباقي ٨٥/١.

المبحث الثاني : توثيق نسبة الكِتَابِ إِلَى مؤلفه

تظافرت المصادر التي تحدثت عن ألفية الْحَدِيْث للحافظ العراقي عَلَى ذكر شــرح الْقَاضِي زكريا الأنصاري ، مِنْهُمْ : حاجي خليفة (١) ، وإسماعيل باشـــا البغــدادي (٢) ، والكتاني (٣) وغيرهم .

والأمر الثاني الَّذِي يعزز هَذَا القول: أن الْقَاضِي ذكر في أثناء الشرح كتباً مشهورة من تصانيفه ، مثل: " شرح البهجة " و " تنقيح اللباب " وغيرها .

كَمَا أَن جَمِيْع النسخ الخطية اتفقت عَلَى إثبات اسم الْقَاضِي زكريا عَلَى طررهـــا ، زيادة عَلَى اتحاد الأسلوب مَعَ المؤلفات المقطوع بنسبتها إلَيْهِ .

وهناك أمر آخر يساهم في البتّ بهذه النسبة ، وَهُــوَ نقولاتــه عَــنْ مشــايخه لا سِيَّما ابن حجر ، بلفظ قَالَ شيخنا ، وأفاده شيخنا ، ونحوها .

فَلَمْ يبق شك في تصحيح نسبة " فتح الباقي بشرح ألفية العراقي " إِلَـــى الْقَــاضِي زكريا بن مُحَمَّد الأنصاري .

المبحث الثَّالِث: تاريخ إكماله

لَمْ يَتَرَكُ الْقَاضِي زكريا الأنصاري الباحث في حيرة من تحديد تريخ إكمال الشرح، وذلك من خلال البحث عَنْ قرائن وإشارات تعين عَلَى ذَلِكَ المقصد، بَلْ كَانَ صريحاً جداً، واضحاً في تحديده، فصرح في نهاية الكِتَاب بذَلِكَ وأرّخ الانتهاء مِنْهُ في عاشر رجب سنة (٨٩٦ هـ) (١).

⁽١) كشف الظنون ١٧٧/١ .

⁽٢) هدية العارفين ٢/٨٠٨ .

⁽٣) الرسالة المستطرفة: ٢١٥.

⁽٤) فتح الباقي ٣٣٣/٢ .

الفصل الثاني

وصف النسخ المعتمدة في التحقيق

اعتمدنا في تحقيقنا لـ " فتح الباقي " عَلَى نسخ خطية للشرح ، ونسخ مطبوعـة ، بغية الوصول إِلَى أفضل نص ، واضعين نصب أعيننا كونه سليماً قويمـــاً ، خاليـاً مــن السقوطات والتصحيف والتحريف ، فَقَدْ اعتمدنا عَلَى نسخ مخطوطة لنـــص " التبصــرة والتذكرة " وسنعرض لكل مِنْهَا في مبحث :

المبحث الأول: النسخ الخطية للشرح

وَكَانَ نصيبنا مِنْهَا ثلاث نسخ ، هِيَ :

١. نسخة خطية محفوظة في مكتبة الأوقاف العامة الكائنية في مدينية السيلام بغيداد —حرسها الله تَعَالَى —برقم (١٣٨٣٨)، خطها فارسي واضح مقروء ، تقع في (١١٤) ورقة ، بواقع (٢١) سطراً في الصفحة الواحدة ، وبمعدل (١١) كلمة في كُل سطر.
 كَانَ الفراغ من نسخها سنة (١٣٠٤ه) ، عَلَى يد ناسخها : السيد حسن البغدادي الشاً فعي بن السيد مُحَمَّد (١) .

وعليها حواش لعلاّمة العراق « الآلوسي » ، ورمزنا لها بالرمز (ق) .

٢. نسخة خطية محفوظة في مكتبة الأوقاف العامـــة في بغــداد -عمرهــا الله- برقــم (٢٨٢٠)، خطها نسخي واضح مقروء، و هُو مشكول في بَعْض المواطن، كتبت كلمــات النظم بالمداد الأحمر، والشرح بالمداد الأسود، تقع في (٢٢٦) ورقة، بواقــــع (٢٠) سطراً في الصفحة الواحدة ، وبمعدل (٨) كلمات في السطر .

كَانَ الفراغ من نسخها في سنة (١٧٠ه)، عَلَى يد ناسخها : مُحَمَّد عُبادة (٢٠٠ هـ)، عَلَى يد ناسخها : مُحَمَّد عُبادة (٢٠٠ هـ) وَهِيَ نسخة حيدة ، تظهر عَلَيْهَا آثار المقابلة والتصحيح ، وعليها حواش كثيرة نقلاً عَنْ علماء عديدين ، مِنْهُمْ : السخاوي ، والسيوطي ، وأكثر تِلْكَ الحواشي منقولــة عَنْ حاشية العدوي عَلَى شرح الْقَاضِي زكريا الأنصاري ، ورمزنا لها بالرمز (ع) .

⁽١) فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في بغداد ٢٥٢/١ ، والفهرس الشامل للتراث الإسلامي المخطوط (قسم الحديث) ١١٦٣/٢ .

⁽٢) فهرس مخطوطات الأوقاف العامة في بغداد ٢٧٥/١ ، والفهرس الشامل ١١٦٢/٢ .

٣. نسخة خطية محفوظة في دار الكتب المصرية (قسم حماية التراث)، برقم (١٦٢ طلعت)،
 خطها نسخي دقيق واضح مقروء جميل ، قَدْ يشكل الناسخ بَعْض الكلمات .

وَهِيَ نسخة جيدة تظهر في حواشيها آثار المقابلة والتصحيح ، وكَانَ الفراغ مسن نسخها سنة (١٢٣٧ ه) ، عَلَى يد ناسخها : مُحَمَّد صالح البنديْجي الحنفي (١) . وَقَدْ رَمَزِنَا لِهَا بِالرَمْزِ (ص) .

المبحث الثَّاني : النسخ الْمطبوعة

وكانت عمدتنا فِيْهَا الطبعة المستقلة التِي قام بتحقيقها السيد: حـــافظ ثنــاء الله الزاهدي، أما الطبعات التِي طبعت مَعَ شرح الحَافِظ العراقي سواء أكانت الطبعة الفاسية، أمْ الطبعة البيروتية، فهي من السوء إلَى الحد الَّذِي يفقد كُلِّ ثقة في الاعتماد عَلَيْهَا.

وَقَدْ يتبادر إِلَى الذهن سؤال مفاده : علام هَذَا التحقيق ما دام الكِتَاب قَـــدْ طبــع مستقلاً ؟

- ١. السقوطات الكثيرة.
- ٢. الزيادات البينة السقم.
 - ٣. الأخطاء الإملائية .
- ٤. أخطاء في الضبط والشكل.
- ٥. مخالفة الضبط لنص الْقَاضِي زكريا .
 - ٦. قلة الإحالات والتخريجات.

وغيرها كَثِيْر ، وانظر في مصداق ذَلِكَ تعليقنا عَلَى الصفحات الآتية :

⁽١) فهرس دار الكتب المصرية ٢٦٧/١ ، والفهرس الشامل ١١٦٣/٢ .

الجزء الأول:

الجزء الثاني :

المبحث الثَّالِث : النسخ الخطية لـــ" التبصرة والتذكرة "

اعتمدنا على ثلاث نسخ خطية فيما يأتي وصفها :

1- النسخة الأولى: وهي النسخة المحفوظة في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد حرسها الله - تحت الرقم (٢٨٩٩/٨ بحاميع)، تقع في (٤٨) ورقة خطها نسخي جميل واضح مشكول، وهي حديثة العهد، إذ نسخت في سنة (١٢٠٨ه). ورمزنا لها بـ (أ). ٢- النسخة الثانية، وهي النسخة المحفوظة في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد تَحْت الرقب (٢٨١٨) تقع في (٥٥) ورقة، كتبت بخط نسخ واضح مشكول تظهر عليها آثار المقابلة، وعلى حواشيها نقولات عدة عن شرح العراقي، وشرح زكريا الأنصاري، ونكت البقاعي، كتبها محمد أمين بن أحمد أفندي المدرس، وانتهى منها في سنة ونكت البقاعي، وعلى طرقا بعض التملكات وصورة وقفيتها، ورمزنا لها بالرمز (ب).

٣- النسخة الثالثة: تقع ضمن مجموع محفوظ في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد تحت الرقسم (١/٥٥/١ مجاميع) تقع في (٥٢) ورقة ، وخطها نسخي جميل واضح جداً ومشكول ، وهي أقدم هذه النسخ إذ كتبت في سنة (١١٨ه) عَلَى يد رَجُل لَمْ يدون سوى اسمه : عَبْد الغفور، وعلى طرقما تظهر صورة وقفيتها عَلَى المدرسة الأمينية، ورمزنا لها بالرمز (ج).
 كَمَا لا يفوتنا أن نذكر أننا اعتمدنا في ضبط نص " التبصرة والتذكرة " عَلَى نسختين مطبه عتين ، هما :

الثاني : نصها المطبوع مَعَ : " فتح المغيث " متناً : وَهُوَ مستل من ﴿ النفـــائس ﴾ ، وشرحاً : وَهُوَ الممزوج بشرح السخاوي نفسه ، وقَدْ حققها صلاح مُحَمَّـــد عويضــــة ، وقَدْ طبع الكِتَاب بدار الكتب العلمية ١٤١٤ هـ – ١٩٩٣ م .

الفصل الثّالِث منهج التحقيق

- ١. حاولنا ضبط النص قدر المستطاع معتمدين على النسخ الخطية، ومستعينين بما نثق بـــه
 من الكتب والطبعات السابقة للكتاب ، مع مراجعة المصادر المباشرة للمؤلف،ككتـــب
 المتون والأسانيد ، وكتب الرجال على اختلاف ألوالها .
- ٢. خرّجنا الآيات الكريمات من مواطنها في المصحف،مع الإشارة إلى اسم السورة ورقـــم
 الآية .
- ٣. خرّجنا الأحاديث النبوية الكريمة تخريجاً مستوعباً حسب الطاقة ، وبينا ما فيها من نكت حديثية ، ونبّهنا على مواطن الضعف ، وكوامن العلل مستعينين بما ألّفه الأئمة الأعلام جهابذة الحديث ونقّاد الأثر في هذا المجال .
 - خرّجنا أكثر نقولاته عن العلماء وذلك بعزوها إلى كتبهم .

- ٥. تتبعنا المصنف فيما يورده من المذاهب سواء أكانت لغوية ، أم فقهية ، أم غيرها ؟ ووثّقناها من المصادر التي تعنى بتلك العلوم .
- ٦. لم يكن من وكدنا أن نترجم للأعلام الذين يذكرهم المصنف عَلَى الرغم من فائدة _____
 التي لا تخفى ، مقدمين دفع مفسدة تضخم الكتاب ، على مصلحة التعريف بحولاء
 الأعلام ، على أن الكتاب لا يخلو من التعريف ببعضهم .
 - ٧. قدّمنا للكتاب بدراسة نراها حسب اعتقادنا كافية كمدخل إليه .
- - ٩. قمنا بشكل النص شكلاً كاملاً .
 - . ١. علَّقنا على المواطن التي نعتقد ألها بحاجة إلى مزيد إيضاح وبيان .
 - ١١. ذيّلنا الشرح بالمهم من نكت وتعليقات، ممّا أغنى الكتاب وتمّم مقاصده.
- 17. حاولنا جاهدين إيراد النكت والتعقبات وأجوبتها في أكثر الأحيان من مصادرها الأصيلة كــ "نكت الزركشي " و " نكت العراقي " و "نكت ابن حجر " و " البحر الذي زخر " وغيرها .
- 17. تناول الْقَاضِي زكريا الأنصاري نص " التبصرة والتذكرة " بالشرح حَتَّى إنّه يشرح العنوان ويفك أجزائه، لذًا ارتأينا أن نضع العناوين من " التبصرة والتذكرة " كَمَا ذكرها الحَافِظ العراقي إضافةً من عندنا حرصاً عَلَى فائدة القارئ .
- 1. بالنسبة لتوزيع الأبيات التي ترتبط بموضوع واحد ، وتتناول جوانب عدة مِنْهُ ، فَقَــ لا اعتمدنا تقسيم السيد الزاهدي لتلك الأبيات ، حَيْثُ إن الْقَاضِي ترك إيراد الأبيات أصلاً ، ولأننا رأينا تقسيمه ذا موضوعية تخدم الشرح وتقدمه بصورة أبحى ، عَلَى أنا لَمْ نعتمد نصه .
 - سبحان ربك ربّ العزة عمّا يصفون ، وسلام على المرسلين ، والحمد لله ربّ العالمين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

المحقة ومعلودان ومهامهم قول مناسيند المقياء التحا البيد وقطع النظري عنيره أي يحبث لايلتفت الوعادة بابتاع بعج تعلقته مرفع ويصح تعلقة باسسند فولرسنة نسيداي طربقة نسية أواكراد مالسنة افواله وافعاله واحوا لرمالي منت وسلم فتولد وهدي أي ول ولالة موصلة قوكرين وفقه هوخلعة الساعة ام الغير لاخلق العكزة المستلقة ما لغيرا مكني وسه حوله وهدى آي ول دلامه موسعه دور نارسه هو حصفه بصاعبه العداء والدول العدي العددة ، معدده ما لاعل هذا هواكتمقيت وإعراد بالصراط استقد إلى أحق في كلام استفارة مصرحة قور علي الله بدالا والنعبة متراد فان وغانو سبها و ضا للاتقار وإلاك تأسيحة بن قوار واستدار، اعا واذعن موارالواحد وصعائه سن اوتهما محسف با عتا اله الداله المدنى للتح المنفصل والعاشر في للتح المستقدار توكرا استا راسي لذبوب العباد بحست له يوخذه عنا أمرا فالسنسة للوميني قطاح وإسا مالستة المضارفة الهم اندسترونوبهم غرالكؤو فاللقي بالمعدد دوالذي وصيل من انقطع اليديد بنمالقوع للاقرار فصنيدالسي عواكعب الساوي النحولاتيكتوابدا وسببيان عب لرمعتى فاعتراو متسوب ففعد معنى معفول والثان اول واعلعا واسكره على معاله واشهدان لأالم الراسه الواحد الذي استدت بدسته ونوسفاس القهارالكويم الحليم الستار واشهداره عداعيه مبله وهدا على اخذ خليامي التككة وفي مندة الحاجة وإماأنا خذمي الغلة وحماله معوة ونسبها ولومودن وعلى اخوانه النبيس وعلى الكل وسأتوالمالحن للسغى لانرصارسىناد يخ انميرالصابي والنكتة في توسط الحسب سنهما ان مئ تكرار اللفطائ والجلل عبة وبعيدفا بذالغبة عأ الحدث السياة بالتسمرة والتذكرة لليغ الاماع الحافظ سبغ المسلام الي المصطغ عظمة وموت مباحتمالها الغسل عبدالرحيم زبن الدين بن العسى بن عبد سارة أامراه عرس الرجزي ابي مكرس ابراهيم العيراق آااسمات طَلَّت مِنْ مِعِينُ الْمَعِزَّةِ عَلَىَّ مِنَ الْعَصْلَ المَّةِ ودما تعيالمأسة للنويعية الوَّاكِ اصْنَعَ عَلَيْهَا سِرْحَا يَّعُلُ الفَاظَهَا وَبِسُورُدُ قَايِعًا. ويعقق مسدايلها ويتقرر دلابل فاجبت الحذلك ماجياب لكرحزيل المزجر والتوائد مي فسم مولاما

راموز الورقة الأولى من النسخة ﴿ ع ﴾ ويظهر من خلالها تعليقات العلماء عليها

وتسمى الاقلم كالساوفيقال منيدالداري والمشقى ورالغيس فالتحاديم و كليا ذكره الذاكرون وغفر عن ذكره الفافلو^{ن ه} اسد مو*كان النوأغوث* راموز الورقة الأخيرة من النسخة $_{ ext{ iny (}}$ ع $_{ ext{ iny)}}$ ويظهر في آخرها اسم ناسخها ، وتاريخ النسخ

عمدة المفتيان زين الملّة والدّين ابويح يزكرما الانفعارى النّافي نواظم بماسداله والرحي وهوحسبي ونعرال كيل كمرتف الذى وصل من انعظع اليد بديندالقويم ورفع من اسندام ه اليدمانباء سنة مبيّه الكري وهدا من وفف د الحطريق مستقيم احماره على الآئد واشكره على نقماً مُه شهكان لأالدالاا تعدالوحدالقهان الكريم لحديم الستاد وإشهدات علاعبله وبهوله وصغيتذ وجبيبه وخليله سلامته عليدوستم وعط اخواندالبنيين وعلىآل كمل وسايرالمتبا لحين وبعيد فان الغيدع لإلكيز ستماة باكتبعرة والذذكرة التشيؤالإما وإلحا فطاشيخ الاسلوم إلحالفضل الرجيم ابزالمسين بنعيد إلزجن بزابي مكربن ابراهيم العراق كمااشتملت علي منول عجيبة وسايل فرسه وحدود منعه وموضوعاً مديعه مع كثرة علمان وجانة نظماطك منهم فركاعنة عدمرالعضالآء المترددين الى ان اضع عليها شرحا يحلّ الغاظها وسينرد فايقها فيحقّ في اللها. ويترد ولابلها فاجبته المفاك بعون القاددا لمالك مناتما اليدمن الفوا المستغاذات ماتتر مراعين اعلى النعبات دجيا بذلك جزمل الاحروالنواب

 $_{ ext{``}}$ راموز الورقة الأولى من النسخة $_{ ext{``}}$ ص

الطانالرواة دبلدا نفسم فلندة بعرضهما متبغا لراوى المدلس وماخي لسنيدامن الارسال ونبيز احدالمتفقيد فالاسماوعوه مزالاحز وكانت العرب تنسب الجي المتفعوب والعتبايل ونخوها آو الاجاء الاسلام واننتش لعاس في ألاقا ليم والمدن والبلدان والقرعضاعت المانساب في تسايدات المتغرفة ونخوا فنشب الككش من المتأمن شهم للفوطان اعتمالهم من بلدة اوغرها ولاحد للافامة المسوعة للنسسة بن مروان حده الحمصروادوت سنبة اليها فابدابا فاوف مايد رح ومبتم فيالتاينة سنا اءوحسن المانيان فهابغرفيقال الدستقيم المعرج وجعها أ حسن إلا القصار على حد معاومن كين من قرير كداريا من قرى بلدة كدمتني بيسيه جوازاكل من الترية والملدة والمالمناحية والتمامه العيمة والبلدة وتسمى لا مليم كالشام فيقال فيرالدادك اوالدسشقى والشاى فانجع ببنها فأداول البدآية بإلاع فنفاك الشاكى لدستنقى لدادى الماان يكون غبره اوشيح فالبدآة به اولح وكلت متنيسة الميم والفتح افضح اعاللنفلورة يوم أتعيس بالنث ي بحادى الاحرسنة تأل وسيتات وسيعابة بطيعة اكا لمدينة البنوم وتشميطا بدالميونية اىالميادكة مدعآ يرسيل نتاه عليدي بلهلها مالبركة أأ فروث المتغلومة الحالناس مالدمنة السريفة من حدد المكس الخاسة والمادالعال اىسمة ما مصونه من المستويسب الامكان وزينا اى ماككنا المرووالمشكوو على منهامه بذلك اليهمنا ترجع اللمود قال تم واليه يوجع اللموكل وافضل المصلوة والسلوم على لتبي المعيطغ سيتدالا نام آى الخلق سلى مله وسلم كلما ذكره الغاكرون وغُمْل عَنْ فَكِيهُ المنافاون قَالَ مُولَعْد مؤداهد قبره وكان الغراغ الغراغ من مدده النشخة المباركة فيوم السبث في ونت العص في عزة الممع مسخسخ لمنه على بدا لعبدآلعنهم خالا أجى وحمة وت الكيف

 $_{ ext{``}}$ راموز الورقة الأخيرة من النسخة $_{ ext{``}}$ ص

ويظهر في آخرها اسم ناسخها ، وتاريخ النسخ

بسالارحمن رحيم

قال مددنا دمسيدناشنج مشايخ الاسبادم القاطبي ذكربا الانصاري كث نعى دحرا لملأس لعبادم والجدد الذي وصام كأنفطع البدب بسالغوم ودونع من سندا مره الدباتاع سنذ ببدالكرم وهدى من وفقدا ليصلط مستقيم . احب ه على لازُ وا منكره على على غروا منهدان لوالولواند وحده ومزكر كالواحدانقها مزافكرم الحليم ستاره واشهدان محلاعب ووبولر وصغيند وحبيب وخليلة صلى ومعلد ومسام وعلى حوا فرالنيين وعلى كارس تر الصالحين وبعب فالالنية ملاكدين لمساة بالنصور التذكرة التنبخ الدمام الحافظ شيخ الرساعي الالفضل بالرحيم ذبر الدين بالحسين ابر عب الرحيم ابن ابر بمرس ابراهيم العرافي لما اشتكت على تغول عجية ومث مار غرسيذ وحدوده بشغة ومعضوعات بدلعة موكزة عكمها ووجازة نظها الخنب مني لعض الوعزة عليّ م والعضب وء المغرد وبن الرِّ النَّاصِع عِلْهَا مُرْحايِح إلغالمًا و ببرز د قابتها ومخفق مسائلها ويور ديؤلها مفاجبة الدولك وبهورالغا در المالك صاماً الديز الغوا للالمستجادات مما نغرّ براعين ول الرعبُ ت راجيا بذلك جزيل اوج والنواب مزفيض ولانا الأرم الوهاب وسعيت فق الباني النية الوافي والتواسلون بنع بروي المالصالوبهد واروبها وسنرجها ورابر وروابة عرصا بخالامسادم النهاب حمدين طين عجر العسقلاز والشمد مجربن طالقا يازات لغيبن والكالمهربالهيم لخنف مروايتر

ی انظمای دانشار وحدہ ہے

الكيم

راموز الورقة الأولى من نسخة ﴿ ق ﴾ ويظهر من خلالها أثر المقابلة على نسخ أخرى

فائدة معفها تمذإلاوي كمدلس ومن فيالسندين لادسال وتميزا حدالمتنعتهن كاككم ا ويخده من لوخ وكانت لوب ننسسه لا لنهوب والقدائل بخوها ولما جآ دا دارسه موات المناس والافاليم والمدن والبلدان والوى ضاعت كفرادت ب والبلدان المتغرقة ويخوها فسللك ورائمتا ون مهملاولى ناء ايمحالهمن مبدة اوغرها ولدحق للدقامة المسوغة للنسته نزمن وان حده لعضهم باربيم نبين وال لكن في مله تيب سكنا كالنانتيكم من دمنغ العصروا روي زيزايها فابد أ بالدول بالدرج دينم في إلمنا ليذهب اداى وحس الانيان فهالم فيفال الدشقي فرالمعرى وجعها اجسي مزالافتها على حدها واله مكن من قرية كدر يامزى ملعة وكامنى سب حوازًا لكومن التومر ولباق والى الناحية والتي فها القرة والبلدة وتسالة فليهان م فيقال فيها إلياري والمنتي اعاث مي فان جمع بنها فالدول الدائر بالدع فيقال إن مي المنظ للدائرة الدان يكون غره اوصح فالبدائز باول وكلت بننان الميروالنقافع الميلنظوم والخيس فالشيحا ولمالغوة سنتزتان ومثبن وسعاب بطبيدا يالمع نستاليوت والخال بكأ والصناوي في المع وهم طابة المهونة والالمباركة بدعائه صرارة والموالي الرحوارة المالنظية الالناس لدنه النرنيز محدرها مكراني واهمال لدال يتعليفتر من الحقوص الامكان فرساا ع الكنا المحدد المنكور على فالغام في لك للدمث مرجع المامور فالريقال الدرجع الامركد وافضا الصاوة والشاؤم وعلى لناكمطني سيدالدنام الاياخاق صلايق عليه وسلمكما وكره الذاكرون وغفل ودرالعا فالون تتم البيدخ الميادك بجدارة وعوز وصاارة علىسيدا محدو فالخارة ويحدوسكم تسليما كنزا ورضايقالعن اصحاب رمول المتصرفين تغلم الغفران الدعزومل المتصري لبغياد أوان في المهير محوعنى عها ووبكسلين فسننتخذ

راموز الورقة الأخيرة من النسخة ﴿ ق ﴾ ويظهر في آخرها اسم ناسخها ، وتاريخ النسخ

وريث المرتب المتعز المتقيره

نَفْول لَّاجِي لَيْدِ لَمْنَدِي مَجْدُ الْجَمِعِ مِيلًا مِنْ الْمُنْ مِن بَعِدِ حَدِ اللهِ دَيَّ اللّهِ عَلَيْنِ المَنِدِ وَيَالِلُامِ مُحْمَلُوهِ وَسُلُامِ ذَالْمِ عَلَيْنِ المَنِدِ وَيَالْلُامِ تَعْمِيلُوهِ وَسُلُامِدُ الْمِ عَلَيْنِ المَنِدِ وَيَالِلُهِمُ فَيُومِنُ عِلَيْلِينِ رَبِّهُ تَعْنِي النَّمَ مِنْ اللّهِ مَنْ وَعَيْمِ مِنْ عِلَيْلِينِ رَبِيَهُ لِلنَّهِ يَالَمُونُ مِنْ اللّهِ مَنْ المُن

وَاسْدَ ارْجُوفِا مُورِيَّةٍ مَّهُ مُعْتَصِيَّا فِي صَعِيمًا وَمُعَلِهُ أَنَّ مَا مُنْكِبِ فِي وَلَعَلِّ هِذَا السَّانِ مَنِيرًا مِنْ الْعِيْمِ وَصَعِيفٍ وَصَنِي فَالْاَوْلَ لَمْنَا السَّانِ مَنْ الْعِيمِ وَصَعِيفٍ وَصَنِي فَالْاَوْلَ لَمْنَا السَّالِةِ مَنْ الْمُعَلِيدِ وَ بِنِقَلِ عِنْ لِيصَالِطِ الْفَيْرَادِ

كماك أواطلة يلتطالق ماه الريدالة إن القلاعمة 「すったいないないからすっていている」でいる كمين جاد الفيار الميار ويواجر ومن لفمستور ليَّصْنُ فِيهِ الْوَالْسَلْمُ الْمُعْمُ وَرَدُ تِهَا عِلَى تَرَادُ مُومِنَهُ خاصَ بِهِ مُومِ فَقِيلِكُونُ مِينَ نَا فِعِ عِارُولُهُ الذَالِكُ مولاة واخترحية عنديرة التارعي فالدوعندانفار عَنْ عِنْ لِلهِ عِنْ عَبْدِ الْمَرْفِرَةِ وَعِلْمَةٍ سَارِحُةٍ فَتُوذِي ويالصبيع ولمضينهمد فبظاهر لاالتطع والعتا ام ألما عن علما علايده بأيدام فرميلا وقد

راموز الورقة الأولى من النسخة ﴿ ج ﴾ لمتن الألفية

الدُّخْرَعُةُ مَ الْعُطْفِ و مَنَّ السَّمِعِ اعْمَدُ الْعُرْفِ عَلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ مُعْلِمُ وَلِلْمُ الْمُعْلِمُ مُعْلِمُ الْمُؤْفِدُ مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّا الللَّهُ الللللَّ الللَّا لَلْمُ الللَّهُ اللل كذاحصب الشكيا الأبق ووعايهم فحيذوالتقو ككاان كالمام بصنكا دعي ه كالتأمي إباكغ والتكثي 这时间中一个人。 العلق لمرابية إيغوبه والجالظائي الماقالابة الملطونها والار معرفنا ومهاولين كم روع فيع يجوعطا وفعواجن التابي وكالجرئري سبعيد وأب وَغِ الْمِيْنِا بِ مِنْ الْجِيْرَائِسَلًا حَكَا رَوْى فِيدٍ أُوابِهُمُ مَلًا كالبن غبيبئة مع المسعوب وكالمخرا محكوة فيالحكبه はっちいている S كُلُمُكُ لِللَّهُ الْمِيْمُونَةُ و فَهُ إِنْ يُومُ حِدْمِ فَالْمُومُ وَالْمُومُ لِللَّهُ الْمُؤْمِدُ بمرنبا المهود وأكميني والبيوينا تترميع الدرور وأففك العطاقة والتلام مقلى التيي سيدوالاناح ڡٙٳ؈ٛڮڵؿ؋ڹڵۮؾۺٚڲڵٵ؞ڰٵۥڹٳؙ۠ٵؚڵۅٛڮٷڹؠؙۜۼڵؽٵ ڡؙڒ؈ٛڮڵؿ؋ۺڴڔڽۅۻڵڵڹ؞ڹڹؠٵڴۅڵۄڮٳڶؿٵؿٲڝؚڹ أدلولا ليافيكاليبي و مالك أوللته بوكالبوق وَصَالِعَوَ الْمُكْتِ الْمِهِ إِلْمَالِهِ وَلَيْكَ لِلْأَلْوَ عَلَيْكِ لِلْمُ وَظَالِهِ زريها يؤسبه موكا بؤلاه تلمو سبعيدين بياريكناك تحت مجرانده وحسي توفيد على امنعن عها واد الحطان الكونة وبلدائه

> راموز الورقة الأخيرة من النسخة ﴿ ج ﴾ لمتن الألفية ويظهر فيها اسم ناسخها وسنة النسخ

ريزار الريز كريرة المويري وضبيني ويسهر وأحل هذاأتيان والمرين المعيري وضبيني ويسهر كتالاكوائليث كنياتيج لما أريدانق بمارضلاجهم توكربي كبيرالتتكرو مِن مَبِلِ حَمِدِ اللَّهِ وَيُواْلِالٌ فِي كمت برأن لمدوجة كالويجن لإشتويخ فلترا أشيم والجنادي هما والله أدجوا فراسي ويجافيا معتيم إن شعلها معتم زركا وكالم والبير الخلقي لكنب وجلأجو نكيث جأثلين والقبير المأجود مثاكه مستود مزءالمنا مراكبي خسيعاتب لإبناي 10,26 1 cy 23 — والته الزحين الرعيع وكرد تهايمها كراه موجره عَدُ الْحِيمِ بَنِ لِكُمْ مِنْ الْأَرْدِ علايناد بزعراساد يعض من عربيا مدين وم يزكرة للمنترق المسياي وبالتمجيج النعبية فمسد فيظاعرها لعقطع وللممد أناكا منكاعوسة بانعاض طلعا وقد الازدالنيرالاياء مَا مَن دِيْرِهِ وَجَهِدٍ مَالِكُ مِنْ أَجِي إِن وَأَمْ الْمُ كِنْ مولاه واخترج بناور ودور برا ودور مردور مردر مولاه واخترج بناحزبين الشافة فلت وعنه أحمد رد. دردرر دور ر ت بزام منعبر ماشدود رَجِيدُ بَرَسِيلٍ بِالْأَمْرِي عَنِ الْمِلْمُ عَنَ الْمِلْمُ عَنَ الْمِلْمُ عَنَ الْمِلْمُ عَنَ الْمِلْمُ رميل زي المايدي من ر : كرد، يمكر في المنعجاجي قول من مسنت في المنعجاجي أوفأب سبيرين عيالسكابي کے کہا ہے۔ ان میں علقہ کے این اس مودولین عمد افغ ہوئی ان میں علقہ کے سی ابن سسم دولین عمد あられつり مزار ألامن من زوننار يه در ما بار برار مدر مُعِلَةٍ فَارِحَةٍ لَسَوْدٍ فِي يتلاعد إينابط الغراج أباعي مقتلو دالونع

راموز الورقة الأولى من النسخة ﴿﴿ أَ ﴾ لمتن الألفية



راموز الورقة العاشرة من النسخة ﴿ أَ ﴾ لمتن الألفية وبم يظهر أثر المقابلة وتعليقات العلماء

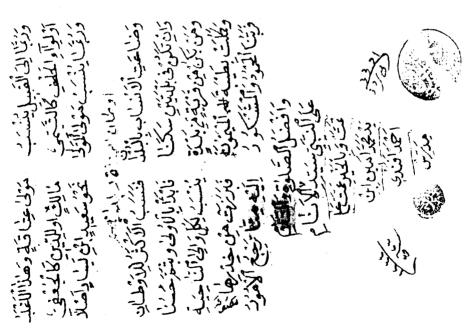
كَذَا مُرمُّ مِنْ الْمُ كِلِمُ فِي ينيع وزاء تحديقنا كذاا بناهما بمرسنا اذعم إنعاق نتابنا بدعره بيز ر. و درو / سائر تر راد . وابناعيذ آم سح لسعودي دلگروا و طبیعات موجد 1. 18. 1.2× 5 وخلاتمارمن اجدانيك نرمطار وهواب اسائر يزبار وكالم لبارع موفيم منائنة إت ナニアニショ بالتية والاغة ولامستيد بنطاولين كالدوعينمسة وكالجرزي ببيدوا فب القطب اعلام المتا فقعان عارة فأروع فيرافا بهم والإيمكن والمفيد عظی علی لسته مل جین ہے۔ كالمريم ممتد والنقبة رُيَّازُ يَا يُحِيَّا مِ يَلِدُ مِ والزاعبنا زمراولته 流沙流 أولولا الملف كالتبي وكلت بطيبة اليم نه فتاعيا لاتباء فاللاف でいいかから رائر بالمام موري الماران تأمنه لقلاء والتلام اعتلافاتر ويد وبلانم المؤلومة العلمأء والمرواة الالنيدالاومولية بعدة الماليدالاومو تاريخ المنيدو بالبي المنيدو ではいれるい مايك أولله بوكا لمعيق مَنْ الأكُمْ اللَّهُ وَ عَلَا ذِ نابك بالأملاجيج برزن مِن جِد وِهَامعون نموسيلين تباياتيا عَلَيْنِي بَيْدِالًا يَا مِ مَعْلَمِيْا مِنْ وَعَدْ "لاعلى

راموز الورقة الأخيرة من النسخة ﴿﴿ أَ ﴾ لمَّنَ الْأَلْفَية ويظهر فيها سنة النسخ

والماداخ فالمرجاكمة ن بقيامًا إلله دع آلا لاء 16.30 (16.20 12.10) المالع تنه ألفت در وتعلم بالقال تتبكوانك त्राप्ति गिर्दे प्रित्ते गिर्द्ध المالفعا رالفتي عَنْ نَزِلِ فِي عَبْرِنَا شِنوَذِ المقوسكلام را ليه فيها ابن القلام 与原为人 عَبُ إِلْكُومِ بِي لَلْ يَنْ الْأَنْهِ إ عَا سِنَانِ عَلَ مِن الْمِعالَة الحاصميري وضعيد بوعيش بنقليمكي حنايطياً مفوا و الماي الكائر دي الماليار المناج ليا عام المارية رومة يزي فيا يرك موضعة العدوكين الوكسيتنار أزميكة فايحش فنسوذع فتقرا بي مكبيا وشكلا بكالإابن ألقتلاج كبفه نَارِيْدُ الْجَارِقِ هِي أَ امَثَامَنَّ مَنَفَ فِي الْعَيْمِ م وَمُسُلِّ بَعِدُ وَبَعْضُ الْعُنِيمُ 125 A. 31 75 25 14 بسائا من عمل عاست بوياه وأخار مينا منفرينا لتجينيهن قنب قلقرة كالقيميع زئالقيمين قصك نامَن بِرُفِيمُ نَصِيلُ لما لِدمُ بجرم ابن عني بالزهري はいちろう فابئ سبري عي اكتفاؤ ついいきがられい اعتركن من ابن مشعود تلون مرر عَنه اللَّالِامْ عَنْ مِن عَن دَجُ اللَّا ف ظامر لاكتفام والمفقد عن الجهيا رؤاه أل سال 河南河河河 مَنْ سَالِمُ إِنْ عَنْ أَمِيدُ الْمِرْعِ 立いする「日本事」では いいいいかい しまるないりのです。 THE MANY STATES عفظ منه عذر المالد

راموز الورقة الأولى من النسخة ﴿ بِ ﴾ لمتن الألفية

رن وانالفرسة والمناه المناه والمناه و



راموز الورقة الأخيرة من النسخة ((ب)) لمتن الألفية ويظهر اسم ناسخها وتاريخ النسخ

بِنِيْزَالْنَكَالِجَيِّزَا

[وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

الحمدُ للهِ الذي وَصَلَ مَنِ انْقَطَعَ إِليهِ بدينهِ القويمِ ، ورفع مَن أَسندَ أَمرَهُ إِليهِ باتباعِ سُنَّةِ نبيِّهِ الكريم ، وهدى مَن وفقَّهُ إلى طريقِ (١) مستقيم .

أَحْمَدُهُ عَلَى آلائِهِ ، وأشكرُهُ عَلَى نَعْمَائهِ ، وأشهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَّ اللهُ الواحدُ القهَّارُ ، الكريمُ الحليمُ الستَّارُ ، وأشهدُ أَنَّ سيِّدَنا مُحَمَّداً عبدُهُ ورسولهُ ، وصفيَّه ، وحبيبُه ، وحبيبُه ، وخليله، صَلَّى اللهُ وسلَّم عَلَيْهِ، وعلى إخوانِه النبيِّينَ، وعلى آلِ كُلِّ ، وسائرِ الصالحينَ .] (٢) وبعدُ :

فإنَّ ٱلْفِيَّةَ علمِ الحديثِ المسمَّاةَ بـ " التبصرةِ والتذكرةِ " (") للشيخِ الإمامِ الحافِظِ ، شيخِ الإسلامِ ، أبي الفَضْلِ عبدِ الرَّحيمِ زَيْنِ الدِّينِ بنِ الحسينِ بنِ عبدِ الرَّحمانِ (١٠) بـنِ أبي بكرِ بنِ إِبْرَاهِيمَ العراقيِّ (٥)؛ لَمَّا اشتملَتُ عَلَى نقول عجيبةٍ، ومسائلَ غريبةٍ، وحدودُ منيعةٍ، وموضوعات بديعةٍ ، مَعَ كثرة علمِها، ووجازة نظمِها؛ طلبَ مني بعضُ الأعِزَّةِ عليَّ مِنَ الفضلاءِ المُتردِّدينَ إليَّ أَنْ أَضَعَ عليها شَرْحاً يَحُلُّ الفاظها، ويُبرِّزُ دقائقَها، ويُحقِّقُ مسائلَها، ويُحرِّرُ دلائِلَها .

فأجبتُه إلى ذَلِكَ، بعونِ القادرِ المالكِ، ضامًا إليهِ مِنَ الفوائدِ الْمُسْتَجادَاتِ (٢) ما تقـــرُّ بهِ أُعيُنُ أُولِي الرغباتِ ؛ راجياً بذلك جزيلَ الأجرِ والثوابِ ، من فَيضِ مولانا الكـــريمِ (٧) الوهَّابِ ، وسمَّيتُهُ " فَتْحَ الباقي بشرحِ أَلفيَّةِ العراقي " .

⁽١) في (ع): ((صراط)).

⁽٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ن) .

⁽٣) وقد طبعت بتحقيقنا مفردة ، مضبوطة بالشكل ، على عدد من النسخ الخطية .

⁽٤) في (ق): ﴿ الرحيم ﴾ وهو خطأ .

⁽٥) انظر ترجمته مفصلة في : الفصل الدراسي من هذا الكتاب ١/ ٨ - ٣١ .

⁽٦) قوله : ((المستجادات)) أي : الذي (كذا) وجدت جيدة مستحسنة . كما في حاشية (ع) .

⁽V) في (ص) و (ق) : « الأكرم »·

والله أَسألُ أَنْ ينفعَ بِهِ ، ويجعلَهُ حالِصاً لوجهِه الكريمِ .

وأرويها وشرحَها درايةً وروايةً عَنْ مشايخ الإسلام: الشهابِ أَحَمَدَ بنِ عليِّ بنِ حَجَرِ العَسْقَلاَنِيِّ ، والشمسِ مُحَمَّدِ بنِ عليِّ القَايَاتِيِّ الشَافعيَّينِ، والكمالِ مُحَمَّدِ بنِ عليِّ القَايَاتِيِّ الشَافعيَّينِ، والكمالِ مُحَمَّدِ بنِ الهُمامِ الحَنفيُّ (۱).

بروايةِ الأولِ لهما عَنْ مؤلِّفِهِمَا ، والثاني عَنْ ابنِ مُؤلِّفِهِمَا شيخِ الإسلامِ أبي زُرْعَـــةَ وليِّ الدينِ (٢) ، والثالثِ عَنْهُ ، وعَنِ الإمامِ السِّراجِ (٣) قارِئِ " الهدايةِ "، عَنْ مؤلِّفِـــهِما . وحيثُ أطلقتُ شيخَنا فَمُرادي بِهِ الأولُ .

قَالَ المؤلِّفُ :

(بسمِ اللهِ الرحمٰنِ الرحمٰمِ) (ُ) أي : أؤلِّفُ . والاسمُ مشتقٌ من ﴿ السُّمُوِّ ﴾ [بضمٌ السينِ وكسرِها] (°) ، وَهُوَ : العلومُ ، وَقِيلَ : من ﴿ الوَسْمِ ﴾ وَهُوَ : العلامةُ (٢) .

و (اللهِ) عَلَمٌ على الذَّاتِ الواجبِ الوجودِ ، المستحقِّ (٧) لجميعِ المحامدِ.

و (الرحمان) و (الرحيم) صفتانِ مشتقَّتانِ ^(^) بُنِيتا للمبالغةِ من « رَحِمَ » كغضبان من « غَضِبَ » .

⁽١) انظر ترجمة هؤلاء العلماء الأعلام في قسم الدراسة ١/ ٥٣ – ٥٥ .

⁽٢) في (ق): ((ولي الدين العراقي)).هو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي ، توفّي ســـنة (٨٢٦ هـ). انظر : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٨٠/٤ ، ولحظ الألحاظ : ٢٨٤ ، والضوء اللامـــــع ٥/٠٠٠ ، وحسن المحاضرة ٣٦٢/١ .

⁽٣) في (ع) : ﴿ السراجي ﴾ .

وهو سراج الدين ، أبو حفص ، عمر بن عليّ بن فارس المصري المعروف بـــ: (قارئ الهداية) ، توفّــــي سنة (٨٢٩ هـ) . انظر : شذرات الذهب ١٩١/٧ ، والأعلام ٥٧٥ .

 ⁽٤) أثبت البسملة القاضي زكريا هنا . وهي غير موجودة في شرح التبصرة والتذكرة ولا في فتــــ المغيـــث .
 وانظر : النكت الوفية ٤/ أ .

⁽٥) ما بين المعكوفتين سقط من (ص) و (ق) .

 ⁽٦) في اشتقاق الاسم بين النحاة خلاف ، فذهب البصريون إلى أنه مشتق من السمو ، وذهب الكوفيون إلى
 أنه مشتق من الوسم . انظر تفصيل ذلك في : الإنصاف ٦/١ وما بعدها .

⁽٧) المثبت من (ص) و (ق) و (ع) . وفي (م) المستجمع .

⁽٨) أشار في حاشية ($_3$) إلى أن في نسخة : $_{(()}$ مشبهتان $_{()}$.

والرَّحْمَةُ لغةً (١): رِقَّةُ القلبِ (١). وَهِيَ كيفيِّةٌ نفسانِيَّةٌ، تستحيلُ في حقِّ اللهِ تعلل (١)؛ فَتُحْمَلُ عَلَى غايتِها، وَهِيَ الإنعامُ؛ فتكونُ صفةَ فعلٍ، أَوْ الإرادةُ ؛ فتكونُ صفةَ ذَات (١).

· يَقُـــوْلُ رَاجِـــي رَبِّــــهِ الْمُقْتَــــــــدِرِ (¹) عَبْدُ الرَّحيمِ بنُ الحُسَــــيْنِ الأَثَــــريْ

٢. مِنْ بَعْدِ حَمْدِ اللهِ ذِي الآلاءِ عَلَى الْمِتِنَانِ جَلَّ عَـنْ إحْصَـاءِ

٣. أُسمَّ صَلاَةٍ وسَسلامٍ دَائِسمِ عَلَى نَبِيِّ الخَيْرِ ذِي المَرَاحِمِ
 (يَقُولُ رَاجِي رَبِّهِ) أي: مُؤمَّلُ عفوِ مالكِهِ (المقتدرِ) أي: تام القدرةِ عَلَى مَا يَرَيدُ.
 قَالَ النَّاظِمُ فِي " شرحهِ الكبير " (٧) : والمقتدرُ من أسماءِ الجلالِ والعظمةِ .

َ (عَبْدُ الرحيمِ) عطفُ بيان عَلَى راجي ، أو بدلٌ مِنْهُ ، أَوْ خبرُ مبتداٍ محـــذوف (^). (بنُ الْحُسَيْنِ الْأَثَرِ » (٩)، وَهُوَ الأحـــاديثُ

⁽١) ((لغة)) : سقطت من (ق) و (ص) .

⁽٢) انظر : الصحاح ١٩٢٩/٥ ، واللسان ٢٣١/١٢ (رحم) .

⁽٣) في (ص): ((في حقه تعالى)) .

⁽٤) ((ذات)) : سقطت من (ص) .

⁽٥) تقرر عند النحاة أنّ زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى ،فمّما ذكروه منها صفة ((فعّل)) أبلغ مـــن صفــة ((فعل)) ؛ لأن فيها الفعل وزيادة . انظر : التعبير القرآني : ٣٤ .

⁽٦) في (ع) و (ج): ((المقتدري)).

⁽٧) أشار البقاعي في نكته الوفية : ٣/ ب إلى أنه لم يوجد منه إلا قطعة يسيرة وصل فيها إلى الضّعيف .

⁽٨) تقديره : ((هو)) .

⁽٩) انظر: الأنساب ٨٤/١ ، واللباب ٢٨/١ ، ولب اللباب ٦ .

مرفوعةً أَوْ موقوفةً (١) ، وإن قصَرَهُ بعضُ الفقهاء عَلَى الموقوفةِ (٢) .

(مِنْ بَعْدِ حَمْدِ اللهِ) الشَّامِلِ للبَسْمَلَةِ، والحَمْدَلَةِ ؛ فالمرادُ بَعْدَ ذكرِ اللهِ ، وكرلَّ مِنْهُمَا ذكرُ اللهِ، فيكونُ قَدْ ابتداً بحما اقتداءً بالكتابِ العزيزِ، وعملاً بخبرِ: ﴿ كُلُّ أَمْرٍ ذِيْ
بَالِ لاَ يُبْدَأُ فِيْهِ بِرِ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ﴾ ؛ فَهُوَ أَقْطَعُ ﴾ .

وَفِي رَوايةٍ: بِـــ: ﴿ الْحَمَدُ لِلَّهِ ﴾ وَفِي رَوَايةٍ: ﴿ بِذِكْرِ اللهِ ﴾. رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ وغــيرُهُ (٣)، وحسَّنَهُ ابنُ الصَّلاحِ وغيرُهُ .

والحمدُ لغةً : الثناءُ باللّسانِ عَلَى الجميلِ الاختياريِّ ، عَلَى جهةِ التبحيلِ والتعظيمِ ، سواءً أتعلَّقَ (١٤) بالفضائلِ أمْ بالفواضلِ ؟

وعُرْفاً: فعلٌ^(°) ينبئُ عَنْ تَعْظيمِ الْمُنْعِمِ من حيثُ إِنَّهُ مُنْعِمٌ عَلَى الحامدِ ، أو غيرِهِ^(١). وَقَدْ بسطْتُ الكلامَ عَلَيْهِ ، وعلى الشكرِ والمدح في شرح " البهجة " ^(٧).

(ذِي الآلاءِ) أي: صاحب النِّعَمِ . وفي مفردِها لغاتٌ : ﴿ أَ لاَ ﴾ - بِفَتْــــِ الهمـــزةِ وَكَسْرِها مَعَ التَّنوين وَعَدمِهِ (^) فِيْهِمَا - ، ﴿ وَالْي ﴾ - بتثليث الهُمزة مَعَ سكون الـــــــلام والتنوين - ، وأشهرُها الأوْلَى : ألا () بوزن : رَحًى () .

⁽١) وهذا مذهب أهل الحديث . انظر : مقدمة شرح مسلم ٢٩/١ ، والإرشاد ١٥٩/١ .

⁽٢) قال النووي : ﴿ وَمُوجُودُ فِي اصطلاحِ الفقهاءِ الخراسانيين تسمية الموقوف بالأثر ، والمضاف إلى رســـول الله ﷺ بالخبر ﴾ . الإرشاد ١٥٨/١ وانظر : الرسالة ١٨ ، و ٥٠٨ .

⁽٣) أخرجه أحمد ٣٥٩/٢ ، وأبو داود (٤٨٤٠) ، والتسـائيّ في الكــبرى (١٠٣٢٨) و (١٠٣٢٩) ، وفي عمل اليوم والليلة (٤٩٤) و (٤٩٥) ، وابن حبان (١) ، والدارقطني ٢٢٩/١ ، والبيـــهقي في الكـــبرى (٢٠٨٣ و ولايـــهقي في الكـــبرى (٢٠٨٣ و و ٢٠٨/٣ و (٢٠٣١) ، وفي عمل اليوم والليلة (٤٩٦) و (٤٩٧) من طريق الزهري عن النّييّ على مرسلاً .

⁽٤) في (ع) و (ص) و (ق) : ﴿ تعلق ﴾ ، والمثبت من (م) .

⁽٥) سقط من (ق).

⁽٦) انظر : التعريفات : ٥٥ .

⁽٧) هو الغرر البهية في شرح البهجة الوردية . وقد تقدم ذكره في الدراسة ضمن مؤلفاته .

⁽٨) ((وعدمه)) : ساقطة من (ق) .

⁽٩) في (م): « وأشهرها : الألى ... » ، وفي (ص) و (ق) : « وأشهرها : الأولى ...».والمثبت من (ع).

⁽١٠) انظر : لسان العرب ٤٣/١٤ ، وتاج العروس ٢١/١ (ألا) .

(عَلَى اهتنانِ) مِنْهُ – تعالى – عليَّ . مأخوذٌ من ﴿ المُّنَّة ﴾، وَهِيَ النِّعْمَةُ . وَقِيـــلَ : النعمةُ الثقيلةُ .

وتطلقُ المَّنَّةُ عَلَى تَعْدادِ (١) النِّعَمِ، بأنْ يقولَ المُنْعِمُ لَمْنْ أَنْعَمَ عَلَيْهِ: فعلتُ مَعَكَ كَذَا وكذا. وَهُوَ فِي حقِّ اللهِ – تعالى – صَحِيْحٌ، وفي حقِّ العبدِ قبيدِحٌ؛ لقولِهِ تَعَالَى: ﴿ لاَ تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بالْمَنِّ والأَذَى ﴾ (٢).

وتنكيرُ امتنانِ للتكثيرِ والتعظيمِ . أي : امتنانات كثيرةٍ عظيمةٍ منها : الإلهامُ لتأليفِ هَذَا الكتاب والإقدار عَلَيْهِ ، و (عَلَى امتِنَانِ (٣)) صِلَّةُ (همدِ) .

وإِنَّمَا حُمِدَ عَلَى الامتنانِ،أي: في مقابلتِهِ لا مطلقاً؛لأنَّ الأوَّلَ واحبُّ والثاني مَنْدوبٌ.

ووصفَ الامتنانَ بما هُوَ شَانَهُ فَقَالَ : (جَلَّ) أي : عَظُمَ . (عَنْ إحصــــاعِ) أي : ضبطٍ بالعدِّ ﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نَعْمَةَ الله لا تُحْصَوهَا ﴾ (١٠) .

(ثُمَّ) بَعْدَ (صلاقً) وهِيَ من الله: رَحمةٌ، ومِنَ الملائكةِ: استغفارٌ،ومن الآدمــــي: تضرُّعٌ ودعاءٌ (). (وسلامٍ) أي: تسليمٍ (دائمٍ)، كلِّ منهما (عَلَى نهيِّ الخيرِ) الجـــامعِ لكلِّ محمودِ دنيويٌ، وأخرويٌ (ذي المرَاحمِ) جَمْعُ «مَرْحَمَةٍ» ، وَهِيَ (٢) بمعنى: الرحمةِ (٧).

ففي حبر مسلم: ﴿ أَنَا نَبِيُّ الْمَرْحَمَةِ ﴾ . وفي روايةٍ : ﴿ الرَّحْمَةِ ﴾ ، وفي روايـــــةٍ : ﴿ الْمَلْحَمَةِ ﴾ أَنَا نَبِيُّ الْمَرْحَمَةِ ﴾ . وفي روايــــةٍ : ﴿ الْمَلْحَمَةِ ﴾ أَنَا نَبِيُّ الْمَرْحَمَةِ ﴾ أَنَا نَبِيُّ الْمَرْحَمَةِ ﴾ . وفي روايــــةٍ :

 ⁽١) في (ص) و (ق) و (م): ((تعديد)) ، المثبت من (ع) . وانظر التاج ٣٥٣/٨ .

⁽٢) البقرة : ٢٦٤ .

⁽۳) ((امتنان)) ساقطة من (ع) و (م) .

⁽٤) إبراهيم: ٣٤.

⁽٥) انظر : تفسير الطبري ٤٣/١٢ ، والدر المنثور ٦٤٦/٦ .

⁽٦) المثبت من (م) وأشار محققها إلى أنها موجودة في إحدى نسخه . وقد سقطت من أصولنا .

⁽٧) قارن بــ ((شرح صَحِيْح مُسْلِم ١١٤/٥)) .

⁽٨) الذي في صَحِيْح مُسْلِم ٧/٠ و (٣٣٥٠) من حَدِيث أبي موسى الأشعري ، قَالَ : كَانَ النَّبِيَّ ﷺ يسمى لَنَا نَفْسه أسماء ، فَقَالَ : ﴿ أَنا محمّد ، وأحمد ، والمقفى ، والحاشر ، ونبي التوبة ، ونبي الرحمة ﴾ .=

و النَّبيُّ : إنسانٌ أوحيَ إِليهِ بشرعٍ ، وإنْ لَمْ يُؤمَرْ بتبليغِهِ ، فإنْ أُمِرَ بِـــهِ ؛ فرســـولٌّ أَيْضَاً ؛ [فالنَّبيُّ أعمُّ من الرسول] ^(١) .

وَقَالَ : نِيَّ دُوْنَ رَسُولِ ^(٢) ؛ لأنهُ أعمُّ مَعْنَى واستعمالاً ، وللتعبيرِ بِهِ في خبرِ : ﴿ أَنَــا نَبِيُّ الرَّحْمَةِ ﴾ الدالِّ عَلَى وصفَّهِ بِمَا .

ولفظُهُ:بالهمزِ من النَّبأِ أي:الخبرِ؛لأنَّ النَّبيَّ مُخْبِرٌ عَنْ اللهِ تعالى،وبلا همزٍ،وَهُوَ الْإكثرُ. قِيلَ : إِنَّه مخفَّفُ المهموز بقلب ^(٣) همزتِهِ ياءً .

وَقِيلَ : إِنَّهُ الأصلُ مِنَ النَّبُوَةِ — بفتح النونِ وإسكانِ الباءِ — أي : الرِّفعةِ ؛ لأنَّ النَّبيَّ مرفوعُ الرُّتبةِ عَلَى سائر الخلق ^(١) .

- ٤. فَ هَذِهِ اللَّهَ أَصِدُ اللَّهِمَ فَ عَنْ عِلْم الحدِيْثِ وَسْمَهُ
- ٥. نَظَمْتُ هَا تَبْصِ رَةً لِلمُبتَ دِيْ تَذْكِرَةً لِلْمُنْتَ هِي وَالْمُسْ نَدِ
- لَخَّصْتُ فيهَا ابْنَ الصَّلاحِ أَجْمَعَهُ وَزِدْتُهَا عِلْماً تَرَاهُ مَوْضِعَاهُ
 ثُمَّ بَيَّن مَقُولَ الْقَولِ مُنَبِّها عَلَى ما حَذَفَهُ مِنْهُ بِفاءِ الجَزاءِ ، بقوله (فهذهِ) أي :

⁻وهــو عنــد الطيالســي (٤٩٢) ، وأحمـــد ٤ / ٣٩٥ و ٤٠٤ و ٤٠٧ ، وابــــن ســـعد في الطبقات ١/ ١٠٤ – ١٠٥ ، وابن أبي شيبة في المصنف (٣١٦٨٤) ، والطحـــاوي في شــرح المشــكل (١١٥٢) ، والحاكم في المستدرك ٢٠٤/٢ ، والبيهقي في دلائل النبوة ١٥٦/١ .

والحديث صحيح « متفق عليه » من حديث جبير بن مطعم ، وهو مخرج عندنا بتوسع في كتاب " شمـــائل النبي ﷺ " (٣٦٦) . وهو صحيح أيضاً ، من حديث حذيفة بن اليمــــان ، عنــــد أحمـــد ٥ / ٤٠٥ ، والترمذي في الشمائل (٣٦٧) و (٣٦٨) .

⁽١) ما بين المعكوفتين سقط من (ص).انظر : شرح المقاصد ٦/٣، وقارن بشرح العقيدة الطحاوية ١٥٥/١ .

⁽٢) المثبت من (ع) و (ص) و (ق) . وفي (م): « الرسول » .

⁽٣) في (ق) : ((قلبت)) .

⁽٤) انظر الصحاح ٢/٠٠٠٦ ، ولسان العرب ٣٠٢/١٥ ، والتاج ٢٥٤/١٠ .

يقولُ بَعْدَ مَا ذَكرَ أَمَّا بَعْدُ: فهذهِ (الْمَقَاصِدُ)، [أي (١): الموجودةُ في كتابِ ابنِ الصَّــلاحِ] (٢) (اللهِمَهُ) أي : التي يُهْتَمُّ هما ، (تُوضِحُ) أي: تُبيِّنُ لَكَ (مِنْ عِلْمِ الحَدَيْثِ رَسْمَهُ) أي: أَثْرَهُ (٣) الذي تُبنَى عَلَيْهِ أصولُهُ . يعنى : ما خَفيَ عليكَ مِنْهُ .

ومِنْهُ: رسمُ الدار ، وَهُوَ ما كَانَ من آثارها لاصقاً بالأرض (٢٠) .

وعبَّرَ – كما قَالَ – بالرسمِ هنا إشارةً إلى دُرُوسِ (°) كثيرٍ من هَذَا العلمِ ، وإنَّــهُ بِقَيَتْ مِنْهُ آثارٌ يُهْتَدَى هِا ، ويُبنَى عليها (٦) .

والحديثُ – ويُرادفُه الخبرُ (٧) – عَلَــــى الصحيـــح : مـــا أُضيــفَ إلى النـــيّ ﷺ – قِيلَ : أَوْ إلى صحابيِّ ، أَوْ إلى مَنْ (^) دُونَهُ – قولاً ، أَوْ فعلاً ، أَوْ تقريراً ، أَوْ صفــــةً . ويُعبَّرُ عَنْ هَذَا بعلم الحديثِ رِوَايَةً .

ويُحَدُّ بأنَّهُ : علمٌ يشتملُ عَلَى نَقْلِ ذَلِكَ .

وموضوعُه : ذاتُ النبيِّ ﷺ من حيثُ إنَّهُ نبيٌّ .

وغايتُه : الفوزُ بسعادةِ الدارينِ (٩) .

⁽١) سقطت ((أي)) من (ع).

⁽٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ص) و (ق) .

⁽٣) في (ق): ((رسمه)) . وانظر معنى الرسم لغة في : الصحاح ١٩٣٢/٥ ، ولســــان العـــرب ٢٤١/١٢ ((رسم) ، وتعليقنا على شرح التبصرة والتذكرة ١٠٥/١ .

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ١٠٥/١ .

⁽٥) أي : اندراس ، واندرس الرسم بمعنى : انطمس ، انظر : التاج ٧٠/١٦ (درس) .

⁽٦) شرح التبصرة والتذكرة ١٠٥/١ .

⁽٧) انظر: نكت ابن حجر ٢٢٥/١ ، والبحر الذي زخر ٢٧/١-٢٨ ، وتدريب الــراوي ٤٠/١ . قــال الجزائري في كتابه توجيه النظر ٢٠/١ : «إن الحديث ما أضيف إلى النّي ﷺ فيختص بـــالمرفوع عنــد الإطلاق ، ولا يراد به الموقوف إلا بقرينة . وأما الخبر فإنه اعمّ ، لأنه يطلق على المرفـــوع والموقــوف ، فيشمل ما أضيف إلى الصّحابة والتابعين ، وعليه يسمّى كل حديث حبراً ، ولا يسمّى كل حبر حديثاً . وقد أطلق بعض العلماء الحديث على المرفوع والموقوف ، فيكون مرادفاً للخبر . وقـــد حــص بعضـهم الحديث بما جاء عن النّي ﷺ والخبر بما جاء عن غيره ، فيكون مبايناً للخبر » .

⁽٨) ((من)) سقطت من (ص) .

⁽٩) انظر : مقدمة شرح الكرماني على البخاريّ ١٢/١ ، والتدريب ٤١/١ .

وأما علمُ الحديثِ درايةً – وَهُوَ المرادُ عِنْدَ الإطلاقِ ، كما في النَّظْمِ – فَهُوَ : علـــمٌ يعرفُ بِهِ حالُ الراوي والمرويِّ ^(۱) من حيثُ القبولُ والردُّ .

وموضوعُهُ : الراوي والمرويُّ من حيثُ ذَلِكَ .

وغايتُهُ : معرفةُ ما يُقْبَلُ وما يُرَدُّ مِنْ ذَلِكَ .

ومسائله : ما يُذكرُ (٢) في كُتُبِهِ من المقاصدِ .

(نَظَمْتُها) أي: المقاصدَ. أي: جمعتُها عَلَى بحرِ يُسَمَّى بـ: بحرِ الرَّجَزِ (٣).

(تبصرةً للمُبتدِيْ) - بترك الهمزة - يتبصَّرُ بها ما لَمْ يعلَمْهُ. و (تذكرةً للمُنتهي) يتذكرُ بها ما عَلِمَهُ وغَفَلَ عَنْهُ.

(و) للراوي (الْمُسنِدِ) – بكسرِ النونِ –: الذي اعتنى بالإسنادِ خاصَّةً ، يتبصَّــرُ ، أَوْ يتذكرُ بِمَا كَيفيَّةَ التحمُّلِ والأداء ومتعلقاتِهمَا (١٠) .

والمبتدي : مَنْ حَصَّلَ شيئاً ما (٥) من الفنِّ .

والمنتهي : مَنْ حَصَّلَ مِنْهُ أكثرَهُ ، وصلَحَ لإفادتِهِ .

وَالْمَتُوسِّطُ مَفْهُومٌ بِالأَوْلَى ، فلا ^(١) يَخْرُجُ عنهما ؛ لأنَّهُ بالنسبةِ لما أَتْقَنَهُ مُنْتَهِ ، ولمـــا لَمْ يُتْقِنْهُ مُبْتَدٍ .

ويُقالُ : مَنْ شَرَعَ في فنِّ فإنْ لَمْ يستقلَّ بتصوُّرِ (٧) مسائلِهِ فمُبَتَدٍ ، وإلاَّ فمُنْتــهِ ، إنِ استحضرَ غالبَ أحكامِهِ ، وأمْكَنَهُ الاستدلالُ عَلَيْهَا ، وإلاَّ فمتوسِّطٌ.

⁽١) انظر: نكت ابن حجر ٢/٥٧١، والبحر الذي زخر ٢٧/١-٢٨، وتدريب الراوي ٢/١٤.

⁽٢) في (ع): «تذكر».

⁽٤) قال السيوطي : ﴿ المسند : وهو من يروي الحديث بإسناده ، سواء كان عنده علم به أو ليس له إلا مجــرد الرّواية وأما المحدث فهو أرفع منه ﴾ . تدريب الراوي ٤٣/١ .

⁽٥) ((ما)) : سقطت من (ق) .

⁽٦) في (ص) و (ع): «إذ لا».

⁽٧) في (ع) و (ق) : « بتصوير » .

وأشارَ بــ " التبصرةِ والتذكرةِ " إلى اسمِ منظومتِهِ .

(لَخَّصْتُ فِيْهَا) عُثْمَانَ أبا عَمْرُو (ابنَ الصَّلاحِ) أي : مقاصدَ كتابِهِ (١) (أَهْمَهُ) . فلا ينافي ذَلِكَ حذف كثير من أمثلتِه،وتعاليلِه،ونسبةِ أقوال لقائلِيها وما تكررَ فِيهِ.

(و) مَعَ تلخيصي مقاصدًه فيه ، (زِدْ تُها عِلْماً تَسرَاهُ) أي : الزائد ، (مَوْضِعَهْ) مُتَميِّزًا (٢) أُوَّلَ كثيرٍ مِنْهُ بـ « قلتُ » ، أَوْ بدونِهِ ، كأنْ يكونَ حكايةً عَـنْ متأخّرٍ ، عَنِ ابنِ الصلاحِ ، أَوْ تعقبًا لكلامِهِ بردٌ ، أَوْ نحوِهِ ، أَوْ إيضاحاً لَهُ . وما لَمْ يتميّزُ سأميّزُهُ في محالّهِ (٣) .

٧. فَحَيْثُ جَاءَ الفِعْلُ والضَّمِيْرُ لِواحِدٍ وَمَن لَـهُ مَسْتُورُ (١)

/. كَـرْقَالَ)أُو أَطْلَقْتُ لَفْظَ الشَّيْخ مَـا

٠٠ وَإِنْ يَكُنْ لاثْنَيْن نَحْـــوُ (الْتَزَمَــا)

١٠٠ وَاللَّهُ أَرجُسُوْ فِي أُمُسُوْرِي كُلِّسِهَا مُعْتَصِرَمَاً فِي صَعْبِهَا وَسَهْلِهَا

أُريْدُ إِلاَّ ابْنَ الصَّلاح مُبْهَما

فَمُسْلِمٌ مَع البُحَارِيُّ هُمَا

وَقَدِ اصطَلَحَ عَلَى شيءٍ للاختصارِ في نظمه ، فبيَّنَهُ بقولِهِ :

(فحيثُ جاءَ الفعلُ والصميرُ) أي : أحدُهما (لواحدٍ) فقطْ (ومَنْ لَهُ) أي : الفعــلُ أَوْ الضميرُ (مستورُ) أي : غَيْرُ مذكورٍ ، كــ(قَالَ) ، وله (أَوْ أَطْلَقْتُ لَفْظَ الشَّـيْخِ ، أَوْ الضميرُ (مستورُ) أي : غَيْرُ مذكورٍ ، كــ(قَالَ) ، وله (أَوْ أَطْلَقْتُ لَفْظَ الشَّـيْخِ ، مَا أُرِيْدُ) بكُلِّ مِنْ ذَلِكَ (إلاَّ ابنَ الصَّلاحِ مُبْهَما) بتلكَ الألفَاظِ بفتح الهاءِ (٥٠): حالٌ من

⁽۱) قال ابن جماعة: ((واقتفى آثارهم – يعني الحفاظ المتقدمين – الشّيخ الإمام الحافظ تقي الدين أبو عمــرو ابن الصلاح بكتابه الذي أوعى فيه الفوائد وجمع، وأتقن في حسن تأليفه ما صنع)) المنهل الروي: ٢٦. وقال العراقي: ((أحسن ما صنف أهل الحديث في معرفة الاصطلاح كتاب علوم الحديث لابن الــصلاح جمع فيه غرر الفوائد فأوعى، ودعا له زمر الشوارد فأحابت طوعاً)). التقييد والإيضاح: ١١، وانظــر في أهمية هذا الكتاب ونفاسته مقدمتنا لــ" معرفة أنواع علم الحديث " لابن الصّلاح: ٣٤ – ٣٧.

⁽٢) في (ق) : ﴿ مُميزاً ﴾ .

⁽٣) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ١٠٦/١-١٠٧ .

⁽٤) معنى البيت لا يكتمل إلاّ بالبيت الذي بعده ، وهو عيبٌ عند العروضيين ويسمّى بـــ(التضمين).والتضمين لَيْسَ بَيْن هَذَا البيت والذي بعده فَقَطْ وانما يتكرر كثيراً في هَذَا النظم ، بَلْ في جَمِيْع المنظومات التعليميــــة كألفية ابن مالك وألفية ابن معطى وغيرهما ؟ وانظر الأبيات : ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٨ ، ٢٨ ، ٢٨، ٢٧ ، . . .

⁽٥) من (مبهما) .

مفعولِ « أريدُ » ^(۱) ، وبكسرِها : حالٌ من فاعلِهِ ^(۲) ، مَعَ أنَّ هَذَا يُغنِي عَنْهُ إطلاقُ تِلْـــكَ الألفاظ : إذ المتبادرُ مِنْها الإبحامُ .

(وإنْ يَكُنْ) أي (التَزَمَ الفعلِ أو (الضميرِ (الثنينِ نحوُ) قولِك: (التَزَمَ العَولِهِ: (واقْطَعْ بصحةٍ لِمَا قَدْ اسندا) (وارفَعُ الصَّحِيحِ مَرْويَّهُما) (الفَيْرَةُ مَعَ البَخَارِيِّ هُمَا)، وَهُمَا: إماما المحدِّثِينَ: أَبُو عَبْدِ اللهِ محمدُ بنُ إسماعيلَ بنِ إبْرَاهِيمَ بنِ المغيرةِ بسنِ البُخَارِيِّ هُمَا)، وهُمَا: إماما المحدِّثِينَ: أَبُو عَبْدِ اللهِ محمدُ بنُ إسماعيلَ بنِ إبْرَاهِيمَ بنِ المغيرةِ بسنِ بَرْدِزْبَهُ (البُخارِيُّ، وأبو الحسينِ مُسْلِمُ بنُ الحجَّاجِ بنِ مسلمِ القُشَيْرِيُ النَّيْسَابُورِيُّ. وقدَّمَهُ عَلَى البخاريُّ – مَعَ أنَّ البخاريُّ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ رَبَةً (المَّهُ عَلَى البخاريُّ – مَعَ أنَّ البخاريُّ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ رَبَةً (المُورةِ النَّظُم عِندَهُ .

(والله) لا غيرَ (أَرْجُوْ) أي : أؤمّلُ (في أَمُوْرِيْ كُلّها) الدنيويَـــةِ والأخرويــةِ

(معتصَماً) بفتح الصادِ تمييزٌ للنسبةِ . أي : أرجوه من جهةِ العِصْمَةِ بمعنى الحِفْظِ .

وبكسرِها ^(۱) حالٌ من فاعلِ (أرجو) ^(۱) بِجَعْلِ العِصْمَـــةِ بمعـــنى المنـــعِ مـــن المعصيةِ ^(۱۱) أي : مانعاً نفسي منها ^(۱۲) بلطف ِ اللهِ تعالى في أموري كلّها .

⁽١) وهو ابن الصّلاح صاحب الأصل " معرفة أنواع علم الحديث " .

⁽٢) وهو النَّاظم أي : الحافظ العراقي صاحب " التبصرة والتذكرة " .

⁽٣) ساقطة من (ص) .

⁽٤) كذلك .

⁽٥) وهو صدر البيت (٤٠) من متن التبصرة والتذكرة .

⁽٦) هو صدر البيت (٣٧) .

⁽٧) بفتح الباء الموحدة وسكون الراء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الزاي المعجمة وفتح الموحدة بعدها هاء ، هذا هو المشهور في ضبطه ، وبه جزم ابن ماكولا ، وقد جاء في ضبطه غير ذلك . هدي الساري : ٤٧٧ ، وانظر : وفيات الأعيان ١٩٠/٤ .

⁽٨) انظر: نكت الزركشي ١٦٥/١-١٦٦.

⁽٩) يريد كسر: ((معتصماً »)، وانظر: شرح التبصرة ١٠٩/١.

⁽١٠) وهو النّاظم .

⁽١١) المثبت من (ص) و (ع) و (ق) . وفي (م) : ((العصمة » .

⁽١٢) المثبت من (ص) و (ع) و (ق) . وفي (م) ﴿ مناً ﴾ .

(في صَغْبِها وسَهْلِها) عطفُ بيان عَلَى (في أموري) (١) أَوْ بدلٌ مِنْهُ . أَقْسَامُ الْحَدِيْثِ

١١. وَأَهْلُ هَذَا الشَّانِ قَسَّمُوا السُّنَنْ إلى صَحِيْتٍ وَضَعِيْفٍ وَحَسَنَنْ

١١٠ فَ الأُوَّلُ الْمُتَّصِلُ الإسْ نَادِ بِنَقْلِ عَدْلٍ ضَ ابِطِ الْفُ وَادِ

١٣. عَنْ مِثْلِهِ مِنْ غَسِيْرِ مَسا شُلُوْذِ وَعِلَّهِ قَادِحَةٍ قَادِحَةٍ قَتْسُوْذِي

(وَأَهْلُ هَذَا الشَّأْنِ) أي: الحَدِيثِ. أي: مُعْظَمِ أَهْلِهِ (قَسَّمُوا السَّنَنُ) المضافـــة للنبيِّ عَلَى قولاً ، أوْ فعلاً ، أوْ تقريراً أوْ صِفَةً أوَّلاً ، وبالذات (إلى : صَحِيـــح وَضَعيــفو وَحَسَنْ)؛ لأنّها إن اشتملَت من أوصاف القبولِ عَلَى أعلاها؛ فالصحيحُ، أوْ عَلَى أدناهــا؛ فالحسنُ ، أوْ لَمْ تشتملْ عَلَى شيء منها : فالضعيفُ (٢).

وقدَّمَهُ عَلَى الحسنِ مَعَ آلَهُ مؤخّرٌ عَنْهُ رتبةً ، بَلْ لا يُسَمَّى سُنةً ؛ لضـــرورةِ النظـــمِ عندَه ، أَوْ لرعايةِ مقابلتِه بالصحيح .

قَالَ : وتعبيري بالسُّنَّةِ أُولَى من تعبيرِ الخطَّابيِّ وغيرِهِ بالحديثِ ؛ لأنَّهُ لا يختصُّ عِنْــــَدَ بعضهم بالمرفوعِ ، بَلْ يَشْمَلُ الموقوفَ ، بخلاف السُّنَّةِ .

وبما قالَهُ عُرِفَ أَنَّ بِينَهُمَا عِمُومًا مُطلقاً .

(فالأولُ) يعني : الصحيحَ (٣) المجمعَ عَلَـــى صحتِـــهِ عِنْـــدَ الْمُحَدِّنِيْـــنَ ، هُـــوَ : المَتْصِلُ الإسْنَادِ) الذي هُوَ : حكايةُ طريقِ المــــتنِ ، (بِنَقْــلِ عَـــدُلُ) ، وَهُـــوَ المَتْصِلُ الإسْنَادِ) الذي هُوَ : حكايةُ طريقِ المــــتنِ ، (بِنَقْــلِ عَـــدُلُ) ، وَهُـــوَ

معرفة علوم الحديث: ٥٨، وجامع الأصول ١٦٠/١، ومعرفة أنواع علم الحديــــث: ٨٥، وإرشــاد طلاب الحقائق ١٩٠١ – ١٣٦، والتقريب: ٣١ – ٤٢، والاقتراح: ١٥٢، والمنهل الـــوي: ٣٣، والحلاصة: ٣٥، والموقظة: ٢٤، واختصار علوم الحديث: ٢١، والنكت للزركشــي ٨٨/١ – ٣٠٣، والمقنع ١/١٤ وشرح التبصرة والتذكرة ١٠١١، والشذا الفياح ٢٧/١ – ١٠٤، ونزهة النظــــر:٨٨، والنكت لابن حجر ٢٥/١-٣٨٤، والمختصر للكافيحي: ١١٣، وفتـــح المغيــث ١٧/١، وألفيــة

⁽١) في (ص) : ((على ما في أموري)) . وفي (ق) : ((على ما قبله)) .

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١١٠/١ ، والتقييد ١٩ ، ونكت الزركشي ٩١/١ .

⁽٣) انظر في الصّحيح:

مَنْ لَهُ مَلَكَةٌ تحمِلُهُ عَلَى ملازمةِ التَّقْوى والمروءةِ ('). والمرادُ:عدلُ الروايةِ لا عدلُ الشهادةِ ؛ فلا يختصُّ بالذَّكرِ الحرِّ (^{۲)} . (ضابطِ الفُؤَادِ) أي : حازمِ (^{۳)} القلــــبِ ، (عَـــنْ) أي : بنقلِ عَدْلٍ عَنْ (مِثْلِهِ) مِنْ أوَّلِ السَّنَدِ إلى آخرِهِ .

بأنْ ينتهيَ إلى النَّبِيِّ ﷺ أَحذاً مِمَّا قَالَهُ النَّاظُمُ آنفاً ، أَوْ إلى الصحابيِّ ، أَوْ إلى مَـــــنْ دونَهُ ؛ ليشمَلَ الموقوفَ وغيرَهُ ، كَمَا قالَهُ غيرُه .

ولا يُنافيهِ تفسيرُ السُّـنَّةِ بما مرَّ؛ لأنَّ القِسْمَ قَدْ يكونُ أعمَّ مِنَ المُقْسَمِ، كقولِـكَ (٤): الحيوانُ إمَّا أبيضُ أَوْ غيرُه ، والأبيضُ : إما عاجٌ ، أَوْ غيرُه .

(مَنْ غَيْرِ مَا شُذُوذِ) بزيادةِ مَا (و) غيرِ (عِلَّةٍ قَادِحةٍ) ، فهذه خمسةُ قيـــودٍ لا ستةٌ ؛ للاغتناءِ بقوله : (بنقلِ عدلِ) عَنْ قولِه (٥٠): (عَنْ مِثْلِهِ) .

فخرجَ بالأوَّلِ مِنْها: المنقطعُ، والمرسلُ، والمعضلُ الآتي بيانُها في محالِّها (٢٠). وبالتَّانِي: ما في سندِهِ مَنْ عُرِفَ ضَعْفُهُ، أَوْ حُهِلَتْ عينُهُ أَوْ^(٧) حالُهُ، كما سيأتي^(٨). وبالثالثِ:ما في سندِهِ مُغَفَّلٌ كثيرُ الخطإِ،وإن عُرِفَ بالصدْقِ والعدالةِ،لعدَمِ ضَبْطِهِ^(٩).

⁽٢) قال الزّركشيّ في نكته ٩٨/١ : ((احترز به عما اتصل سنده بغير العدل ، وهو قسمان : أحدهما : الحسن ، فإنه اتصل سنده لكن لا يخلو عن مستور لم تثبت عدالته. الثّاني : ما اتصل سنده بنقل غير العمدل فإنه ضعيف » .

⁽٣) المثبت من أصولنا الخطية ، وفي (م) : ((حازم)) .

⁽٤) في (ق) : ﴿ كَقُولُنَا ﴾ .

⁽٥) سقطت ((عن قوله)) من (ق).

⁽٦) قارن بالتدريب ٦٣/١-٦٤ .

⁽٧) في (ق) : ((و)) .

⁽٨) قارن بالتدريب ٦٣/١-٦٤.

⁽٩) كذلك .

والضَّبُّطُ – كما سيأتي – ضبطُ صَدْرٍ ، وَهُوَ : أَنْ يُثْبِتَ الراوي ما سمعَــهُ بحيــثُ يتمكنُ من استحضاره متى شاء .

وضَبْطُ كتاب ، وَهُوَ : صيانتُــهُ عنــدَهُ منــذُ سَــمِعَ فيـــهِ وصحَّحَــه ، إلى أَنْ يؤدي (١) مِنْهُ (٢) .

والمرادُ بالضَّبْطِ (٣): الضَّبْطُ التَّامُ ، كما يُفْهِمُهُ الإطلاقُ المحمولُ عَلَى الكامل ؛ فيخرجُ الحسنُ لذاتِه المُشْتَرطِ فِيهِ مُسَمَّى الضَّبْطِ فَقَطْ .

ُلكن قَدْ يُقالُ : يلزمُ عَلَيْهِ (١٠ خَرُوجُه إذَا اعتضدَ وصارَ صحيحاً لغيرِهِ .

ويجابُ : بأنَّ التعريفَ للصحيح لذاتِهِ .

وَخرِجَ بِالرَّابِعِ : الشَّاذُ (°)، وَهُو: ما خالفَ فِيهِ الراوي مَنْ هُوَ أَرجحُ مِنْـــهُ (¹) ؛ كما سيأتي في بابهِ مَعَ زيادة .

ولا يردُ عَلَيْهِ الشَّادُّ الصحيحُ عِنْدَ بعضِهِم ؛ لأنَّ التعريفَ للصحيحِ المُحمَــعِ عَلَــى صحتِهِ - كما مرَّ - لا مطلقاً .

وبالخامسِ(٢):ما فِيهِ عِلَّةٌ(٨) قادحةٌ؛ كإرسالِهِ ، وسيأتي بيانُها مَعَ بَيَانِ غيرِ القادحةِ.

⁽١) في (ق) : « يروي » ·

⁽٢) نزهة النظر : ٨٣.

⁽٣) المثبت من (م) وأشار المحقق إلى أنها في إحدى نسخه ورمز لها بـــ (د)،وقد سقطت من أصولنا الخطية.

⁽٤) ((ق) ، سقطت من (ق) .

⁽٥) انظر: التدريب ١٤/١.

⁽٦) نزهة النظر : ٨٣.

⁽٧) انظر: تدريب الراوي ٦٤/١.

⁽٨) في (ق) : ((علل)) .

⁽٩) انظر: التدريب ٢٧/١ .

(فتوذي) أي : العلةُ القادحةُ صِحَّةَ الحديثِ . أي : تمنعُ من الحكمِ والعمل بِــهِ ، وهذا تصريحٌ (١) بما علِم .

واعْلَمْ : أنَّ الصَّحِيحَ قسمانِ كالحسنِ ؛ لأنَّ المقبولَ من الحَدِيثِ إنِ اشْتَملَ مـن صفات القبول عَلَى أعلاها ، فَهُوَ الصَّحِيحُ لذاتِهِ .

أَوْ لا،فإنْ وُجِدَ ما يجبرُ قصورَهُ كَكَثْرةِ الطَّرُقِ؛فَهُوَ الصَّحِيحُ أَيْضَاً،لكنْ لا لذاتِهِ^(٢). أَوْ لَمْ يوجدْ ذَلِكَ ، فَهُوَ الحَسَنُ لذاتِهِ .

وإنْ قامِتْ قرينةٌ تُرجِّحُ قَبُولَ ما يُتَوقَّفُ فِيهِ ، فَـــهُوَ الحسنُ أَيْضاً ، لكــنْ لا لذاتِهِ ، كَذَا ذكرَهُ شيخُنا (٣) .

١٤. وَبِالصَّحِيْحِ وَالضَّعِيـفِ قَصَـدُوا فِي ظَاهِرِ لاَ الْقَطْـعَ ، وَالْمُعْتَمَــدُ

١٠. إمْسَاكُنَا عَنْ حُكْمِنَا عَلَى سَلِنَدْ بِأَنَّلَهُ أَصَلِحُ مُطْلَقًا ، وَقَلِلْمِا

١٦. خَاضَ (١) بِهِ قَوْمٌ فَقِيْ لَ مَالِكُ عَنْ نَافِع بِمَا رَوَاهُ النَّاسِكُ

١٧. مَوْلاَهُ وَاخْتَرْ حَيْثُ عَنْهُ يُسْـــنِدُ الشَّافِعِيْ قُلْـــتُ : وعَنْــهُ أَحْمَـــدُ

(وبالصّحِيحِ والضّعِيفِ) في قولِهم : هَــذَا حديثٌ صحيحٌ ، أَوْ ضعيفٌ، (قَصَدُوا) الصّحةَ والضعفَ (في ظاهرٍ) أي : فيما ظهرَ (٥) لهُم عملاً (١) بظاهرِ الإسنادِ (لاَ الْقَطْعَ) بصَحتِه ، أَوْ ضَعْفِهِ في نفسِ الأمرِ ؛ لجوازِ الخطإِ والنسيانِ عَلَــى الثقــةِ ، والضّبْطِ والصّدْق عَلَى غيره (٧) .

⁽١) في (ع) و (ق): « يصرح».

⁽٢) انظر: النرهة ٩٢ ، والتدريب ٦٨/١ .

⁽٣) النسزهة: ٨٢.

⁽٤) في النفائس : ﴿ خصَّ ﴾ والوزن بما مستقيم .

^(°) في (ق): «يظهر».

⁽٦) في (ص): ((عملوا)).

⁽٧) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١١٣/١ ، والنــزهة ٩٣-٩٤ ، والتدريب ٧٥/١ .

والقطعُ إنَّما يُستفادُ مِنَ المتواترِ (١) ، أَوْ مِمَّا احْتَفَّ بالقرائِنِ (٢).

وخالف ابنُ الصَّلاحِ فيما وَجَدَ في " الصَّحِيْحَيْنِ " ، أَوْ أَحَدِهما ، فاختارَ القطـــــــعَ بصِحَّتِهِ (") ، وسيأتي بيانُهُ في حكم " الصَّحِيْحَيْنِ " .

وسكَتَ كغيرِهِ عَنْ الحَسَنِ ، إما لِشُمُولِ الصَّحيحِ لَهُ بأَنْ يُرادَ بِهِ المقبولُ ، أَوْ لأنَّـــهُ يُعْرَفُ بالمقايَسَةِ .

(وَالْمُعَتَمَدُ) عَلَيْهِ (إِمْسَاكُنا) أي : كَفُنا (عَنْ حُكْمِنَا عَلَى سَنَدْ) معيَّنٍ. والسنَدُ : الطريقُ الموصِلَةُ إلى المثن . وتقدَّمَ تعريفُ الإسنادِ (°) .

وعَبَّرَ عَنْهُ البدرُ بنُ جَمَاعَةً (٢) بأنَّهُ : « الإخبارُ عَنْ طريقِ النَّنِ ، وعن الإسنادِ بأنَّـهُ :

رفعُ الحديثِ إلى قائِلهِ » .

قَالَ : « والمُحدِّثونَ يسْتَعمِلونَهما لشيءِ واحدٍ » (٧) .

(بِاللَّهُ أَصَحُ) الأسانيدِ (مُطلقاً) ؛ لأنَّ تفاوتَ مراتبِ الصَّحِيحِ مُرتَّـــبُّ (^) عَلَــى تَكُن الإسناد من شروطِ الصِّحَّةِ ويَعْسُر الاطِّلاعُ عَلَى ارْتِفاعِ (٩) جَمِيْعِ رِجَـــالِ تَرْجَمــةٍ

⁽١) في (ق) : ﴿ التواتر ﴾ .

⁽٢) انظر عن ذلك : شرح على القاري على النحبة : ٤١ .

⁽٣) معرفة أنسواع علم الحديث : ١٠٨ : إذ قال : ((وهذا القسم جميعه مقطوع بصحته، والعلم اليقيني النظري واقع به)) .

⁽٤) ((متعلق)) : سقطت من (ص) و (ع) .

⁽٥) انظر : ص ١١٥ من هَذَا الجزء .

⁽٦) هو بدر الدين ، أبو عبد الله ، محمّد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحمــــوي ، توفّـــي ســــنة (٧٧٣ ه) . انظر الدرر الكامنة ٣/٠٨٠ ، وشذرات الذهب ١٠٥/٦ .

⁽٧) المنهل الروي ٢٩-٣٠ .

⁽A) في (ص) : ((تترتب)) . وفي (ع) : ((مترتب)) .

⁽٩) في (ص) و (ق) : ((ارتقاء)) .

واحدة إلى أعلى صفات (١) الكمالِ من سائرِ الوجوه (٢) (وَقَدْ خَاصَ) أي : اقْتَحَمَ الغمرات (٣) (بِهِ) أيْ: بالحُكمِ بأنَّهُ أَصَحُّ مُطلقاً (قَوْمٌ) فَتَكَلَّمُوا فِيهِ واضطربت فِيهِ الغمرات (٣) (بِهِ) أيْ: بالحُكمِ بأنَّهُ أَصَحُّ مُطلقاً (قَوْمٌ) فَتَكَلَّمُوا فِيهِ واضطربت فِيهِ أَقُوالُهُم بِحَسَبِ اجْتِهَادِهم (فَقِيلَ) يعني قَالَ البُخارِيُ (٤): أَصَحُّ الأسانِيدِ (مَالِكُ عَسنْ نافع بِمَا) أي بالذي (رَوَاهُ) لَهُ (النَّاسِكُ) أي : العابدُ (مَوْلاهُ) أيْ : مَوْلى نافع أي : مُعْتِقُهُ بِكسرِ الناءِ -. وَهُو عَبْدُ اللهِ بنُ عُمَر بنِ الخَطَّابِ ، وَكَانَ جديراً بوصْفِهِ بالنَّسْكِ؛ لِشِدَّة تَمَسُّكِهِ بِالأَخْبارِ النَّبُويَّةِ ، وَقَدْ قَالَ فِيهِ النَّيُّ عَلَيْ : ﴿ نِعْمَ الرَّجُلُ عَبْدُ اللهِ لَكُ فَي كَانَ عَلَى اللهِ لَكُ إِلاَّ قليلاً » (°) .

وفي قَوْلِ النّاظمِ في شرْحِهِ (٦): ﴿ أَصَحُّ الأَسَانِيدِ مَا رَوَاهُ مَالِكٌ ﴾ تَجَوُّزٌ ؛ لأنَّ مَا رَوَاهُ مَالِكٌ ﴾ تَجَوُّزٌ ؛ لأنَّ مَا رَوَاهُ مَانٌ لاَ سَنَدٌ فكَانَ حَقَّهُ أَنْ يَقُولَ كَابِنِ الصَّلاحِ : أَصِحُّ الأَسَانِيدِ مَالِكٌ . . . الخ ، وكذا الكلامُ في نظائِرهِ الآتيةِ . (واخْتَوْ) إذَا قُلْتُ بذلِكَ ، وزِدْتَ رَاوِياً عَنْ مَالِكٍ ﴿ حَيْثُ عَنْهُ يُسْنِدُ ﴾ إمامُنا ﴿ الشَّافِعِيْ ﴾ – بالإسكان – للوزن أَوْ لِنِيَّةِ الوقفِ .

إِنَّ أَصِحَّ الأسانيدِ: الشَّافِعيُّ ، عَنْ مالكِ ، عَنْ نافعِ ، عَنْ ابنِ عُمَرَ ؛ فَقَدْ ^(۷) قَــالَ الأستاذُ أَبُو منصورٍ التميميُّ ^(۸): إِنَّهُ أحلُّ الأسانيدِ ، لإجماعِ ^(٩) أهلِ الحديثِ عَلَى أَنَّهُ لَــمْ

⁽١) في (ق) : (طبقات))

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١١٤/١ .

⁽٣) قال السيوطي في شرحه لألفية العراقي : ١٠٠ : ﴿ أَي مَشُوا فِيه ، مَن تَشْبَيه المُعَقُولُ بالمُحْسُوسُ ، للإشارة إلى أن المتكلم في ذلك كالخائض في الماء الماشي في غير مظنة المشي ، وهو يؤذن بعدم التمكـــــن ، ولهــــذا اختلفوا فيه على أقوال كثيرة ﴾ .

⁽٤) انظر : معرفة علوم الحديث : ٨٩ ، والكفاية : (٣٦٣ ٥ ت ، ٣٩٨ ﻫ) .

⁽٥) أخرجه أحمد ١٤٦/٢ ، والبخاري ٦١/٢ (١١٢٢) و ٣٧٣٩ (٣٧٣٩) و ٥١/٥ (٢٠٢٩) وفي رفست اليدين له ٤١ ، ومسلم ١٥٨/٧ (٢٤٧٩) و ١٥٩/٧ (٢٤٧٩) (١٤٠) ، والترمذي (٣٢١) ، وابسن حبان (٧٠٧٩) ، وأبو نعيم ٣٠٣/١ ، والبيهقي ٢٠١/٠ من طريق الزّهريّ ، عن سالم ، عن ابن عمر .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١١٥/١ .

⁽٧) سقطت من (ق) .

⁽٨) هو عبد القاهر بن طاهر البغدادي. توقّي (٢٩). انظر: وفيات الأعيان ٢٩٨/١، وطبقات السّبكيّ ٢٣٨/٣٠.

⁽٩) قارن في ذلك مع النكت عَلَى ابن الصلاح٢٦٢/١-٢٦٦ للحافظ ابن حجـــــر العســـقلاني ، والنكـــت الوفية ١٥/ب .

يَكُنْ فِي الرُّواة عَنْ مالكِ أجلُّ مِنَ الشَّافِعيِّ (١).

فمفعولُ (الحُتَوْ) محذوفٌ، أَوْ مَا بَعْدَهُ بمعنى: الحُتَر مَحَلَّ إِسْنَادِ الشَّافِعيِّ المذكــــورِ، وَهُوَ سَنَدُهُ، أَوْ مَفْعُولُهُ الشَّافِعيِّ [أَوْ ضميرٌ يعودُ إليهِ](٢) بطريق التنازُع.

(قلتُ : و) اخْتَرْ أَيْضاً -إِذَا قلتَ بذلكَ،وَزدتَ راوياً- عَنْ الشَّافِعيِّ حيثُ (عَنْهُ) يُسندُ الإمامُ (أَحْمَدُ) بنُ مُحَمَّدِ بنِ حَنْبلِ إِنَّ أصحَّ الأسانيدِ:الإمامُ أَحْمَدُ،عَنْ الشَّافِعيِّ، عمَّنْ ذَكَرَ؛ لاتّفاق أهل الحديثِ عَلَى أَنَّ أجلٌ مَنْ أخذَ عَنْ الشَّافِعيِّ من أهل الحديثِ :أَحْمَدُ (٢).

و لم يَقَعْ مِن ذَلِكَ فِي " مُسْنَدِه " (¹⁾ إلا حديث واحد : قَــــالَ أَحْمَــدُ : حَدَّنَــا الشَّافِعيُّ ، قَالَ : حَدَّنَنَا مَالِكُ ، عَنْ نافع ، عَنِ ابنِ عُمَرَ – رضِيَ الله عَنْهُما – أنَّ رسولَ الله عَلَيْ ، قَالَ : « لاَ يَبِيْعُ (⁰) بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْع بَعْضٍ ، ونَهَى عَنِ النَّحْشِ ، ونَهى عَـــنْ حَبَلِ الحَبَلَةِ (¹⁾ ، وَنَهَى عَنِ الْمُزَابَنَةِ ، وَالْمُزابَنَةُ : بَيْعُ الثَّمْرِ بالتَّمْرِ كَيْلاً ، وَبَيْـــــعُ الْكَــرْمِ بالزَّبْيب كَيْلاً ». وأخرجه البخاريُ (^{۷)} مفرَّقاً من حديثِ مالكِ .

⁽١) حكاه عن ابن طاهر، ابن الصلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ٩ ، وانظر : النكت ٢٦٣/١ وما بعدها.

⁽٢) ما بين المعكوفتين سقط من (ع) و (ق).

⁽٣) انظر: شرح التبصرة ١١٦/١.

⁽٤) في (ع): ﴿ فِي مسند أحمد ﴾ ، وما أثبتناه من بقية النسخ و (م) ، والحديث في مسند أحمــــد ١٠٨/٢ كما ساقه المصنف .

⁽٦) بعد هذا في (ع) : ((وهو نتاج النتاج)) ، وهو من إدراج بعض النساخ .

⁽۷) صحيح البخاري ٩٠/٣ (٢١٣٩) من طريق إسماعيل بن أبي أويس ، عن مالك ولفظه : ((لا يسبيع بعضكم على بيع أخيه)). وأخرجه في ٩١/٣ (٢١٤٢) من طريق عبد الله بن مسلمة القعنبي ، عن مالك ، ولفظه : ((نهى عن النحش)) وأخرجه في ٩٥/٣ (٢١٦٥) من طريق عبد الله بن يوسف التنيّسي ، عسن مالك ولفظه : ((لا يبيع بعضكم على بيع بعض ، ولا تلقوا السلع حتى يسهبط بحسا إلى الأسواق)) . وأخرجه في ٩٦/٣ (٢١٧١) من طريق إسماعيل ، ولفظه : ((نهى عن المزابنة ؛ والمزابنة : بيسع الشمسر بالتمر كيلاً ، وبيع الزبيب بالكرم كيلاً)) .

والحديث قد رواه مجموعاً أحمد بن حنبل كما ذكر المصنف ومن قبله العراقي في شرح التبصرة والتذكـــرة ١١٧/١ ، وقد روي مجزءاً من حديث مالك .=

وَجَزَمُ ابْـــنُ حَنْبُــلِ بـــالزُّهْرِي وَقِيْلَ : زَيْنُ الْعَابِدِيْنَ عَــــنْ أَبِـــهُ .19 عَنْ جَدِّهِ وَابْنُ شِهَابِ عَنْــــهُ بِـــهُ أوْ فَابْنُ سِيْرِيْنَ عَـنِ السَّلْمَانِ ٠٢. عَنْهُ أُو الْأَعْمَشُ عَنْ ذِي الشَّان النَّخَعِيْ عَنِ ابْنِ قَيْــسِ عَلْقَمَــهُ . ٢1 عَنِ ابْنِ مَسْعُوْدِ وَلُمْ مَنْ عَمَّمَــــهُ (وَجَزَمَ) الإمامُ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ (١) ، هُوَ (ابنُ حَنْبَلِ) ، وكذا إســـحاقُ بـــنُ رَاهَوَيْهِ^(٢)(**بالزُّهْرِي**) أي : بأن أصحَّ الأسانيدِ — وإن كَانَتْ عبارةُ الأوَّلِ ﴿ أَحَوْدُهـــا ﴾ _ أبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ مُسْلِمِ بنِ عُبَيدِ اللهِ بنِ عَبْدِ اللهِ ابنِ شهابِ الزهريُّ ، (عَنْ سالِمٍ) ، هُوَ ابنُ عبدِ اللهِ بنِ عُمَرَ ، (أي) : راوياً ، (عَنْ أبيهِ) : عبدِ اللهِ (البَرِّ) – بفتحِ البــاءِ – أي (٢): المُحْسِنِ في جميعِ أعمالِ البِرِّ - بكسرِها - .

وقوله: « نحى عن بيع حبل الحبلة » أخرجه البخاري ٩١/٣ (٢١٤٣) ، وابن الجارود في المنتقى (١٥٥) . وقوله : « نحى عن المزابنة » أخرجه الشافعي في الرسالة (٩٠٦) ، وفي مسنده ١٥٣/٢ ، وأحمــــد ١/ ٧ و ٣٣ ، والبخاري ٩٦/٣ (٢١٧٢) ، ومسلم ١٥/٥ (١٥٤٢) .

⁽١) انظر : معرفة علوم الحديث : ٥٤ ، وقال السخاوي في فتح المغيث ٢٥/١ : ﴿ إِنَّ الإِمام أَحمد بن حنبــــل حزم لذلك ﴾ .

⁽٢) انظر : معرفة علوم الحديث : ٥٤ ، والكفاية : (٥٦٣ ت ، ٣٩٧ ه) .

قال الزركشي في نكته ١ / ١٢٩ : ﴿ يَجُوزُ فِي ﴿ رَاهُويُه ﴾ فتح الهاء والواو وإسكان الياء ، ويجوز ضـــمّ الهاء وإسكان الواو وفتح الياء ، وهذا الثاني هو المختار . وعن الحافظ جمال الدين المزّي أنّه قال: غالب ما عند المحدّثين ﴿ فعلويه ﴾ – بضم ما قبل الواو – إلاّ ﴿ رَاهُويُه ﴾ فالأغلب فيه عندهم فتح ما قبل الــــواو ﴾ . وانظر : الأنساب ٣ / ٣٧ ، وسير أعلام النبلاء ٣٥٨/١١ ، وتدريب الراوي ٣٣٨/١ .

⁽٣) كلمة : « أي » سقطت من (ع) .

(وقيل:) يعني: وَقَالَ عَبدُ الرَّزاقِ بنُ هَمَّامِ (١٠: أصحُّ الأسانيدِ: (زينُ العابِدينَ) عَلِيُّ بنُ الحسينِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أبي طالب، (عَنْ أَبِهُ) الحسينِ بعذف الياء عَلَى لغةِ النقصِ عَلَى حدِّ: بأبهِ اقْتَدَى عَدِيُّ فِي الكَرَمْ [وَمَنْ يُشَاْبهُ أَبَهُ فَمَاْ ظَلَمْ] (٢)

(عَنْ جَدُّهِ): عَلِيِّ بنِ أبي طالبٍ . (وابْنُ شهابٍ) أي : والحالةُ أنَّ الراوي (عَنْـــهُ)

أي : عَنْ زَيْنِ الْعَابِدِينَ ابْنِ شِهابِ الزُّهريِّ (بِهْ) أي : بالسَّندِ المذكورِ .

وحاصلُهُ أَنَّ أَصحَّ الأَسانيدِ: أبنُ شهابٍ ، عَنْ زينِ العابدينَ ، عَنْ أبيهِ، عَنْ جَدَّهِ.

(أَوْ فَابْنُ سَيْرِيْنَ): أَوْ هُنا وفيما يَأْتِي ، لَيْسَتْ للتَحييرِ ولا للشكِّ ، بَلْ لتنويسَعِ الحلاف ، كَما قَالَ (٢) ، فالمعنى عَلَى الواو يعنى . وَقَالَ عَمْرُو (٤) بنُ عليِّ الفَسلاسُ (٥)، وغيرُهُ (٢): أصحُّ الأسانيدِ : أَبُو بكرٍ مُحَمَّدُ بنُ سيرينَ الأنصاريُّ ، (عَسنْ) أبي عَمْرو عَبِيدةَ – بفتح العين (٧) – (السَّلْمَانِي) – بإسكان اللام –، عَلَى الصَّحِيح ، نسبةً إلى سَلْمَانَ ، حيٍّ مِن مُرَاد (٨)، قَالَ ابنُ الأثيرِ : «والمُحَدِّثُونَ يفتحون السلام» (٩) . (عَنْهُ) أي: عَنْ جدِّ زِينِ العابدينَ ، وَهُوَ عَلِيُّ بنُ أبي طالبِ كما مرٌ .

⁽١) أسنده إليه الخطيب في الكفاية : (٥٦٢ ت ، ٣٩٧ ه)

 ⁽۲) المثبت من (م) وأشار المحقق إلى إنها زيادة من إحدى نسخه ورمز لها بــ (ط).وقد سقطت من أصولنا .
 والبيت من شواهد ابن عقيل،وقال عن «رأبه» وهذه:لغة نادرة في «رأب» . انظر : شرح ابن عقيل ۱/ ٥٠.

⁽٣) أنظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٢٠/١ ، ومغني اللبيب ٨٧-٩٥ .

⁽٤) في (ع) و (ق): «عمر».

⁽٥) معرفة علوم الحديث : ٥٤ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٨٩ ، والاقـــتراح ١٦٠ ، وإرشـــاد طـــلاب الحقائقُ ١٦٣/١ ، والمقنع ٥/١ .

⁽٦) وهم :

١- عليّ بن المديني . انظر : معرفة علوم الحديث : ٥٥ ، ومعرفة أنواع علم الحديــــــث : ٨٩ ، والبـــاعث الحثيث ١٠١/١ ، والمقنع ٥/١٠ .

٢- وسليمان بن حرب . انظر : الكفاية : (٥٦٢ ت ، ٣٩٧ ه) ، وشرح التبصرة والتذكـــرة ١٢٠/١ ،
 وفتح المغيث ٢٥/١ ، وتدريب الراوي ٧٧/١ .

⁽٧) انظر : المؤتلف والمختلف ١٥٠٧/٣ ، والإكمال ٤٨/٦ .

⁽٨) انظر : الجرح والتعديل ٩١/٦ ، وتذكرة الحفاظ ٥٠/١ ، وتمذيب التهذيب ٧/١٥ .

⁽٩) اللباب في تمذيب الأنساب ١٢٧/٢ ، وانظر : الأنساب ٢٩٩/٣ .

(أَوْ) يعني : وَقَالَ يحيى بنُ مَعين : أصحةُ الأسانيدِ : سليمانُ بن مِهرانَ مِهرانَ (الأعمشُ عَنْ ذي الشّان) أي: الحالِ (الأعمشُ عَنْ ذي الشّان) أي: الحالِ (الْ إِبْرَاهِيمَ بنِ يزيدَ بن قيس (التّخعِينُ) - بالإسكانِ – للوزنِ ، أَوْ لِنِيَّةِ الوقفِ نسبةً للتَّخعِ قبيلةٍ من اليَمَنِ () (عَسنِ ابنِ قَيْسسٍ عَلْقَمَهُ ، عَنِ ابنِ مَسْعُودٍ) : عبدِ اللهِ () .

فحملةُ الأُقوالِ التِّي فِي النَّظْمِ خَمْسةٌ ، وَهِيَ التِي حَكَاهَا ابنُ الصَّلاحِ ('' . قَالَ الناظمُ: ﴿ وَفِي المُسْأَلَةِ أَقُوالٌ أُخَرُ ذَكِرَتُها فِي "الشرح الكيب " » (°). جم

قَالَ الناظمُ: ﴿ وَفِي المُسْأَلَةِ أَقُوالٌ أُخَرُ ذَكَرَتُها فِي "الشرحِ الكبــيِر" ﴾ . جملتُــها عَلَى ما ذكرهُ ستةٌ ، ويُمْكنُ ^(٦) الزيادةُ عليها .

(وَلَمْ مَنْ عَمَّمَهُ) من زِيادتِه أي : واعْتُبْ (٧) مَنْ عمَّمَ الحكمَ بأصحّيةِ الأسانيدِ في ترجمةٍ واحدةٍ، لصحابيِّ واحدٍ، بأنْ جعلَهُ عامًا لجميعِ الأسانيدِ كأنْ يقــــولَ : أصـــتُّ الأسانيدِ : مالكٌ عَنْ نافعٍ ، عَنْ ابنِ عُمَرَ كما مرَّ لشدَّةِ الانتشارِ .

والحاكِمُ بِذَلِكَ عَلَى حَطَرٍ مِنَ الخطإِ ، كَمَا قِيلَ بمثلهِ في قولهِم : ليسَ في الرُّواةِ مَــنْ اسْمُهُ كَذَا سِوى فلان .

بَلْ - إِنْ كَانَّ وِلاَبُدَّ - ينبغي لَهُ أَنْ يُقيِّدَ كُلَّ ترجمةٍ بصحابيِّها ، أَوْ بـــالبلدةِ الــــيّ مِنْها أَصْحَابُ تِلْكَ الترجمةِ - كما اختارهُ الحاكِمُ (^) -؛ لأنَّهُ أقَلُّ انتشاراً ، فيقولَ: أصحتُّ

⁽١) قوله : ﴿ أَي الحال ﴾ الصفة العظيمة في العلم والعمل ، كما في حاشية (ع).

⁽٢) انظر : الأنساب ٣٦٩/٥ ، واللباب ٣٠٤/٣ ، ووفيات الأعيان ١٠٢٥/١ .

⁽٣) معرفة علوم الحديث : ٥٤ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٨٩ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٨٩ – ٩٠ .

⁽٥) انظر : شرح التبصرة ١٢١/١ ، ومحاسن الاصطلاح : ٨٧ ، والنكت الوفية : ١٨/ أ . وذلك لأن الحافظ العراقي شرح الألفية في أول الأمر شرحاً مبسوطا عرف بالشرح الكبير ثم رأى أنه كبير فشرع في شرح أخصر منه —وهو الشرح المطبوع المشهور— وأشار في لحظ الألحاظ : ٢٣٠ إلى أنه كتب منه نحواً من ستة كراريس ، وذكر البقاعي في النكت الوفية : ٣/ب : أنه لم يوجد منه إلا قطعة يسيرة وصل فيها إلى الضّعيف ، وقد نقل منه نصوصاً في نكته ، انظر مثلاً : ٢٢/ ب .

⁽٦) في (م): «تمكن».

⁽۷) عتب، يعتب، ويعتب، ولا يتعدى بنفسه، وإنما يتعدى بحرف الجر ((على)) ولكنه لمّا ضمّنه معنى ((السلام)) عدّاه بنفسه. انظر: الصحاح ١/١٧٥، واللسان ٣٦٥/١ (عتب)، وجاء في حاشية (ع) تعليق نحو ذلك .

⁽٨) انظر:معرفة علوم الحديث:٥٥.وهذا الذي انتهى إليه هو الحق في هذه المسألة،وهو الذي اتفقت عليه كلمة كل من صنف في علم مصطلح الحديث.انظر:شرح التبصرةوالتذكرة ٢١/١،والبحر الذي زخر ٤١٨/١.

أسانيدِ عُمَرَ: الزُّهْرِيُّ ، عَنْ سالمٍ ، عَنْ أبيهِ، عَنْ جَدُّه.

وأصحُّ أسانيدِ ابنِ عُمَرَ : مالكٌ ، عَنْ نافع ، عَنِ ابنِ عُمَرَ .

وأصحُّ أسانيدِ المكِّيِّينَ: سفيانُ بنُ عُيينةً، عَنْ عَمْرِو بَنِ دينارٍ، عَنْ جابِرٍ .

وأصحُّ أسانيدِ اليَمانِيِّينَ : مَعْمَرٌ ، عَنْ هَمَّامِ بنِ مُنَبِّهٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وأصحُّ أسانيدِ المِصْرِيِّينَ : الليثُ ، عَنْ يزيدَ بنِ أبي حَبِيبٍ ، عَنْ أبي الخيرِ ، عَــنْ عُــنْ عُقْبةَ بن عامر . وهكذا (١) .

قَالَ النَّوَوِيُّ فِي "أَذَكَارِهِ" (٢٠): «ولا يلزمُ من هذِه العبارة صِحَّةُ الحديثِ؛ فإلهم يقولونَ: «هَذَا أصحُّ مَا جَاءَ فِي البابِ»و إِن كَانَ ضعيفًا، ومرادُهُم أرجحُه أَوْ أقلُّه ضَعْفًا ». انتهى.

ومِن ذَلِكَ : أصحُّ مسلسلِ ، وسيأتي في مَحلَّهِ .

واقتصرَ في النَّظْمِ عَلَى تَكُلُّمِهِم – عَلَى اختلافِهِم – في أصحيِّةِ الأســانيدِ ؛ لأنَّــها الأَهَمُّ ، وإلاَّ فَقَدْ تَكَلَّموا عَلَى أوْهَاهَا ، كما قَالَ الحاكمُ (^{٣)} وغيرُهُ (^{٤)} :

أَوْهَى أَسَانِيدِ أَبِي هُرَيْرَةَ : السَّرِيُّ (°) بنُ إسماعِيلَ ، عَنْ داودَ بنِ يزيـــدَ الأَوْدِيِّ (۱°) عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. وأُوْهَى أَسَانِيدِ ابنِ مَسْعُود: شَرِيْكٌ ، عَنْ أَبِي فَزَارَةَ، عَــنْ أَبِي عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هَرَيْرَةَ. وأُوْهَى أَسَانِيدِ أَنسٍ: داودُ بنُّ الْمُحَبَّرِ (۲) عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبَانَ بـــنِ أَبِي عَيْرُ ابنِ مَسْعُود. وأُوْهَى أَسَانِيد أَنسٍ: داودُ بنُّ الْمُحَبَّرِ (۲) عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبَانَ بـــنِ أَبِي عَيْرُ مَا يَصْلُحُ للاعتبارِ ممـــا لا عَيْلُ بعضٍ، وتمييزُ مَا يَصْلُحُ للاعتبارِ ممــا لا يصلحُ لَهُ (۱۰). واللهُ تَعَالَى هُوَ المؤفّقُ (۱۰).

⁽۱) لم يذكر القاضي زكريا أثبت أسانيد الشاميين،وأثبت أسانيد الخراسانيين فأجاد وأفاد؛ لما في هذه الأسانيد من مقال ، وقد تكلمنا عليها في شرح التبصرة والتذكرة ١٢٣/١-١٢٤. فراجعه تجد فائدة إن شاء الله. (٢) الأذكار ١٥٨.

⁽٣) انظر : معرفة علوم الحديث ٥٦–٥٨ .

⁽٤) انظر : محاسن الاصطلاح ٨٧-٨٨ ، وتدريب الراوي ١٨٠/١ .

⁽٥) في (ق): ((السدي)).

⁽٦) في (ع) و (ق): « الأزدي ».

⁽٧) في (ق): ﴿﴿الْجُسِ﴾، قال ابن حجر في التقريب (١٨١١): ﴿﴿عَهملة وموحدة مشددة مفتوحة﴾).

⁽٨) في (ق) : ﴿ عَبَّاسَ ﴾ .

⁽٩) ((له ₎₎ : سقطت من (ص) .

⁽١٠) جملة : ﴿ وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ المُوفَّقِ ﴾ من ﴿ قَ ﴾ فقط .

أَصَحُ كُتُبِ الْحَدِيْثِ

٢٢. أَوْلُمَ نُ صَنَّفَ فِي الصَّحِيْ حِي مُحَمَّدٌ وَخُ صَلَّ التَّرْجِيْحِ
 ٢٢. وَمُسْلِمٌ بَعْدُ ، وَبَعْضُ الغَرْبِ مَ عَ الْبِي عَلِ مَ فَضَّلُ وا ذَا لَ و نَفَعْ عُلِي التَّرْجِيْحِ

(أوَّلُ مَنْ صنَّفَ) في (١) الحديَثِ (الصَّحِيحِ) الإمامُ (مُحَمَّدُ) ، هُـوَ ابـنُ السَّعِيعِ) الإمامُ (مُحَمَّدُ) ، هُـوَ ابـنُ السَّعِيعِ البَحـارِيُ (٢) ، ولا يَـرِدُ " موطـأ " الإمـامِ مَـالِكٍ ؛ لأنَّـهُ وإنْ كَـانَ سابِقاً ؛ فمؤلِّفُهُ لَمْ يتقيَّد بالصَّحِيحِ الذي مَرَّ تعرِيفُه ؛ لأنَّه أَدْ حلَ فِيهِ المُرسلَ ، والبــلاغ، والمقطوع، ونحوَها عَلَى سبيلِ الاحتجاج؛ فليس هُوَ أولُ مَنْ صنَّـفَ في الصحيــح (١)؛ لانصرافِ الصَّحيح بقرينةِ «ال » العهديةِ إلى الصَّحيح المذكورِ .

(وَخُصَّ) أَي : البخارِيُّ ، أي^(١): صحيحُهُ (بالتَّرجيح) أي : بترجيحِ ^(٥) مَا أَسـندَهُ فِيهِ دُوْنَ تعاليقِه ، وتراجِمِهِ ^(١) ، وأقوالِ الصحابةِ ، وغيرِهِم عَلَى سائرِ الصِّحَاحِ ؛ لِتَقدُّمِـهِ عَلَى غيره في الفنِّ .

(و) الإمامُ (مُسْلِمٌ) أي : صحيحُه (بَعْدُ) أي : بعدَ صحيحِ البُخَارِيِّ وضعاً بلا نزاعٍ ، وصِحَّةً ؛ كما ذهب إِليهِ الْجُمْهُورُ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ المشهورُ (٧) .

⁽١) المثبت من (ص) و (ع) و (ق) وقد سقطت كلمة « في » من (م) .

⁽٢) قال الإمام النووي في الإرشاد ١١٦/١: ((أول من صنف الصحيح المجرد أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ثم أبو الحسين مسلم بن الححاج القشيري)). فقول المصنف: (الصحيح المجرد). قاله زيادة على ابن الصلاح احترازاً عما اعترض به عليه من أن الموطأ صنف قبله في الصحيح. فإنه وإن كان قلد ألف قَبْلَ صحيح البُخاري، لكنه لم يتمخض للصحيح المجرد، بَلْ شمله الإمام مسالِك من البلاغات والمنقطعات والمراسيل.

⁽٣) انظر : النكت لابن حجر ٢٧٨/١-٢٧٩ ، ومقدمة الفتح ٩-١٠ ، والتدريب ٩٠/١ .

⁽٤) في (ق) : « في » .

⁽٥) في (ع) : ₍₍ ترجيح ₎₎ .

⁽٦) لأنه وسم كتابه بـــ(الجامع الصّحيح المسند) فكل حديث ليس مسنداً فيه فهو ليس من المحكوم بصحتــه ، وإنما ذكره استشهاداً واستثناساً ، ليكون كتابه جامعاً لمعاني الإسلام ، ودستوراً للأمة .

⁽٧) قال الإمام العراقي : ﴿ وهو الصحيح ﴾ . وقال الإمام النووي : ﴿ إنه الصواب ﴾ . انظر : شرح التبصــرة * والتذكرة ٢/٥/١ ، التقريب : ٣٣ .

(وَبَعْضُ) أَهْلِ (١) (الْغَوْبِ مَعْ) حافظِ عصرِهِ (أَبِي عَلِيٍّ) الحسينِ بنِ عَلِي النَّيْسَابُورِي (٢) ، شيخِ الحاكمِ (فَضَّلُوا ذَا) أي: صحيحَ مسلمٍ عَلَى صحيحِ البخطري (٣) ، لَكِنْ (لَوْ فَفَعْ) تفضيلُهم لَقُبِلَ مِنْهُمْ ، لكنَّهُ لَمْ ينفعْ ؛ لِعدمِ تصريحِهم بالتفضيلِ – وإن كَانَ كلامُهم ظاهراً فِيهِ عُرفاً – ولأنَّ البُخارِيَّ اشتَرطَ في الصِّحةِ اللَّقِي ٤٠٠ ومُسْلِمٌ كَانَ كلامُهم ظاهراً فِيهِ عُرفاً – ولأنَّ البُخارِيُّ اشتَرطَ في الصِّحةِ اللَّقِي الْمَاء وأَعْلَى التَّعْمَى بالمعاصرةِ ، وإمكان اللَّقِيِّ ، ولاتَّفاق العُلَماء عَلَى أَنَّ البُخارِيُّ أَجلُ مِنْهُ ، وأَعْلَى مَنْ اللَّهِي ، ولاتَفاق العُلَماء عَلَى أَنَّ البُخارِيُّ أَجلُ مِنْهُ ، وأَعْلَى مَنْ البُخارِي أَجلُ البخاريُ لَللَّهُ بصناعةِ الحَدِيثِ ، مَعَ أَنَّ مُسلماً تلميذُهُ ، حَتَّى قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : « لولا البخاريُ لَللَّا رَقُطْنِيُّ : « لولا البخاريُ لَللَّا مُسلمًا واللَّهُ مَا سَواءٌ (١) . وقِيلَ : هُما سَواءٌ (١) . وقِيلَ : بالوقف . وبالجملةِ فكتاباهُما أصحُ كُتب الحَدِيثِ .

وأمَّا قولُ الشافعيِّ : ﴿ مَا عَلَى وجهِ الأرضِ بَعْدَ كِتَابِ اللهِ تعالى أصحُّ من كتـــابِ مالكِ ﴾ (٧) فذاكَ قبلَ وجودهِما (٨).

⁽۱) هو ابن حزم ، كما حكاه القاضي عياض في " إكمال المعلم " ، عن أبي مروان الطبين قال: ((كان بعض شيوخي يفضل صحيح مسلم ، عن صحيح البخاري)) قال ابن حجر : ((وعندي أنّ ابن حرم هذا هو شيخ أبي مروان الطبني ، الذي أهمه القاضي عياض ، وقال : قرأت في فهرسمة أبي محمد القاسم بن القاسم التجيبي قَالَ : كَانَ أبو محمّد بن حزم يفضل كِتَاب مُسْلِم عَلَى كِتَاب البخاريّ ؛ الأنه ليس فيه بعد خطبته إلا الحديث السرد)). انظر : إكمال المعلم ١٨٠/١ ، وهدي الساري : ١٢ - ١٣ .

⁽٢) انظر: السير ١/١٦-٥٥.

⁽٤) وهذا المعنى من أقوى مرجحات صحيح البخاري على صحيح مسلم ، وانظر تفصيل ذلك في النكت لابن حجر ٢٨٦/١-٢٨٩ ، وهدي الساري ١١-١٣ .

⁽٥) انظر : تاريخ بغداد ١٠٢/١٣ ، وتدريب الراوي ٩٣/١ .

⁽٦) قال ابن الملقن : « ورأيت لبعض المتأخرين حكاية قول ثالث وهو أنهما ســواء ، و لم يعــزه لأحــد \sim والمقنع \sim 1 · \sim 1 ·

وما ذُكِرَ فِيهِمَا من الضَّعفاءِ كَمَطرٍ الورَّاقِ ، وَبَقِيَّةَ ، وابنِ إسحاقَ ، ونُعْمَانَ بـــنِ راشدٍ ، لَمْ يذكرْ عَلَى سبيلِ الاحتجاجِ بَلْ عَلَى سبيل المتابعةِ والاستشهادِ، أَوْ ذُكِرَ لَعُلـــوِّ الإسناد، أَوْ هُوَ ضعيفٌ عِنْدَ غيرهما، ثقةٌ عِنْدَهُما (١٠).

ولا يُقالُ : الجَرْحُ مُقَدَّمٌ [عَلَى التَّعْدِيلِ] (٢) ؛ لأنَّ شَرْطَ قَبولِهِ بيانُ السببِ، حَكَى ذَلِكَ النَّوَويُّ (٣) ، عَن ابن الصلاح وأقرَّهُ (١) .

ولكنْ قَالَ شيخُنا في تَفضيل البُخَارِيِّ عَلَى مُسْلِمٍ : إنَّ البُخَارِيُّ يَذَكُرُ هؤلاءِ غالبًا في المتابعاتِ ، والاستشهاداتِ ، والتعليقاتِ بخلافِ مُسْلِمٍ ، فإنَّـــهُ يَذْكُرُهُــم كثــيراً في المتابعاتِ ، والاحتجاج (٥) . انتهى .

وَلَهُ يَعُمَّاهُ وَلَكِنْ قَلَّمَا عِنْدَ ابنِ الاخْرَمْ مِنْهُ قَدْ فَاتَهُمَا وَرُدَّ لَكُن قَالَ يَحيَى السبَرُ لَهُ يَفُسَ الْخَمسَةَ إِلاَّ السبَّزْرُ وَلَد لَكُن قَالَ يَحيَى السبَرُ لَهُ يَفُسَ الْخَمسَةَ إِلاَّ السبَّزْرُ وَفِيهِ مَسا فِيْهِ لِقَوْل الجُعْفِي أَحْفَظُ مِنْهُ عُشْر (1) ألسفو ألسفو وَعَلْ مِنْهُ عُشْر (1) ألسفو ألسفو وَعَلْ سبة أَرَادَ بسسالتَّكُوا للهَ وَمَوْقُوف ، وفي البُحَساري

فَوْقَ ثَلاثَــةِ أَلُوْفِا ذَكَـرُوا

(۱) انظر: تدريب الراوي ۹۸-۹۷/۱ . و جاءت في حاشية نسخة (ق) تعليقة للعلامة الآلوسي. قال الفرد البخاري هم مِمَّنْ تكلم فيهم أكثرهم من شيوخه الذين لقيهم ومَّنْ تكلم فيهم أكثرهم من شيوخه الذين لقيهم ومارس حديثهم بخلاف مسلم فإن الَّذِيْنُ انفرد هم ممن تكلم فيهم أكثرهم ممن لم يعاصروه وبون الأمرين

أَرْبَعَـــةُ الآلاف (٧) والمُكَــــرَّرُ

. 7 &

. 70

۲٦.

. ۲۷

۸۲.

(كذا) كما لا يخفى ».

⁽٢) المثبت من (م) وقد سقط من أصولنا الخطية .

⁽٣) التقريب: ٩١.

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث: ٢٥٥.

⁽٥) النكت لابن حجر ٢٨٨/١ .

⁽٦) في (جـــ) والنفائس – بفتح العين – ، وما أثبتناه من بقية النسخ وهو الصّواب .

⁽٧) والمعنى : وأربعة آلاف في صحيح البحاريّ .

(و) مَعَ كُوْنِ كَتَابَيْهِمَا أَصَحَّ (لَمْ يَعُمَّاهُ) أي: الصَّحِيحَ. أي: لَمْ يستوعِبا فيهما كلَّ صَحِيْحِ عَلَى شرطِهما فضلاً عَنْ مُطلقِه ، كما صرَّحا بذَلِكَ (١) .

فإلزامُ الدَّارَقُطْنِيِّ وغيرِهِ إياهُمَا بأحاديثَ عَلَى شرطِهما ليس بلازمِ (٢).

(وَلَكُنْ قَلَّمَا) حديثُ (عِنْد) الحافظِ أبي عَبْدِ الله مُحَمَّدِ بنِ يعقوبُ النَّيْسـابوريِّ (٢) (ابْنِ الاخْرَمْ) - بالدَّرجِ وبالخاءِ المعجمة - شيخ الحاكِم ، وميمهُ مدغمةٌ في ميم (مِنْـهُ) أي : مِنَ الصَّحِيح (قَدْ فَاتَهُمَا) في كتابَيْهما (١).

وحقُّ « قَلَّمَا » أَنْ يليَها الفعلُ صرَّبِحاً (°)، لكنَّــــهُ (¹) أخَّـــرَهُ للضـــرورةِ عنـــدهُ ، كما قِيلَ بِهِ فِي قَوْل المَرَّارِ (٧) (^) :

صَدَدْتِ (٩) فأَطْوَلْتِ (١١) الصُّدُودَ (١١) وَقَلَّمَا (١٢) وصَالٌ عَلَى طُوْلِ الصُّدُودِ (١٣) يَدُوْمُ

⁽۱) انظر : الكامل لابن عدي ۲۲٦/۱ ، وفي أسماء من روى عنهم البخاري من مشـــــايخه (ل\$-أ) ، والخطيب في تاريخ بغداد ٧/٦–٩ ، والحازمي في شروط الأئمة الخمسة : ٦٢–٦٣ ، وانظــــــــــــــــــــــ : معرفــــة أنواع علم الحديث : ٩٣ . وهدي الساري ١٨٨ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٢٨/١ .

⁽٢) في كتابه " الإلزامات " فقد ألزمهما بإخراج سبعين حديثاً ، وهو أمر لا يلزمـــهما لأنهمـــا لم يقصـــدا استيعاب جميع الصحيح .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٢٥٢ - ٤٦.

⁽٤) انظر : نكت ابن حجر ٢٩٨/١ ، والمقنع ٦٢/١ .

⁽٥) انظر : كتاب سيبويه ١١٤/٣ – ١١٥ ، وقال : ﴿﴿ وَقَدْ يَجُوزُ فِي الشَّعْرُ تَقْدَتُمُ الْاَسْمُ ﴾﴾ .

⁽٦) في (ق): «لكن».

⁽٧) هو أبو حسان المرّار بن سعيد بن حبيب الفقعسي ، شاعر إسلامي من شعراء الدولة الأمويـــة . انظــر : الأعلام ١٩٩٧ .

⁽٨) البيت من شواهد سيبويه ، وينسب أيضاً لعمر بن أبي ربيعة . انظر : الكتاب ٣١/١ ، ٣١/٣ (طبعـــة هارون) مع حاشية محققه .

والشاهد فيه : أنه تلا ((قلما)) الفاعل ((وصال)) ، وكان حقه أن يتأخر بعد الفعل ((يدوم)) ، ولكنـــه ورد ضرورةً .

⁽٩) المثبت من (ص) و (ع) و (ق) ، وفي (م) : « صدرت » ، خطأ .

⁽۱۰) في (ق) : ₍₍ وأطولت ₎₎ .

⁽١١) المثبت من (ص) و (ع) و (ق) وفي (م) : « الصدور » .

⁽١٢) المثبت من (ق) و (ص) وفي (ع) : ﴿ فقلما ﴾ . وفي (م) : ﴿ قلما ﴾ .

⁽١٣) المثبت من (ع) و (ص) وفي (ق) : ((الزمان)) . وفي (م) : ((الصدور)) .

ف (مَا) كَافَةٌ إِنْ وُصِلَت ب (قلَّ) كَمَا تَقَرَّرَ ، وَفِي نسخةٍ فصلُها عَنْهَا ، فَهِي موصولةٌ ، وَهِيَ (١) أولى لسلامتِها مرِمَّا (٢) مرَّ (٦) .

(وَرُدٌّ) أي: رَدَّهُ (٤) ابنُ الصلاحِ بأنَّ ذَلِكَ كثيرٌ لا قليلٌ ، كما يُعلَّمُ (٥) مِنْ (١) « مستدرَك » الحاكم عَلَيْهِمَا (٧) .

(لَكِنْ قَالَ) الشَّيْخُ (^) (يجيى) النَّوَوِيُّ (البَرُّ) أي : المُحْسِنُ في جميعِ أعمــــالِ البِرِّ ، بَعْدَ تصحيحِه لما قَالَهُ ابنُ الصَّلاح :

وَالصَّوَابُ أَنَّهُ ﴿ لَمْ يَفُتِ ﴾ الأصولَ ﴿ الْحَمْسَةَ ﴾ : الصَّحِيْحَيْنِ ، وسننَ أبي دَاوُدَ ، والترمذيُّ ، والنسائيُّ ﴿ إِلاَّ النَّوْرُ ﴾ أي : القليلُ (٩) .

⁽١) في (ص)و (ع): ((وهذه)).

⁽٢) في (ع) حاشية نصها : ((وهذه أولى أي كولها موصولة ... الخ ، فيه نظر ؛ إذ يلزم عليه الفصل بين الموصول وصلته بأجنبي وهو ابن الأخرم)) .

⁽٣) من قوله : ف ((مَا)) كافة إلى قوله : ((أولى لسلامتها ثمّا مرّ)) . سقط من (ق) .

⁽٤) ((رده)) : ساقطة من (ق) .

^(°) في (ع)و (ق): «علم».

⁽٦) في (ق): ﴿فِي ».

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٩٤ .

 ⁽٨) بعد هذا في (ق) و (ع) و (م): ((محيي الدين))، ولم يرد في (ص). وهو الصواب لما ورد عنه
 -رحمه الله-، أنه قال: لا أجعل في حل من لقبني محيي الدين. وهو إنما كره هذا اللقب؛ لتواضعه الكبير
 وأدبه العالي -رحمه الله -.

⁽٩) التقريب: ٣٤ ، وانظر: النكت لابن حجر ٢٩٨/١ ، قلنا: سنن ابن ماجه لم يدخل مع الأصول إلا بعد وقت متأخر ، وأول من ضمها الإمام أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي في أطرافهم ، وفي كتاب " شروط الأثمة السنة " ، وتابعه عليه الحافظ عبد الغني المقدسي في كتابه " الكمال في أسماء الرحال " وهو الذي هذّبه المزي ، ولعل السبب في إدخاله مع بقية الأصول كثرة زوائده على بقية الكتب الخمسة ، وقرب طريقته إليها . وانظر: نكت الحافظ ابن حجر على ابن الصلح ٢٨٦/١ - ٤٨٧ . وبعضهم سلس بالموطأ كرزين العبدري صاحب " تجريد الصحاح " ، وابن الأثير في " حامع الأصول " ، ومنهم من يجعل سنن الدارمي سادساً .

(وفِيْهِ) أي: فِي كلامِ النَّوَوِيِّ (مَا فِيْهِ) أي: ضَعْفٌ ظاهرٌ (لِقَولِ الجُعْفِسِي) أي: البُخَارِيِّ ، نسبةً لحدٌ أبيهِ المغيرةِ ، لكونِه مَوْلى ليمانُ الجعفيِّ ، والي (١) « بُخسارى » (١): (أَحْفَظُ مِنْهُ) أي: من الصحيحِ (عُشْرَ أَلْفِ أَلْفِ) حَدِيثٍ أي: مئةَ ألفٍ كما عَبَّر هِا (١) حَيْثُ قَالَ: « أحفظُ مئةَ ألفِ حديثٍ صحيحٍ ، ومئتي ألفِ حديثٍ غيرِ صحيحٍ » (١).

والأصولُ الخمسةُ فضلاً عَنْ " الصحيحُين " أقلُّ من ذَلِكَ بكثير ؟ ففاتَهُما كثيرٌ .

(وعَلَّهُ) لغة في ﴿ لَعَلَّ ﴾ (°) أي : وَلَعَلَّ الْبُخَارِيُّ ﴿ أُوادٍ ﴾ بلوغَ ما حَفِظَـــهُ مـــن الأحاديثِ العددَ المذكورَ ﴿ بِالتَّكُورِ لِهَا ، وَمَوْقُوفٍ ﴾ أي : بَعْدَ المُكَرَّرِ والموقوفِ منها .

أي : وما أُلْحِقَ بِهِ من آثارِ الصَّحَابَة ، وغيرِهم مَعَ غيرِ المُكَرَّرِ ؛ فلا ^(١) ينافي كلامَهُ كلامَي ابنِ الأحرم والنووي ^(٧) .

عَلَى أَنَّ شيخَنا قَالَ ^(^): والظاهرُ أنَّ ابنَ الأخْرَم إنّما أرادَ ما فاتَهُمَا مِمَّـــا عَرَفـــاهُ، واطَّلَعا عَلَيْهِ مِمَّا يبلُغُ شرطَهما لا بقيدِ كتابَيْهما،كما فَهمَهُ ابنُ الصَّلاح.

قَالَ : وقولُ النوويِّ : « لَمْ يَفُتِ الخَمْسَةَ إِلاَّ القلَيلُ » مُرادُه من أحاديثِ الأحكامِ خاصَّةً ، أما غيرُها فكثيرٌ (٩) .

⁽١) أي: حاكم بخارى.

⁽٢) في (م) : ((بخارا)) ، وهي من بلاد ما وراء النهر ، مدينة قديمة مشهورة ببساتينها . انظر : معجم البلدان ٣٥٣/١ ، ومراصد الاطلاع ١٦٩/١ .

⁽٣) سقطت كلمة ((١٩)) من (ق) .

⁽٤) أسنده إليه ابن عدي في الكامل ٢٢٦/١ طبعة أبي سنة ، والخطيب البغدادي في تاريخه ٢٥/٢ ، والحـــازمي في شروط الأثمة الخمسة ٦١ ، وابن نقطة في التقييد ٣٣ ، وانظر معرفة أنواع علــــــم الحديــــث : ٩٥ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٠/١ .

 ^(°) في (ع) و (ق): «(لعل ») ، وفي (ص) و (م): «(لعله ») . وانظر : الصحاح ٥/٥١٨١ .

⁽٦) في (ص): ((لا)).

⁽٧) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٩٥ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٠/١ .

⁽٨) انظر : النكت لابن حجر ٢٩٨/١ .

⁽٩) المصدر السابق.

ثُمَّ بيَّنَ الناظِمُ عِدَّةَ أحاديثِ " صَحِيْحِ (١) البُخَارِيِّ " بقولِكِ : (وفي) صحيحِ (البُخَارِي) منها بغيرِ تكرارِ : (أربعةُ الآلاف ، والمكرَّرُ) منها (فـوقَ ثلاثـةٍ أُلُوفًَا) — بنصبِهِ تمييزً -، يعني : ثلاثةَ آلاف ومئتينِ ، وخمسةً وسبعينَ حديثًا عَلَى ما (ذَكُـرُوا) أي : جماعةٌ من رُواتِه (٢) .

فحملةُ مَا فِيهِ مِنَ الْمُكَرَّرِ وَغَيْرِهِ: سبعةُ آلافٍ ومئتانِ وخمسةٌ وسبعونَ . كَذَا حـــزمَ بِهِ ابنُ الصلاح ^(۱۳) ، وَمُخْتَصِرُو كلامِهِ ^(١) .

قَالَ النَّاظِمُ (°): ﴿ هُوَ مَسَلَّمٌ فِي رِوَايَة الفِرَبْرِيِّ (¹) ، وأما رِوايةُ حمادِ بنِ شـــــاكرٍ ، فهي دونها بمثني حديثٍ ، ودونَ هذهِ بمئةِ حديثٍ روايةُ إِبْرَاهِيمَ بنِ معقلٍ ›› (٧) .

وردَّهُ شيخُنا بأنَّ عِدَّةَ أحاديثِ البُخَارِيِّ فِي رِوَايَةٍ ﴿ الثلاثةِ سُواءٌ ، وإنما حصلً الاشتباهُ من جهةِ أنَّ الأَخِيْرَيْنِ فاتَهما من سَماعٍ " الصَّحِيحِ " عَلَى البُخَارِيِّ ما ذُكِرَ مسن آخرِ الكتابِ فرويَاهُ بالإجازةِ ؛ فالنَّقْصُ إنَّما هُوَ فِي السَّماعِ ، لا في الكِتَابِ (٩).

⁽١) كلمة ((صحيح)) : سقطت من (ع) .

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٣١/١ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٩٥ .

⁽٤) انظر : الإرشاد ٢٠/١-١٢١ ، اختصار علوم الحديث : ٢٥ .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١٣١/١ .

⁽٦) هو أبو عبد الله ، محمد بن يوسف بن مطر الفربريّ ، راوي الجامع الصحيح عن البخاري تـــوفي سنة (٢٠ ه) . قال صاحب الأنساب ٣٣٤/٤ عن الفربريّ : ((بفتح الفاء والراء ، وسكون الباء الموحـــدة وبعدها راء أخرى . هذه النسبة إلى فربر ، وهي بلدة على طرف جيحون مما يلي بخارى)) ، ومثل هذا في وفيات الأعيان ٢٩٠/٤ . وفي التاج ٣١١/١٣ := = ((فربر ، كسبحل ، وضبط بالفتح أيضاً ، وذكـــر الحافظ في التبصير الوجهين)) ، وبالوجهين في سير أعلام النبلاء ١٥ / ١٧ ، ومعجم البلدان ٤ / ٢٤٥ .

⁽٧) انظر : هدي الساري : ٤٦٩ ، والنكت على كتاب ابن الصلاح ٢٩٦/١ ، والنكت الوفيــــــة : ٢٨/ أ ، وقد قام محمد فؤاد عبد الباقي بترقيم كتب صحيح البخاري ، وأبوابه وأحاديثه ؛ فبلغ عــــدد الأحـــاديث سبعة آلاف وخمس مئة وثلاثة وستين حديثاً .

⁽A) في (ص) : « روايات » .

⁽٩) انظر : النكت لابن حجر ٢٩٤/١-٢٩٥ .

قَالَ : ﴿ وَالَّذِي تَحَرَّرَ لِي أَنَّهَا بِالْمُكَرَّرِ – سوى المعلَّقاتِ ، والمتابعاتِ ، والموقوفاتِ ، والمقطوعات – سبعةُ آلافِ وثلاثُ مئةٍ وسبعةٌ وتسعونَ حديثاً .

وبغير المكرَّر مِنَ المُتُوْنِ الموصُولَةِ أَلفَانِ وستُّ مَئةٍ وحَدِيْثَانِ ، ومِنَ المُتُـــونِ المعلَّقـــةِ المرفوعةِ التي لَمْ يُوصِلْها في موضعِ آخرَ مِنْهُ : مَئةٌ وتسعةٌ وخمسونَ .

فمجموعُ غير المكرّر ألفان وسبعُ مئةٍ وواحدٌ وستون _{» (١)} .

قَالَ النَّاظِمُ : ﴿ وَلَمْ يَذَكُرِ أَبِنُ الصلاحِ عِدَّةَ أَحَادِيثِ مُسْلِمٍ ، وَقَدْ ذَكَرَ النَّوَوِيُّ أَنَّـهَا نَحُوُ : أَربعةِ آلافِ بإسقاطِ الْمُكَرَّرِ » (٢) .

و لم يذكُرْ عُدَّتَها بالْكرّرِ ، وَهِيَ تزيدُ عَلَى عِدَّةِ كتابِ البُخَارِيِّ،لكَثْرةِ طُرُقِهِ .

قَالَ: « ورأيتُ عَنْ أَبِي الفضلِ أَحْمَدَ بنِ سَلَمَةَ (٢): أَنَّهَا اثنا عَشَرَ أَلفاً ».

قَالَ الزَّرْكَشِيُّ - بَعْدَ نقلِهِ كلاَمَ ابنِ سَلَمَةَ - : ﴿ وَقَالَ أَبُو حَفْصٍ الْمَيــانَجِيُّ (أ) : إنَّها ثمانيةُ آلاف ﴾ (°).

قَالَ : ﴿ وَلَعَلُّ هَٰذَا أَقْرِبُ ﴾ (أَ

قَالَ شَيْخُنا : ﴿ وقولُ النساطِمِ : ﴿ وَفِي البُحْسَارِي إِلَى آخْسَرُهِ ﴾ جعلَـــهُ فَـــائدةً مستقلةً (٧) زائدةً ، وليس مراداً لابنِ الصَّلاحِ . بَلْ هُوَ تَتِمَّةُ ردِّهِ لكلامِ ابنِ الأخرمِ ؛ بمعنى

⁽١) هدي الساري : ٤٦٩ ، وتدريب الراوي ١٠٣/١ .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ١٣١/١ .

⁽٣) انظر : سير أعلام النبلاء ٣٧٣/١٣ .

⁽٤) هكذا في جميع النسخ الخطية و (م)، ومثله في بعض مصادر ترجمته، وفي (ع) حاشية تؤكد ذلك نصها : ((قوله: ((الميانجي)) بالفتح والتحتية وفتح النون وحيم: نسبة إلى ميانج موضع بالشام ، وإلى ميانه بلد بأذربيجان . هـ. أنساب ، والمراد هنا الأول)). وانظر: الأنساب ٣٢٠/٥ ، واللباب ٢٧٨/٣ ، ومعجمه البلدان ٥/٠٤٠ ، ومراصد الاطلاع ٣/١٣٤١ .

⁽٥) انظر: ما لا يسع المحدث جهله: ٢٧ ، وتدريب الراوي ١٠٤/١ ، وشرح الألفية: ١١٠.

⁽٦) النكت للزركشي ١٩١/١ .

⁽٧) سقطت من (ق).

أَنَّ كَلَامَهُ يَرِدُّ بِأَنَّ مَا فَاتَ البخاريُّ ومسلماً أكثرُ مِمَّا خَرَّجاهُ ، لقولِ البخاريِّ: «أحفظُ مِنْهُ مئةَ ألف حديثٍ صحيحٍ» (١) وليس في كتابهِ بالنسبةِ إليها إلا القليلُ: فإنَّ جميعَ ما فِيـــهِ بغيرِ تكرارٍ أربعةُ آلاف ، وبالتكرارِ نحوُ سبعةِ آلاف، ومسلمٌ أكثرُ ما يَكُونُ فِيهِ نَحْو ذَلِكَ كما مَرَّ، فَفاقِما كثيرٌ لا قليلٌ (٢).

أما أوَّلُ مَنْ صَنَّفَ مُطلقاً فابنُ جُريجِ بمكّة (٣) ، ومالكٌ وابنُ أبي ذِئْبِ بالمدينـــةِ ، والأوزاعيُّ بالشامِ ، والثوريُّ بالكوفةِ ، وسعيدُ بنُ أبي عَرُوْبةَ ، والربيـــعُ بــَــنُ صَبِيْــحٍ ، وحَمَّادُ بنُ سَلَمَةَ بالبصرةِ ، ومَعْمَرُ بنُ راشدٍ ، وخالدُ بنُ جَمِيْلِ باليمنِ ، وجريــــرُ بـــنُ عبدِ الحميدِ بالرَّيِّ ، وابنُ المبارك بخراسانَ (٤) .

وهؤلاء في عصرِ واحدٍ فلا يُدرَى أيُّهم أسبقُ ، ذكرَهُ شيخُنا كالناظم ^(٥).

الصَّحِيْحُ الزَّائِدُ عَلَى الصَّحِيْحَيْن

وإنْ لَمْ يَكُن عَلَى شرطِهما:

٢٩. وَخُذْ زِيَادَةَ الصَّحِيْ عِ إِذْ تُنَصَّ صِحَتَّـــ أَوْ مِــنْ مُصَنَّــفِ يُخَــصَّ ٢٩. وَخُذْ زِيَادَةَ الصَّحِيْ الْمُلَاتِ عَبْدَالًا عَلَيْهِ لَحُو (ابْنِ حِبَّـــانَ) الزَّكِــيْ (وَابــن خُزَيْمَــةَ) وَكَالُمُسْـــتَدْرَك (مَابِـن خُزَيْمَــةَ) وَكَالُمُسْـــتَدْرَك

٣١. عَلَى تَسَاهُلِ – وَقَالَ : مَسَا الْفَسَرَدُ بَهِ فَسَلَذَاكَ حَسَنٌ مَسَا لَسَمْ يُسرَدُّ

٣٢. بِعِلَّـةٍ ، وَالحِــقُ أَنْ يُحْكَــمْ بِمَــا يَلَيْقُ ، والبُسْـــتِيْ يُدَانِــي الْحَاكِمــا

(وَخُذْ) بَعْدَ معرفتِك أَن مؤلِّفَيْهِما لَمْ يستوعِباه (زِيادةَ الصَّحِيحِ إذْ) أي : حيـــتُ (تُنَصَّ) أي: تُرفَعُ (صِحَّتُهُ) بأنْ يَنْصَّ عليها إمــامٌ معتمَــدٌ كــأبي داودَ ، والــتِّرمذيّ ،

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث: ٩٥ ، وانظر: النكت للزركشي ١٨٨/١–١٨٩ ، وتذكرة الحفاظ ٥٦/٢٥ .

⁽٢) النكت لابن حجر ٢٩٨/١ .

⁽٤) انظر : الجامع ٢/ ٢٨١–٢٨٢ وما بعدها ، والمحدث الفاصل : ٦١٣–٦١٣ .

⁽٥) هدي الساري: ٦.

والنَّسائيِّ ، والدَّارَقُطْنِيِّ ، والخَطَّابِيِّ ، والبيهقيِّ في مصنَّفاتِهم الشَّهِيرةِ أَوْ في غيرِهـــا (١) ، وصحَّ الطريقُ إليهم .

أَوْ ينصَّ عَلَيْهَا حينئذٍ مَنْ لَمْ يَشْتَهِرْ لَهُ تصنيفٌ مِنَ الأَئِمةِ، كيحيى بنِ سعيدِ القَطَّانِ، وابنِ مَعِينٍ ؛ خِلافاً لابنِ الصَّلاحِ حيثُ قَيَّدَ بالمصنفاتِ الشهيرةِ بناءً عَلَى مَا ذهبَ إليهِ مَن أَنهُ ليسَ لأَحدٍ في هذِهِ الأَعْصارِ أَن يُصَحِّحَ الأحاديثَ ، كَمَا سَيأتي .

وإنما تَبِعَهُ النووَيُّ في التَّقَييدِ هُنا ^(٢) بذلكَ اكتِفاءً بما صحَّحَهُ بَعْدُ مِنْ أَنَّ لَهُ ذَلِكَ، فلتؤخذ زيادةُ الصحيح من حَمِيْع ذَلِكَ ^(٣).

(أَوْ مِنْ مُصَنَّفُ) - بِفَتحِ النُّونِ - (يُخَصَّ بجمْعِهِ) أي : الصَّحِيتَ ، (نَحْوَ) صحيحِ الإمامِ مُحَمَّدٍ أبي حاتِمِ (ابنِ حِبَّانَ) - بكسر الحاء -، البُسْتِيِّ (الزَّكِسِيُّ) أي : الزاكي. سُمِّي بِهِ لنموِّهِ في الصفاتِ الجميلةِ، ومُصَنَّفُهُ مُسَمَّى بـ: "التَقاسِيمِ والأنواعِ " (1).

(و) نحو صحيح الإمام مُحَمَّد أبي بكر (ابن) إسحاق بن (خُزَيْمَة) شيخ ابن حبَّانَ (°) .

(وَكَالْمُسْتَدُرُكِ) عَلَى " الصَّحيحينِ " مِمَّا فاتَهُما للحاكِمِ أَبِي عَبدِ اللهِ مُحَمَّدِ بـــنِ عبدِ اللهِ النَّيْسَابوريِّ حالةَ كونِهِ (١) (عَلَى تَساهُلِ) مِنْهُ فِيهِ بإدخالِهِ فِيهِ عدَّةَ أحــــاديث

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٩٦ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٢/١ .

⁽٢) في (ق): ((هناك)) .

⁽٣) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٠ ، وتدريب الراوي ١٤٢/١-١٤٣ .

⁽٤) صحيح ابن حبان ترتيبه مخترع ليس على الأبواب ولا على المسانيد ، ولهذا سماه "التقاسيم والأنــواع "، وسببه أنه كان عارفاً بالكلام والنحو والفلسفة ، والكشف من كتابه عسر حـــداً ، وقـــد رتبــه بعــض المتأخرين وهو الأمير علاء الدين أبو الحسن على بن بلبان بن عبد الله الفارسي وسمى ترتيبه "الإحســان في تقريب ابن حبان ". وهو مرتب على الأبواب وقد طبع بتحقيق الشيخ شعيب الأرنــؤوط ، وعمــل لـــه الحافظ أبو الفضل العراقي أطرافاً وجرد الحافظ أبو الحسن الهيثمي زوائده على الصحيحين في مجلد وسمـله " موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان " وقد طبع بتحقيق السيد أحمد عبد الرزاق .

⁽٥) صحيح ابن خزيمة أعلى مرتبة من صحيح ابن حبان ، لشدة تحريه ، حتى إنه يتوقف في التصحيــــــــــــــــــــــــ لأدن كلام في الإسناد ، فيقول : إن صح الخبر ، أو إن ثبت كذا ونحو ذلك . انظر : التدريب ١٠٩/١ .

⁽٦) في (ق) : ((حال كونه » .

ضعاف وموضوعات إمَّا لأنَّهُ لَمْ يتيسَّرْ لَهُ تحرِيرُهُ ، أَوْ لأنَّهُ صنَّفَهُ أواخرَ عُمُرِهِ ، وَقَدْ تغــيَّر حالُه ، أَوْ لغير ذَلِكَ ^(١) .

وبالجُمْلَةِ فَهُوَ معروفٌ عِنْدَ أهلِ العِلمِ بالتَّساهُلِ في التصحيحِ (٢) .

(و) لهذا (قَالَ) ابنُ الصلاح: (ما انفردْ) أي: الحاكمُ (بِهِ) أي: بتصحيحِ لِهِ اللهِ بَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَيْرُهُ فِي تصحيحِهِ (فَذَاكُ) إِنْ لَمْ يَكُن صَحيحاً ، فَهُوَ بَنْ مَا لَمْ يُكُن صَحيحاً ، فَهُوَ (حَسَنٌ مَا لَمْ يُورَدُّ) – بتشديدِ الدال – (ب) ظهورِ (عِلَّةٍ) توجبُ ضَعْفَهُ (أ) .

فابنُ الصَّلاحِ جَعَلَ ما انْفردَ الحاكمُ بتصْحِيحِهِ ، و لمْ يكن مَردوداً ، دائــــراً بَيْــنَ الصَّحِيحِ والحسَنِ ، احتياطاً ، لا حَسَناً مُطلقاً ، كما اقْتَضاهُ النَّظمُ ، وإن جـــرى عَلَيْــهِ النَّوَوِيُّ وغيرُه مَعَ أَنَّ فِي ذَلِكَ تحكُّماً (°).

ويُمكِنُ تصحيحُ ذَلِكَ بأنْ يقالَ : إنَّه حَسَنٌ في الحُكْمِ مِن حيثُ الحجَّيَّةُ ، وإنْ لَـــمْ يَتَميَّزْ فِيهِ الصَّحيحُ من الحسَن اصطلاحاً .

ثُمَّ بَيَّنَ الناظمُ تحريرَ ذَلِكَ فَقَالَ: (والحقُّ أَنْ) يُتَتَبَّعَ (١) كتابُـــهُ بالكشـف عَنْـهُ (٧)

⁽۱) وقد طبع عدّة طبعات : كلها سقيمة ، وهو بحاجة إلى طبعة علمية محققة مدققة تضبط بها أسانيده ، ويحكم فيها على متونه بما يليق بها ، فإنّ الحاكم أبا عبد الله النيسابوري زعم أنّه استدرك أحاديث على الشيخين ، وفيه بلايا من الموضوعات والمنكرات الشنيعات ، قال الإمام الذهبي في السير ١٧٥/١٧ : « في المستدرك شيء كثير على شرطهما ، وشيء كثير على شرط أحدهما ، ولعل مجموع ذلك ثلث الكتاب ، بل أقل ؛ فإن في كثير من ذلك أحاديث في الظاهر عملى شرط أحدهما أو كليهما ، وفي الباطن لها على ضعيفة مؤثرة، وقطعة من الكِتَاب: إسنادها صالح وحسنٌ، وحيّد، وذلك نحو ربعه، وباقي الكِتَاب مناكيو وعجائب، وفي غضون ذلِك أحاديث نحو المئة يشهد القلب ببطلانها، كنت قد أفردت مِنْهُ المرتبية وانظر : النكت لابن حجر ١ / ٣١٢ وما بعدها .

⁽٢) في (ق) : ₍₍ بالصحيح ₎₎ .

⁽٣) في (ص) : ((شاركه فيه)) .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٠ .

⁽٥) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٣٤/١ ، والتدريب ١٠٧/١ .

⁽٦) في (ق) : ((يتبع)) خطأ .

 ⁽٧) وهذا هو الحق ؛ فإن الحاكم كثير الأوهام ، سريع الأحكام في كتابه المستدرك ؛ فقد صحّح عـــدداً مـــن
 الأحاديث الموضوعة بما لا يخفى على أدنى باحث عدم صحتها .

و (يُعْكُمْ) (١) بالجزمِ في لغةٍ أَوْ بالإحفاءِ فيما يأتي عَلَى كُلِّ حديثٍ غيرِ مردودٍ (بمـــــا يَليقُ) بهِ من الصِّحَّةِ ، أَوْ الحُسْن ، أَوْ الضَّعْف ِ .

وَلمَا كَانَ رأيُ ابنِ الصلاحِ ؛ أنَّه ليسَ لأحدٍ فِـــي هــــذِهِ الأعصـــارِ أَنْ يصحِّـــحَ حديثاً ، قُطِعَ النظرُ عَنْ تتبُّع ذَلِكَ (٢) .

(و) ابنُ حِبَّانَ (البُسْتِيْ) – بالإسكان للوزن ، أَوْ لِنِيَّةِ الوقفِ ، وبِضمِّ الموحدةِ – نسبةً إلى « بُسْتَ » (٢) مدينةٍ ببلادِ (١) كابُلَ (٥) (يُداين) أَي : يُقــــاربُ (الحاكِمَــا) – بألفِ الإطلاقِ – في التَّساهُلِ ، وإنْ شرطَ في كتابِهِ ما يقتضي أنَّه لا يتساهَلُ ، فَـــهُوَ أَخَفُّ تساهلًا من الحاكم (١) .

قَالَ الحافظُ أَبُو بِكُرٍ مُحَمَّدُ (٧) بنُ مُوسَى الحازميُّ : « ابنُ حِبَّانَ أمكنُ في الحديثِ من الحاكم » (٨) .

وعلَى كُلِّ حالٍ لابُدُّ من تتبُّع كتابِهِ للتمييزِ أَيْضاً .

⁽١) بعد هذا في (م): «أي يقضى بكل منها ». ولم ترد في شيء من أصولنا الخطية .

⁽٢) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ١٣٥/١.

⁽٣) انظر: معجم البلدان ٤١٤/١ .

⁽٤) في (ع): ((من بلاد)) .

⁽٥) بضم الباء الموحدة . معجم البلدان ٤٢٦/٤ ، وانظر : الأنساب : ٥٦٠ .

⁽٦) ابن حبّان محدّثُ جهبدٌ ، واسع الاطلاع كثيراً ، وما نقم عليه من تساهل إنّما هــو بســبب توثيقــه للمجاهيل ، فإن الأصل في الراوي عند ابن حبان العدالة ، والجرح طارئ ؛ فعلى هَذَا وثّق كثــــيراً مــن المجاهيل. انظر على سبيل المثال : النّقات ٣١٨/٤ و ٣١٨ و ١٦٨ و ١٦٨ و ١٧٨ ، وأخرج لهم في صحيحه تمّــا أدّى إلى انتقاده ووصفه بالتساهل ، وكتابه : " المجروحين " يدلّ على رسوخ قدمه وعمق نظره وتضلعه في علل الحديث الذي هو رأس علم الحديث .

⁽٧) ((محمد)): لم ترد في (ص) .

⁽٨) شروط الأئمة الخمسة : ٤٤ .

المُسْتَخْرَجَاتُ

٣٣. وَاسْتَخْرَجُوا عَلَى الصَّحِيْحِ (كَلَّبِي عَوَائَةٍ) وَنَحْسِوِهِ، وَاجْتَنِسِبِ ٣٣. عَسِزْوَكَ الفَسَاظَ الْتُسُونِ لَسهُمَا إِذْ خَسَالَفَتْ لَفُظَا وَمَعْسِى رَبَّمَسَا ٣٤. عَسِزْوَكَ الفَسَاظَ الْتُسُونِ لَسهُمَا إِذْ خَسَالَفَتْ الفُطْسَ وَمَعْسِى رَبَّمَسَا ٣٥. وَمَا تَزِيْدُ (١) فساحْكُمَنْ بِصِحَّتِسَهُ فَسَهُوَ مَسِعَ العُلُسِوِّ مِسَنْ فَائِدَتِسَهُ ٣٦. وَالأَصْلَ يَعْنِي البَيْهَقَيْ وَمَنْ عَسِزَا وَلَيْسَتَ إِذْ زَادَ الْحُمَيِسِدِيْ مَسَيِّرًا

المستخرجاتُ جمعُ مُسْتَخْرَجِ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الاستخراجِ ، وَهُـــوَ : أَنْ يــــأَتِيَ (٢) حافظٌ إلى " صَحِيْحِ البُخَارِيِّ " – مثلاً – فيوردُ أحاديثُهُ بأسانيدَ لنفسِهِ من غـــيرِ طَريـــقِ البُخَارِيِّ إلى أَنْ يلتقي مَعَهُ في شيخِهِ ، أَوْ في مَنْ فَوقَهُ (٣) .

قَالَ شيخُنا: « وَشَرْطُهُ: أَن لا يَصِلَ إلى شيخِ أَبعدَ مَعَ وَجُودِ سَـــندٍ يُوصِلُــهُ إلى الْقَربِ إلا لغرضٍ مِن عُلُوِ أَوْ زيادةِ حكمٍ، أَوْ نحوهِ ،وإلاَّ فَلا يُسَمَّى مُسْتَخْرَجاً » (°).

(واسْتَخْرَجُوا) أي : جمعٌ من الحُفَّاظِ (عَلَى الصَّحِيحِ) لكُلِّ مــــن البُخـــارِيِّ ، ومسلم بقرينةِ ما يأتي ، وإنْ لَمْ يختصَّ الاستخراجُ بهما ، بَلْ وَلا بالصحيح .

والمخرِّجُونَ علِيهما أَوْ عَلَى أحدِهما كثيرٌ (كَابِي عَوَالَةٍ) - بالصرف للوزن - يعقوبَ بنِ إسحاقَ الإسْفَرَايِيْنِيِّ (٢) ، استخرجَ عَلَى " صَحِيْحٍ مُسْلِمٍ " (٧).

⁽١) في (أ) و (ب) و (ج) : « يزيد _» .

⁽٢) في (ع): « يأتي إمام ».

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٣٦/١ ، والتدريب ١١٢/١ ، ونكت الزَّرْكَشِيّ ٢٢٩/١ .

 ⁽٤) في (م): ((علو سنداً)).

⁽٥) في (ع) و (ق) : ﴿ استخراجاً ﴾ . وانظر : تدريب الراوي ١١٢/١ .

⁽٦) هو الحافظ أبو عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الإسفراييني ، رحل في طلب العلم ، وطوّف بالدنيـــــا وعني بهذا الشأن ، توفي سنة (٣١٦ ه) . وفيات الأعيان ٣٩٣/٦ ، وتذكرة الحفاظ ٣٧٩/٣ ، وطبقات الشافعية الكبرى ٤٨٧/٣ .

⁽٧) شرح التبصرة والتذكرة ١٣٦/١-١٣٧ .

(ونحوه) هَذَا عُلِمَ ^(١) مِنَ الكَاف – أي : ونحوِ أبي عَوَانَةَ كأبي بكرٍ أَحْمَدَ بــــنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ إسمَاعيلَ ^(٢) ، استخرج عَلَى " صَحِيْحِ البُخَارِيِّ " .

ُ وَكَأْبِي بِكُرِ أَحْمَدَ بِنِ مُحَمَّدٍ البَرْقَانِيِّ (٣) ، وأبي نُعَيمٍ الأصفهانيِّ (١) ، استخرجَ كُـلِّ مِنْهُمَا عَلَى " الصَّحِيْحَيْنِ " .

والمخرِّجُونَ عَلَيْهِمَا لَمْ يَلتزموا لفظَهما ، بَلْ رَوَوْهُما بالألفاظِ التي وَقَعتْ لَهُم عَــنْ ... وبجهم (۰) .

(و) لهذا قَالَ: كَغيرِهِ للناقلِ مِنَ الْمُستخرَجاتِ عَلَيْهِمَا: (اجْتَنبِ) وجوباً (عَــزُولَكَ) أي: نِسْبَتَك (أَلْفَاظَ الْمُتُونَ) أي: الأحاديثَ التي تَنقلُها منها. (لَهُمَا) حيثُ توردُهـــا للحُجَّةِ ، كما في المُصنَّف عَلَى أبواب الأحكامِ لا عَلَى غيرها (١) كالمعاجم والمشـــيخات نَقلُهُ شيخُنا عَنْ ابنِ دقيقِ العيدِ وأَقرَّهُ (٧) فَلا تقلْ: أَخْرِجَهُ الشيخانِ هذا اللَّفـــظِ إلاَّ بَعْــدَ مُقابلَتِهِ، أَوْ تصريحِ المخرِّج بِهِ (٨).

(إِذْ) قَدْ َ (خَالَفَتْ) أي : المستخرجاتُ " الصحيحينِ " لفظاً كثيراً لتقيَّابِ عِرِّجيهما بألفاظِ رواتِهم ، كَما مَرَّ ، (وَمَعْنَى) غيرَ منافٍ قليلاً (ربَّما) .

 ⁽۲) هو الإمام الحافظ الثبت أبو بكر أحمد بن إبراهيم بـــن إسماعيل الإسماعيلي الجرحاني تـــوفي ســـنة
 (۳۷۱ ه) . تاريخ جرجان : ۱۰۸ ، وتذكرة الحفاظ ۹٤٧/۳ .

⁽٣) هو الإمام أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب أبو بكر الخوارزمي ، المعروف بالبرقاني الشافعي تـــوفي ســـنة (٢٥٥ هـ) . تاريخ بغداد ٣٧٣/٤ ، والأنساب ٣٣٧/١ ، وتذكرة الحفاظ ١٠٧٤/٣ .

⁽٤) في (ص) و (م): ((الأصبهاني)) ، وكلاهما صحيح . وهو الحافظ الكبير محدث عصره أبو نعيم أحمد بـــن عبد الله بن أحمد الأصبهاني الصوفي ولد سنة (٣٣٦ هـ) سمع ولقي العديد من المشايخ ، وتفرد في الدنيـــــا بإحازات توفي سنة (٤٣٠ هـ). المنتظم ٨/ ، ١٠ ، وتذكرة الحفاظ ١٠٩٢/٣، وشذرات الذهب ٢٤٥/٣ .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١٣٧/١ .

⁽٦) في النسخ : ﴿ غيرِهَا ﴾ ، وفي (م) : ﴿ غيرِهُمَا ﴾ .

⁽٧) النكت لابن حجر ٣١١/١ .

⁽٨) انظر : المقنع ٧١/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٧/١ ، والتدريب ١١٢/١-١١٣ .

فر رُبَّما » داخلةً عَلَى (خَالَفَتْ) أي : رُبَّمَا خالفتهما لفظًا ومَعْنَسَى ، وَهِسَى تستعملُ تارةً للتكثير ، وتارةً للتقليلِ بناءً عَلَى الأصحِّ أنَّها لا تَخْتُصُّ بأحدِهِمَا ، وَقَدْ استُعمَلَتْ هنا فِيْهِمَا معاً كَمَا تَقرَّرَ (١) ، فَهُوَ من استعمالِ المشتركِ في مَعنيَيْهِ ، وإنْ كَانَ الشارحُ جَعلَها مستعلمةً في النَّاني فَقَطْ (٢) .

والْمُتُونُ : جمعُ « مَثْنٍ » مِنَ الْمُمَاتَنَةِ ، وَهِيَ : المَبَاعدةُ في الغايةِ ^(٣) ؛ لأنَّ المَتنَ غايــــةُ السَّندِ .

أو مِنَ المثْنِ ، وَهُوَ : ما صلُبَ وارتفعَ مِنَ الأرضِ ^(١) ؛ لأنَّ راوِي الحَدِيثِ يقوِّيــــــهِ بالسَّندِ ، وَيَرفعُه بهِ ^(٥) إلى قائِلِه .

(وَمَا تَزِيْدُ) – بالمثناةِ فوقُ أَوْ تحتُ – أي: المستَخْرَجاتُ ، أَوْ المستَخْرِجُ من تتمَّةِ كِلامٍ ، أَوْ زيادةِ شرحِ لحديثٍ ، أَوْ نحوِ ذَلِكَ ، وَوُجِدَتْ شروطُ الصِّحَّةِ في رُواةِ المخــرِّجِ (فاحْكُمَنْ بِصِحَّتِهُ) (1) ، ثُمَّ أشارَ إلى فوائدِ الاستخراج ، فقال :

(فَهُوَ) أي : ما يُزادُ (مَعَ الْعُلُوِّ) أي : علوِّ الإسْنادِ الـــذي هُـــوَ حـــلُّ قصـــدِ المخرِّحينَ (من فائدتِهُ) وزادَ لفظةَ « مِنْ » ليفيدَ أنَّ لَهُ فوائدَ أُخرَ ، منها : القوَّةُ بكَــثْرَةِ الطُّرُق للتَّرْحيح عِنْدَ المعارضةِ (٧) ، ومنها :

١- تسميةُ الْمُبْهَمِ والْمُهْمَلِ (^).

⁽١) انظر عن (ربُّ) : اللسان ١٩٩/١ ، ومغنى اللبيب : ١٧٩ .

⁽٢) انظر : الفصول ٧٦/١ ، والبحر المحيط ١٢٧/٢ .

⁽٣) الصحاح ٢/٠٠/٦ ، واللسان ١٣/ ٣٩٨-٣٩٩ .

⁽٤) الصحاح ٢٢٠٠/٦ ، واللسان ١٣/ ٣٩٨-٣٩٩ .

⁽٥) ((به)) : سقطت من (ع) .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٣٧/١-١٣٨ والتعليق عليه .

⁽٧) انظر: الإرشاد ١٢٦/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٨/١-١٣٩، والمقنع ١١/١-٧٢.

⁽٨) المبهم : هو من أهم ذكره في الحديث من الرجال والنساء ، أو : من ذكر بوصف غــــير دال علـــى ذات معينة . ويقع في المتن والإسناد ، مثل جاء رجل ، أو عن ابن عم لي ، وهكذا .

أما المهمل : هو أن يذكر الراوي اسمه من غير نسبة تميزه ، وأكثر ما يقع في الإسناد ، كأن يكون للــراوي أكثر من شيخ يسمى (محمداً) ، فيروي قائلاً : حدثنا محمد . انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٥٥٧ ، والشذا الفياح ٧٠٣/٢ ، وتدريب الراوي ٣٤٢/٢ ، وشرح شرح النخبة : ٧١ .

- ٢- والتصريحُ بالمدّلّس.
 - ٣- واتِّصَالُ الْمُرْسَلِ.
 - ٤- ووصلُ المعلَّق (١) .

ومثالُ العلوِّ : أنَّ أبا نُعيمِ الأصبهانيُّ (٢) - مثلاً - لَوْ رَوى حديثاً عَنْ عبدِ السرَّزاق من طريقِ البخاريِّ - مثلاً - لَمْ يصلْ إِليهِ إِلاَّ بأربعةٍ ، اثنانِ بينَــــهُ وبــين البخـــاريِّ ، والبخاريُّ (٣) وشيخُهُ .

وإذا رواهُ عَنِ الطَبرانيِّ ، عَنْ إسحاقَ بنِ إِبْرَاهِيمَ الدَّبَرِيِّ –بفتحِ الموحَّدةِ– عَنْــــهُ ، وصلَ إليهِ باثنين فَقَطْ .

وأشارَ إِلَى جَوابِ سؤال بقولِهِ : (وَالْأَصْلَ) - بالنصب - بقوله : (يَعْنِي) الإمامُ أبو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ الحُسيَنِ (البَّيْهَقِيُ) - بالإسكان للوزن ، أَوْ لنيةِ الوقف - نسسة أبو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ الحُسيَنِ (البَّيْهَقِيُ) - بالإسكان للوزن ، أَوْ لنيةِ الوقف - نسسة للسرق » و " المعرفَة " ، لله وَمَنْ عَزَا) أي : نَسَبَ للشيخينِ ، أَوْ أحدِهما ، كالإمامِ أبي مُحَمَّدِ الحُسيَنِ بنِ مسعودِ البَغوي ، في " شَرْح السُنَةِ " .

كَانَّهُ قِيلَ: فالبَيْهَقِيُّ ، والبَغَوِيُّ ، وغيرُهما يَرْوونَ الحديثَ بأسانِيدِهم ، ثُمَّ يعزونَـــهُ للشيخين أَوْ أحدِهما ، مَعَ احتلاف اللفظِ ، أَوْ المعنى (٤٠) .

فَأَجابَ : بأنَّهم إنَّما عَنَوا بعَزوهم أصل (٥) الحديثِ ، لا عزو ألفاظهِ (١) .

⁽۱) ولمعرفة المزيد من فوائد المستخرجات انظر: النكت على كتاب ابن الصلاح ٣٢١/١-٣٢٣، والبحـــر الذي زخر (٩٠٣ – ٩٠٣) ومقدمة تحفة الأحوذي ٦٩/١، وتدريـــب الــراوي ١١٥/١-١١٦، والتقييد والإيضاح ٣١-٣٢، وتوضيح الأفكار ٧٢/١-٧٣.

⁽٢) في (ق) : ((الأصفهاني)) ، وكلاهما جائز كما تقدم .

⁽٣) ((البخاري)) لم ترد في (ص) .

⁽٤) البيهقي والبغوي يكثران من العزو إلى البخاري ومسلم ، أو أحدهما ، وكثيراً من الأحيان يخالف لفظهما لفظ الصحيحين ، أو يكون الاختلاف في الألفاظ تطويلاً واختصاراً ، وهما إنّما يريدان : أنّ أصل الحديث في الصحيحين لا لفظه ؛ لأنّ البيهقي والبغوي إنّما يذكران ألفاظهما عن شيوخهما . ولقد أخطأ الشيخ الهيتي بمحت أبو الطيب خطأ كبيراً بتخريجه أحاديث السنن الصغرى من الكبرى ، وخالف في ذلك منهج المحدّثين ، وأتى بشيء جديد لم يسبق إليه .

 ⁽٥) المثبت من أصولنا ، وفي (م): ((أهل)) خطأ .

⁽٦) انظر : النكت الوفية (٣٦ / أ) ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٩/١ .

(وَلَيْتَ إِذْ زَادَ) الحافظُ أبو عبدِ اللهِ مُحَمَّدُ بِنِ أَبِي نَصْرِ (الحُمَيديُ) (١)

- بالإسكانِ للوزنِ ، أَوْ لِنيةِ الوقْف ، وبالتَّصْغِيرِ - نسبةً لجدِّه الأعلى : حُمَيْدٍ الأندلسيِّ في كتابهِ " الجمع بَيْنَ الصَّحِيْحَيْنِ " ألفاظاً (٢) (مَيَّزا) أي : ليتَهُ ميَّزَهِ اللهَ عَنْ ألفاظ قَدْ مَيَّزَ في الأكثر مِنْه ، بَلْ قِيلَ : في جَميعهِ (٣) .

" الصَّحِيح " في جَمِيْع كِتابهِ ، وإلا فَقَدْ مَيَّزَ في الأكثر مِنْه ، بَلْ قِيلَ : في جَميعهِ (٣) .
فيقول بَعْدَ إيراده الحديث : اقْتَصَرَ مِنْهُ البُخارِيُّ - مَثلاً - عَلَى كَذَا ، أَوْ زادَ في ـــه

فيقول بَعْدَ إيرادِهِ الحديثَ : اقْتَصَرَ مِنْهُ البُخَارِيُّ – مَثلاً – عَلَى كَذَا ، أَوْ زادَ فِيـــهِ فُلاَنٌ كَذَا ، أَوْ نحوُ ذَلِكَ .

وَقَدْ لا يُمَيِّزُ فينقلُ مَنْ لا يُمَيِّزُ (^{٤)} بعضَ ما يجِدُهُ فِيـــهِ عَـــنِ " الصَّحِيْحَيْـــنِ " ، أَوْ أحدِهما ، وَهُوَ مخطئٌ ، لكونِه زيادةً ليْسَتْ في واحدٍ منهما .

أما الجمعُ بينهما لعبدِ الحقِّ ^(°) ومختصراتُهما ، فلَكَ أن تعزوَ منـــها لَــهما ، ولـــو باللفظِ ؛ لأنَّهم أتوا فِيها بألفاظِهما ، ذَكَرَهُ النَّاظِمُ ^(١) .

ومن نَظْمِ الْحُمَيدِيِّ (٢):

لِقَاءُ النَّاسِ لَيْسَ يُفِيْدُ شَيْئًا سِوَى الْهَذَيَانِ مِنْ : قِيْلٍ وَقَالِ فَأَوْلِ النَّاسِ اللَّ لَأَخْذِ العِلْمِ ، أَوْ إصْلاَحِ حَالِ فَأَقْلِلْ مِسِنْ لِقَاءِ النَّاسِ اللَّ

⁽١) هو محمّد بن فَتُوح بن عبد الله بن حميد الأزدي الحميدي ، توفّي سنة (٤٨٨ هـ) . انظر : معجم الأدبــاء ٢٨٢/١٨ ، ووفيات الأعيان ٢٨٢/٤ ، والعبر ٣٣٣/٣ .

⁽٢) ((ألفاظاً)) : سقطت من (ص) .

⁽٣) الحق أنّ الحميدي ميّز جميع الزيادات وعزاها لمخرجيها ، فقال في مقدّمة جمعه : «وربّما أضفنا إلى ذلك نبذاً مما نبهنا له من كتب أبي الحسن الدارقطني ، وأبي بكر الإسماعيلي ، وأبي بكر الخسر الخوارزمي ، وأبي مسعود الدمشقي ، وغيرهم من الحفاظ الذين عنوا بالصحيح ، مما يتعلق بالكتابين من تنبيه على غرض أو تتميم لمحذوف أو زيادة من شرح أو بيان لاسم ونسب أو كلام على إسناد أو تتبع لوهسم »، وحلّى الحافظ ابن حجر هذه المسألة بأمثلتها تجلية شافية ، فانظر : النكت على كتاب ابن الصلل السمال ، ٣١٠ م والنكت الوفية : ٣١ / ب . .

⁽٤) المثبت من أصولنا ، وقد سقط من (م).

⁽٥) هو الإمام الحافظ عبد الحق بن عبد الرحمان بن عبد الله أبو محمد الأزدي الإشبيلي توفي ســـنة (٨١٠ هـ) . العبر ٨٢/٣ ، وشذرات الذهب ٢٧١/٤ .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٤١/١ .

⁽٧) البيتان من الوافر ، وهما في معجم الأدباء ٢٨٦/١٨ ، ووفيات الأعيان ٢٨٣/٤ .

مَرَاتِبُ الصَّحِيْح

٣٧. وأَرْفَعُ الصَّحِيْعِ مَرْويُّسِهُمَا ثُمَّ البُحَارِيُّ ، فَمُسْلِمٌ ، فَمَا ٣٨. شَرْطُهُمَا حَوَى ، فَشَرْطُ الجُعْفِي فَمُسْلِمٌ ، فَشَرْطُ غَيْر يَكْفِي

٣٠. وَعِنْدَهُ التَّصْحِيْتُ لَيْتُسَ يُمْكِنُ فِي عَصْرِنَا ، وَقَالَ يَحْيَى : مُمْكِنُ نُ

مراتبُ الصَّحِيحِ مُطلقاً ، وَهِيَ تتفاوتُ بِحَسَبِ تمكُّنِهِ من شروطِ الصِّحَّةِ، وَعَــــدم تمكُّنهِ منها (١) .

(ثُمَّ) مرويُّ (البُخَارِيُّ) وَحْدَهُ ؛ لأنَّ شَرْطَهُ أَضْيَقُ كَمَا مَرَّ (فَــــــــ) مَـــرويُّ (هُسلِمٌ) وَحْدَهُ لمشاركتِهِ للبخاريِّ في اتِّفاقِ الأُمَّةِ عَلَى تلقِّي كِتابهِ بالقبول .

(فما شَرْطَهُمَا) أي : فما (حَوَى) أي : حَمَعَ شَرْطَهُمَا ، والمرادُ بِهِ رُواتُــهما ، أَوْ مثلُهم مَعَ باقي شُروطِ الصَّحِيح من اتصال السَّندِ ، ونفي الشُّذوذ والعلَّةِ (٤) .

(فَ) مَا حَوَى (شَوْطُ الجُعْفِي) أي : البُخَارِيُّ (ف) مَا حَوَى شرطُ (مُسْلِمٌ فَ) مَا حَوَى شرطُ (مُسْلِمٌ فَ) مَا حَوَى (شَوْطُ غَيْرٍ) (أ) أي : غيرُهما من سائرِ الأئمَّةِ (أ) .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٤٢/١ .

⁽٢) في (م): ((عنها)).

⁽٣) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٨ .

 ⁽٤) هذا مصطلح غير حيد ؛ فإن البخاري ومسلماً لا يخرّجان جميع ما روى الراوي ، بل ينتقيان من حديثه ؛
 فعلى هذا لا يصحّ أن يقال: في كلّ سندٍ روي في الصحيحين: صحيح ، أو على شرط الشيخين .

 ⁽٥) عبارة : ((شرط غير)) سقطت من (ص) .

⁽٦) انظر في هذا التقسيم معرفة أنواع علم الحديث: ١٠٧ – ١٠٨ ، والتقريب: ٤٠ ، والمقنع ٧٥-٧٦ . ووقد ذكر ابن دقيق العيد في كتابه الاقتراح ٣٥٩-٧٢ لكل قسم من هذه الأقسام أربعين حديثاً ، وقسد دارت مناقشات بين العلماء حول هذا التقسيم ، انظرها في : نكت الزركشي ٢٥٤/١ ، وشرح التبصسرة والتذكرة ٢٩٠/١ مع تعليقنا عليه، ونكت ابن حجر ٣٦٣/١، وتوجيه النظر ٢٩٠/١ مع تعليقات محققه.

فهذه سبعةُ أقسامٍ ، وَهِيَ شاملةٌ للمتواترِ الَّذِي هُوَ أَرفعُها ، وللمشهورِ (١) وَهُـــوَ : « ما لَهُ طرقٌ محصورةٌ بأكثرَ من اثنينِ » (٢) ، ولما وُصِف بأنَّه أصحُّ الأسانيدِ ، ولغيرِها مُمَّــا أُوْرِد عَلَى الحصْر فيها (٣) .

مَعَ أَنَّ المتواترَ لا يضرُّ خروجُه ؛ إذ لا يُشتَرَطُ فِيهِ عَداللهُ الراوِي (٤) ، فليس هُوَ مــن الصَّحِيح الذي مَرَّ تعريفُهُ .

نَعَمْ ، يَرِدُ عَلَيْهِ مَا وُصِفَ بَائَه أَصِحُّ الأَسانيدِ، ولَمْ يُخْرِجْهُ الشيخانِ، ومشهورٌ ليسَ مِنَ المتفقِ عليهِ ، ولكنْ توقَّفَ شَيْخُنا فِي رُتْبَتِهِ هل هِيَ قبلَ (٥) المتّفقِ عَلَيْهِ ، أَوْ بعدَهُ ؟ (١) واعْلَمْ : أَنَّهُ قَدْ يَعْرِضُ للمُفُوَّقِ مَا يُصِيِّرُهُ فَائِقاً (٧) ، كأنْ يجيءَ من طُرُق يبلغُ هِـــا التواترَ (٨) ، أَوْ الشهرةَ القويةَ .

⁽١) في (ص) : ((والمشهور)) .

⁽٢) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٨ ، ونزهة النظر : ٦٢ ، والتدريب ١٨٣/٢ .

⁽٣) ما أخرجه الشيخان: البخاري ومسلم، أو أحدهما، عن بعض من في حفظهم شيء إنما هو انتقاءً مـــن صحيح حديثهم؛ فإنّ حديث الضّعيف ليس كلّه خطأ، وإنّما فيه الصّحيح والخطأ، والشيخان ينتقيان من أحاديث من في حفظه شيءً، ممّا علم أنّ هذا الرّاوي لم يخطأ فيه، بل هو من صحيح حديثه، وذلك بالموازنة والمقارنة والنظر الثاقب والاطلاع الواسع، وليس ذلك لكلّ أحد. (انظر في انتقاء الشييخين: هدي الساري: ٣٤١٨ و ٢٠٤ و ٢٤٤ و ٤٤٤ و ٤٤٤ و ١٤٤ و ١٤٤٠ و نصب الراية ١٣٤١/١، وصيانة صحيح مسلم: ٩٤، والعواصم لابن الوزير ٣٢، وما بعدها، وشرح التووي على مسلم وصيانة صحيح مسلم: ١٩٥، والتنكيل ٢ / ٧٧، وانظر ما كتب في : أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء: ١٩ وما بعدها).

قلنا : ولعل هذا يظهر حلياً في كيفية إخراج الإمام البخاري لإسماعيل بن أبي أويس وانظر قصّة ذلك في : هدي الساري : ٣٩٠ ، وتمذيب التهذيب ٣١٠/١ .

⁽٤) انظر : تدریب الراوي ۱۲۳/۱ .

^(°) في (ع) و (ق): « من قبيل » .

⁽٦) نقله السيوطي في التدريب ١٢٣/١ .

⁽٧) نزهة النظر : ٩٠ ، والتدريب ١٢٤/١. قال القاري : ﴿ يَعْرَضَ : بَفْتُحَ اليَّاءُ وَكُسُرُ السَّرَاءُ أَي : يَظْهُرُ (للمَفُوقُ) أَي: للمرجوح من فاق الرجل أصحابه يفوق أي: علاهم بالشرف...الخ ﴾. شرح النخبة: ٦٩.

 ⁽٨) في (ق): ((حد التواتر)) . وفي (م): ((المتواتر)) ، وما أثبتناه من (ص) و (ع) .

كما لَوْ كَانَ الحديثُ الذي لَمْ يُخْرِحْهُ الشيخانِ من ترجمةٍ وُصِفَتْ بكونِها أصـــحَّ الأسانيدِ، كمالِكِ، عَنْ نافعٍ، عَنْ ابنِ عُمَرَ ؛ فإنَّه يُقَدَّمُ عَلَى ما قبلَهُ ، نبَّه عَلَيْهِ شَيخُنا ('). ثُمَّ لَوْ لُوحِظَ الترجيحُ بَيْنَ شروطِ غيرِهما ، كما لوحظَ في شروطِهما لــــزادتِ (') الأقسامُ ، لكنَّ ما ذُكِر (يَكْفِي) في المقصود ، والتصريحُ هذا من زيادتِه .

(وَعِنْدَهُ) أي : ابنُ الصلاحِ (التَّصْحِيحُ) ، وكذا التحسينُ والتضعيفُ ، (لَيْسَسَ يُمْكِنُ) حَيْثُ جَنَعَ لمنعِ الحُكْمِ بِذَلِكَ فِي الأَعْصَارِ المتأخّرةِ الشاملةِ لَـــهُ (فِي عَصْرِفَا) ، واقْتُصرَ فيها عَلَى مَا نَصَّ عَلَيْهِ الأَئِمَّةُ فِي تَصانيفِهم المُعتمدةِ التي يُؤْمَنُ فيها – لشُهُرتِها – مِنَ التغييرِ والتحريفِ ، مُحتجًا بأنَّه مَا مِنْ إسنادٍ إلاَّ وفي رُواتِه مَنِ اعتمدَ عَلَى ما في كتابِه عَرِيّاً (٣) عَنِ الضبطِ ، والإتقان .

قَالَ: « فإذا وحدنا حديثاً صَحِيْحَ الإسنادِ ، و لم نجدُهُ في أحدِ " الصحيحــينِ " ولا منصوصاً عَلَى صِحَّتِهِ في شيء من مُصنَّفاتِ أثمةِ الحديثِ المعتمدةِ المشـــهورةِ ، فإنــا لا نتجاسرُ عَلَى جَزْم الحُكْم بصِحَّتِهِ » (1).

وصارَ مُعظمُ المقصودِ بما يُتداولُ من الأسانيدِ خارجاً من ذَلِكَ إبقاءً لسلسلةِ الإسنادِ التي خُصَّتْ بما هذِه الأُمَّةُ ، زادَها اللهُ شَرَفاً .

(وَقَالَ) أَبُو زَكريّا (يَحْيَى) النَّوويُّ : الأظهرُ عندي : أنَّ ذَلِكَ (مُمْكُنُ) لِمَـــنْ تَمَكَنَ ، وقويَتْ مَعْرِفَتُهُ (° ؛ لأنَّ شروطَهُ لا تختصُّ بمعيَّنٍ من راوٍ ، أَوْ غيرِهِ ، إذ المقصودُ معانيها في السَّندِ ، فإذا وُحدَتْ فِيهِ رُتِّبَ (٦) عَلَيْهَا (٧) مُقْتَضاها (٨) .

⁽١) نزهة النظر: ٩٠.

⁽٢) المثبت من أصولنا . وفي (م) : ((لذادت)) .

⁽٣) في (ق) و (ع): «عارياً».

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٩٠ .

⁽٥) التقريب: ٤١.

⁽٦) في (ق) : (ترتب) .

⁽٧) في (ص) : ((عليه)) .

⁽٨) انظر: التدريب ١٤٣/١.

قَالَ النَّاظِمُ (١): « وعلى هَذَا عملُ أهل الحديثِ ، فَقَدْ صحَّح غـيرُ واحــدٍ مــن المُعاصِرِينَ لابنِ الصلاحِ وبعدَهُ أحاديثَ لَمْ نجدْ لَمَنْ تقدَّمَهُم فيها تصحيحاً ، كأبي الحسنِ ابنِ القَطَّانِ (٢)، والضياءِ المَقْدَسِيِّ (٣)، والزَّكِيِّ عَبْدِ العظيم (١)، ومَنْ بَعْدَهُم » (°). انتهى.

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ١٤٩/١.

⁽٢) هو الحافظ على بن محمد بن عبد الملك أبو الحسن بن القطان الفاسي، توفي ســـنة (٦٢٨ هـ) صـــاحب النبلاء ٣٠٦/٢٢ ، وتذكرة الحفاظ ١٤٠٧/٤ .

[&]quot; المختارة " توفَّى سنة (٦٤٣ هـ) . تذكرة الحفاظ ١٤٠٥/٤ ، والعبر ١٧٩/٥ ، وذيل طبقات الحنابلــة ٢٣٦/٢ ، وشذرات الذهب ٥/٢٢ .

⁽٤) هو الحافظ الكبير عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة زكيّ الدين أبـــو محمـــد المنـــذري ، صاحب " الترغيب والترهيب " ، توفي سنة (٢٥٦ هـ) . تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٦ ، والبداية والنهايــة ۲۱۲/۱۳ ، وشذرات الذهب ٥/۲۷۲ .

⁽٥) لم يدرك المصنف —ومن قبله الإمام النَّوويُّ والعراقي— كلام ابن الصلاح ؛ إذ أنَّ ابن الصَّلاح لم يرد غلــق باب التصحيح والتضعيف، وإنّما أراد صعوبة الأمر وليس كلّ واحدٍ يستطيع ذلك، وقد بحث محقق" الشذا الفياح ": صلاح الدين فتحي هلل، هذه المسألة بحثاً مستفيضاً – رأينا نقله بحروفه لفائدته وأهميته –، فقـــد قال: ﴿ لَمْ يَحْسَنَ التَعَقُّبُ عَلَى ابنِ الصَّلاحِ –رحمه الله– والتشنيع عليه بحجَّة أنَّه يمنع من التصحيح، ويدعــو إلى إغلاق هذا الباب ، لأن ذلك لم يرد في كلامه أصلا ، كيف وهو يقول : ﴿ إِذَا وَجَدُنُكَ مِنْ حَدَيْثُ صحيح الإسناد ... لا نتجاسر على جزم الحكم ...)؟ فلاشك أن ذلك يحتاج إلى نظر وبصر بالتصحيح. ومثل ذلك قوله في ﴿﴿ الْفَائِدَةُ الْأُولَى ﴾﴾ (١٥٢) : ﴿﴿ وَلَمَذَا نَرَى الْإِمْسَاكُ عَنِ الْحَكُم لِإَسْنَادُ أُو حَدَيْثُ بِأَنْسُهُ الأصح على الإطلاق)) .

وقوله في ((نوع الحسن)) (١٨٠) : ((وهذه جملة تفاصيلها تدرك بالمباشرة والبحث)) .

استحسنا حديثه ذلك ، و لم نحطه إلى قبيل الحديث الضعيف ... رددنا ما انفرد به ... » .

وقوله في ﴿ معرفة زيادات الثقات ﴾ (٢٥٠): ﴿ وَذَلَكَ فَنَ لَطِيفَ تَسْتَحُسُنَ الْعَنَايَةُ بِهِ ﴾ . =

وقوله في ((معرفة الحديث المعلّل)) (ص ٢٥٩) : ((... وإنّما يضطلع بذلك أهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب ، ... ، ويستعان على إدراكها بتفرد الراوي وبمخالفة غيره له ، مع قرائن تنضم إلى ذلك تنبّه العارف بهذا الشأن على إرسال في الموصول ... بحيث يغلب على ظنّه ذلك فيحكم به أو يستردّد فيتوقف فيه)) .

فكل ذلك يدلَّ على إعمال القواعد والبحث والتفتيش في الأسانيد والحكم عليها بمـــا تســـتحق حســـب القواعد. وهذا خلاف ما فهمه النووي وغيره من كلام ابن الصلاح .

وقد صّحح ابن الصلاح وحسّن في كلامه على " الوسيط " للغزالي .

والغريب أنّ النووي والعراقي وابن حجر قد وقفوا على كلامه هذا ، فنقل منه العراقي في مواضع منها في تخريج الإحياء للغزالي (٢٠١/ ، ٢١٦ ، ٢٢٥ ط: الإيمان بالمنصورة)، وقد نقل منه ابن حجر في مواضع لا تحصى من كتابه : " تلخيص الحبير " منها : ٤٧/١ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٨٤ ، ٩٠ ، ١٢٧ ، ٣٤٠ . ط : ابن تيمية .

وقد صحّح ابن الصلاح -رحمه الله- وحسّن في كلامه هذا ، وذكر ابن حجر متابع النسووي لابسن الصلاح -رحمه الله- على بعض أحكامه ، فكيف فاتحم ذلك ؟! ففهموا أنّ ابن الصّلاح بمنسع مسن التصحيح والتحسين ؟! ولابن الصّلاح -رحمه الله - "أمالي" يتكلم فيها على الأحاديث وقفت على الجنوء الثالث منها .

ومن نظر فيه رأى نفس عالم محدّث يسرد الحديث وما يشهد له مع الكلام عليه .

بل لماذا ألف ابن الصلاح – رحمه الله – " مقدمته " في علوم الحديث ؟ ووصف كتابه هـــذا بكونـــه : ((
... أباح بأسراره – (يعني : علم الحديث) – الخفيّة وكشف عن مشكلاته الأبيّة ، وأحكم معـــاقده ،
وقعّد قواعده ، وأنار معالمه ، وبيّن أحكامه ، وفصّل أقسامه ، وأوضح أصوله ، وشرح فروعه وفصولـــه ،
وجمع شتات علومه وفوائده ، وقنص شوارد نكته وفرائده)) .

وذكر أنَّ الله عز وحل منّ بهذا الكتاب : ((حين كاد الباحث عن مشكله لا يلقى له كاشفاً ، والسائل عن علمه لا يلقى به عارفاً » كما ذكر ذلك في " مقدمة كتابه " (١٤٦) .=

فلماذا ألفه إذاً إذا كان لا يرى جواز التصحيح في هذه الأعصار ؟ جواز ذلك لما ألف للناس كتاباً يعلمهم
 سبيل التصحيح والتحسين والحكم على الأحاديث بما تستحق .

هذا وقد استشكل قول ابن الصلاح - رحمه الله - : ((فآل الأمر في معرفة الصحيح والحسن ، إلى الاعتماد على ما نصّ عليه أئمة الحديث في تصانيفهم المعتمدة المشهورة التي يؤمن فيها ، لشهرتما ، مسن التغيير والتحريف)) .

فقال ابن حجر في " النكت " ٢٧٠/١ : ((... فيه نظر ؟ لأنه يشعر بالاقتصار على ما يوجد منصوصاً على صحته ورد ما جمع شروط الصحة إذا لم يوجد النص على صحته من الأئمة المتقدمين ... الخ)) . وقال أيضاً ٢٧١/١ : ((كلامه (يعني: ابن الصلاح) يقتضي الحكم بصحة ما نقل عن الأئمة المتقدمين فيما حكموا بصحته في كتبهم المعتمدة المشهورة والطريق التي وصل إلينا بما كلامهم على الحديث بالصحة وغيرها هي الطريق التي وصلت إلينا بما أحاديثهم ، فإن أفاد الإسناد صحة المقالة عنهم ، فليفسد الصحة بأنهم حدّثوا بذلك الحديث ويبقى النظر إنما هو في الرجال الذين فوقهم ، وأكثر رجال الصحيصح كما سنقرره)) . أهس .

وحمله الدكتور المليباري - حفظه الله - في كتابه " تصحيح الحديث " (٢٦) على أنَّ معناه: ((معرفة صحة أو حسن أحاديث الأجزاء ونحوها ، وليس مطلق الأحاديث ».

ثم عاد فقال (ص ٢٩): ((على أنّ الأمر إذا لم يكن كما ذكرناه سابقاً فلا يخلو قوله: (فآل الأمر إذاً في معرفة الصحيح والحسن إلى الاعتماد على ما نصّ عليه أئمة الحديث في تصانيفهم المعتمدة المشهورة السيتي يؤمن فيها لشهرتها من التغيير والتحريف) من تناقض صريح، كما بينه الحافظ ابن حجر ... الخ)). أ.ه. والظاهر أنّ مراد ابن الصلاح من قوله: ((فآل الأمر إذاً في معرفة الصحيح والحسن ... الخ)) مطلق الأحاديث .

ويكون قوله: ((إلى الاعتماد على ما نصّ عليه أئمة الحديث في تصانيفهم)) بمعنى ما ذكره أئمة الحديث في تصانيفهم المعتمدة ، لا ما نصّوا على صحته أو حسنه ويؤيده أنه عطف على كلامه هذا قوله: ((وصلر معظم المقصود بما يتداول من الأسانيد خارجاً عن ذلك ، إبقاء سلسلة الإسناد ... الخ)) ، فالمراد معظم المقصود بما يتداول من الأسانيد خارجاً عن المصّنفات المعتمدة ، ويحتمل أن يعود الضمير إلى أبعد مذكور وهو قوله: ((إلى الاعتماد على ما نصّ عليه أئمة الحديث ، وهذا يحتاج إلى قرينة ومع ذلك لا يستقيم عود الضمير على قوله: ((ما نصّ عليه أئمة الحديث)) إلا بالمعنى المذكور هنا من تفسير ((النصّ)) هنا بمعنى ذكر الأسانيد في مصنفاقم لا بمعنى ((النصّ)) على الصحة أو الحسن ، إذ لم يقل أحد بأنّ ما ورد في الكتب المعتمدة كالسّنن وغيرها مما لم ينصّ على صحته إنّما يتداول من أحل إبقاء سلسلة الإسسناد السي خصّت بما هذه الأمة . =

وما قِيلَ : ﴿ مِن أَنَّ ذَلِكَ لا يَنْتَهِضُ دليلاً عَلَى ابنِ الصَّلاح ﴾ ، فِيهِ وَقْفةٌ .

حُكْمُ الصَّحِيْحَيْنِ والتَّعْلِيْقِ (١)

٤٠. وَاقْطَعْ بِصِحَّةٍ لِمَا قَلَدْ أَسْنَدَا كَلْا لَهُ ، وَقِيْلُ ظَنْلًا وَلَلْدَى
 ٤٠. مُحَقِّقِيْهِمْ قَدْ عَزَاهُ (النَّسُوويْ) وَفي الصَّحِيْح بَعْضُ شَيء قَلْدُ رُويْ

ويؤيد ذلك قوله في ((الفائدة السابعة)) (١٦٩): ((وإذا انتهى الأمر في معرفة الصحيح إلى ما خرّجه الأئمة في تصانيفهم الكافلة ببيان ذلك كما سبق ذكره ...))، وقوله في ((الفهائدة الثامنة)) (١٧٣): ((إذا ظهر - بما قدمناه - انحصار طريق معرفة الصحيح والحسن الآن ، في مراجعة الصحيحين وغيرها من الكتب المعتمدة ...).

وقوله في كلامه على ((حواز العمل اعتماداً على ما يوثق به من الوحـــادة)) (٣٦٠) : ((قطــع بعــض المحققين من أصحابه . (يعني : الشافعي) . في (أصول الفقه) بوجوب العمل به عند حصول الثقة بــه ، وقال : ((لو عرض ما ذكرناه على جملة المحدّثين لأبوه)) . وما قطع به هو الذي لا يتجه غيره في الأعصــلو المتأخرة ، فإنّه لو توقّف العمل فيها على الرواية لانسدّ باب العمل بالمنقول ، لتعذّر شرط الرواية فيها علــي ما تقدّم في النوع الأول)) . أ .هــ .

وعلى هَٰذَا التأويل المذكور هنا يزول التعارض الظاهري بَيْن أجزاء كلام ابن الصَّلاح – رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى – وهذا التأويل يحتاج إلى تدبّر فَلا تبادر بالإنكار –رعاك الله–.

وتبقى بعض أشياءً لعلّى أذكرها في موضع آخر يناسبها إن شاء الله ذلك وقدره بمنّــــه وكرمـــه ســــبحانه وتعالى ». انتهى كلامه . الشذا الفياح ١ / ٧٧ ~ ٨٠ .

(١) قال البقاعي: ل ٥٥/ أ: ((عطفه التعليق من عطف الخاص على العام ، وصــرَّح بــه ؛ لأن الصحــة والضعف يتحاذبانه ، فمن حيث ضمه إلى الصحيح يظن به الصحة ومن حيث قطعه وسوقه غير مســاق الكتاب يظن به غير ذلك)) .

جملة ما في صحيح البخاري من التعاليق واحدٌ وأربعون وثلاث مئة وألف حديث ، وغالبها مكرر مخـــرّجٌ في الكتاب أصوله أو متونه ، وليس في الكتاب من المتون التي لم تخرّج في الكتاب – ولو من طريق أحــرى – إلا مئة وستون حديثاً . وقد جمع الحافظ ابن حجر جميع هذه التعاليق ووصلها في كتاب مستقل سمــاه : " تغليق التعليق " .

أما صحيح مسلم فإنّ التعاليق الواردة فيه اثنا عشر . وكلّ حديث منها رواه متصلاً ثم عقبّه بقوله : ((رواه فلان)) ، غير حديث أبي جهيم فإنّه لم يصله ، وعلى هذا فليس في صحيح مسلم بعسد المقدمة حديث معلّق لم يصله إلا حديث أبي جهيم . مقدمة شرح النووي ١٨/١ ، والإرشاد ١٢٧/١ والتعليق عليه ، وهدي الساري : ٤٦٩ .

ويؤيد ذلك أيضاً عدوله - يعني ابن الصلاح - عن التعبير بالنص على الصحة واقتصاره على مجـــرد
 النص على هذه الأسانيد .

٤٢. مُضَعَّفٌ وَلَهُمَا بِللا سَندْ أَشْيَا فَإِنْ يَجْنِوْمْ فَصَحِّحْ ، أو وَرَدْ
 ٤٢. مُصَرَّضاً فَسلا ، وَلكِنْ يُشْعِرُ بِصِحَّةِ الأصْلِ لَهُ كَسر (يُذْكَرُ)
 ٤٣. مُصَرَّضاً فَسلا ، وَلكِنْ يُشْعِرُ بِصِحَّةِ الأصْلِ لَهُ كَسر (يُذْكَرُ)
 ٤٣. مُصَرَّضاً فَسلا ، وَلكِنْ يُشْعِرُ السَّعِرُ السَّعِلِيْقِ) الواقسي (حُكْمُ (١) (التَّعْلِيْقِ) الواقسي فيهما مع تعريفه .

(وَاقْطَعْ بِصِحَّةٍ لِمَا قَدْ أَسْنَدَا) أي : البخاريُّ وَمُسْلِمٌ مجتمعين ومنفردين ؛ لتلقّبي الأُمَّةِ المعْصُوْمَةِ فِي إجماعِها بخبرِ (٢) : « لاَ تَحْتَمِعُ أَمَّتِيْ عَلَى ضَلاَلَةٍ » (٣) لذلك بالقَبُولِ . وهذا (٤) يُفيدُ عِلمًا نظريًا؛ لأنَّ ظنَّ مَنْ هُوَ مَعْصُومٌ مِن الخطإِ لا يُخطِئُ (٥).

(كَذَا لَهُ) أي: لابنِ الصَّلاح. أي: كَذَا قالَه تَبَعاً لِجَماعَةٍ (١).

وحاصِلُه : أَنَّ ذَلِكَ صَحِيحٌ قَطْعاً ، وأَنَّهُ يُفيدُ عِلْماً .

(وَقِيلَ:) صَحيحٌ ، أَوْ يُفيدُ (ظَنّاً) بِنَصبِهِ عَلَى الأول تمييزاً ، وعلى الثّاني مفعولاً. (و) هَذَا القولُ (لَدَى) أي : عِنْدَ (مُحقّقِيهِمْ) ، وأكثرِهم ، هُوَ المُعتبرُ ، كما (قَـــدْ عَزَاهُ) إليهِم (النّوويْ) مُحْتَجّاً بأنَّ أخبارَ الآحادِ لا تفيدُ (٧) إلاَّ الظنَّ ، ولا يلزمُ مـــــن

⁽٢) في (ق) و (ع) : ((الخبر)) .

⁽٣) أخرجه عبد بن حميد (١٢٢٠) ، والمزي في تمذيب الكمال ٣٠١/٨ من طريق أبي المغيرة عن معان بـــن رفاعة عن أبي خلف الأعمى عن أنس. وورد عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: ﴿﴿ إِنَّ الله لا يجمع أمتي ، أو قال أمة محمّد ﷺ ، على ضلالة ، ويد الله مع الجماعة ، ومن شذ شذ إلى النار ›› . أخرجه الــــترمذي (٢١٦٧) ، وفي علله الكبير (٥٩٧) ، وقال : ﴿ هذا حديث غريب من هذا الوجه ›› .

⁽٤) في (ص): «وهذا فيما».

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٨ .

⁽٧) في (ق): (تفيد).

وأشارَ – كَما قَالَ : بـــ(بعض شيءٍ) – إلى تَقْليلِ ذَلِكَ ، وحاصِلُه استثناءُ ذَلِكَ مِمَّا ذكرَ .

قَالَ شَيْخُنا: « وَسِوى مَا وقعَ التَّجَاذُبُ () بَيْنَ مَدْلُولَيهِ حيثُ لا ترجيحَ لاستحالةِ أَنْ يُفَيْدَ الْمُتَناقِضَانِ العِلْمَ بصدْقهِمَا ، من غَيْرِ ترجيحٍ لأحدهِما عَلَى الآخر » (أ) .

قَالَ : ﴿ وَقَدْ ضِعُّفَ الدَّارَقُطْنِيُّ مِن أَحَادِيثِهِمًّا مِئتينِ وَعَشَرَة ، يختـــصُّ البخـــاريُّ بثمانينَ إلا اثنينِ . ومسلمٌ بمئة ، ويشتركانِ في اثنينِ وثلاثينَ » (٧).

⁽١) قال التّوويّ : ((وخالفه – يعني : ابن الصلاح – المحققون والأكثرون ، فقالوا : يفيد الظن ما لم يتواتـر)). التقريب : ٤٠ . وبنحو قول التّوويّ قال العز بن عبد السلام ، وانظر في هذه المسألة : صيانـــة صحيـــــح مسلم : ٨٥ ، وشرح النّوويّ لصحيح مسلم ١٢٨/١ ، وشرحه لصحيح البخــــاريّ : ٤٠ ، والبــاعث الحثيث ٣٥-٣٦ ، والنسخة المحققة ١٢٦/١ ، ومحاســـن الاصطــلاح : ١٠١ ، والمقنـــع ١٧٦/١-٧٧ ، والتقييد والإيضاح : ٤١ ، والنكت لابن حجر ٢٧١/١-٣٧٦ .

⁽۲) في (ق): ((على الحالية)).

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٥٥/١ والتعليق عليه ، والنكت الوفية (ل ٤٥/ ب) .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨ .

⁽٥) أي : التحالف – كما في نسخة – والمراد : التعارض . شرح عليّ القاري : ٤٣ .

وكتب فوق هذه الكلمة في نسخة (ق): ((التناقض)). وفي (ع) حاشية نصها قوله: ((التحـــاذب ، أي: التعارض)).

⁽٦) الَّنزهة : ٧٤–٧٥ .

⁽٧) هدي الساري: ٣٤٦.

قَالَ الناظم في نُكَتِهِ : ﴿ وَقَدْ أَجَابَ عَنَهَا العَلَمَاءُ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْسَتْ يَسَيَرَةً ^(١) بَــلْ كثيرةً ، وَقَدْ جمعتُها في تصنيفٍ مَعَ الجواب عنها ﴾ ^(٢) .

قُلْتُ : مَا رَدَّ بِهِ عَلَى ابنِ الصلاحِ مَن أَنَّهَا كثيرةٌ ، يُرَدُّ بِهِ عَلَيْهِ أَيْضًا ، لموافقتِه كَمَا مَرَّ . فالأَوْجَهُ أَنْ يُقالَ : إِنَّ كَثرتَهَا إِنَّمَا هِيَ كثرتُها في نَفْسِهِا ، فَلا يُنافي كونَها يسسيرةً بالنظر إلى مَا لَمْ يضعَّفْ في " الصَّحِيحين " (٣) .

ثُمَّ بيَّن حُكمَ التعليقِ الواقعِ فيهما ، فَقالَ :

(وَلَهُمَا) ، أي : البخاريِّ وَمُسْلِمٍ فِي " صَحِيحَيْهِما " (بِلا سَنَدْ) أَصلاً أَوْ كَامَلٍ (وَلَهُمَا) ، أي : البخاريِّ وَمُسْلِمٍ فِي " صَحِيحَيْهِما " (بِلا سَنَدْ) أَصلاً أَوْ كَامَلٍ (أَشْيَا) - بالقصرِ للوزن ، أَوْ لنيةِ الوقفِ - . ك : قَالَ النَّيُّ ﷺ ، أَوْ (أَنُ قَالَ ابنُ عَبَّـاسٍ - رضيَ اللهُ عَنْهُمَا - ، أَوْ الزُّهْرِيُّ ، أَوْ يُروى عَنْ فُلاَنٍ ، أَوْ يُذْكُرُ عَنْهُ ، كَمَا سَلِمَ . وذلك كثيرٌ في البُخَارِيِّ ، قليلٌ في مُسْلِم .

⁽١) في (ع): « يسيرة في نفسها » .

⁽٢) التقييد والإيضاح : ٤٢ .

قلنا : نعم هي ليست باليسيرة ، فقد بلغت انتقادات الدارقطني وحده (٢١٨) ، وهذا فيما ســـوى مـــا انتقده أبو مسعود الدمشقي ، وأبو الفضل بن عمار ، وأبو على الجياني .

ولربما أراد ابن الصلاح أنها يسيرة نسبياً إلى ما لا انتقاد عليه . والحقيقة أن هذه الانتقادات تتفــــرع عـــن الأقسام الآتية :

١ - الزيادة التي تقع في بعض الأحاديث .

إذ قد ينفرد ثقة بزيادة لا يذكرها من هو مثله أو أحفظ منه ، فتحميل هذا الثقة تبعه أنه قد يكون غلط ؛ ظن مجرد ، وغاية ما فيها أنما زيادة ثقة لا تنافي رواية الأحفظ والأكثر .

٢- الحديث الذي قد يرويه تابعي، المشهور أن روايته عن صحابي معين سمع منه ، فيروي الحديث بواسطة عسن ذلك التابعي ذلك الصَّحَابي ، فيعلل الأول بزيادة الراوي في الطريق الثانية. وهذا مندفع بأنه لا مانع من كون ذلك التابعي قد سمع ذلك الحديث بعينه من ذلك الصحابي مباشرة ثم سمعه بواسطة وهكذا يكون الأمر فيمن بعدهم .

٣- أن يشير صاحب الصحيح إلى علته ، كأن يرويه مسنداً ثم يذكر أنه روي مرسلاً ، فهذا مـــن صـاحب
 الصحيح ترجيح لرواية الواصل على المرسل .

٤- ما يكون مداراً للاجتهاد وتكون علته مرجوحة بالنسبة إلى صحته .

وانظر : نكت الزركشي ١ / ٢٨٧ ، والتقييد والإيضاح ٤٢ ، وابن حجر ١ / ٣٨٠ .

⁽٣) انظر : النكت لابن حجر ٣٨٠/١ .

⁽٤) في (م): «أو كما».

حَتَّى قَالَ النَّاظِمُ ('): « ليسَ عِنْدَهُ بَعْدَ مُقدِّمةِ الكتابِ حديثٌ لَمْ يُوصِلْهُ فِيهِ سِـوى موضع واحدٍ في التيمُّمِ ، وَهُوَ حَدِيثُ أَبِي الجُهَيْمِ ('') بنِ الحارِّثِ بنِ الصِّمَّةِ ('''): « أَقْبَـــلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ مِنْ نَحْوِ بِمْرِ حَمَلِ (')... الحَديث ».

قَالَ فِيهِ مسلمٌ : ﴿ وَروى اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ﴾ (٥) ، و لم يُوصِلْ إســنادَهُ إلى اللَّيْــثِ ، وَقَدْ أَسندَهُ البُخَارِيُّ عَنْ يجيى بنِ بُكَيْرِ عَنْ اللَّيْثِ (٦) .

(فإنْ يَجْزِمُ): الْمُكِلِّقُ (٧) منها بُشيء من ذَلِكَ ، ك: ﴿ قَالَ ﴾ و ﴿ ذَكَـــوَ ﴾ و ﴿ زادَۗ و ﴿ رَوَى ﴾ فَلَانٌ ﴿ فَصَحِّحْ ﴾ (^) أنتَ عُمَّنْ عَلَقَهُ عَنْهُ ؛ فإنَّ مُعَلِّقَهُ لا يستحيزُ إطلاقَــهُ ، إلاَّ وَقَدْ صَحَّ عِنْدَهُ عَنْهُ (٩) .

(أَوْ) لَمْ يجزم بهِ ، بَلْ (وَرَدْ مُمَوَّضاً فَلا) تُصَحِّحْهُ عَملاً بِظاهِر الصَّيْغةِ ، ولأنَّ استعمالَها في الضَّعيفِ أكثرُ مِنْهُ في الصحيح (١٠٠ .

وَحَمَّلَ ابنُ الصَّلاحَ قُولَ البُخَارِيِّ:﴿مَا أَدْخلتُ فِي كِتَابِي الجَامِعِ إلاَّ مَا صَحَّ ﴾ (١١)، وقولُ الأئِمَّةِ : ﴿ مَا فِيهِ مَحكومٌ بِصحَّتِهِ ﴾ عَلَى أَنَّ الْمُرادَ مَقاصَدُ الكتـــابِ ومَوْضُوعُــهُ ، ومَتُونُ الأبواب ، دُوْنَ التَّراجِم ونحوها (١٢) .

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ١٥٩/١ - ١٦٠ .

⁽٢) في (م): ﴿ الجهم ﴾. ويجوز فيه الوجهان ، انظر : تهذيب التهذيب ٢١/١٢ .

⁽٣) بكسر المهملة وتشديد الميم . التقريب (٨٠٢٥) .

⁽٤) موضع في المدينة . انظر : معجم البلدان ٢٩٩/١ .

⁽٥) صحيح مسلم ١٩٤/١ (٣٦٩).

⁽٦) صحيح البخاري ٩٢/١ عقب (٣٣٧) .

⁽٧) في (م): ((أي المعلق)).

⁽A) في (ق) و (م) : ((فصححه)) .

⁽٩) شرح التبصرة والتذكرة ١٦١/١ .

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٥.

⁽١٢) المصدر السابق.

قلنا: هذا كلام صحيح، فالمحكوم بصحته هو ما روي بالسند المتصل، أما ما ذكر تعليقاً فهو ليس مـــن نمط الصحيح كما سبق بيان ذلك، ولكن هنا مسألة ينبغي التنبيه عليها، وهي أنّه قد تتابع الذين كتبوا في المصطلح، على أن ما ذكره البحاري بصيغة الجزم صحيح إلى من علّقه إليه، ويبقى النظر فيمن أبرز من-

وعلَّق حديث جابر في كتاب العلم بصيغة الجزم ، فقال : ورحل جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبـــــــ الله بن أنيس في حديث واحد .

وعلّقه في كتاب التوحيد بصيغة التمريض ، فقال: ويذكر عن جابر ، عن عبد الله بن أنيس، قال : سمعت النبي ﷺ يقول : « يحشر الله العباد ، فيناديهم بصوت يسمعه من بعد ، كما يسمعه من قرب : أنا الملك أنا المديان » .

وقد قال الحافظ: حزم به حيث ذكر الارتحال فقط؛ لأنّ الإسناد حسنٌ وقد اعتضد، وحيث ذكر طرفـــــًا من المتن لم يجزم به؛ لأن لفظ الصوت مما يتوقف في إطلاق نسبته إلى الربّ، فإنه يحتاج إلى تأمل، فــــــــلا يكفى مجىء الحديث من طرق مختلف فيها ولو اعتضد.

وما علّق بصيغة التمريض ، منها ما هو صحيح على شرطه ، وقد أورده في موضع آخر مـن " جامعــه " ففيه ٤٤/١ في المواقيت ، باب : ذكر العشاء والعتمة ومن رآه واسعاً : ويذكر عن أبي موسى قال : كنــا نتناوب النبي على عند صلاة العشاء فأعتم بما ، وقد رواه موصولاً (٥٦٧) في باب : فضل العشـــلء ... ، ولفظه فيه : فكان يتناوب رسول الله على عند صلاة العشاء كل ليلة نفر منهم .

وقال في كتاب الطب ٧٦/١، باب: الرقى بفاتحة الكتاب: ويذكر عن ابن عباس، عن النبي ﷺ، ثم أسنده (٥٧٣٧) في الباب الذي بعده من حديث ابن أبي مليكة،عن ابن عباس في قصة، وفيه قولـ هﷺ: ((إن أحق ما أخذتم عليه أحراً كتاب الله)).

ومما أورده بصيغة التمريض ، و لم يورده في موضع آخر من كتابه ، وهو صحيح ، ما جاء في كتاب الآذان من "صحيحه " ٢٠٤/٢ : ويذكر عن النبي ﷺ : ((ائتموا بي وليأتم بكم من بعدكم)) ، وهو حديث صحيح أخرجه مسلم في "صحيحه " (٤٣٨) من طريق أبي نضرة العبدي ، عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ رأى في أصحابه تأخراً ، فقال لهم : ((تقدموا فأتموا بي ، وليأتم بكم من بعدكم . . .)) . وجاء في كتاب الصلاة ٢/٥٥٠ : ويذكر عن عبد الله بن السائب قرأ النبي ﷺ (المؤمنون) في الصبح ، وحاء في كتاب الصلاة ٢/٥٥٠ : ويذكر عيسى أخذته سلعة ، فركع ، وهو حديث صحيح أخرجه=

(وَلَكِنْ) إيرادُ المعلَّق لذلك (١) في أثناءِ صَحِيحِه (يُشْعِرُ بِصحَّةِ الأصْلِ لَــــهُ) إشعاراً يُؤنسُ بهِ ويُركنُ إليهِ (٢) .

وَٱلفَاظُ التَّمريضِ: ۚ (كَ: يُلدُّكُو)، و﴿ يُروى ﴾، و﴿ يُقالُ ﴾، و﴿ ذُكِـرَ ﴾، و﴿رُوِيَۥ، و﴿ وَيَقالُ ﴾، و﴿ ذُكِـرَ ﴾، و﴿رُوِيَ،، و ﴿ قِيلَ ﴾ . وكتعليقِهما تعليقُ كُلِّ مَنِ التزَمِ الصِّحَّة .

٤٤. وَإِنْ يَكُنْ أُوَّلُ الاسْسَنَادِ حُسَلِفْ مَعْ صِيغَةِ الجَسِزْم فَتَعليْقَا عُسرِفْ

ه٤٠ وَلَوْ إِلَى آخِرِهِ ، أُمَّا الَّذِي لِشَيْخِهِ عَزَا بِ (قَالَ) فَكَاذِي

٤٦. عَنْعَنَةٍ كَخَسَبَرِ الْمُسَازِفِ لا تُصْغِ (لاِبْنِ حَسَزُمٍ) الْمُحَسَالِفِ

ثُمَّ عرَّف التعليقَ بقولِه : (وإنْ يَكُنْ أُوَّلُ) رواةِ (الاسْنَادِ) بدرج الهمزة ، مسن جهة المعلَّقِ (حُدِفُ) واحداً كَانَ أَوْ أكثرَ ، وعزا الحَدِيثَ لَمَنْ فَوْقَ المحذوفِ (مَعْ) ذِكْرِ (صِيغَةِ الجَزْمِ) ، بَلْ أَوْ صِيغةِ التَّمريضِ ، كما قَالَهُ النَّوويُّ وغسيرُهُ ، (فتعليقاً) أي : فبالتَّعليق (عُرِفْ) عِنْدَ أَئمَّةِ هَذَا الشَانِ .

(فتعليقاً):منصوبٌ بِنَزْعِ الخافضِ،ويجوز نصبُه بـــ(عُرِفُ) بتَضْمينِه مَعْنَى «سُمِّي». والتعليقُ مأخوذٌ من تعليقِ الجدارِ ، وتعليقِ الطَّلاقِ (٣) ، ونحــــوهِ ؛ بجـــامعِ قَطْــعِ اللَّتِّصَال (١٠) .

⁻مسلم (٤٥٥) في الصلاة، باب: القراءة في الصبح، من طرق عن عبد الله بن السائب ... ، وهذه الأمثلة وغيرها أيضاً تدّل على أنّ استعمال صيغة ما لم يسم فاعله قد يكون لمعنى غير التمريض، كاختصار السند، أو الاقتصار على بعضه، أو إيراد الحديث بالمعنى، وغير ذلك من الوجوه، وهذا شائع ذائع في كتب المتقدمين من الأئمة كالشافعي في " الأم " فإنه يذكر فيه أحاديث كثيرة بصيغة التمريض ، وهي في الصحيحيين أو أحدهما ، وكذلك البغوي في "شرح السنة" حين يطوي السند ، يورد الحديث بصيغة التمريض ، وكثير مما جاء كذلك صحيح . إفادة من تعليقات الشيخ شعيب الأرنؤوط على العواصم ٢٢/٣ - ٤٤ .

⁽۱) في (ق): «كذلك».

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ١٠٤ .

⁽٣) انظر: النكت لابن حجر ٢٠٣/٢.

 ⁽٤) انظر : النكت الوفية : ٣٥/أ ، معرفة أنواع علم الحديث : ١٧٥ ، وتعقبه البلقيني في محاسن الاصطلاح :
 ١٦٢ ، فراجعه تجد فائدة ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٦٧/١ .

(ولو) حَذَفَ رواةَ الإسنادِ من أوَّلهِ (إلى آخِرِهِ) بأن اقتصرَ عَلَى الرسولِ ﷺ في المرفوعِ ، أوْ عَلَى الصَّحَابيِّ في الموقوف ، فإنَّه يُسَمَّى تَعْليقاً (١).

وأمَّا مَا حُذِفَ من آخرِهِ أَوْ أَثنائِهِ فَلَيْسَ تَعْليقاً ، لاختصاصـــهِ بألقـــابِ غـــيرِهِ ، كالعَضْلِ ، والقَطْع ، والإرسال .

(أَمَّا الذِي لَشَيْخِهِ) ، أي : أَمَّا الذِي (عَزا) هُ مَصنِّفٌ لشيخِه (بـــ : قَــالَ) ('') ، أَوْ زَادَ ، أَوْ نحوهِ مِنْ صِيَغِ الجَزْمِ (فكَ) إسناد (ذِي عَنْعَنَةٍ) . فيكــــونُ متصــلاً مــن البُخَارِيِّ ، ونَحْوِهِ ؛ لِثُبُوتِ اللَّقاء ، والسَّلامةِ مِنَ التَدْليسِ ، إذْ شَرْطُ اتِّصَالِ المُعَنْعَنِ ثبوتُ ذَلِكَ تَعْليقاً (") . ذَلِكَ ، كما سيأتي في محله ؛ فلا يكونُ ذَلِكَ تَعْليقاً (") .

وَقِيلَ: إِنَّه تَعْلَيْقٌ؛ وَعَلَيْهِ حَرَى الْحُمَيْدِيُّ وَعَيْرُهُ ('')،وتوسَّطُ بعضُ مُتَأْخَرِي الْمَغَارِبَةِ ، فُوسَمَ ذَلِكَ بالتعليقِ المُتَّصلِ مِن حَيْثُ الظاهرُ ، المنفصلِ من حيثُ المعنى ، لكنَّهُ أدرجَ مَعَــهُ « قَالَ لِي »،ونحوها،مما هُوَ مُتَّصِلٌ جزماً،ونُوْزِعَ فِيهِ كما سيأتي في أقسامِ التَّحمُّلِ^(°).

والمختارُ الذي لا مَحِيْدَ عَنْهُ ، كما قَالَ شيخُنا : ﴿ إِنَّ حَكُمَ ﴿ قَالَ ﴾ في الشــــيوخِ مثلُ غيرِها من التعاليقِ المجزومةِ ﴾ (١) ، وأمثلةُ ذَلِكَ كثيرةٌ .

(كخبَرِ الْمَعازِفِ) - بفتح الميمِ ، وبالزاي والفاءِ - أي : آلات الملاهِي ، حيـــــــُ قَالَ البُخَارِيُّ فِي « بابِ الأشْرِبةِ » : قَالَ هِشامُ بنُ عَمَّارٍ : حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بنُ خالدٍ ، قَـالَ : حَدَّثَنَا عَطِيَّةُ بنُ قيسٍ ، قَالَ حَدَّثَنِي عبدُ الرحمانِ عَلَيْتُهُ بنُ قيسٍ ، قَالَ حَدَّثَنِي عبدُ الرحمانِ ابنُ غَنْمٍ، قَالَ : حَدَّثَنِي عَامِرٍ ، أَوْ أَبُو مَالِكٍ الأشعريُّ أَنَّه سَمِعَ رَسُـــولَ اللهِ ﷺ (٧) ، ابنُ غَنْمٍ، قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو عامرٍ ، أَوْ أَبُو مَالِكٍ الأشعريُّ أَنَّه سَمِعَ رَسُـــولَ اللهِ ﷺ (٧) ،

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٦٨/١ والتعليق عليه ، والإرشاد ١٩٤/١ .

⁽٢) في (م): ﴿ يَقَالَ ﴾ .

 ⁽٣) قال الإمام العراقي : هكذا جزم به ابن الصلاح في الرابع من التفريعات التي تلي التوع الحـــادي عشـــر .
 انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٦٩/١ .

⁽٤) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٦٦/١ ، والنكت الوفية : ٢٥/ب ، والإرشاد ١٩٣/١ .

⁽٥) انظر : النكت لابن حجر ٢٠٠١-٦٠١ .

⁽٦) انظر : النكت لابن حجر ٢٠١/٦-٢٠٦ ، وفتح الباري ٢/١٠٥-٥٣ .

⁽٧) المثبت من الأصول وفي (م) : ((عليه وسلم)) .

يَقُولُ : « لَيَكُوْنَنَّ فِيْ أُمَّتِيْ أَقُوَامٌ يَسْتَحِلُّوْنَ الحِرَ وَالْحَرِيْرَ وَالْحَمْرَ وَالْمَعَازِفَ _» ^(١) .

فهذا حُكْمُهُ الاتِّصَالُ، أَوْ التعليقُ عَلَى ما مرَّ؛ لأنَّ هِشاماً من شُيُوخِ البخاريِّ (٢)وَقَـــــ عزاهُ إِليهِ بـــ « قَالَ » فاعتمدْ ذَلِكَ (٣)، و (لا تُصْغِ) ، أي : تَمِلْ (لابْنِ حَزْمٍ) الحــافظ أَبِي مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ بنِ أَحْمَدَ بنِ سعيدِ بنِ حَزْمٍ،فَهُوَ منسوبٌ لجدِّ أبيهِ (الْمُخَالِفِ) في ذَلِـك ، وغيرِهِ ؛ لجمودِه عَلَى الظاهرِ ، حيثُ حكمَ في موضعِ من " محلاَّه "(١)بعدمِ اتَّصَالِ ذَلِكَ. وقالَ في الحديثِ المذكورِ : إنه مُنْقَطِعٌ ، لَمْ يَتَّصِلْ مَا بَيْنَ البُخَارِيِّ ، وَصَدَقَةَ .

وحقُّهُ أَنْ يقولَ : « وهِشامٌ » بدلَ : « وصَدَقَةُ » .

وَلَمْ يَكْتَفِ بَذَلَكَ ، بَلْ صَرَّحَ لتقريرِ قولِهِ بإباحةِ الملاهي : بأنَّه مَعَ جميع ما في هَـــذَا الباب موضوع.

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ : « ولا التفاتَ إِليهِ في ذَلِكَ ، بَلْ أخطأ فِيهِ مِن وُجوهِ ، والحديــثُ صَحِيْحٌ مَعروفُ الاتصالِ بشرطِ الصَّحِيحِ » (°).

⁽١) صحيح البخاريّ ١٣٨/٧ (٥٥٩٠) .

⁽٢) انظر: التاريخ الصغير ٣٨٢/٢، وتهذيب الكمال ٢٨/٦ و٢١٨/ ١٤، والكاشف ٣٣٧/٢، وتهذيب التهذيب ١١/١٥، وقد ذكر العيني في عمدة القاري ٢١/٥/٢١ الأحاديث التي رواها البحاريّ عن هشام بن عمار.

⁽٣) بعد هذا في (ص) : ﴿ وَإِنْ لَمْ يُصرُّحُ بِالتَّحْدَيْثُ عَنْهُ ، أَوْ الإخبارُ وَمَا يَقُومُ مقامه ﴾، .

⁽٤) المحلى ٩/٩ . قلنا : يتعجب على ابن حزم قوله هذا ، فقد قال في كتاب الإحكام ١٥١/١ : ((اعلـم أن العدل إذا روى عمّن أدركه من العدول فهو على اللقاء والسماع،سواء قال : أخبرنا ، أو حدّثنا ، أو عــن فلان ، أو قال فلان،فكل ذلك محمول على السّماع منه ». . وانظر: النكت لابن حجر ٢٠٢/٣-٣٠٣.

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٧١ – ١٧٢ . قال الإمام العراقي في شرح التبصرة والتذكـــــرة ١٧٢/١ : « والحديث متَّصل من طرق : من طريق هشام وغيره . قال الإسماعيلي في المستخرج : حدَّثنا الحســــن ، وهو ابن سفيان النسوي الإمام ، قال : حدَّثنا هشام بن عمار فذكره . وقال الطبراني في مسند الشـــــاميين ٣٣٤/١ (٥٨٨) حدَّثنا محمَّد بن يزيد بن عبد الصمد ، قال : حدَّثنا هشام بـــن عمـــار)) . ووصـــل الحديث أيضاً ابن حبان في صحيحه (الإحسان) ٢٦٥/٨ (٦٧١٩) والطبراني في المعجم الكبير ٣٨٢/٣ (٣٤١٧) . ووصله ابن حجر في تغليق التعليق ٥/١٧-٢٢ ، واستوفى الكلام عليـــــه طرقــــأ وبحثـــاً . والحديث أيضاً موصول من غير طريق هشام . انظر: تغليق التعليق ٥/٠٠ -٢٢ .

قَالَ : ﴿ وَالبِحَارِيُّ قَدْ يَفْصِلُ ذَلِكَ لَكُونِ الْحَدَيْثِ مَعْرُوفاً مِن جَهَةَ الثَّقَــاتِ عَــنْ الراوي الذي علَّقَهُ عَنْهُ ، أَوْ لَكُونِهِ ذَكَرَهُ فِي مُوضَعِ آخرَ مِن (١) كتابِهِ مِتَصَلاً ، أَوْ لَغَـــيرِ ذَلِكَ مِن الأسبابِ التي لا يصحَبُها خللُ الانقطاعِ ﴾ (٢) .

نَقْلُ الْحَدِيْثِ مِنَ الكُتُب الْمُعْتَمَدَة

٤٧. وَأَخْذُ مَتْنِ مِنْ كِتَـــابٍ لِعَمَــلْ أو احْتِجَاجٍ حَيْثُ سَاغَ قَـــدْ جَعَــلْ
 ٤٨. عَرْضاً لَهُ عَلَى أُصُولٍ يُشْـــتَرَطْ وَقَالَ (يَحْيَى النَّوَوِي):أصْلِ فَقَـــطْ

٤٩. قُلْتُ : (وَلا بْنِ خَيْرٍ) امْتِنَاعُ نَقْلِ (١) سِسوَى مَرْوِيِّهِ إجْمَاعُ

أي : التي صحَّتْ ، أوْ اشتهرَتْ نسبتُها لمصنِّفيها كالصَّحيحَيْن . وقدَّمَ هَذَا عَلَـــــى الحسَنِ المشاركِ للصَّحيح في الحُجِّيةِ لمشاهِتِهِ للتعليقِ .

(وأخْذُ مَثْنِ) مبتدأ ، حبرُهُ : (قَدْ جَعَلْ) إلى آخِرِهِ . أي : وأخْذُ حديثٍ (مِسنْ كَتَابِ) مِنَ الكُتُبِ المُعتمدة (لِعَمَلْ) بمضمونِهِ ، (أو احْتِجَاجٍ) بِسهِ لـــذي مَذْهـــب (حَيْثُ سَاغَ) ، أي : حاز للآخْذِ ذَلِكَ ، بأنْ يكونَ متأهلاً لَهُ ، بحيثُ يكــــونُ عالمـــاً بمَضْمُونِ الحَدِيثِ ، لَهُ مَلكَةٌ يَقُوى بها عَلَى مَعرِفةِ المطلوبِ مِنْهُ فِي ذَلِكَ .

⁽١) ني (ق) و (ع) : « ني » .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ١٧٢ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٧٢/١ .

⁽٣) المثبت من النسخ و (أ) والنفائس وشرح السيوطي ، وفي (ب) و (ح) وشرح التبصرة والتذكــــرة : « حزم »، وسيشير إليه المصنف أنه عنده كذلك في نسخة .

⁽٤) قال العراقي في التقييد ٤٣ : ((ما اشترطه المصنّف من المقابلة بأصول متعددة ، قد حالفه فيه الشّيخ محيسي الدين النّوويّ ، فقال : وإن قابلها بأصل معتمد محقق أحزأه . قلت : وفي كلام ابن الصلاح في موضع آخر ما يدل على عدم اشتراط تعدد الأصل ، فإنه حين تكلم في نوع الحسن أن نسخ الترمذي تختلف في قوله : حسن أو حسن صحيح ، ونحو ذلك . قال : فينبغي أن تصحح أصلك بجماعة أصول ، وتعتمد على ما اتفقت عليه . فقوله هنا : ينبغي ، يعطى عدم اشتراط ، والله أعلم)) .-

أي : أن تنوَّعَتْ ، بأنْ تعدَّدَتْ رُوَاتُه كالفِرَبْريِّ ، والنَّسَفِيِّ ، وحمَّادِ بنِ شـــاكرٍ ، بالنسبةِ لصَحِيْح البُخَاريِّ .

(يُشْتَرَطُ) ، أي : جَعَلَهُ شَرْطاً لجوازِ الأخذِ ، ليحصلَ بِهِ حبرُ الخللِ الواقــــعِ في أثناء الأسانيدِ .

(وَقَالَ) أَبُو زَكريّا (يَحْيَى النَّوَوِيْ) بالإسكانِ للوزن ، أَوْ لنيَّةِ الوقفِ : يكفــــي عَرْضُه عَلَى (أَصْلِ) مُعتمَدٍ (فَقَطْ) ، لحصولِ النَّقةِ بِهِ ؛ فلا يُشترَطُ التَّعدُّدُ (١) .

عَلَى أَنَّ ابنَ الصَّلاحِ ، قَالَ بِذلكَ فِي عرضِ المرويِّ ، وكلامُه فِي قِسْم الحسنِ حين ذكر أَنَّ نُسَخَ التِرمذيُّ تَحْتلِفُ فِي قُوله : ﴿ حَسَنٌ ﴾ أَوْ ﴿ حَسَنٌ صَحِيْحٌ ﴾ (٢) ، أَوْ نحوهِ ؟ قَدْ يُشيرُ – كما قَالَ الناظمُ – إلى حَمْلِ مَا قَالَهُ هنا عَلَى الاستحبابِ (٣) ؛ فَلا مخالفة .

لكنْ قَدْ يفرّقُ بزيادةِ الاحتياطِ للعملِ ، والاحتجاج ، دُوْنَ الرِّوايةِ ، نظراً للأصـــلِ فِيْهِمَا ، وللوصفِ في الرِّوايَةِ (١٠) ، إِذْ مَتْ الحديثِ أصلٌ (٥٠) ، وسواءٌ فيما ذُكِرَ : أكــانَ (٢٠) الكتابُ المأخوذُ مِنْهُ مروياً للآخذ أمْ لا .

⁻قلنا: تعقّبه تلميذه ابن حجر فقال في نكته ٣٨٤/١: ((أقول: ليس بين كلاميه مناقضة ، بل كلامـــه هنا مبني على ما ذهب إليه من عدم الاستقلال بإدراك الصّحيح بمجرد اعتبار الأسانيد ؛ لأنه علل صحّــــة ذلك بأنه ما من إسناد إلا ونجد فيه خللاً ، فقضية ذلك أن لا يعتمد على أحدهما ، بل يعتمد على محمـوع ما تتفق عليه الأصول المتعددة ؛ ليحصل بذلك جبر الخلل الواقع في أثناء الأسانيد .

⁽١) انظر: التدريب ١٥٠/١.

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ١١٩ .

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ١٧٤/١ .

⁽٤) بعد هذا في (م) : ((للمقصود من الخبر في العمل والأصل دون الوصف في الاحتجاج))،وليس في شــيء من النسخ الخطية .

 ⁽٥) بعد هذا في (م): ((وكونه صحيحاً أو حسناً وصف))، وليس في شيء من النسخ الخطية.

⁽٦) في (ع.) و (ص): ((كان)) بإسقاط الهمؤة .

(قُلْتُ : ولابنِ خَيْرٍ) - بفتح المعجمةِ ، وسكونِ التحتيةِ - الحسافظِ أبي بكرٍ مُحَمَّدٍ الأَمَوِيِّ - بفتح الهمزةِ - الإِشْبِيْليِّ (۱). (الْمِتنَاعُ) أي : تحريمُ (نَقْلٍ) وفي نسخة « جَزْمٍ » . (سِوَى) أي: غَيْر (مَرْوِيِّهِ) سَوَاء أَنقَلَ (۲) للرِّوايةِ أَمْ لِلْعَملِ، أَمْ لِلاحْتِجاجِ، والامتناعُ فِيهِ عِنْدَهُ (إِجَمَاعُ) .

وعبارتُهُ ("): « وَقَدْ اتَّفَقَ (١٠) العلماءُ – رَحِمَهُمُ الله – عَلَى أَنَّه لا يَصِحُّ لمسلمٍ أَنْ يقولَ: قَالَ رسولُ الله ﷺ كَذَا، حَتَّى يكونَ عندهُ ذَلِكَ القولُ مَرويّاً ، ولو عَلَى أقلِّ وجوهِ الرِّواياتِ؛ لقولِ رَسُولِ اللهِ ﷺ: « مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » (٥٠).

والحديث صحيح متواتر:

وقد ورد عن عدّة من الصحابة — رضي الله عنهم – ، منهم :

جابر بن عبد الله ، عند أحمد ٣ / · ٢٨ ، والدارمي (٢٣٧) ، وابن ماجه (٣٣) .

وخالد بن عرفطة ، عند أحمد ٥ / ٢٩٢ .

وزيد بن أرقم ، عند أحمد ٤ / ٣٦٦ .

وأبو سعيد الخدري،عند أحمد ١٢/٣ او ٢١ و ٣٩ و ٤١ و ٥٦ ، ومسلم ٢٢٩/٨ عقب (٣٠٠٤). وسلمة بن الأكوع ، عند أحمد ٤٧/٤ و ٥٠ ، والبخاري ٣٨/١ عقب (١٠٩) .

وابن عبّاس، عند أحمد ١ / ٢٣٣ و ٢٦٩ ، والدارمي (٢٣٨) ، والترمذي (٢٩٥٠) و (٢٩٥١) . وعبد الله بن عمرو ، عند أحمد ٢ / ١٧١ .=

⁽١) هو الإمام أبو بكر محمد بن خير بن عمر اللمتوني الإشبيلي ، مات في ربيع الأول ســـنة (٥٧٥ هـــــ) . تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٦٦ ، العبر ٤ / ٢٢٥ ، طبقات الحفاظ : ٤٨٦ .

⁽٢) في (ق): ﴿ نقل ﴾ .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٧٤/١-١٧٥ .

⁽٤) تعقّبه الزركشي في نقل الاتفاق،فقد قال السيوطي في شرحه لألفية العراقي: ١٢٦: (رقال الزركشي في حزء له : وما نقله من الإجماع عجيب،إنّما حكي ذلك عن بعض المحدّثين ، ثم هو معارض بنقل ابن برهـــان ، وأبي إسحاق الإسفراييني الإجماع على جواز النقل من الكتب المعتمدة، ولا يشــترط اتصــال الســند إلى مصنفيها)).

⁽٥) انظر : فهرست ابن خير : ١٦ – ١٧ ، وقوله هذا وصفه ابن الملقن في " المقنع " ٧٩/١ بأنه من النقـــول الغريبة ، ووصف استدلاله بأنّه غير مطابق لما ادّعاه .

وفي بعض الرِّوايات : « مَنْ كَذَبَ عَلَىَّ » مطلقاً بدون تقييدٍ (١) .

وفي مطابقة دليله لُمدَّعــاهُ نظــرٌ ، إذ لا يُقــالُ لِمَــنْ نَقَــلَ مــن " صَحِيْـــح اللهُ عَلَى رَسُول اللهِ ﷺ . وافــــهمَ اللهُ عَلَى رَسُول اللهِ ﷺ . وافــــهمَ قولَه : (نَقْلُ) أنَّه إذَا وَجَدَ حديثاً لَهُ بِهِ روايَةٌ ، سَاغَ لَهُ نَقْلُه ، وإنْ كَانَ ضَعيفاً ، لكنْ لا يجزم به .

وقضيةُ النُّسْخةِ الثانيةِ ، أنَّ لَهُ أَنْ يجزمَ بهِ ، وَلَيْسَ مُراداً .

⁻وابن مسعود ، عند أحمد ١ / ٤٠٢ و ٤٠٥ و ٤٥٤ ، والترمذي (٢٦٥٩) .

وعقبة بن عامر ، عند أحمد ٤ / ١٥٦ .

وعلى ابن أبي طالب ، عند أحمد ١ / ١٣٠ .

ومعاوية ابن أبي سفيان ، عند أحمد ٤ /

ويعلى بن مرّة ، عند الدارمي (٢٤٠) .

والمغيرة بن شعبة عند البخاري ٢ / ١٠٢ (١٢٩١) ، ومسلم ١ / ١٠ عقب (٤) .

وأبو هريرة ، عند أحمد ٤١٣/٢ ، والدارمـــي (٩٩٥) ، والبخـــاري ٣٨/١ (١١٠) ، ومســـلم ٨/١ حديث (٣).

قلنا : وقد رواها جميعها ، ابن الجوزي في تقدمة الموضوعات ١ / ٥٥ – ٩٣ وبسط الكلام في تخريجـــــها اللكنوي في الآثار المرفوعة : ٢١ – ٣٦ .

⁽١) رواية الإطلاق : أخرجها أحمد ١١٦/٣ و ١٦٦ و ١٧٦ ، والدارمي (٢٤٢) ، وعبد الله ابـــــن أحمـــد ٢٧٨/٣ ، من حديث أنس بن مالك .

القِسْمُ الثَّاني: الْحَسَنُ (١)

(١) انظر في الحسن:

جامع الأصول ١٩٤١-١٧٨، ومعرفة أنواع علم الحديث: ١١١، وإرشاد طلاب الحقائق ١٩٧١-١٥١، والتقريب : ٤٣ - ٤٩ ، والاقتراح : ١٦٢ ، والنفح الشذي ١٩٦١ - ٣٠٨ ، والمنهل الروي : ٣٠ ، والمقتريب : ٤٣ ، والموقظة : ٢٦ ، واختصار علوم الحديث : ٣٧ ، ونكت الزركشي ١٩٠٤-٣٨٨ ، «٣٨ ، والمختصر : ٣٧ ، والمنتا النبياح ١٩٧١ ، ونزهة النظر : ٩١ ، والشذا الفياح ١٩٧١ - ١٣٢ ، والمقتع ١٩٨١، وشرح التبصرة والتذكرة ١٩٧١ ، ونزهة النظر : ٩١ ، ونكت ابن حجر ١٩٨١-٣٩ ، والمختصر : ٣٧ ، وفتح المغيث ١١/١ ، وألفية السيوطي ١٩٠٥ وشرح السيوطي على ألفية العراقي : ١٦٦ ، والبحر الذي زخر ١٨٤٥ - ١٣١٦ ، وتوضيح الأفكار ١٩٤١ ، وظرح الأماني : ١٩٤ ، وقواعد التحديث : ١٠٥ ، وتوجيه النظر ١٩٤١ ، وتوضيح الأفكار والحديث الحسن: وسطّ بين الصحيح والضعيف، قال ابن القطّان في " بيان الوهم والإيهام " (١١١٨) : ((الحسن معناه الذي له حال بين حالي الصحيح والضعيف » وبنحوه قال عقب (١١١٨) . وقال عقب (١١٧١) . وقال عقب (١١٧٠) . وقال عقب (١١٧٠) . وقال عقب (١١٧٠) . وقال عقب (١١٤٠) . وقال على المورد المنال على المنال على المنال على المنال على المنال على المنال على أهل العلم تعريفه .

قال الحافظ ابن كثير: « وذلك لأنه أمر نسييٌ ، شيءٌ ينقدح عند الحافظ ، ربّما تقصر عبارته عنـــه » . · اختصار علوم الحديث: ٣٧ .

وقال ابن دقيق العيد : « وفي تحرير معناه اضطرابٌ _» . الاقتراح : ١٦٢ .

وذلك لأنه من أدق علوم الحديث وأصعبها ؟ لأنّ مداره عَلَى من اختلف فِيهِ ، ومن وهم في بَعْسَض مَسَا يُرْوِي . فَلا يتمكّن كلّ ناقد من التوفيق بَيْن أقوال المتقدّمين أو ترجيح قول عَلَى قول إلا مسن رزقه الله علماً واسعاً بأحوال وقواعد هَذَا الفن ومعرفة قوية بعلم الجرح والتعديل، وأمعن في النظر في كتب العلل ، ومارس النقد والتحريج والتعليل عمراً طويلاً ، ومارس كتب الجهابذة النقاد حتى اختلط بلحمه ودمه ، وعرف المتشددين والمتساهلين من المتكلمين في الرّجال ، ومن هم وسطّ في ذَلِك ؟ كي لا يقع فيما لا تحمد عقباه ؟ ولذلك قال الحافظ الذهبي : ((ثم لا تطمع بأن للحسن قاعدة تندرج كل الأحاديث الحسان فيها ؟ فأنا على إياسٍ من ذلك، فكم من حديث تردد فيه الحفاظ هل هو حسن أو ضعيف أو صحيح ؟)». الموقظة : ٢٨ . =

.0

-وللحافظ ابن حجر محاولةً حيّدةً في وضعه تحت قاعدة كليةٍ فقد قال في النخبة : ﴿ وَحَبَرُ الآحَادُ بِنَقَــــلُ عدل تامَّ الضّبط ، متّصل السّند غير معللٍ ولا شاذٍ : هو الصّحيح لذاته ... فإن خفّ الضّبط ، فالحســـن لذاته ﴾ . النخبة : ٢٩ ، ٣٤ .

وهي محاولة حيدةً. وقد مشى أهل المصطلح على هذا من بعده. وحدّوا الحسن لذاته: بأنه ما اتصل سنده بنقل عدل خف ضبطه من غير شذوذ ولا علق ». وشرط الحسن لذاته نفس شرط الصحيح ، إلا أنّ راوي الصحيّح تامّ الضبط، وراوي الحسّن لذاته خفيف الضبط. وسمّي حسناً لذاته لأنّ حسنه ناشئ عن توافر شروط خاصة فيه ، لا نتيجة شيء خارج عنه.

وقد تبين لنا : أنَّ راوي الحسن لذاته هو الراوي الوسط الذي روى جملة من الأحاديث ، فأخطأ في بعـض ما روى ، وتوبع على أكثر ما رواه ؛ فراوي الحَسَن : الأصل في روايته المتابعة والمحالفة وَهُوَ الذي يطلــق عَلَيْهِ الصدوق ، لأنَّ الصدوق هُوَ الذي يهم بَعْض الشيء فنــزل من رتبة الثقة إلى رتبة الصــدوق. فمـــا أحطأ فيه وحولف فيه فهو من ضعيف حديثه ، وما توبع عليه ووافقه من هو بمرتبته أو أعلى فـــهو مــن أأخطأ فيها أم حفظها لعدم وحود المتابع والمخالف؟ وَقَدْ احتفظنا بمذه الأحاديث التي لَمْ نجد لها متابعــــــأ ولا مخالفاً وسمّيناها حساناً ؛ لحسن ظننا بالرواة ؛ ولأنّ الأصل في رواية الراوي عدم الخطأ،والخطأ طارئً ؛ ولأنَّ الصدوق هُوَ الذي أكثر مَا يرويه مِمَّا يتابع عَلَيْهِ.فجعلنا مَا تفرد بهِ من ضمن مَا لَمْ يخطأ فِيهِ تحسوزاً ؛ لأنَّ ذلك هو غالب حديثه ، ولاحتياجنا إليه في الفقه . وبمعنى هذا قولَ الخطَّابي : ﴿ ... وهو الذي يقبلــه أكثر العلماء ويستعمله عامة الفقهاء » . ولا بأس أن نحد ذلك بنسبة مئوية فكأنّ راوي الحسن من روى – مثلاً لا حصراً – مثنى حديث فأخطأ في عشرين حديثاً وتوبع في ثمانين . فالعشرون التي أخطأ فيها مــن ضعيف حديثه.والثمانون التي توبع عليها من صحيح حديثه.أما المئة الأخرى وهي التي لم نُجد لها متابعاً ولا مخالفاً فهي من قبيل(الحسن).ومن حاله كهذا:عاصم ابن أبي النجود ، فقد روى جملة كثيرة من الأحــــاديث فأخطأ في بعض وتوبع على الأكثر فما وجدنا له به متابعاً فهو صحيح ، وما وجدنا له به مخالفاً أوثق منـــه عدداً أو حفظاً فهو من ضعيف حديثه . وما لم نجد له متابعاً ولا مخالفاً فهو (حسن) حلا روايته عــــن أبي وائل ، وزر بن حبيش . وانظر : كتابنا كشف الإيهام الترجمة (٣٢٨).وممن حاله كحال عاصم: ((عبيـدة ابن حميد الكوفي ، وسليمان بن عتبة وأيوب ابن هانئ ، وداود بن بكر ابن أبي الفرات ، ومحمد بن عمـرو ابن علقمة، والحارث ابن عبد الرحمن ابن أبي ذباب،ويونس ابن أبي إسحاق ، وسماك بن حرب ».

وهذا الرأي وإن كان بنحو ما انتهى إليه الحافظ ابن حجر العسقلاني إلا أننا لم نجد من فصّله هكذا . وهو حدير بالقبول والتداول بين أهل العلم . وقد يتساءل إنسان بأن من قيل فيهم : صدوق أو حسن الحديث قد اختلف المتقدمون في الحكم عليهم تجريحاً وتعديلاً . وجواب ذلك : أنّ الأثمة النقاد قد اطّلعوا على ما أخطأ فيه الراوي وما توبع عليه فكأن المجرّح رأى أن ما خولف فيه الراوي هو الغالب من حديثه، والمعدّل كذلك رأى أن ما توبع عليه هو غالب حديثه فحكم كلِّ بما رآه غالباً ، غير أنا نعلم أنّ فيهم متشددين يغمز الراوي بالجرح وإن كان خطؤه قليلاً ، ومنهم متساهلين لا يبالي بكثرة الخطأ ، وعند ذلك يؤخسن بقول المتوسطين المعتدلين .

ولذا نجد الحافظ ابن عدي في الكامل ، والإمام الذهبي في الميزان يسوقان أحياناً ما أنكر علـــــــــــــــــــــــ الــــراوي الوسط ثم يحكمان بحسن رواياته الأحرى . والله أعلم .

٥١. (حَمْدٌ) وَقَالَ (التِّرمِذِيُّ): مَا سَلِمْ مِنَ الشُّسنُوْذِ مَسعَ رَاوٍ مَسا اتُسهِمْ
 ٥٢. بِكَذِبٍ وَلَمْ يَكُسنْ فَسرْداً وَرَدْ قُلْتُ : وَقَدْ حَسَّنَ بَعْضَ مَسا انفَسرَدْ
 ٥٣. وَقِيْلَ : مَا ضَعْفَ قَرِيْبٌ مُحْتَمَسلْ فِيْهِ ، وَمَسا بِكُسلِّ ذَا حَسدٌ حَصَسلْ

مِن أقسامِ السُّنَنِ: (الحَسَنُ). قَدِ اختلفتْ أقوالُ أثِمَّةِ الحَدِيْثِ فِي حَدِّهِ ^(١)، بـــالنظرِ لِقسمَيْهِ الآتيين ، وَقَدْ شَرَعَ فِي بَيانهِ ، فَقَالَ :

(والحَسَنُ المَعْرُوفُ مَخْرَجاً) بِنَصْبِهِ تمييزاً مُحوَّلاً من نائب الفاعِلِ أي: المعـــروفُ مَخْرَجُهُ أي: رحالُهُ ، وكلِّ مِنْهُمْ مَخْرَجٌ خَرَجَ مِنْهُ الحديثُ ، ودارَ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ كنايــــةٌ عَنِ الاتِّصَالِ : إذِ المرسَلُ ، والمنقطعُ ، والمعضَلُ ، والمدلَّسُ – بفتحِ اللامِ – قَبْلَ أَنْ يتبيَّـــنَ تدليسَهُ لا يُعرفُ مَخْرَجُ الحديثِ مِنْها .

(وَقَدْ اشْتَهَوَتْ رِجَالُهُ) بالعدالةِ والضبطِ اشتهاراً دُونَ اشتهارِ رجالِ الصَّحِيبِ، (بذاك) أي : بما ذكر من الاتِّصالِ والشُّهرةِ (حَدْ) الحافظُ أَبُـو سليمانَ (حَمْلَةُ) - بإسكان الميم - بنُ مُحَمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ الخطَّابِ البُسْيِيُّ ، الشافعيُّ ، المشهور بـ « الخَطَّابِيِّ » نسبةً إلى جَدِّ أبيهِ (٢) .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٨٠/١ .

قال الشّيخ تاج الدين التبريزي: فيه نظر ؛ لأنه – أي: ابن دقيق العيد – ذكر من بَعْهـدَ : أن الصّحيــح أخص من الحَسَن . قَالَ : ودخول الخاص في حد العام ضروري . والتقييد بما يخرجه عَنْهـهُ مخـلِّ للحـــدَ وهو اعتراضٌ متحة)) . انظر : شرح التبصــرة والتذكــرة ١٨٠/١-١٨١ ، والاقــتراح ١٦٥-١٦٥ ، ونكت الزّركشيّ ٢٠٤/١) والبحر الذي زخـــر ونكت ابن حجر ٢٨٥/١ ، والبحر الذي زخـــر ونكت ابن حجر ٢٨٥/١ ، والبحر الذي زخــر ٢٨٥/١ .

وبما قرَّرتُه في الاشتهارِ ، سقطَ الاعتراضُ بأنَّ الخطَّابيَّ لَمْ يُميِّرِ الحَسنَ مِنَ الصَّحِيحِ ، ولا من الضَّعِيفِ .

(وَقَالَ) الحَافِظُ أَبُو عِيسَى مُحَمَّدُ بنُ عيسَى بنِ سَوْرَةَ (التَّرْمِذِيُّ) - بكسرِ التَّاءِ والميمِ عَلَى المشهورِ، وبالمُعجَمةِ -نسبةً إلى تِرْمِذَ مِدينةٍ بطرف جَيْحُوْنَ هَرِ بَلْخَ (١) - في " العِللِ " التي في آخر جامعِهِ ما حَاصِلُهُ : الحسنُ عندنا : (َ مَا سَلِمْ مِنَ الشُّلُوذِ مَسِعَ فِي " العِللِ " التي في آخر جامعِهِ ما حَاصِلُهُ : الحسنُ عندنا : (َ مَا سَلِمْ مِنَ الشُّلُوذِ مَسِعَ الشُّلُودِ مَا اللهِ بَعْدُكُ وَ مَا اللهُ عَمْدُهُ (١٠) .

وَلَمَّا شَمِلَ هَذَا مَا كَانَ بَعْضُ رواتهِ سَيِّيءَ الحِفظِ،أَوْ مُستوراً ، أَوْ مدلِّساً بالعَنْعَنَـةِ ، أَوْ عُتَلِطاً ، شَرَطَ شَرْطاً آخرَ ؛ فقالَ : ﴿ وَلَمْ يَكُنْ فَرْداً وَرَدْ ﴾ ، بَلْ جَاءَ مِن وجهٍ آخــرَ فأكثرَ ، مِثْلَهُ ، أَوْ فوقَهُ ، بلفظِهِ ، أَوْ بمعناهُ ؛ لِيتَرجَّحَ بِهِ أحدُ الاحتمالينِ .

لأنَّ سيِّيءَ الحفظِ –مثلاً– يُحتَملُ أَنْ يكونَ ضَبَط مرويَّهُ ، ويُحتملُ خلافُه . فـــإذا وَرَدَ مثلُ ما رَواهُ مِن وجهٍ آخرَ ، غَلَبَ عَلَى الظنِّ أَنَّه ضَبَطَ .

واعتُرِضَ عَلَيْهِ : بأنَّ مَا حدَّ بِهِ الحَسنَ،لَمْ يميِّزْهُ عَنْ الصَّحِيحِ ، وَرَدَّه بأنَّه مَيْزَهُ عَنْــهُ، حيثُ شَرَطَ فِيهِ أن يُرْوَى مِن وجهٍ آخرَ ، دُوْنَ الصَّحِيحِ (٣) .

رُدُّ بِأَنَّهُ لَمْ يَشْتَرِطْ (أُنَّ ذَلِكَ فِي كُلِّ حَسَنِ ، بَلْ فَيما قَالَ فِيهِ: حَسَنٌ فَقَطْ، وَهُ ــوَ الحسنُ لغيرهِ ، دُوْنَ ما قَالَ فِيهِ: ﴿ حَسَنٌ صَحِيْحٌ ﴾ ، أو ﴿ حسنٌ غريبٌ ﴾، أو ﴿ حسنٌ عَريبٌ ﴾ أو ﴿ حسنٌ عَريبٌ ﴾ وهُوَ الحسنُ لذاتِهِ (٥٠ .

كَمَا أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ بِقُولِهِ : ﴿ قُلْتُ : و ﴾ مَعَ شَرْطِهِ عَدَمَ التَفَرَّدِ بِهِ ﴿ قَدْ حَسَّسِنَ ﴾ في " جامعِهِ " (بَعضَ مَا الْفَرَدُ) بِهِ راويهِ ، حيث يَقُولُ عَقِبَ الحَدِيثِ : ﴿ حَسَنٌ غَريسِ ،

⁽١) انظر: معجم البلدان ٢٦/٢.

⁽٢) الجامع ٦/١٥٦ (العلل)

⁽٣) انظر مناقشات العلماء لتعريف الترمذي للحديث الحسن في معرفة أنواع علم الحديث: ١١١، وشـــرح التبصرة والتذكرة ١٨١/١ وما بعدها ، ونكت الزّركشيّ ٣٠٧/١، وتدريب الراوي١٥٨/١ وما بعدها، والمنهل الروي ٥٣ ، وتوضيح الأفكار ١٦٠/١ ، والنكت لابن حجر ٣٨٥/١ وما بعدها .

⁽٤) في (ص) : ((يشرط)) .

⁽٥) انظر: النرهة: ٩٤.

لا نعْرِفُهُ إلاَّ مِن هَذَا الوجهِ » فانتقضَ شرطُه المذكورُ (١) .

لكِنْ أَجابَ عَنْهُ شيخُنا تَبَعاً لغيرِهِ: ﴿ بِأَنَّهِ إِنَّما حَدَّ مَا يَقُولُ فِيهِ ﴿ حَسَنٌ ﴾ فَقَـطْ ، لا الحَسَنُ مُطْلَقاً ، إما لغُمُوضِهِ ، أَوْ لأنَّهُ اصْطلاحٌ جديدٌ لَهُ ﴾ ^(٢) .

(وَقِيلَ)، يَعْني : وَقَالَ الحَافِظُ أَبُو الفَرَجِ ابنُ الجَوْزيِّ في كتابَي (^{٣)} "الموضوعاتِ" ^(٤) و " العِللِ المُتناهِيةِ " ^(°): الحِسنُ (مَا) بِهِ (ضَعْفٌ قَرِيبٌ محتَمَلْ) – بفتح المِيْم – (فِيهِ).

فَالْحَسَنُ لِذَاتِهِ ضَعَيْفٌ بَالنَّسِبَةِ للْصَّحِيحِ ، وَالْحَسنُ لَغَيْرِهِ ضَعَيْفٌ أَصَالَةً ، وإنّما طَــرأً عَلَيْهِ الْحُسْنُ بمَا عَضَدَهُ ، فَاحْتَمَلَ الضّعفَ لوجودِ العاضدِ .

فهذه ثلاثةُ أقوال .

(وَمَا بِكُلِّ ذَا) أي : بكُلِّ قول مِنْها (حَدُّ) صَحِيْحٌ (حَصَلُ) للحَسَنِ ، بَلْ هُـــوَ كَما قَالَ ابنُ الصَّلاح : « مُسْتَبْهَمٌ لا يَشْفِي الغَليلَ » (١) .

لأنَّه غَيْرُ حامع لأفراد الحَسَنِ في الأولينَ،ولِعَدمِ ضَبْطِ القَدْر المحتَمَلِ في الأخيرِ (٧). وَقَالَ (٨): بَانَ لِي بِإِمْعَانِ (٩) النَّظَرِ أَنَّ لَلهُ قِسْمَيْنِ كُلِّ قَدْ ذَكِرْ

⁽٢) نزهة النظر : ٩٥ .

⁽٣) في (ق) : ₍₍ كتاب ₎₎ .

⁽٤) الموضوعات ٣٥/١ ، ونقله العراقي في التقييد والإيضاح : ٦١ ، وهذا التعريف انتقده السخاوي في فتـــــح المغيث ٦٦/١ بقوله : ﴿ هذا كلام صحيح في نفسه ، لكنه ليس على طريقة التعاريف ﴾ .

⁽٥) لم نجده ، ولعله مما سقط من المطبوع ، وقد ذكره العراقي في التقييد والإيضاح : ٦١ .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ١١٢ .

⁽٧) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٨٤/١ .

⁽٨) في النفـــائس : ((قـــد بـــان)) ، وفي جميـــع النســـخ: ((وقال بـــان)) ، وهـــو الصحيـــــح ؛ لأن : ((ذكر)) في نماية البيت بصيغة الغياب، و ((قال)) مشعرة به، على العكس من: ((قد)).

⁽٩) في نسخة ب و ج من متن الألفية : ((بإمعاني)) .

٥٥. قِسْماً ، وَزَادَ كُونَهُ مَا عُلَّلا وَلاَ بِنُكُرِ أَوْ شُهُمْ يَقْبَلُهُ أَن وَالْعُلَمَاءُ الْجُلُ مِنْهُمْ يَقْبَلُهُ وَالْعُلَمَاءُ الْجُلُ مِنْهُمْ يَقْبَلُهِ وَالْعُلَمَاءُ الْجُلُومِ وَالْفُقَهَاءُ وَإِنْ يَكُسُونُ لا يَلْحَوَ وَهُو بَاقْسَامِ الصَّحِيْمِ مُلْحَقُ وَحَجَيَّةً وإنْ يَكُسُونُ لا يَلْحَوَى وَمُو بَاقْسَامِ الصَّحِيْمِ مُلْحَقَ وَحَجَيَّةً وإنْ يَكُسُونُ لا يَلْحَوَى وَالْعُلَمَ وَالْعُلَمَاءُ وَانْ يَكُسُونُ لا يَلْحَوَى وَالْعُلَمَاءُ وَانْ يَكُسُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

(وَقَالَ) أي : ابنُ الصلاح (بَانَ) أي : ظَهَرَ (لي بامْعَـانِ) أي : إكثـاري (النَّظُوْ) في ذَلِك ، والبحثِ فِيهِ (٢) ، جامعاً بَيْن أطراف كلامِهِم ، مُلاحظاً فِيهِ مواقـعَ (النَّظُوْ) في ذَلِك ، والبحثِ فِيهِ (٢) ، جامعاً بَيْن أطراف كلامِهِم ، مُلاحظاً فِيهِ مواقـعَ استعمالِهم . (أَنَّ لَهُ) أي : للحَسنِ (قسمينِ) (١) : أحدُهما أي : وَهُوَ المسمَّى بالحسنِ لغيره :

« مَا فِي إسنادِهِ مستورٌ لَمْ تَتَحَقَّقُ (٥) أَهْلَيْتُهُ ، غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ مُغَفَّلًا ، ولا كثيرَ الخطاِ فِيمَا يَروِيهِ ، ولا مُتَّهَمَّا بالكَذِبِ فِيهِ ، ولا يُنْسَبُ إلى مفَسِّقٍ آخَرَ ، واعتضد بمتابعٍ أَوْ شاهدٍ » (٦) .

وْتَانِيْهِمَا أَي : وَهُوَ المسمَّى بِالْحَسَنِ لَذَاتِهِ :

«ما اشتَهَرَ راويهِ (٧) بالصِّدْقِ والأَمَانَةِ ، وَلَمْ يَصِلْ فِي الحِفظِ ، والإِتقـــانِ ، رُتبــةَ رجالِ الصَّحِيح ».

ُ فالقسمانِ (كُلُّ) مِنَ التَّرْمِذِيِّ والحَطَّابِيِّ (قَ**دُ ذَكُ**وْ) مِنْهُمَا (قِسْماً) ، وتـــــركَ الآخرَ لظهورِهِ عنده ، أَوْ لذهولِهِ عَنْهُ ، أَوْ لغيرِه (^) .

⁽١) انظر : النكت الوفية : ٦٥ / ب .

⁽۲) في (م): ((يستعمله)) ، وكلاهما جائز .

⁽٣) المثبت من (ص) و (ق) و (ع) وفي (م) : ((به)) .

⁽٤) اعترض على ابن الصلاح في تقسيمه هذا باعتراضات ، أوردها الزّركشيّ مع أجوبته عنها فانظر: نكتـــه ١٣/٣-٣١٣ .

 ⁽٥) في (ق) : ((ينحقق)) .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ١١٣.

⁽٧) في (ق) : « رجاله » ، وفي (ع) : « رواته » ، والأصح « راويه » ؛ لأن ضمير الفعل : « يصـــل » يعود على مفرد لا جمع .

 ⁽٨) في (ص) : ((أي ولغيره)) ، وفي (ع) : ((أي أو لغيره)) .

فَكَلامُ التِّرْمِذِيِّ يُنزَّلُ ^(١) عَلَى الأَوَّلِ ، وكلامُ الخَطَّابِيِّ عَلَى الثَّاني ^(٢) .

(وَزَادَ) ابنُ الصَّلاحِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا (كُوْنَهُ مَا عُلَلاً) بألِفِ الْإطلاق (وَلاَ بِنُكْـوٍ أَوْ مُنَاكُمُ مِنْ كُلُّ مِنْ الثَلاثَةِ ، أَوْ (^{٣)} شُدُوذ شُمِلاً) بِبنائِهِ لَلمَفْعُولِ (^{١)} ، وبألفِ الإطلاق،بأنْ يَسْلَمَ مِن كُلُّ مِن الثَلاثَةِ ، أَوْ (تَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ (^{٥)} إَنَّمَا هِيَ عَلَى الخَطَّابِيِّ دُوْنَ التِّرْمِذِيُّ ، لمَا مَرَّ .

(والفُقَهَاءُ كُلُّهُمْ تَسْتَعْمِلُهُ) فِي الاَحتِحاجِ والعَملِ بِهِ، (وَالعُلَمَاءُ) مِنَ المُحدِّنِينِ، وغَيْرِهِم (الجُلُّ) أي : المُعظَمُ (مِنْهُمْ يَقْبُلُهُ) فِيهِمَا أَيْضَا (أ) .

(وَهُوَ) أي : الحسنُ بِقِسْمَيْهِ (بِاقسِسِامِ الصَّحِيسِ مُلْحِقُ حُجِيَّةً) أي : في الاحْتِحاجِ بِهِ، (وإن يَكُنْ لا يَلْحَقُ) الصَّحِيحَ رُثْبةً ، لضَعْف ِ راوِيهِ ، أو انحطاطِ ضَبْطِهِ.

بَلْ قَالَ ابنُ الصلاحِ : « مَنْ سَمَّاهُ صَحِيحاً لاندراجِهِ فِيمَا يَحْتَجُّ بِهِ ، لا يُنْكِرُ أَنَّــــه دونَهُ ، فهذا اخْتَلافٌ في العِبارة دُوْنَ المَعْنَى _» ^(٧).

٥٨. فَإِنْ يُقَــلْ: يُحْتَـجُ بِالضَّعِيْفِ فَقُلْ: إذا كَــانَ مِـنَ المَوْصُـوْفِ ٥٨. وَوَاتُــهُ بِسُـوْءِ حِفْـظٍ يُجْــبَرُ بِكَوْنِـهِ مِـنْ غَـيْرِ وَجْـهٍ يُذْكَــرُ

٦٠ وَإِنْ يَكُونُ لِكَوْدِ أُوْ شَرِيدًا وَ هُو يَ الضَّعْفِ فَلَمْ يُجْهِرَ ذَا

٦. أَلاَ تَرَى الْمُرْسَلَ حَيْسَتُ أُسْنِدًا أَوْ أَرْسَلُوا كَمَا يَجِيءُ اعْتُضِكَا

⁽١) في (ق) و (ص) : ₍₍ منـــزل _» .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ١١٣ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٨٥/١ .

⁽٣) بعد هذا في (م): ((بالدرج)).

⁽٤) ويسمّى أيضاً : مبنياً للمجهول .

⁽٦) قال العراقي : ((البيت الأول مأخوذ من كلام الخطّابيّ . وقد تقدم نقله عنه إلا أنه قال : عامة الفقــهاء ، وعامة الشيء يطلق بإزاء معظم الشيء وبإزاء جميعه . والظاهر أن الخطّابيّ أراد الكلّ. ولو أراد الأكثر لمـــا فرّق بين العلماء والفقهاء)) . انظر: شرح التبصرة والتذكرة ١٨٧/١.

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ١٢٧ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٨٧/١ .

(فَإِنْ يُقُلْ) (١)، فِيْمَا مَرَّ: من أَنَّ الحَسَنَ لغيرِهِ يُكْتَفَى فِيهِ بكونِ راويهِ غيرَ مَتَّهُم، وفي عَاضِدِه بكونِه مِثْلَه ، مَعَ أَنَّ كلاً مِنْهُمَا ضَعِيْفٌ ، لا يُحتجُّ بِهِ : كيفَ (يُحتَّجُّ بِهِ الضَّعِيفِ) إِذَا انضَمَ إِلِيهِ ضَعِيْفٌ مَعَ اشتراطِهِم الثَّقةَ في القَبولِ ؟

ولأنَّ الحكمَ عَلَيْهِ بالضَّعْفِ إِنَّما كَانَ لاحتمالِ ما يمنعُ القُبولَ ، فلمَّا جاءَ العــــاضدُ غَلَبَ عَلَى الظَّنِّ زوالُ ذَلِكَ الاحتمال .

وليسَ هَذَا مِثْلُ شهادةِ غيرِ عدل ، انضمَّ إليها شهادةُ مثلِهِ ؛ لأنَّ بـــابَ الشــهادةِ أضيقُ من باب الروايةِ .

(وإنْ يَكُنْ) ضَعْفُهُ (لِكَذب) فِي راوِيهِ ، (أَوْ شَذًا) أي : أَوْ شَذُوذَ فِي رواسِــــه (أَوْ قَوِيَ الضَّعْفُ) بشيء آخرَ ، ممّا يقتضي الرَّدِ ، (فَلَمْ يُجبَرُ ذَا) أي الضَّعفُ بوجـــهِ آخرَ ، وإن كُثْرَتْ (٣) طُرُقُهُ .

كحديثِ : ﴿ مَنْ حَفِظَ عَلَى أُمَّتِيْ أُرْبَعِيْنَ حَدِيْثًا مِنْ أَمْرِ دِيْنِهَا ، بَعَثُهُ اللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيْ زُمْرَةِ الفُقَهَاءِ والعُلَمَاءِ ﴾ (1) .

⁽١) المثبت من أصولنا ومن متن الألفية ، وفي (م) : ﴿ قيل ﴾ ·

⁽٢) انظر : النزهة : ٩٢ .

⁽٣) المثبت من (ق) و (ع) و (ص): وفي (م): «قويت».

⁽٤) العلل المتناهية ١٩/١، والتذكرة للزركشي ١٨٨٥/٢، والدرر المنتثرة ٣٨٧/١، وجاء في نسخة (ق) تعليقة للعلاّمة الآلوسي، قال فيها: ((هكذا روي عن عليّ ﷺ، وفي رواية بعثه الله فقيهاً عالماً، وفي رواية أبي الدرداء ((وكنت له يوم القيامة شافعاً وشهيداً)، وفي رواية ابن مسعود: ((وقيل له ادخل من أي أبواب الجنة شئت))، وفي رواية ابن عمر ((كتب في زمرة العلماء وحشر في زمرة الشهداء)) كلذ ذكره بعض المحدّثين، وفي بعض الروايات نوع تخالف وقد يجمع باختلاف المراتب فتدبر)).

فَقَدْ اتَّفْقَ الحُفَّاظُ عَلَى ضَعْفِهِ مَعَ كَثْرَةِ طُرُقِهِ؛لقوَّةِ ضعفِه ^(۱) ، وقصورِها من جَــبْرِه، بخلاف مَا مَرَّ ؛ لما خفَّ ضَعْفُهُ ، وَلَمْ يَقْصُرِ الجابرُ عَنْ جَبْرِهِ ، انجبرَ ، واعتضدَ .

(ألا تَرى) الحديث (المرسل) مَعَ ضَعْفِهِ عِنْدَ الشَّسَافِعيِّ ، ومُوَافِقِيْسِهِ (حَيْسِتُ أُسْنِدا) من وجهٍ آخر ، بأن أرْسَلَهُ مَنْ أخسَدُ أُسْنِدا) من وجهٍ آخر ، بأن أرْسَلَهُ مَنْ أخسَدَ العِلْمَ مِنْ غيرِ رجالِ التَّابِعيِّ الأوَّلِ (كما يَجِيءُ) بيانَهُ في بابِهِ (اعتضدا) ، وصارَ بذلسك حُجَّةً

واعتُرضَ : بأنَّ الحديثَ إذَا أُسندَ ، فالاحتحاجُ بالمسندِ .

وأُحيبَ : بأنَّ المرادَ : مُسْندٌ ، لا يُحتجُّ بِهِ منفرداً ، وبأنَّ ثَمرتَهُ تَظْهَرُ فيمــــا لَــوْ عارضَهُ مسندٌ مثلُهُ ، فإنَّهُ يُرجِّحُ عَلَيْهِ لاعتضاده بالمرسَل .

٦٢. وَالْحَسَنُ : الْمشهُوْرُ بِالْعَدَالَة وَالصِّدْقِ رَاوِيةِ ، إِذَا أَتَى لَـةُ
 ٦٢. طُرُقُ اخْرَى نَحْوُهَا مِسن الطُّرُقُ صَحَّحْتُهُ كَمَتْنِ (لَـوْلاَ أَنْ أَشُـقْ)

٦٤. إذْ تَابَعُوا (مُحَمَّدَ بُنَ عَمْرِو) عَلَيْهِ فَدارْتَقَى الصَّحِيْدَ يَجْرِي

(وَالْحَسنُ) لذاتِهِ الذي ^(۲) هُوَ (المشْهورُ بالعَدَالَهُ والصِّدقِ راويسهِ) ، برفعِهِ بـــ: (المشهورُ) أي : المشهورُ رواتُه ^(۱) بِذَلِكَ اشتهاراً دُوْنَ اشتهارِ رحالِ الصَّحِيسِحِ ، كَمَا مرَّ (إِذَا أَتَى لَهُ طُرُقَ اخْرَى) – بالدرج – (نحوُها) أي : نحسوُ طريقه (مسن الطُرُق) التي دُونَها (صَحَّحْتُهُ) (³⁾ .

فإنْ ساوتْها ، أَوْ رجحَتْهَا ، فمجيئُهُ من طريقِ آخرَ كاف ، وهذا هُـــوَ الصَّحِيـــعُ لغيرِهِ ، وَمَا مَرَّ قبلُ ، هُوَ الصَّحِيحُ لذاتِه ، كَمَا مَرَّ التنبيهُ عَلَيْهِ .

ذَلِكَ (كَ : مَتْنِ) أي : حديثِ : « (لَولاً أَنْ أَشُقْ) عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتُهُم بالسِّوَاكِ

⁽١) هذا الكلام اقتبسه الشارح من كلام الإمام النُّوويُّ في ديباجة أربعينه : ٤ .

⁽٢) ((الذي)) سقطت من (ق) .

⁽٣) في (ق) و (ع) : « راويه » .

⁽٤) انظر:شرح التبصرة والتذكرة ١٩١/١، وللبقاعي تعليق مفيد في هذا الموضع،يراجع النكت الوفية: ٧٠ أ.

عِنْدَ كُلِّ صَلاَة ﴾()،(إذ (٢) تَابَعُوا) راويهِ (مُحَمَّدَ بنَ عَمْرِو) بنِ عَلْقَمَةَ ، عَنْ أبي سَلَمَةَ، عَنْ أبي سَلَمَةَ، عَنْ أبي هُرَيْرَةَ (٢). عَنْ أبي هُرَيْرَةَ (٢).

(فارْتَقَى) من طريق مُحَمَّدٍ هِذهِ المتابعاتِ (الصَّحِيحَ يَجْرِي) أي : حارياً إِليهِ . ولولاها لَمْ يرتَقِ (أُ)؛ لأنَّ راويه مُحَمَّداً ، وَإِنْ اشتهرَ بالصِّدْقِ، والصِّيانةِ، ووثَّقَــــهُ بعضُهم لذلك ، لَمْ يكنْ متقناً ، حَتَّى ضَعَّفَه بعضُهم لِسُوء حِفْظِهِ (°) .

والحديثُ رواهُ الشيخانِ مِن طريقِ عبدِ الرَّحمانِ بنِ هُرْمُزَ الأَعرِجِ (١) ، فَهُوَ صَحِيْحٌ لذاتِهِ مِنْ طريقِ مُحَمَّدٍ باعتبارَيْنِ (٢) .

مَهُ عَلَيْ وَمِنْ مَظِنَّةٍ لِلحَسَنِ جَمْعُ (أَبِي دَاوُدَ) أَيْ فِي السُّنَنِ مَعْ مَعْ وَمَعْ فَيْ السُّنَ أَنْ فَصَارَبَ أَوْ يَحْكِيْكِ فِي السَّنَ أَنْ مَعْ مَعْ فَيْ فَيْ السَّنَ أَنْ اللَّهُ فَصَالِحٌ خَرَّجَتُهُ وَمَعْ وَسَكَتْ عَلَيْهِ عِنْدَهُ لَهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ مَا بِهِ وَلَامْ يُصَحَّعْ وَسَكَتْ عَلَيْهِ عِنْدَهُ لَهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ مَا بِهِ وَلَامْ يُصَحَّعْ وَسَكَتْ عَلَيْهِ عِنْدَهُ لَهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ مَا مِنْ وَلَامْ اللَّهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ اللَّهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ اللَّهُ الْحُسْنَ ثَبَتْ اللَّهُ الْحُسْنَ فَاللَّهُ الْحُسْنَ اللَّهُ الْحُسْنَ اللَّهُ الْحُسْنَ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ

⁽١) أخرجه أحمد ٥٨/٢ و ٣٩٩و ٣٩٩ و ٤٢٩ ، والترمذي (٢٢) ، والطحاوي في شرح المعـــاني ٤٤/١ ، والطبراني في الأوسط (٧٤٢٠) ، والبيهقي ٣٧/١ ، وأبو نعيم في الحلية ٣٨٦/٨ . (٢) في (ق) : « إذا » .

⁽٣) منهم: حميد بن عبد الرحمان، وحديثه أخرجه: أحمد في مسنده ٢ / ٢٠٤ و ٢٥ ٥ ، والنسائي في الكبرى (٣٠٤٣) و (٣٠٤٤) ، و (٣٠٤٤) ، و ابن الجارود في المنتقى (٦٣) ، و ابن خزيمة في صحيحه (١٤٠) ، و الطحاوي في شرح معاني الآثار ٤٣/١ ، و الطبراني في الأوسط (٧٤٢٠)، و البيهقي في الكبرى ١٥/١. و وكذلك أخرجه من طريق عطاء مولى أم صبيّة عن أبي هريرة مرفوعيًّ : أحمد في مستنده ١٢٠/١ و وكذلك أخرجه من طريق عطاء مولى أم صبيّة عن أبي هريرة مرفوعيًّ : أحمد في مستنده ١٢٠/١ و ١٢٠٨ و ١٢٠٨ و الدارمي (١٤٩٢) ، و النسائي في الكبرى (٣٠٤) ، و الطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٣/١ و ١٣٠٨ .

⁽٤) في (ق) : ((يرتق إليه)) .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث: ١١٨ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٩٢/١ .

⁽٦) صحيح البخاريّ ٢/٥ (٨٨٧) و ١٠٥٩ (٧٢٣٩) ، وصحيح مسلم ١٥١/١ (٢٥٢) .

⁽٧) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١١٨ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٩٢/١-١٩٤ .

(قَالَ) ابنُ الصلاحِ: (ومِنْ (۱) مَظِنَّةٍ) - بكسر الظاء - أي: موضعُ الظــنّ، عمعى: العِلْم (لِلحَسَنِ) أي: ومن مَظَانِّهِ (۱) غيرُ مَا مَرَّ: (جَمْعُ) الإمامِ الحــافظِ (أبي داوْدَ) سليمانَ بنِ الأشعثِ السِّحسْتَانِّ، (أيْ فِي) كتابِه (السُّــننِ، فإنَّــهُ قَــالَ: ذكرتُ فِيْهِ مَا صَحَّ،أَوْ) ما (قَارَبَ) هُ،يعني: الحسنَ لغيرِه، (أَوْ) ما (يَحْكِيْـــهِ) أي: يُشْبِهُهُ ، يعني: الحسنَ لذاتِهِ ، و «أَوْ» للتقسيم.

وعبَّر أَبُو دَاوُدَ بـــ « الواو » ، وَهِيَ فِيهِ أَجودُ مِن « أَوْ » ، فَقَالَ : ذكــــرتُ فِيـــهِ الصَّحِيحَ ، وما يُشْبهُهُ ، وما يُقاربُهُ ^(٣) .

قَالَ: (وَمَا) كَانَ فِيهِ من حديثٍ (بِهِ وَهْنٌ) أي: ضَعْفٌ (شديدٌ، قُلْتُـهُ) أي: بيَّنْتُ وَهْنَهُ أي: إلاَّ أَنْ يكونَ ظاهراً، فلم أَبيِّنْهُ لظهوره.

(وحَيْثُ لاَ) وَهْنَ بِهِ شديدٌ ،و لم أذكرْ فِيهِ شيئاً ، (ف) (أُ هُوَ (صالِحٌ خَرَّجْتُهُ)،

⁽١) في (م) : ﴿ من ﴾ بدون (واو) .

⁽٢) قال في الصحاح: ((مظنّة الشيء: موضعه ومألفه الذي يظنّ كونه فيه ، والجمع المظــــــانّ)) ، وقــــال في اللسان: ((المظانّ جمع مظنّة –بكسر الظاء– وهي موضع الشيء ومعدنه ، مفعلة من الظن بمعنى: العلــم)). انظر: الصحاح ٢١٦٠/٦ ، واللسان ٢٧٤/١٣ (ظنن) .

⁽٣) هذا النص الذي يذكر في كتب المصطلح بلفظ: ((ذكرت فيه الصحيح وما يشبهه وما يقاربه)) ، لم نجده في رسالة أبي داود إلى أهل مكة المطبوع مع مقدّمة عون المعبود ١٣٥٥ ، وكذا في المطبوع مع بدل المجهود ١ / ٣٥ ، ولا في المطبوعة بتحقيق الدكتور محمد لطفي الصباغ . على الرغم من تضافر العديد من كتب المصطلح على نسبته إلى الرسالة . ينظر : التقييد والإيضاح : ٥٥ ، وفتح المغيث ١ / ٧٧ ، وكشف الظنون ٢ / ١٠٠٥ ، وقد رواه عنه الخطيب في تاريخ بغداد ١/٥٧ ، من طريق ابن داسة، عنه من غير عزو إلى رسالته ، والذي يدّل عليه صنيع الحازمي في شروط الأئمة الخمسة : ٢٧ – ٦٨ ، أنّ هذا المقطع ليس في رسالة أبي داود ، فإنّه نقل بسنده نصاً من الرسالة ، ثم قال عقبه : ((وقد روينا عن أبي بكر بن داسة أنّه قال : سمعت أبا داود يقول : ... فذكره)) . وهذا هو مقصد ابن الصلاح في معرفة أنواع علم الحديث : ١٩ / ١٠ ، ١٥ ، فإنه قال : ((وروينا عنه أنه قال : ذكرت فيه الصحيح ...)) . ثم قال : ((وروينا عنه أيضاً ما معناه : أنه يذكر في كل باب أصح ما عرفه)) . وهذا النقل الثاني عن رسالة أبي داود إلى أهل مكّة ١ / ٣٠ ، فكأنه يشير إلى أنّ الأول ليس في الرسالة . فرحمه الله ما أنبل قصده وأدق مسلكه . وينظر ما كتبه محقق النفح الشذي ١ / ٢٠٧ – ٢٠٨ .

⁽٤) سقطت من (ص).

وبعضُه أصحُّ مِنْ بعض (١).

قَالَ ابنُ الصلاحِ ('' : (فَ) عَلَيْهِ : (مَا) وَجَدَنَاهُ (بِهِ) أي : بكتابِهِ ، (وَلَ مَ يُصَحَّحْهُ أَحَدُ مِنَ الشَّيْخِينِ، ولا غَيْرِهِما، مُّسنْ يُصَحَّحْهُ أَحَدُ مِنَ الشَّيْخِينِ، ولا غَيْرِهِما، مُّسنْ يُميِّزُ بَيْنَ ('') الصَّحِيحِ والحَسَنِ، (وَسَكَتْ) أي ('' : أَبُو داودَ (عَلَيْهِ) ، فَهُوَ (عِندهُ لَ لَهُ الحُسْنُ ثَبَتْ)، وإنْ كَانَ فِيهِ مَا لِيسَ (') بحسَنٍ عِنْدَ غَيرهِ ('').

٦٩. و(ابْنُ رُشَيْدٍ) قَالَ -وَهُوَ مُتَّجِهْ : قَدْ يَبْلُغُ الصِّحَّةَ عِنْدَ مُخْرِجِهْ
 ٧٠. وَلِلإَمَام (الْيَعْمُ رِيِّ) إِنَّمَ اللَّهِ مَا قَوْلُ (١٠) (أبي دَاوُدَ) يَحْكِي (مُسْلِما)

⁽١) رسالة أبي داود إلى أهل مكة ، مطبوعة مع بذل المجهود ٣٥/١ ، وفي نص الرسالة التي ساقها الســــيوطي بسنده في كتابه " البحر الذي زخر " ١١١٧/٣ . وانظر : النفح الشذي ٢٠٨/١ ، ونكـــت الزّركشـــيّ ٣٣٦/١ .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ١٢٠ .

⁽٣) ((بين)) : سقطت من (ق) .

⁽٤) « أي » : سقطت من (ص) ·

⁽٥) في (ق): ((ما ليس فيه)).

⁽٦) فيه نظر ، بل هو خطأ محض! لعدة أمور ، يطول المقام في سردها ، منها : اختلاف روايات السنن ، ففي بعض الروايات من أقوال أبي داود ما ليس في الأخرى ، ثمّ إنّ أبا داود قد يضعّف الحديث بالراوي فللجاء حاء هذا الراوي بحديث آخر يسكت أحياناً ؛ لأنه تقدم الكلام عليه عنده ، ثم إنّ أبا عبيد الآجري في سؤالاته ينقل كثيراً من تضعيف أبي داود لبعض الأحاديث ، وهو قد سكت عنها في سننه . وقد أطال الحافظ ابن حجر في نكته على ابن الصلاح ٤٣٢/١ – ٤٤٥ في بحث هذه المسألة ، وذكر أمثلة كثيرة من الأحاديث الضعيفة التي سكت عنها أبو داود .

فينبغي التنبيه على : أنّ سكوت أبي داود لا يستفيد منه كل أحد ، فقد قال الحافظ ابن حجر في النكـــت ٤٣٩/١ : ((فلا ينبغي للناقد أن يقلّده في السكوت على أحاديثهم ويتابعه في الاحتجاج بهم ، بل طريقـــه أن ينظر هل لذلك الحديث متابع فيعتضد به ، أو هو غريب فيتوقف فيه ؟ ») .

⁽٧) النكت ١/٥٣٥ بتصرف.

⁽٨) في نسخة (ب) من متن الألفية : ((جمع)).

٧١. حَيثُ يَقُوْلُ: جُمْلَةُ الصَّحِيْتِ لا تُوجَدُ عِنْدَ (مَالِكٍ) وَالنُّبَلا

(و) اعترضَ الحافظُ (ابنُ رُشَيْدٍ) - بضم الراء وفتح الشين - وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللهُ مُحَمَّدُ بنُ عُمَرَ السَّبْتَيُّ (الإسكندرانيُّ ابنَ الصَّلاحِ حيثُ (قَالَ: وَهُوَ) أي : وَمَا قاله ابنُ رُشيدٍ (الإسكندرانيُّ ابنَ الصَّلاحِ حيثُ (قَالَ: وَهُوَ) أي : وَمَا قاله ابنُ رُشيدٍ (الإسكندرانيُّ ابنَ الصَّلاحِ حيثُ (اللهُ مُرَيُّ : «لا يلزمُ (اللهُ كونِ الحديثِ لَمْ ينصَّ عَلَيْهِ أَبُو دَاوُدَ بَضَعْفٍ ، ولا غيرُهُ بصِحَّةٍ ، أَنْ يكونَ الحديثُ عندَه حَسَناً » (اللهُ عَدرُهُ بصِحَّةٍ ، أَنْ يكونَ الحديثُ عندَه حَسَناً » (المُ

بَلْ (قَدْ يبلغُ الصِّحَّةَ عِنْدَ مُحْرِجِهْ) أي : أبي دَاوُدَ ، وإنْ لَمْ يبلغُهُ عـِنْدَ غـــــيرِهِ ؛ فالحكمُ لَهُ بالحسنِ ، لا بالصحَّةِ تحكُمٌ .

فإن كَانَ يرى الحسنَ رتبةً بَيْنِ الصَّحِيحِ والضَّعِيفِ، فالاحتياطُ مَا قَالَهُ ابنُ الصلاحِ، أَوْ يرى - كبعضِهم - أَنَّهُ ينقسمُ إلى صَحِيْحٍ وضعيفٍ ، فما سَكَتَ عَنْهُ فَهُوَ صَحِيْــــحٌ ، وَالاحتياطُ - أي (٧) : عَلَى الرأيينِ - أَنْ يُقالَ : صالحٌ كَما عبَّرَ هُوَ عَنْ نَفْسِهِ » (٨) .

أي: لأنا لا نعلمُ أيُّهما رَأْيُهُ .

وَقَدْ أَفَادَ كَلَامُ أَبِي دَاوِدَ عَلَى الرأي الأولِ مَعَ مَا تَقَرَّرَ : أَنَّ الحَدَيثَ إِذَا كَـــانَ بِـــهِ وَهُنَّ غَيرُ شَدِيدٍ ، فَهُوَ حَسَنٌ يُحتجُّ بِهِ ، سَوَاءٌ أَوُجِدَ لَهُ جَابِرٌ أَمْ لا ؟ وَإِن كَانَ عِنْـــــدَ (٩)

⁽١) في (ق) : ((البستي)) .

⁽٢) (أبن رشيد)): لم ترد في (ص) و (ع) .

⁽٣) في (م) : « إذ لا يلزم » .

⁽٤) النفح الشذي ٢١٨/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٩٨/١ .

⁽٥) في (ع) و (ص): «نبلغ».

⁽٦) «به»: لم ترد في (ق).

⁽٧) « أي » : لم ترد في (ق) و (ع) .

⁽٨) شرح التبصرة والتذكرة ١٩٨/١-١٩٩ ، والتقييد والإيضاح: ٥٣.

⁽٩) في (ص): ((عنده)).

غيره يحتاجُ إلى حابر .

فما في كتابهِ سِنَّةُ أُقَسام أَوْ ثُمَانيَة (١):

- ١- صَحِيْحٌ لذاتِهِ .
- ٢- صَحِيْحٌ لغيره .
 - ٣- حَسَرُ لذاته .
- ٤- حَسَنٌ لغيره ، بلا وَهْنِ فِيْهِمَا .
 - ٥- ما بهِ وَهْنٌ شديدٌ .
 - ٦- ما بهِ وَهْنٌ غيرُ شديدٍ .

وهذا قسمان :

- ١- ما لَهُ جابرٌ .
- ٢- وَمَا لا جابرَ لَهُ .

وما قَبْلَهُ قِسمان :

- ١- مَا بَيَّنَ وَهُنَّهُ.
- ٢- وما لَمْ يُبيِّنْ وَهْنَهُ .

(وللإمام) الحافظِ أبي الفَتْحِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ ابنِ أَحْمَدَ ابنِ سَيِّدِ النَّاسِ (الْيَعْمُرِيِّ) - بفتح الياءِ ، مَعَ فَتح الميم وضَمِّها - نسبةً إلى يَعْمُرَ بنِ شَدَّاخِ (٣) - بفتح المعجمةِ ، وتشديدِ (١) المهملةِ ، وآخرُه خاءٌ (٥) معجمةٌ - من بني ليث - ، اعتراضٌ آخرُ عَلَى ابنِ الصلاح ، فإنَّه قَالَ (١) :

لَمْ يَرْسُمْ أَبُو دَاوُدَ شيئاً بالحسن ، (إِنَّما قُولُ أَبِي دَاوُدَ) أي : السابقُ ، وَهُـــوَ : ذكرتُ فِيهِ الصحيحَ ، وما يُشْبِهُهُ أي : فِي الصِّحَّةِ ، ويقاربُهُ أي : فِيْهَا ، كَمَا دلَّ لِذلِــكَ

⁽١) انظر: النكت لابن حجر ٤٣٥/١ .

⁽٢) كلمة : « محمّد » الأخيرة : لم ترد في (ص).

⁽٣) انظر : الاشتقاق لابن دريد : ١٧١ ، والتاج ٢٧٨/٧ .

⁽٤) في (ص) : ((وتشديد الدال)) .

⁽٥) « خاء » : سقطت من (ع) و (ص).

⁽٦) النفح الشذي ٢٠٨/١ .

قُولُهُ: بعضُها أَصحُّ من بعضٍ ، فإنَّه يُشيرُ إلى القَدْرِ المُشْتَرَكِ بَيْنَهُما ، كَمَا (أَ تَقْتَضيهِ صيغةُ أَفعلَ في الأكثرِ ، (يَحْكِي مُسْلِما) أي: يُشْبِه قُولَهُ ، (حَيثُ يَقُولُ) أي : مُسلمٌ في "صحيحِه " (٢) : (هملةُ الصَّحِيحِ لا تُوجَدُ عِنْدَ) الإمامِ (مَالِكٍ ، والنَّبِلا (٣)) أي: الفُضلاء ، كشُعبة ، والثوري .

٧٢. فَاحْتَاجَ أَنْ يَكُنْ لِلْ إِلْ فِي الْإِسْنَادِ إِلَى (يَزِيْدَ بِسِنِ أَبِي زِيَادِ)
 ٧٣. وَنَحْوِهِ ، وإِنْ يَكُنْ ذُو السَّبْقِ قَدْ فَاتَـهُ ، أَدْرَكَ بِاسْمِ الصِّدْقِ
 ٧٤. هَلاَّ قَضَى عَلَى كِتَابِ (مُسْلِمِ) بِمَا قَضَـى عَلَيْهِ بِالتَّحَكُمِ

(فَاحْتَاجَ) أي: مسلمٌ (أَنْ يَنْزِلَ فِي الإسْنَادِ) ، عَنْ حَدِيثِ أَهْلِ الطَّبْقَةِ الْعُليل فِي المُسْنَادِ) ، عَنْ حَدِيثِ أَهْلِ الطَّبْقَةِ الْعُليل فِي المُضْطِ والإِتقان، (إلى) حديثِ مَنْ يَلِيْهُم فِي ذَلِكَ ، كحديثِ (يزيدَ بنِ أبي زيادٍ ، ونحوهِ)، كذ ليثِ بنِ أبي سُلَيْمٍ ، وعطاءِ بنِ السَّائبِ (١٠) .

(وإنْ يَكُنْ ذُو) أي :صاحبُ (السَّبْقِ) في الحفظِ والإتقانِ ، كمالكِ (٥) (قَدْ فَاتَـهُ) أي : سَبَقَ بهما يزيدَ – مثلاً – فَقَدْ (أَدْرَكَ) أي : لحِقَه المسْبُوقُ (بِاسْمِ الصِّدْقِ) ، والعدالةِ . فالضميرُ في « فَاتَهُ » عائدٌ لَمَنْ ذُكِرَ من يزيدَ ، ونحوهِ ، ويجوزُ عودُه لمسلمٍ .

أي : وإنْ يكنْ قَدْ فاتَ مسلماً الأخْذُ عَنْ ذي السَّبْقِ ، لكونِ أحدِهما لَمْ يَسَـــمعْ ذَلِكَ الحديثَ ، فَقَدْ أدركَ غَرَضَهُ بالأخذِ عمَّنْ شارَكَ ذا السبقِ في اسمِ الصِّدقِ والعدالةِ .

فمعنى كلامِ مسلم ، وأبي داودَ واحدٌ ، غَيْرَ أنَّ مسلماً اشترطَ الصَّحِيحَ، فـــاجتنبَ حديثَ الطَّبْقَةِ الثالثةِ، وَهُوَ الضَّعِيفُ الواهي، وأتى بالقسمينِ الأخيرين؛ وأبــــا داودَ لَـــمْ يشترطْهُ ، فذكرَ ما يشتدُّ وَهُنْه عندَهُ ، والتزمَ بيانَهُ (٢) .

⁽١) في (ص): ((كما)).

⁽٢) صحيح مسلم ١/٥-٦ (ط عبد الباقي).

⁽٣) في (م) : ((النبلاء)) بتحويد الهمزة ، خطأ .

⁽٤) شرح ألفية العراقي للسيوطي: ١٣٤.

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٠١-٢٠١.

فَ (هَلاَّ قَضَى) أي : ابنُ الصَّلاح (عَلَى كتابِ مُسْلِم بِما قَضَى عَلَيْهِ (١)) أي : عَلَى أبي داود (بالتحكُم) السابق .

فــ: ﴿ التَّحَكُّمُ ﴾ عائدٌ عَلَى ﴿ ﴾ ﴿ مَا ﴾ بإقامة الظاهرِ مقامَ المُضْمَرِ، ويجوزُ أَنْ يكونَ عائِدُها محذوفاً ، و ﴿ التَّحَكُّمُ ﴾ بدلٌ مِنْها ، أَوْ عطفُ بيانِ عَلَيْهَا .

وأجابَ الناظمُ عَنْ الاعتراضِ: بأنَّ مسلماً التزمَ الصحةَ في كتابه ، فليسَ لَنَـــا أَنْ نَحكمَ عَلَى حديثٍ فِيهِ بأنَّهُ حَسَنٌ عندَهُ ، وأبو دَاوُدَ إِنَّما قَالَ: « ما سَكَتُ عَنْــهُ ، فَــهُوَ صالحٌ » . والصالحُ يصدقُ بالصحيح وبالحسنِ ، فالاحتياطُ أَنْ يُحكَمَ عَلَيْهِ بالحسنِ (٣) .

٧٥. وَ (الْبَغُوِيْ) إِذْ قَسَّمَ الْمَصَابَحَا اللهِ الصَّحَاحِ والحِسَانِ جَانِحا

٧٦. أنَّ الحِسَانَ مَا رَوُوهُ فِي السُّنَنْ رَدَّ عَلَيهِ إذْ بِهَا غَيْرُ الحَسَنِ

٧٧. كَانَ (أَبُو ْ دَاوُدَ)أَقُوَى مَا وَجَــــ ((١) يَرْويهِ ، والضَّعِيْـــفَ حَيْـــثُ لاَ يَجـــــــ ﴿

٧٨. في البَابِ غَيْرَهُ فَـــذَاكَ عِنْـدَهُ مِنْ رأي اقْوَى قَالــهُ (ابْـنُ مَنْـدَهُ)

(و) الإمامُ الحافظُ ، مُحْيي السُّنَةِ ، أَبُو مُحَمَّدٍ الحُسَينُ بنُ مسعودٍ (الْبَعَوِيْ)

- بالإسكان للوزن ، أوْ لنيِّةِ الوقفِ - ، نسبةً إلى « بَغْ » بلدةٍ من بلادِ خُرَاسَانَ ، بَيْـــن مَرْوَ وهراةَ (١) ، (إذ) أي : لكونِهِ (قَسَّمَ) كتابَهُ (المُصَابِحا) - بحذف الياء ؛ تخفيفاً -، (إلى الصَّحَاحِ والحِسَّانِ جَانِحاً) أي: مائلاً إلى (أنَّ الحِسَانَ مَا رَوُوهُ) أي: أبو داودَ، والتَّرْمِذِيُّ ، والنَّسائيُّ ، وغيرُهم (في) كُتُبِ (السُّنَنْ) من مؤلَّفاتِهِم ، وإنَّ الصَّحَاحَ مَـا

⁽١) في (ص) : ((قضى به)) .

⁽٢) ((على)) : سقطت من (ص) .

⁽٣) التقييد والإيضاح : ٥٤ .

⁽٤) ضبطت في بعض النسخ بالبناء للمجهول ، وكلاهما جائز .

⁽٥) قصد النّسائي وإنما قال : ((النسئي)) ؛ لضرورة الوزن ، كما نبّه على ذلك الشارح .

⁽٦) انظر : معجم البلدان ٢٧/١ ، والتاج ٢٢٥/١٠ .

رواهُ الشيخان في صَحِيحَيْهما ، أَوْ أحدِهما (١) .

(رَدَّ) أي : رَدَّهُ (عَلَيْهِ) ابنُ الصَّلاحِ بِأَنَّ هَذَا اصطللاحٌ لا يُعْرَفُ ، وَليسسَ الحَسنَ عِنْدَ أَهْلِ الحديثِ عبارةً عمَّا في السَّننِ ، (إذ بها غَيْرُ الحَسنَ) مِسنَ الصَّحِيسِ والضَّعِيفِ (٢).

فَقَدْ (كَانَ أَبُو دَاوِدَ) يَتَبِعُ مِن حَدَيْثُهُ (أَقُوَى هَا وَجَدْ) فَـــــ (يَرْوِيــهِ ، و) يَرُوي (الضَّعِيفَ) الذي يُحْبَرُ ، (حَيْثُ لاَ يَجِدْ فِي البَابِ) حَدِيثاً (غَيْرَهُ ، فَـــذَاكَ) أي : يَرُوي (الضَّعِيفَ) الذي يُحْبَرُ ، (حَيْثُ لاَ يَجِدْ فِي البَابِ) حَدِيثاً (غَيْرَهُ ، فَـــذَاكَ) أي : الضعيـــفُ (عِنْـــدَهُ مِـــنْ رأي) أي : رأي (") الرجــــالِ (اقــــوى) الضعيــفُ (قَالَهُ ابْنُ مَنْدَهُ) ، وَهُو أَبُو عِبدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ إسحاقَ (أَ). وتقـــدمُ الدرجِ – كَمَا (قالَهُ ابْنُ مَنْدَهُ) ، وَهُو أَبُو عِبدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ إسحاقَ (أَ). وتقـــدمُ (مِنْ) عَلَى أفعل التفضيل إذَا لَمْ يَكُنْ مجرورُها اسمَ استفهام –كَمَا هنا– قليلٌ (قُ) .

(و) كَانَ أَبُو عبدِ الرَّحمانِ أَحْمَدُ بنُ شُـعَيْبِ (النَّسِمَيْ) -بحـذفِ الألـفِ، وبالإسكانِ للوزنِ ، أَوْ لنيةِ الوقْفِ – لا يَقْتصِرُ فِي تخريجِهِ عَلَى المَّقْقِ عَلَى قَبولِــهِ، بَــلْ (يُخْرِجُ) حَدِيثَ (مَنْ لَمْ يُجْمِعُوا)أي : أَئِمَّةُ الحَدِيثِ (عَلَيْهِ تَوْكًا) أي : عَلَى تركِــهِ ،

⁽١) مصابيح السُّنَّة ١/٢، ١٨٩.

⁽٢) انظر: معرفة أنواع علم الحديث: ١٢٢، وقد تعقبه البلقيني في " محاسن الاصطلاح ": ١١١، فقل ال (لا يقال الاصطلاحات لا مشاحة فيها،فقد قال البغوي : أردت بالصحيح ما خرج في كتاب الشيخين، وبالحسن: ما أورده أبو عيسى وأبو داود، وغيرهما، وما كان فيهما من غريب وضعيف أشرت إليه، وأعرضت عن ذكر ما كان منكراً أو موضوعاً ». وكذلك رد عليه التاج التبريزي بنحو هذا كما سيأتي وقد رجعنا إلى مصابيح السنّة للإمام البغوي،فوجدنا الحق مع البلقيني، فقد قال البغوي في ديباجة كتابه: (أعني بالصحاح: ما أخرجه الشيخان، أبو عبد الله محمّد بن إسماعيل الجعفي البخاري، وأبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري - رحمهما الله - في جامعهما أو أحدهما . وأعني بالحسان: مسا أورده أبو داود، ...، وما كان فيهما من ضعيف أو غريب أشرت إليه وأعرضت عن ذكر مساكان منكراً أو موضوعاً ... » . المصابيح ١٠/١١ وانظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٢٠ ٢٠٣٠٠٢ .

⁽٣) في (ص): ((من رأي)) .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٢١ . وانظر :شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٣/١ ، والنكت الوفية: ٨٦/ب.

⁽٥) انظر على سبيل المثال: شرح ابن عقيل ١٨٤/٢.

حَتَّى إِنَّه يُخْرِجُ للمجهولينَ (١).

وَهُوَ – كَمَا زادَه الناظمُ – ﴿ مَذْهَبٌ مُتَّسِعُ ﴾ .

قَالَ شَيْخُنا: فقولُ ابنِ مَنْدَه: ﴿ وَأَبُو ^(٢) دَاوِدَ يَأْخَذُ مَأْخَذَ النَّسَائيِّ ﴾ ^(٣)، يعني : فِي عَدَم التقييدِ بِالنَّقَةِ ، وإن اخْتَلَفَ صَنيعُهُمَا .

قَالَ: وما رُدَّ بِهِ عَلَى البَغَوِيِّ فِيْمَا مَرَّ ، رَدَّه التاجُ التَّبْرِيزِيُّ: بَأَنَّهُ لا مُشَاحَّةً فِي الاصطلاح ، وَقَدْ صرَّح البَغَوِيُّ فِي أُوَّلِ كتابِه بقوله: أعني بالصِّحاح: كَذَا ، وبالحسان: كَذَا ، وَلَمْ يقلْ أَرَادَ المُحَدِّثُوْنَ بِهِمَا كَذَا ، فَلا يَرِدُ عَلَيْهِ شيءٌ مما ذُكِرَ، حصوصاً وَقَدْ قَالَ: ومَا كَانَ فيها من ضَعِيْفٍ ، أَوْ غَرِيبٍ أَشَرْتُ إليهِ ، وأَعْرضْتُ عَمَّا كَانَ مُنْكَراً أَوْ مُوضُوعاً (1) .

⁽١) شروط الأثمة الستة : ١٩ لذا نجد في " سنن النسائي " الصحيح وغير الصحيح ، وكتاب النسائي هـو "السنن الكبرى" وهو عدّة روايات استعمل منها المزّي في التحفة تسع روايات، وقد طبع الكتاب في دار الكتب العلمية ، ١٩٩١ ، بتحقيق: الدكتور عبد الغفار البنداري، وسيد كسروي ، وهي طبعة ملفقة من عدّة روايات ، وفيها من التصحيف والتحريف والسقط ما لا يخفي على أدني طالب علم. وكتاب "الجحتي" الذي طبع قديماً وهو المشهور المتداول، وإليه العزو عند الإطلاق – ليس من اختيار النسائي، بل هو من اختيار تلميذه أبي بكر أحمد بن عمد بن السني . نصّ على هذا الذهبي في " تذكرة الحفاظ " ٣/٠٤٠ ، وفي " السيّر" ١٩٢/١٤ ، وقد أخطأ ابن الأثير في "جامع الأصول" ١٩٦/١ -١٩٧ في أن المجتسبي مسن اختيار النسائي، وأنه أهدى السنن لأمير فقال: ((أصحيح كلّه؟)) قال: ((لا)) قال : فاكتب لنسا منه الصّحيح ، فحرد المحتي . وقد ردّ الذهبي هذا في " السير " ١٣١/١٤ فقال : ((. . . هذا لم يصسح بسل المحتي اختيار ابن السني)) .

⁽٢) في (ق): ((أبي)).

⁽٣) انظر : النكت لابن حجر ٤٨٤/١ .

⁽٤) انظر : النكت لابن حجر ١/٥٤٥ – ٤٤٦ .

٨٠. وَمَنْ عَلِيها أَطْلَقَ الصَّحِيْحَا فَقَادْ أَتَى تَسَاهُلاً صَرِيْحَا اللهِ وَدُوْلَهَا فِي رُتْبَةٍ مَا جُعِللًا عَلَى المَسَانِيْدِ ، فَيُدْعَى الجَفَلَى (١)
 ٨٨. وَدُوْلَهَا فِي رُتْبَةٍ مَا جُعِللًا عَلَى المَسَانِيْدِ ، فَيُدْعَى الجَفَلَى (١)
 ٨٨. كَمُسْنَدِ (الطَّيَالَسِيْ) و (أحْمَلَا) وَعَدُّهُ (لِللَّارِمِيِّ) الْتُقِلَا (٢)
 ٨٨. والحُكْمُ لِلإسْنَادِ بِالصَّحَّةِ أَوْ بِالْحُسْنِ دُوْنَ الحُكْمِ لِلمَتْسِنِ رَأَوْا
 ٨٤. وَاقْبَلْهُ إِنْ أَطْلَقَهُ مَنْ يُعْتَمَادُ وَلَا مُعْفَارُ أَطْلَقَ الصَّعْفِ يُنْتَقَادِ (٢)
 ٨٤. وَاقْبَلْهُ إِنْ أَطْلَقَهُ مَنْ يُعْتَمَادُ وَلَا مُعْفَارُ أَطْلَقَ الصَّعْفِ عَلَى السَّدَنِ كُلُها،أَوْ بعضُها (أَطْلَقَ الصَّحِيْحَا)، كالحاكم (٣)،

(وَمَنْ عَلَيْهَا) أي : كُتُبُ السُّننِ كلُّها، أوْ بعضُها (أطْلَقَ الصَّحِيْحَا)، كالحاكم (")، حَيْثُ أطْلَقَهُ عَلَى "سُننِ" أبي داود ، والتَّرْمِذِيِّ، وكابنِ مَنْدَه (نُ حَيْثُ أطلقهُ عَلَى سُننِ أبي دَاود ، والتَّرْمِذِيِّ، وكابنِ مَنْدَه (نُ حَيْثُ أطلقهُ عَلَى سُننِ أبي دَاود، وَالنَّسَائِيِّ ؛ وكأبي طاهر السِّلَفِيِّ (٥)، حَيْثُ قَالَ : اتَّفَقَ عُلَمَاءُ المشرقِ والمغْربِ (١) عَلَى صِحَّةِ الكُتُبِ الخمسةِ (٧) ؛ (فَقَدْ أَتَى تَسَاهُلاً صَرِيحًا) ، إذ فِيها مَا صرَّحُوا بأنَّهُ ضَعِيْفٌ ، أوْ منكرٌ ، أوْ نحوهُ (٨) .

⁽٢) هذا البيت ساقط من نسخة (ج) من متن الألفية .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث: ١٢٥ - ١٢٦.

⁽٤) النكت لابن حجر ٤٨١/١ .

⁽٦) قول أبي طاهر السلفي، أحاب عنه المصنّف في كتابه " التقييد والإيضاح " : ٦٦ فقال - معقّباً على ابسن الصّلاح-: ((وإنّما قال السلفي بصحة أصولها كذا ذكره في مقدّمة الخطّابي (معالم السنن ٢٥٧/٤)، فقسال: وكتاب أبي داود فهو أحد الكتب الخمسة التي اتفق أهل الحل والعقد من الفقهاء وحفّاظ الحديث الأعسلام النبهاء على قبولها والحكم بصحة أصولها)) ، ثم قال المصنف : ((ولا يلزم من كون الشيء له أصل صحيح أن يكون صحيحاً))، فلا ندري لماذا جعل المصنف هنا كلامه في موضع النقد مع أنه انتقد غيره على مثله.

⁽٧) هي الكتب الستّة ، خلا ابن ماجه ، إذ لم تضف إليها إلا بعد القرن السادس ، قال البقـــاعي في النكـــت الوفية : ٧٧/ ب : ﴿ وأول من ضمّ ابن ماجه إليها ابن طاهر المقدسي ؛ فلم يقلّد في ذلك فلمــــا ضمنـــه الشيخ عبد الغني إليها في كتابه " الكمال " تابعه الناس ›› .

 ⁽٨) قال ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ١٢٦ ((وهذا تساهلٌ ؛ لأن فيها ما صرّحوا بكونه ضعيفاً
 أو منكراً أو نحو ذلك من أوصاف الضّعيف)) . وانظر: النكت لابن حجر ٤٨٢/١ .

(وَدُونَها فِي رُثَبَةٍ أي: رُثَبَةِ الاحتجاجِ (مَا جُعِلا) أي: ما صُنِّفَ (عَلَى المسَانيدِ)، وَهُوَ : مَا أُفْرِدَ فِيهِ حَدِيثُ كُلِّ صَحَابِيٍّ عَلَى حَدة من غَيْرِ تَقْيِيْدٍ بما يحتجُّ بِهِ غالباً ؛ فيكونُ عامّاً، بخلافِ مَا صُنِّف عَلَى الأبوابِ، فإنَّه إنما يُذَكِّرُ فِيهِ مَا يحتجُّ بِهِ غالباً، فيكونُ حاصّاً.

(فَيُدعَى) أي: فبسبب عُمومِ مَا في المسانيدِ ، يُسَمَّى الحَدِيثُ فيها الدعوةَ (الجَفلَى) - فتح الجيم والفاء مقصوراً - أي: العامة (١) .

والنَّقَرَى - بزِنَة الجَفَلَى -: الدعوةُ الخاصَّةُ . يقالُ : فلانٌ يَدْعُو الجَفَلَى ، إذَا عَــمَّ بدعوتِهِ (٢) ، وفلانٌ يَدْعُو النَّقَرَى ، إذَا خَصَّ بِما قَوْماً دُوْنَ قومٍ (٣) . قَالَ طَرَفَةُ (٤) :

نَحْنُ فِي المَشْتَاةِ نَدْعُو الجَفَلَى لا تَرَى الآدِبَ فينا يَنْتَقِرْ (٥) والمَشْتَاةُ - بفتح الميم - : الشِّتَاءُ (١)، والآدِبُ اسمُ فاعِلِ اسمُ من الأَدْب - بفت ح تُ مَّ سكون - : وَهُوَ (٧) الدعوةُ إلى الطعامِ، كالمُأْدُبَةِ، ويقالُ: المَادُبَةُ للطعامِ الذي يُدْعَلَى إليهِ أَيْضًا، ويقالُ في فعلِها: أَدْبَه أَدْبًا وآدَبَه إيْداباً ، أي: دَعَاهُ (٨).

⁽١) قال الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٧/١: ((كنى به عن بيان كون المسانيد دون السّنن في مرتبة الصّحّة ؛ لأن من جمع مُسنّد الصّحابيّ يجمع فِيهِ مَا يقع لَهُ من حديثه، سواءٌ كَانَ صالحًا للاحتجاج أم لا؟)». وقال البقاعي في النكت الوفية : ٧٦/ ب : ((فإن من شأن المسند أن يذكر فيه ما ورد عن ذلك الصّحابيّ جميعه فيدعى الحديث فيه الدعوة الجفلي أي : العامة للضيف وغيره بخلاف المرتب على الأبواب ؛ فإن من شأنه أن يساق الحديث فيه للاحتجاج ، والمحتج من شأنه أن لا يورد لإثبات دعواه إلا المقبول ، فالمبوب إذا قال : باب كيت وكيت فكأنه قال إنه ادعى أنّ الحكم في المسألة الفلانية كذا وكذا بدليل ما حدثنا فلان عن فلان أن رسول الله على قال كذا وكذا . . . الح) .

⁽٢) انظر : لسان العرب ١١٤/١١ (حفل) .

⁽٣) انظر : المصدر السابق ٥/٢٣٠ (نقر) .

⁽٤) وهو : طرفة بن العبد بن سفيان البكري الوائلي ، شاعر جاهلي . انظر : الأعلام٢٢٥/٣.

⁽٥) البيت من الرمل ، وهو في ديوانه : ٨٤ .

⁽٦) انظر: اللسان ٢١/١٤ (شتا).

⁽٧) في (ص) بعد كلمة ((هو)) : ((بفتح الدال وضمها)) . وفي (ع) : ((وهي الدعوة)) .

⁽٨) انظر: اللسان ٧/٥ (أدب).

والمسانيدُ (كَمُسْنَدِ) أبي داودَ (الطَّيَالِسِيُّ) (١) – بالإسكان للــوزن ، أَوْ لِنِيَّـةِ الوَقْفِ – نسبةً إلى الطَّيَالِسَة التي تُلْبَس عَلَى العمائِمِ (٢).

(**و**) كمسندِ الإمامِ (أَحْمَلُ) بنِ حنبلِ ^(٣) .

(وَعَدُّهُ) أي : ابنُ الصَّلاح (للدَّارِهِيِّ) أي : لِمُسْنَدِ الحافظِ أبي مُحَمَّدٍ عبدِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

إِذَا عُرِفَ ذَلِكَ، فطريقُ مَنْ أرادَ الاحتجاجَ بحديثٍ من السُّنْنِ، أَوْ من المسانيد أَنَّهُ إِنْ كَانَ متأهّلاً لمعرفةِ ما يحتجُّ بِهِ مِنْ غيرِهِ، فلا يَحتجُّ بِهِ، حَتَّى ينظرَ في اتِّصالِ إسناده، وحالِ رُواتِهِ، وإلاَّ فإن وَجَدَ أحداً من الأئِمَّةِ صحَّحَهُ، أَوْ حَسَّنَهُ فَلَهُ تقليدُهُ، وإلاَّ فلا يُحتجُّ بِهِ (٦).

ولَمَّا أَهٰى الكلامَ عَلَى القسمينِ (٧) عَقَّبَهُمَا بَمَا يَتَعَلَّقُ بَمَما ، فَقَالَ : (والحُكُمُ) الواقعُ مِنَ المُحَدِّث (للإسناد بالصِّحَّةِ ، أَوْ بالحُسْنِ) ، كهذا حَدِيثٌ إسنادُهُ صَحِيْحٌ ، أَوْ حَسَنٌ ، (دُوْنَ الحُكْمِ) مِنْهُ بَذَلك (لِلمَتْنِ) ، كهذا حَدِيثٌ صَحِيْحٌ ، أَوْ حَسَنٌ (رَأُوْا) ؛ لأنّه لا تَلازُمَ بَيْنِ الإسناد ، والمتن ؛ صِحَّةً ، ولا حسناً ؛ إذ قَدْ يَصِحُّ الإسناد ، أَوْ يحسن ؛ لاحتماع شروطِه من الاتصال، والعدالَةِ ، والضَّبْطِ، دُوْنَ المتنِ ، لقادح من شُذُوذِ ، أَوْ عَلَّةٍ (٨).

⁽٢) انظر: الأنساب ٦٨/٤.

 ⁽٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل ، طبع قديماً بمصر ، وهي معروفة بــ (الميمنية) ، وطبع أيضاً بتحقيق العلامــة الشيخ أحمد محمد شاكر – رحمه الله – ولكنه لم يكمله ، ويقوم بتحقيقه الآن الشيخ شعيب الأرنؤوط .
 (٤) انظر : الأنساب ٥٠٣/٢ .

⁽٥) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٧/١، والتقييد والإيضاح: ٥، والنكت الوفية ٤/٨١ ، وكتاب الدارمي طبع بشرح وتحقيق السيد أبي عاصم نبيل بن هاشم الغمري في السعودية عام (١٩٩٩م) في عشر مجلدات، انتهى فيه محققه إلى أن اسم الكتاب : " المسند الجامع " معتمداً في ذلك على نسخه الخطية ، والله أعلم. (٦) انظر : التقييد : ٥٧ .

⁽٧) في (ع): ((القسمين الأوليين)) .

⁽٨) ولذلك يقول الإمام الزيلعي في نصب الراية ٢/١ ٣٤٧:((وصحة الإسناد يتوقف على ثقة الرجال،ولو فرض ثقة الرجال لم يلزم منه صحّة الحديث،حتّى ينتفي منه الشذوذ والعلة)..وانظر:شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٩/١.

(و) لكنْ (اقْبَلْهُ) أي : الحكمَ للإسنادِ بذلك في المتن أَيْضاً ، (إِنْ أَطْلَقَهُ مـــن يُعْتَمَدُ) عَلَيْهِ ، (وَلَمْ يُعَقِّبُهُ بضَعْفِ يُنْتَقَدُ) بِهِ المتنُ ؛ إذِ الظَّاهِرُ مِن مِثْلِــهِ الحُكْــمِ لَــهُ بالصِّحَّةِ ، أَوْ بالحسنِ ؛ لأنَّ الأصلَ عَدمُ القادحِ ، نظراً إِلَى أَنَّ مثلَ مَنْ ذُكـــرَ (١) ، إنَّمـــا يُطلقُ بعدَ الفَحْص عَن انتفاء القادح (٢) .

مَتْنِ ، فَإِنْ لَفْظاً يُرِدْ فَقُلْ : صِــف وَاسْتُشْكِلَ الْحُسْنُ مَعَ الصِّحَّةِ في ٥٨. سَنَدُهُ ، فَكَيْفَ إِنْ فَرْدٌ وُصِــفْ ؟ بِهِ الضَّعِيْفَ ، أَوْ يُرِدْ مَا يَخْتَلِـفْ ۲۸. أنَّ انفِرَادَ الحُسْنِ ذُوْ اصْطِلَاحِ وَ ﴿ لاَّبِي الفَتْــــــ ﴾ في الاقْـــتِرَاح ۸۷. كُلُّ صَحِيْح حَسَـنٌ لاَ يَنْعَكِـسْ وَإِنْ يَكُنْ صَـعَ فَليْسِ يَلْتَبِسِ ۸۸. حَيْثُ اشْتَرَطْنَا غَــيْرَ مَــا إسْــنَاد وَأُوْرَدُوا مَا صَـعةً مِنْ أَفْرَاد ۹۸. ﴿ وَاسْتُشْكِلَ الْحُسْنُ ﴾ الواقعُ جمعُه في كلام التَّرْمِذِيٌّ ، وغيرِهِ ، ﴿ مَعَ الصَّحَّــةِ فِي

(واستشكِل الحسن) الواقع جمعه في كلام الترمِدِي ، وعيره ، (مع الصحكِ في مَثْنِ) واحدٍ، كهذا حَدِيثٌ «حَسَنٌ صَحِيْحٌ »، لما مَرَّ من أنَّ الحسنَ قاصرٌ عَنْ الصَّحِيـــِع، فكيفَ يُحمعُ بَيْنَهُما في حَدِيثٍ واحدٍ ؟ (٢)

⁽١) في (ق) : « ذكرنا » .

⁽٢) قال التاج التبريزي: ((ولقائل أن يقول: لا نسلم أن قولهم: هذا صحيح الإسناد بحتمل كونه شاذاً أو معللاً مردوداً ؛ ليكون دُوْنَ قولهم: هذا حكيث صَحِيْح، فإن صحة الإسناد مستلزمة بصحة المتسن دُوْنَ العكس، والحكم بصحة الإسناد مَعَ احتمال عدم صحته بعيد جداً)). البحر الدي زحر ١٢٤٩٣- ١٢٥، منصراً لابن الصلاح: ((هَذَا فِيهِ نظر، وقَدْ تقدم في كلام المصنف ألهم إذا قالوا: ((هَذَا حَدِيث صَحِيْح))، فمرادهم اتصال سنده، لا أنه مَقطُوع به في نفس الأمر، وقَدْ تكرر في كلام المزي والذهبي وغيرهما من المتأخرين ((إسناده صالح والمتن منكر)). ولكن الحافظ ابن حجر اختسار أن التلازم بين الحكم بصحة الإسناد وصحة المتن أغلبي، وما ندّ عن هذه القاعدة قليل لا يصلح التعويسل عليه، فضلاً عن تأسيس قاعدة عليه، فقال: ((لا نسلم أن عدم العلة هو الأصل، إذ لو كان هو الأصل ما اشترط عدمه في شرط الصّحيح، فإذا كان قولهم: صحيح الإسناد يحتمل أن يكون مع وجود العلمة ما اشترط عدمه في شرط الصّحيح، فإذا كان قولهم: صحيح الإسناد يحتمل أن يكون مع وجود العلمة من حالة التفريق في الحكم بين السند والمتن وبين من لم يعرف عنه ذلك. النكت ١٤٧٤).

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٩/١ .

وجوابُه: أَنْ يُقالَ : قائلُ ذَلِكَ إما يريدُ الحُسْنَ اللَّغويُّ ، أَوْ الاصطلاحيُّ . (فَـــــانْ لَفُظاً) أي : فإن (يُورِدْ) قائلُهُ بالحُسْنِ حُسْنَ لفظِه ، فَهُو كَمَا قَالَ ابنُ الصَّـــــــلاحِ غـــيرُ مستنْكَرِ (١) ، وبه يزولُ الإشكالُ .

لكن تعقَّبُهُ ابنُ دقيقِ العيدِ (٢) ، بأنَّهُ إِنْ أَرادَ ذَلِكَ (فَقُلْ) لَهُ : (صِـف بِـهِ) أي : بالحسنِ (الضعيفَ) أي : فيلزمُك أَنْ تُطلقَهُ عَلَى الضَّعِيفِ ، وإن بلغَ رُتبةَ الوضـعِ ، إذَا كَانَ حَسَنَ اللفظِ ، ولا قائلَ بِهِ من المُحَدِّنِيْنَ ، إذَا حَرَوْا عَلَى اصطلاحِهم (٦) .

(أَوْ) إِنْ (يُرِدْ) بِهِ (مَا يَخْتَلَفُ سَنَدُهُ) ، بأَنْ يكونَ للحديثِ إَسَــنادٌ حســـنّ ، وإسنادٌ صحيحٌ فَجَمَعَ –كَمَا قَالَ ابنُ الصَّلاحِ– بَيْنَ الوصفينِ ، باعتبارِ تعدُّدِ الإســنادينِ ، وبه يزولُ الإشكالُ (عُنَّ .

لكن تعقَّبَهُ ابنُ دقيقِ العيدِ أَيْضاً ، بأنَّه وإنْ أمكنَ ذَلِكَ فِيْمَا روي من غــــيرِ وجـــهٍ لاختلاف مَخْرَجهِ ، (فكيفَ) يمكنُ (إنْ) حديثُ (فردٌ وُصِفْ) ؟ بِذلــــك ، بــــانْ لا يكونَ لَهُ إِلاَّ مَخْرَجٌ واحدٌ ؟ (°)

كَمَا يَقَعُ فِي كَلَامِ التِّرْمِذِيِّ كَثِيراً ، حَيْثُ يَقُولُ : هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيْــــعٌ ، لاَ نَعْرِفُهُ إلاَّ مِن حَدِيثِ فُلاَن (١٦) .

(ولأبي الفَتْحِ) مُحَمَّدٍ تقي الدِينِ بنِ عَلِيِّ بنِ وَهْبِ القُشَيْرِيِّ ، المعروفِ بــــابنِ دَقِي العِيدِ ، (فَي) كتابِهِ : (الاقْتِرَاحِ) (٧) في علم الحديثِ ، حوابٌ عَنْ الإشـــكالِ (٨) بَعْدَ ردِّهِ الجوابينِ السابقين ، كَمَا مَرَّ .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ١٢٥ .

⁽٢) الاقتراح: ١٧٤.

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢١٠/١ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٢٥ .

⁽٥) انظر : الاقتراح ١٧٣ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢١٠/١ .

⁽٦) المصادر السابقة ، وانظر : النـــزهة : ٩٥-٥٥ .

⁽٧) الاقتراح: ١٧٥-١٧٩.

⁽٨) وهناك أجوبة أخرى تراجع في النكت الوفية : ٨٨/ أ .

وحاصلُه: (أنَّ الْفِرادَ الْحُسْنِ ذُوْ اصطِلاحٍ) أي: أنَّ الحسنَ الواقعَ في سَــنَدٍ ، أوْ مَن ، هُوَ للمعنى (١) الاصطلاحيِّ المُشْتَرَطِ فِيهِ القصورُ عَنْ الصَّحَّة ، (وإنْ يَكُــنْ) أي: الحَدِيثُ (صَحَّ) أي: صَحِيْحاً ، (فَليسَ يَلْتَبِسْ) حينئذٍ الجمعُ بينِ الوصفينِ ، لحصــولِ الحسن لا محالةَ تبعاً للصحَّةِ .

لأنَّ وجودَ الدرجةِ العُلْيا ، كالحفظِ والإتقانِ ، لا يُنافي وجودَ الدُّنيا ، كــــالصدقِ وَعَدمِ التُّهمةِ بالكَذِبِ ؛ فيصحُّ أَنْ يُقالَ في هَذَا : إِنَّهُ حَسَنٌ باعتبارِ وُجودِ الصَّفةِ الدنيا ، صَحِيْحٌ باعتبار وجود العليا (٢) .

قَالَ: وعلى هَذَا (كُلُّ صَحِيْحٍ حَسَنٌ) و (لاَ يَنْعَكِسْ) أي: وليسَ كُـــلُّ حســنٍ صَحِيْحاً (^{٣)} .

وسبقَهُ إلى ذَلِكَ ابنُ الموَّاقِ (') ، فَقَالَ : لَمْ يخصَّ التِّرْمِذِيُّ الْحَسَنَ بصفةٍ تُميِّزُه عَــنْ الصَّحِيحِ ، فلا يكونُ صَحِيْحاً إلاَّ وَهُوَ غَيْرُ شاذٌ ، ورواتُه ثِقاتٌ ، ولهذا لا يكادُ يقــولُ في حديثٍ يُصَحِّحُهُ إلاَّ : « حَديثٌ حَسنٌ صَحِيْحٌ » ؛ فلا منافاةَ في الجَمْعِ بَينَهُما .

(و) لكنَّ ابنَ سيِّدِ الناسِ (٥) ، وغيرَهُ ، قَدْ (أُوْرَدُوا) عَلَى ذَلِكَ (مَا صَحَّ مِنْ) أحاديثِ (أَفْرَادِ) أي : ليسَ لها إلاَّ إسنادٌ واحدٌ ، (حيثُ اشْـــتَرَطْنَا) كــالتُّرْمذيِّ في الحَسنَ (غَيْرَ مَا إسْناد) ، بزيادة « مَا » .

وحاصلُهُ: أنَّ التِّرْمِذِيَّ ، وموافقِيهِ اشترطوا في الحسنِ أن يُرْوَى من غيرِ ما وجهِ ، بخلافِ الصَّحِيحِ ، فانتفى أنْ يكونَ كُلُّ صَحِيْحٍ حسناً ، فالأفراد الصحيحةُ ليستْ حسنةً عندَهُ .

⁽١) في (ع) و (ص): ((المعني)) .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٢١٢/١ ، والتقييد والإيضاح: ٦١ .

⁽٣) الاقتراح: ١٧٥ – ١٧٦.

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ٢١٢/١ .

⁽٥) النفح الشذي ٢٩١/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢١٣/١ .

فأجابَ عَنْهُ الناظِمُ: « بإنَّ التَّرْمِذِيُّ إِنَّما يَشْتَرَطُ فِي الحَسْنِ ذَلِكَ ، إِذَا لَمْ يَبَلَغْ رتبـــَةَ الصَّحِيحِ ، وإلاَّ فلا يَشْتَرِطهُ ، بَدَلَيل قولِه كثيراً : « هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيْحٌ غريبٌ » ، فلما ارتفعَ إلى رتبةِ الصِّحَّةِ أثبتَ لَهُ الغرابةَ باعتبارِ فرديَّتِهِ » (١) .

هَذَا وَقَدْ أَجَابَ شَيخُنا (٢) عَنْ أَصلِ الإشكَالِ : ﴿ بَأَنَّ الْحَدِيثَ إِنْ كَـــانَ فــرداً ، فإطلاقُ الوصفينِ من المحتهدِ يَكُونُ لتردُّدِ أَئِمَّةِ الْحَدِيثِ في حالِ ناقلِهِ ، هل اجتمعَتْ فِيــــهِ شُروطُ الصِّحَّةِ ، أَوْ قصرَ عنها ؟

فيقولُ فِيهِ : حَسَنٌ باعتبارِ وصفٍ عِنْدَ قومٍ ، صَحِيْحٌ باعتبارِ وصفِهِ عِنْــــدَ قـــومٍ ، عَايِتُه أَنَّه حَذْفَ مِنْهُ حرفَ التردُّدِ ؛ لأنَّ حقَّهُ أَنْ يَقُولَ : «حَسَنٌ أَوْ صَحِيْحٌ » .

وَعَلَيْهِ فَمَا قِيلَ فِيهِ : ﴿ حَسَنٌ صَحِيْحٌ ﴾ دُوْنَ مَا قِيلَ فِيهِ : ﴿ صَحِيْحٌ ﴾ ؛ لأنَّ الجــزمَ أقوى مِنَ التردُّد .

وَعَلَيْهِ : فما قِيلَ فِيهِ : « حَسَنٌ صَحِيْحٌ » فَوْقَ ما قيلَ فِيـــهِ : « صَحِيْـــحٌ » ؛ لأنَّ كثرةَ الطُّرُق تُقَوِّي » .

⁽۱) شرح التبصرة والتذكرة ٢١٥/١ . والذي يبدو لنا ، عدم الخوض في تفسير ذلك ، فإنه تعب ليــس وراءه إربُّ ، فالترمذي له اصطلاحاته الحناصّة به ، بل إنّه قال : « حسنٌ صحيحٌ » على كثير من الأحاديث التي فيها مقـــال ، فــانظر الأحــاديث : (٣٢٤) و (٣٥٦) و (٧٨٥) و (٧٨٥) و (٩٨٩) و (٩٨٩) و (٢٠٧٨) و (١٨٥٣) و (٢٠٧٨) و (٢٠٧٨) و (٢٠٧٨) و (٣٢٩٣) .

لذا فإنَّ عدداً من العلماء انتقد الترمذي وعدَّه متساهلاً في تصحيح الأحاديث ، منهم: الإمام الذهـــــي في مواضع من " الميزان " ، انظر مثلاً : ٣ / ٤٠٧ و ٤ / ٤١٦ ، ونقل في ترجمة كثير بن عبد الله المزني مـــن الميزان ٣ / ٤٠٧ : أن العلماء لا يعتمدون على تصحيحه . وانظر : الجامع الكبير ١ / ٢٥ – ٣٢ .

⁽٢) انظر: النسزهة ٩٣-٩٤.

القِسْمُ الثَّالِثُ : الضَّعِيْفُ (١)

٩٠. أمَّا الضَّعِيْفُ فَهُو مَا لَـمْ يَبْلُـغِ مَرْتَبَةَ الْحُسْنِ، وإنْ بَسْطٌ بُغِي:
 ٩١. فَفَـاقِدٌ شَـرْطَ قَبُـولُ قِسْمُ وَاثْنَيْنِ قِسْمٌ غَـيْرُهُ ، وَضَمَّـوْا
 ٩٢. سِـوَاهُما فَشَـالِثٌ ، وهَكَــذَا وعُـدْ لِشَـرْط غَـيْرَ مَبْـدُوِّ فَــذَا

٩٤. وَعَدَّهُ (البُسْتِيُّ) فِيما أَوْعَى لِتِسْعَةٍ وَأَرْبَعِيْنَ نَوْعَا (٢)

(أمَّا الضَّعِيْفُ ، فَهُوَ مَا لَمْ يَبْلُغِ مَرْتَبَةَ الْحُسْنِ) ، ولا مرتبةَ الصَّحَّةِ المَهْهومــــةِ بالأَوْلَى ، (وإنْ بَسْطٌ) لأقسامِه (بُغِي) أي: طُلِبَ ، (فَفَاقِدٌ شَرْطَ قَبُوْلٍ قِسْمُ) أي: شَرْطاً من شروط القبولِ () الشاملِ للصَّحيح والحسنِ ، وَهِيَ ستَّةٌ :

١ - اتِّصالُ السندِ .

٢ - و العدالة .

٣- والضَّبْطُ .

٤ - وفقدُ الشذوذ .

٥- وفَقْدُ العِلَّةِ القادحةِ .

٦- والعاضدُ عِنْدَ الاحتياجِ إِليهِ .

(١) انظر في الضعيف:

معرفة علوم الحديث: ٥٥، والجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ١٩٢/٢ ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ١٢٨، وإرشاد طلاب الحقائق ١٥٣/١ ، والتقريب: ٤٩ ، والاقستراح: ١٧٧ ، والمنهل الحديث: ٣٨ ، والخلاصة: ٤٤ ، والموقظة: ٣٣ ، واختصار علوم الحديث: ٤٤ ، ونكت الزركشسي ١٩٨ – ٤٠٤ ، والشذا الفياح ١٣٣/١ – ١٣٦ ، والمقنع ١٩٣/١ ، وشسرح التبصرة والتذكرة 1١٦/١ ، والمحتصر: ١١٧١ ، ونكت ابن حجر ١٩١/١ ع – ٥٠٥ ، وفتسح المغيث ١٩٣/١ ، وألفيسة العراقي: ١٤١ ، السيوطي على الفيسة العراقي: ١٤١ ، السيوطي على الفيسة العراقي: ١٤١ ، وتوضيح الأفكار ٢٤٦/١ ، وظفر الأماني: ٢٠٨ ، وقواعد التحديث: ١٠٨ ، وتوجيه النظر ٢٥٦/٢ – ٢٠٠٠ .

(٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢١٩/١ ، والنكت الوفية : ٩٤/ أ .

(٣) للبقاعي تعليق لطيف حول تركيب هذا البيت راجعه في نكته: ٩٤/ ب.

(٤) في (ص) : ((المقبول)) .

وَهِيَ بالنظرِ لانتفائِها انفراداً واجتماعاً ، يتفرعُ (١) منها أقسامٌ :

ففاقدُ واحدٍ منها قِسمٌ : المُرْسَلُ ، والمنقطعُ ، والمعضل . وإلى قسمي فاقد العدالـــة الضَّعِيف والمجهول (٢).

(وضَمُّوا) واحداً (سِواهما) أي : سِوَى الاثنينِ (٥) إليهما (١) (ف) ذَلِكَ قسـمٌ (ثالثٌ) ، وتحتّهُ (٧) بالنظر إلى مَا مَرَّ أربعةٌ وثمانونَ ؛ لأَثَكَ إذَا ضَمَمْتَ إلى كُلِّ اثنينِ مِنَ التِّسْعَةِ كُلَّ واحدٍ مِمَّا بَعْدَهُما بَلَغَ ذَلِكَ .

(وهَكَذا) افعلْ إلى آخرِ الشروطِ ، فخُذْ فاقدَ (^) شرطِ آخرَ ضُمَّهُ إلى فـــاقدِ (٩) الشروطِ الثلاثةِ السابقةِ (١٠). وَهُوَ قِسْمٌ رَابعٌ ، وتحتُهُ بالنظرِ إلى ما مَرَّ مئة وسِتَّةٌ وعِشْرُونَ؟

⁽١) المثبت من (ص) و (ق) و (م) : ((تتفرع)) .

⁽٢) من قوله: ﴿ إِلَى قسمي ...﴾ إلى هنا سقط من (م)،وهو في جميع النسخ الخطية و(ص)و(ف) و (ع).

⁽٣) من قوله: ((كالاتصال ...)) إلى هنا سقط كله من (ع) و (ق) ، وهو من (ص) و (م).

⁽٥) بعد هذا في (م) : ((الذين هما فقد الاتصال ، والآخر الذي معه وهو فقد العدالة)) . وأشار المحقـــق إلى ألها زيادة من إحدى نسخه ورمز لها بـــ (ص) .

⁽٦) بعد هذا في (م): ((كفقد الضّبط)).

⁽٧) بعد هذا في (م): ((اثنان وأربعون ؛ لأنك إذ ضممت إلى كلّ من أقسام فقد الاتصال مع كـــلّ مــن قسمي فقد العدالة ، وإليه مع فقد الضّبط ، وإليه مع فقد العاضد، الشذوذ مرةً ، والعلة أخرى في كلّ مــن إفراد الأحوال الثّلاثة ، وضممت إليه أيضاً مع كلّ من قسمي فقد العدالة ، فقد الضّبط مــرةً ، وفقـــد العاضد أخرى ، وإليه مع فقد الضّبط فقد العاضد ، وإليه مع الشذوذ ؛ العلة ، حصل ذلك ».

⁽٨) في (م) : ((فقد)) . والمثبت من النسخ .

⁽٩) كذلك .

⁽١٠) بعد هذا في (م): ((كالشذوذ، فهو قسمٌ رابعٌ وتحته ثمانية وأربعون، لأنك إذا ضممت إلى كلَّ مــن أقسام فقد الاتصال، مع كلَّ قسمي فقد العدالة، ومع فقد الضبط، وإليه مَعَ كلَّ من قسمي فقد العدالة، ومع فقد العاضد؛ الشذوذ مرةً، والعلة أخرى، في كلَّ مــن=

لأنَّكَ إِذَا ضَمَمْتَ إِلَى كُلِّ ثلاثةٍ مِنَ التِّسْعَةِ السابقةِ كُلُّ واحدٍ مِمَّا بَعْدَها بَلَغَ ذَلِكَ .

ثُمَّ ارتقِ إلى فاقدِ خمسةٍ ، فَصَاعداً (١) واعملْ إلى انتهائِك من الشوط الأوَّلِ (١)(و) بَعْدَ انتهائِك مِنْهُ (عُدْ) أي : ارجعْ (لِشَوط غَيْرَ مَبْدُوِّ) بِهِ أُوَّلاً (٦) ، (فسلما قِسْمَ سُواها) أي : الأقسامُ السابقةُ (١) ، (ثُمَّ زِدْ) عَلَيْهِ فاقدَ شَرْط (٥) . (غَيْرَ الذي قَدَّمْتُهُ)، لِيُلاَّ يتكرَّرَ (١) ، (ثُمَّ عَلَى ذَا) الحذو (فاحتذِيْ) أنتَ (١) - بذالِ معجمةٍ - أي فاقتَدِ .

والمعنى: فَتَمِّمْ هَذَا العملَ الذي ابْتَدَأَتَهُ بفقدِ الشرطِ الْمُثنى بِهِ ،كَمَا تَمَّمْـتَ الأُوَّلَ^(^)، ثُمَّ عُدْ ، هكذا إلى أَنْ ينتهي عملُكَ .

وأشارَ ابنُ الصَّلاحِ (⁽⁾ إلى كَثْرَةِ الأقسامِ حِدًّا ، بالنظرِ إلى أنَّه يَدْخُلُ تحتَ فَقْدِ كُـلِّ مِنَ السَّتَّةِ أقسامٌ كفاقدِ ⁽⁽⁾ العَدالةِ ، يدحلُ تحتَهُ : الضَّعِيفُ بكذب راويهِ ، أوْ بتهمتِـهِ ،أوْ بفسْقِهِ ، ببِدْعَتِهِ ، أوْ جَهَالةِ عينِه ، أوْ لِحَهَالةِ حَالهِ ، وذلكَ مَعَ كَثَرَةِ التَّعَبِ فِيــــهِ قَليـــلُ الفائدةِ ، كَمَا قَالَهُ شَيْخُنا ، كغيره .

⁻أفراد الأحوال النَّلاَئة ، وضممت إليه أيضاً مَعَ كلِّ من قسمي فَقَدْ العدالة ومع فَقَدْ الضَّبْط فقد العاضد ، وإليه مَعَ كلِّ من قسمي فَقد الشَّبْط ، ومع الشذوذ ، وإليه مَع فقد الضَّبْط ، ومع الشذوذ ، وإليه مَسعَ فَقَسدْ العاضد ، ومع الشذوذ ؛ العلة في كلِّ من ؟أفراد الأحوال النَّلاثة ، حصل ذلك . ولا يخفسن أنسك لسوضممت بعض أقسام فقد الاتصال ، وقسمي فقد العدالة إلى بعضها ، أو إليه ، وإلى بقية الشروط زادت الأقسام » .

⁽١) المثبت من النسخ . وفي (م) : ﴿ أُو سَتَةٍ ﴾) .

⁽٢) المثبت من النسخ . وفي (م) : ((شرط الاتصال)) .

⁽٣) بعد هذا في (م): ((كالعدالة)).

⁽٤) بعد هذا في (م) : ((وتحته اثنان : الضّعيف والمجهول كما مرّ)) .

⁽٥) في (م) : « مع كلّ منهما » .

⁽٦) بعد هذا في (م): ((وتحته ثمانيةٌ ، لأنك تضم إلى كلٌّ منهما فقد الضبط،أو فقد العاضد أو شذوذ أو علة)..

⁽٧) في (ق): ((أي أنت) .

 ⁽٨) بعد هذا في (م) : ((بأن تضم إلى فقد العدالة بقسميه ، والآخر الذي معه ، فقد شــــرط آخـــر إلى أن ينتهى العمل)) .

⁽٩) معرفة أنواع علم الحديث : ١٢٩ .

⁽١٠) في (ص) و (ق) : ﴿ فَاقَدْ ﴾ ، وفي (ع) : ﴿ فَاقَدْ شُرَطُ ﴾ .

قَالَ النَّاظِمُ (١): وَمِن أقسامِ الضَّعِيفِ مَالَهُ لقبٌ خاصٌّ ، كالمضطربِ ، والمقلـوبِ ، والموضوعِ ، والمنكرِ ، وَهُوَ بمعنى الشاذِّ كَمَا سَيأْتِي انتهى .

واعلم أنَّ طريق حصرِ الأقسامِ مِن غَيْرِ نظرِ إلى مَا يَدْخُلُ تحتَ فَقْدِ (٢) كُلِّ من السَّتَةِ، أَنْ يُقالَ: الخبرُ الضَّعِيفُ إما أن يَفْقِدَ مِنْها شَرْطاً، أَوْ شَرْطَينِ ، أَوْ ثلاثةً أو أربعةً أَوْ خمسةً أَوْ الجميعَ، وإذا سبرتَها بالتركيبِ بَعْدَ كُلِّ من فاقدِ الاتّصالِ والعدالةِ واحداً، بلغت ثلاثةً وستين.

فَفَاقَدُ وَاحَدٍ مِنْهَا تَحَتَّهُ سِيتةٌ : فَاقَدُ الْأُوَّلَ ، وَفَاقَدُ كُلٌّ مِن بَقَيَّتِهَا .

وفاقدُ اثنينِ مِنْها تحتَهُ خمسةَ عَشَرَ : فاقدُ الأَوَّلِ مَعَ الثانِي ، أَوْ مَعَ كُلِّ مِنَ البقيَّــةِ ، وفاقدُ الثَّالِثِ مَعَ كُلِّ مِنَ الثَّلاثِـــةِ ، وفاقدُ الثَّالِثِ مَعَ كُلِّ مِنَ الثَّلاثــــةِ بعدَهُ ، وفاقدُ النَّالِثِ مَعَ كُلِّ مِنَ الثَّلاثــــةِ بعدَهُ ، وفاقدُ الانجيريْنِ .

وفَاقِدُ ثلاثةٍ تحتَهُ عِشْرُونَ : فاقدُ الأُوَّلَيْنِ مَعَ كُلِّ مِنَ البقيّةِ ، وفاقدُ الأَوَّلِ والثـــالثِ
مَعَ كُلِّ مِنَ الثلاثةِ بَعْدَهُ ، وفاقدُ الأَوَّلِ والرابعِ مَعَ كُلِّ مــــن الأخــيرينِ ، وفــاقدُ الأَوَّلِ
والأخيرينِ ، وَفاقِدُ الثَّانِي والثالثِ مَعَ كُلِّ مِن الثلاثةِ بَعْدَهُ ، وَفَاقِدُ الثانِي والرابعِ مَعَ كُلِّ مِن الثلاثةِ بَعْدَهُ ، وَفَاقِدُ الثانِي والرابعِ مَعَ كُلِّ مـــن الأخــيرينِ ، وفاقدُ الثالثِ والرابعِ مَعَ كُلِّ مـــن الأخــيرينِ ، وفاقدُ الثلاثةِ الأخيرةِ .

وفاقدُ أربعةٍ تَحْتَهُ خمسةَ عشرَ : فاقدُ الثَلاثةِ الأُوَّلِ مَعَ كُلِّ مِنَ الثلاثـةِ الأحــيرةِ ، وفاقدُ الأولينِ والرابع مَعَ كُلِّ من الأخيرين، وفاقدُ الأولــينِ والأخــيرين، وفــاقدُ الأولِ والثالثِ والرابع مَعَ كُلِّ من الأخيرينِ ، وفاقدُ الأوَّلِ والثالثِ والأخيرينِ ، وفـــاقدُ الأوَّلِ والثلاثةِ الأخيرينِ ، وفاقدُ الثَّاني والثالثِ والثالثِ والثالثِ والأخيرينِ ، وفاقدُ الثَّاني والثالثِ والأخيرينِ ، وفاقدُ الثَّاني والرابع والأخيرينِ ، وفاقدُ الأربعةِ الأخيرةِ .

وَفَاقَدُ خَمْسَةٍ تَحْتَهُ سَتَةٌ : فَــاقَدُ الْحَمْسَـةِ الأولى (٣) ، وفــَاقَدُ الأربعــةِ الأولى (١)

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٢٢١/١ .

⁽٢) في (ص) و (ع) : ﴿ فاقد ﴾ .

⁽٣) في (ع) و (ق): « الأول » .

⁽٤) في (ق): «الأول».

والسادسُ ، وفاقدُ الثلاثةِ الأولى و الأخيرينِ ^(١)، وفاقدُ الأولينِ والثلاثةِ الأحــــيرةِ ، وفاقدُ الأوَّل وَالأربعةِ الأخيرة ، وفاقدُ الخمسةِ الأخيرة .

وفاقدُ الجميع قسمٌ واحدٌ ، صارَت الجملةُ مَا قلنا (٢٠) .

(وَعَدَّهُ) أي: قِسْمَ الضعيفِ ابنُ حِبَّانَ (البُسْقُ فِيما أَوْعَى) ، ويقال : « وَعَى » أي: حَفِظَ وَجَمَعَ (٢) ، (لتسعةٍ) – بزيادةِ اللامِ – ، أَوْ بمعين « إلى »، بتضمين «عـد، عَدَّى» أي: إلى تسعةٍ (وأربعينَ نوعا)، خمسينَ قِسْماً ، إلاَّ واحداً ، وَلَمْ أَرَ لَهُ وَجُهاً (٤). وَلَمَّا فَرَغَ مِن بيانِ الحُكمِ عَلَى المثنِ ، والإسْنادِ ، بأنَّهُ صَحِيْـ حُ ، أَوْ حَسَـنَ ، أَوْ خَسَـنَ ، أَوْ بَالْ ، والإسْنادِ ، بأَنَّهُ صَحِيْـ حَسَـنَ ، أَوْ خَسَـنَ ، أَوْ خَسَـنَ ، أَوْ خَسَـنَ ، أَوْ خَسَـنَ ، أَوْ بَاللهُ مِنْ بيانَ صِفَاتِها ، فَقَالَ :

الْمَرْفُوْعُ (٥)

٩٥. وَسَمِّ مَرْفُوعَاً مُضَافاً لِلنَّهِي وَاشتَرَطَ (الْخَطِيْبُ) رَفْعَ الصَّاحِب

(٥) انظر في المرفوع:

الكفاية: (٥٨ ت ، ٢١ هـ) ، والتمهيد ٢٥/١ ، ومعرفة أنواع علـــم الحَدِيْـــث: ١٣٤ ، وإرشــاد طلاب الحقائق ١٩٥١، والتقريب: ٥٠-٥١ ، والاقتراح: ١٩٥ ، والمنهل الروي : ٤٠ والحلاصــة:٤١ والموقظة : ٤١ ، واختصار علوم الحديث : ٤٥ ، ونكت الزّركشيّ ١١١/١ ، والشذا الفيــاح ١٣٩/١ ، والمقنع ٢٣٧١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٢٢١ ، ونزهة النظر : ١٤٠ ، ونكت ابن حجــر ١١١١٥ ، والمختصر : ١١٩، وفتح المغيث ١٨٨١ ، وألفية السيوطي: ٢١ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقــــي : والمختصر : ١٢٣ ، وتوضيح الأفكار ٢٥٤/١ ، وظفر الأماني : ٢٢٧ ، وقواعد التحديث : ١٢٣ .

⁽١) في (م): ((بالأخيرين)) .

⁽٢) انظر: النكت الوفية: ل ٩١ أ.

⁽٣) انظر : لسان العرب ٣٩٦/١٥ (وعي) .

⁽٤) هذه الأقسام لم نقف عليها ، و لم يقف عليها من قبلنا الحافظ ابن حجر كما ذكر في النكـــت ٤٩٢/١ ، بل أشار إلى عدم وجود هذه التقسيمات أصلاً ؛ إذ غمز من عزاها إلى مقدمة المحروحين – وهو الزّركشيّ في نكته ١ / ٣٩١ –، وبرجوعنا إلى المحروحين ٢٢/١ – ٨٨ وجدناه ذكر عشرين نوعاً حسب – هــي في حقيقتها الأسباب الموجبة لضعف الرواة – ، صدّرها بقوله : « فأما الجرح في الضعفاء فهو على عشــرين نوعاً ، يجب على كلّ منتحل للسنن طالب لها باحث عنها أن يعرفها » .

٩٦. وَمَنْ يُقَابِلْهُ بِذِي الإرْسَالِ فَقَدْ عَنَى بِذَاكَ ذَا اتَّصَالِ

(وَسَمِّ مَرْفُوعاً مُضَافاً لِلنَّمِيْ) ﷺ أي: سَمِّ أَيُّها الطَالِبُ كُلَّ مَا أُضيفَ إِلَى النَّسِيِّ ﷺ ، قَوْلاً ، أَوْ فِعْلاً ، أَوْ تَقْرِيراً ، أَوْ صِفةً تَصْرِيحاً، أَوْ حُكْماً مرفوعاً، سَواء أَضَافَهُ صَحَسابِيٍّ ، أَمْ (١) غيرُهُ ، وَلَو مِنَّا الآنَ .

فَيْدْخُلُ فِيهِ : الْمُتَّصِلُ ، والْمُرْسَلُ ، وَالْمُنْفَطِعُ ، والْمُعْضَلُ ، والْمَعَلَّقُ ، دُوْنَ الموقُ والمقْطُوْع ، وهذا هُوَ المشْهُوْرُ .

(واشْتَرَطَ) فِيهِ الحَافِظُ أَبُو بَكْرِ أَحْمَدُ بنُ عَلِيٍّ (الخطيبُ ؛ رَفْعَ الصَـــاحِبِ) ، فَيَخْرُجُ مَرْفُوْعُ غَيْرِهِ مِنْ تابعيٍّ ، ومَنْ دُوْنَهُ ^(٢) .

قَالَ شَيْخُنا ^(r) : والظاهرُ أنَّ الخطيبَ لَمْ يَشْتَرِطْ ذَلِكَ ، وإنَّ كَلاَمَهُ خَرَجَ مَخْــرجَ الغالب مِنْ أنَّ مَا يُضافُ إلى النَّبِيِّ ﷺ ، إنَّما يُضيفَه الصَّحَابيُّ .

(ومَنْ يُقابِلْهُ) أي : المرفوعُ (بِذِي الإِرْسَالِ) أي : بالمُرسلِ ، كَأَنْ يَقُولُ فِي حَدِيثٍ : رفعَهُ فُلاَنَّ ، وأَرْسَلَهُ فُلاَنَّ ، (فَقَدْ عَنَى) المُقَابِلَ (بِسَدَاك) : المَرْفُوعَ (ذَا اتِّصَالِ) أي : المتصلُ بالنَّيِّ عَلَيْ ، فَهُوَ رَفْعٌ مَحْصُوْصٌ لِمَا مَرَّ أَنَّ أَنَّ المَرْفُوثَ وَ الْعَمْ مِنَ المُتَّصِلِ ، وَغَيرِهِ، عَلَى أَنَّ بعْضَهُمْ جَرى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ فَقَدَ المَرْفُوثَ بالاتِصَال (٥٠) .

⁽١) في (ص): «أو».

⁽٢) الكفاية : (٥٨ ت ، ٢١ ه) .

⁽٣) النكت ١١/١ ه ، وانظر : النكت الوفية : ١١٧/ ب ، وشرح ألفية العراقي للعراقي : ١٤٤ ، وتدريب الراوي ١٨٤/١ .

⁽٤) في (ق) : ((من أن » .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٣٥ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٢٣/١ .

الْمُسْنَدُ (١)

٩٧. وَالْمُسْنَدُ الْمَرْفُوعُ أَوْ مَا قَدْ وُصِلْ لَوْ مَعَ وَقُدْمٍ وَهُدوَ فِي هَدْاً يَقِدلْ

(١) قال الزركشي في نكته ١/٥٠٥ : ((وهو مأخوذ من السند ، وهو ما ارتفع وعلا عن سفح الجبل ؛ لأن المسنّد يرفعه إلى قائله ، ويجوز أن يكون مأخوذاً من قولهم : فلان سند أي : معتمد . فسمّي الإخبار عن طريق المتن مسنّداً ؛ لاعتماد النقّاد في الصحة والضعف عليه ، وفي أدب الرواية للحفيد : أسندت الحديث أسنده وعزوته أعزوه وأعزيه ، والأصل في الحرف راجع إلى المسند وهو الدهر ، فيكون معين إسناد الحديث اتصاله في الرواية اتصال أزمنة الدهر بعضها ببعض .

وحاصل ما حكاه المصنّف في تعريفه ثلاثة أقوال :

أحدها : أنه المتصل إسناده وإن لم يرفع إلى النبي ﷺ .

والثاني : أنه المرفوع إلى النبي ﷺ وإن لم يتصل .

والثالث : أنه المتصل المرفوع .

ويتفرع على هذه الأقوال أن المرسل هل يسمّى مسنداً ؟ فعلى الأول : لا يسمّى ؛ لأنه ما اتصل إســـناده ، وعلى الثاني : يسمّى مسنداً ؛ لأنه جاء عن النبي ﷺ منقطعاً . وعلى الثالث : لا يسمّى مسنداً أيضــــــاً ؛ لأنه فاته شرط الاتصال ووجد فيه الرفع .

وينبني عليه أيضاً الموقوف – وهو المروي عن الصحابة – أنه هل يسمى مسنداً ؟ فعلــــــــــــــــــــــــــــــــــ الأول: نعــــــم ؛ لاتصال إسناده إلى منتهاه ، وعلى الثاني والثالث: لا. وكذلك المعضل – وهو ما سقط من إسناده اثنـــــــان فأكثر – فعلى الأول والثالث: لا يسمى مسنداً ، وعلى الثاني يسمى ». وانظر عن معنى المسند لغــــــــة: لسان العرب ٢٢١/٣ ، والتاج ٢١٥/٨ ، والبحر الذي زخر ٢١٥/١ .

وانظر في المسند :

معرفة علوم الحديث: ١٧، والكفاية: (٥٥ ت ، ٢١ هـ..) ، والجامع لأحلاق الرّاوي ١٨٩/٢ ، والتمهيد ٢١/١ ، وحامع الأصول ١٠٧/١ ، ومعرفة أنواع علم الحَدِيْسَتْ: ١٣١ وإرشاد طلاب الحقائق ١٩٥١–١٥٦ ، والتقريب: ٤٩ - ٥٠ ، والاقستراح: ١٩٦ ، والمنهل السروي: ٣٩ ، والحلاصة: ٤٥ والموقظة: ٤٢ ، واحتصار علوم الحديث: ٤٤ ، ونكت الزّركشي ١/٥٠٥ – ٤٠٥ ، والشذا الفياح ١/٧١١ ، والمقنع ١/٩٠١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٢٤/١ ، ونزهة النظر : ١٥٤ ، ونكت ابن حجر ١/٥٠٥ – ٥٠ ، والمحتصر: ١١٨ ، وفتح المغيث ١٩٩/١ ، وألفية السيوطي : ٢١ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقي : ١٤٤ ، وتوضيح الأفكار ٢٥٨/١ ، وظفر الأماني : ٢٢٥ ، وقواعد وشرح السيوطي على ألفية العراقي : ١٤٤ ، وتوضيح الأفكار ٢٥٨/١ ، وظفر الأماني : ٢٢٥ ، وقواعد التحديث : ١٢٣ ، وتوجيه النظر ٢٩٥ – ٣٩٧ .

٩٨. وَالثَالِثُ الرَّفْعُ مَعَ الوَصْلِ مَعَا شَرْطٌ بِـــهِ (الحَـــاكِمُ) فِيـــهِ قَطَعَــا

الْمُسْنَدُ (١) -بِفَتحِ النُّونِ- يُقال: لِكِتَابِ جُمِعَ فِيهِ مَا أَسْنَدَهُ الصَّحَابَـــةُ أَي: رَوْوُهُ ؟ وللإسنادِ ، كَمُسنَدِ الشِهَابِ ، وَمُسْنَدِ الفِرْدَوْسِ أَي : إِسْنادِ حَدَيْثِهِما ؟ وللحَدَيْثِ ، الآتي تَعْرِيْفُهُ ، وَهُوَ الْمَرَادُ، وَفِيه ثَلاَئَةُ أَقْوَال، وَقَدْ بَيْنَها ، فقالَ :

(والْمُسْنَدُ الْمَرْفُوعُ)، وَقَدْ (٢) غَرفتُه ، فَهُمَا عَلَى المشهور فِيهِ مُتَرَادفَان (٣).

قَالَ شَيْخُنا : وَيَلْزَمُ عَلَيْهِ ^(٤) أَنْ يَصْدُقَ عَلَى الْمُرْسَلِ ، وَالْمُعْضَلِ ، والْمُنْقَطِعِ، إِذَا كَانَ مَرْفُوْعاً ولا قَائِلَ بهِ ^(٥) .

وَهذا القَوْلُ قَوْلُ أَبِي عُمرَ بن عَبْدِ البَرِّ (٦) .

(أَوْ) الْمُسْنَدُ (مَا قَدْ وُصِلُ) إسنادُهُ مِنْ رَاوِيهِ إِلَى مُنْتَهَاهُ ، و ﴿ لَوْ ﴾ كَانَ الوَصْلُ

(مَعَ وَقْفٍ) عَلَى (٧)صَحَابِيٍّ ، أَوْ غيرِهِ ، وهذا هُوَ القَوْلُ الثَّانِي ، وَهُوَ قَوْلُ الخطيبِ (٨).

وَعَلَيْهِ فالْمُسندُ ، والمَّتَّصِلُ يُطلقانَ عَلَى المَرْفُوْعِ والمَوْقُوْفَ ِ ، لكنَّ اسْتِعْمَالَهُم للمُســنَدِ في الموقوف أقَلُّ ، كَمَا ذَكرَهُ بقولِهِ :

(وَهُوَ) أي : الْمُسنَدُ أي : اسْتِعْمَالُه (في هَذَا) أي : فِي ^(١) الْمُوْقُوْف ، (يَقِـــلْ) أي : قَليْلٌ بْخِلافِ الْمُتَّصِلِ ، فَإِنَّ اسْتِعْمَالُهُ فِي الْمَرْفُوْعِ ، والْمَوْقُوْفِ ، عَلَى حَدٌّ سَوَاء ^(١٠) .

كلمة « المسند » . لم ترد في (ص) و (ع) .

⁽٢) ((وقد)) : ساقطة من (ص) .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٢٥/١ .

⁽٤) في (ص) : ((منه)) .

⁽٥) نــزهة النظر : ١٥٥ ، والتدريب ١٨٢/١ .

⁽٦) التمهيد ٢١/١ -٢٣ .

⁽٧) ((على)) سقطت من (ق) .

⁽٨) الكفاية : (٥٨ ت ، ٢١ ه) .

⁽٩) ((في)) : سقطت من (ق) .

⁽١٠) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٢٥/١.

وفي كَلامِ الْحَطيبِ – كَمَا قَالَ النّاظِمُ (١) – مَا يَقْتَضِي أَنَّهُ يُدْخِــــلُ في الْمُسـنَدِ : المَقْطُوعَ –وَهُوَ قَوْلِ مَنْ بَعْدِ التَّابِعيِّ. المَقْطُوعَ –وَهُوَ قَوْلِ مَنْ بَعْدِ التَّابِعيِّ. قَالَ : وَكَلامُهم يأباهُ (٣) .

قُلتُ : وَيَوَيِّدُهُ قَوْلُهُ بَعْدُ : ﴿ وَلَمْ يَرُواْ أَنْ يَدْخُلَ الْمَقْطُوعُ ﴾ ` · ·

(و) القَوْلُ (الثالثُ) وَرَجَّحَهُ جَمَاعَةً ، مِنْهُمْ شَيْخُنا (°): أَنَّهُ (الرَّفْعُ) أي : المَرْفُوعُ أي (هُوعُ أي المَرْفُعِ) أي المَرْفُعِ أي المَرْفُعُ أي المَرْفُعُ أي المَوْعُلِ) مَعَ الوَصْلِ) مَعَ أَنْهُ (الشَّالِ إسنادهِ (۲) (مَعَا)، واحتماعُهُما (شَرْطٌ) ، وهذا مَعَ قَوْلِهِ : « مَعَا » تَأْكَيْدٌ ، و (بِهِ) الحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللهِ (الحَاكِمُ) في كتابِهِ " عُلُومُ الحَدِيثِ " (^) (فِيسِهِ) أي: في المُسْنَدِ ، وَلاَ حَاجَةَ إليهِ (قَطَعًا).

والقائلُ بِهِ لاحَظَ الفَرقَ بينَهُ وبين الْتَصلِ والمَرْفُوْعِ ، مِن حَيْثُ إِنَّ المرفوعَ يُنظرُ فِيــهِ إلى حَالِ المَتْنِ دُوْنَ الإسْنَادِ مِنْ أَنَّه مُتَّصِلٌ أَوْ لا .

والْمُتَّصِلُ يُنْظَرُ فِيهِ إلى حَالِ الإسْنَادِ دُوْنَ المَنِ مِنْ أَنَّهُ مَرْفُوعٌ أَوْ لا .

والمُسْنَدُ يُنظرُ فِيهِ إلى الحالينِ مَعاً، فيجمعُ شرطَى الرفع، والاتّصالِ فَيكُوْنُ بينَهُ وبينَ كُلِّ مِنَ المَرْفُوْعِ والْمُتَّصِلِ، عُمومٌ وخُصوصٌ مُطْلَقٌ ، فكُلُّ مُسْنَدٍ مَرْفُوْعٌ، ومُتَّصِلٌ ، ولا عَكَسَ.

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٢٢٥/١ .

 ⁽٢) في (ع): ((فيه مثلاً)) . وسقطت كلمة ((مثلاً)) من (ق) .

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ٢٢٤/١ .

⁽٤) البيت رقم (١٠٠).

⁽٥) فقد قال في النكت على ابن الصّلاح ٧/١، ٥ : ((والذي يظهر لي في الاستقراء من كلام أثمة الحديث وتصرفهم أن المسند عندهم ما أضافه من سمع النّبي على إليه بسند ظاهره الاتصال ». وقد سبقه ابن دقيق العيد في الاقتراح : ١٩٦٦ ، إذ قال : ((المسند : وهو ما اتصل سنده إلى ذكر النّبي على وقال السيوطي: (ر وهو الأصح ». التدريب ١٨٢/١-١٨٣ وانظر : نخبة الفكر : ١٥٤ (مع شرحها نيسوهة النظر) ، والنكت الوفية : ل ١٨٣/ أ .

⁽٦) في (ع) و (ص) : ﴿ أَي : مع ﴾ .

⁽٧) في (ق) : ((سنده)) .

⁽٨) معرفة علوم الحديث ١٧-١٨ ، وانظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٣٣ .

والمُسْنَدُ يُنظرُ فِيهِ إلى الحالينِ مَعاً، فيجمعُ شرطَى الرفع، والاتَّصالِ فَيَكُونُ بينَهُ وبينَ كُلِّ مِنَ المَرْفُوْعِ والمُتَّصِلِ، عُمومٌ وخُصوصٌ مُطْلَقٌ ، فكُلُّ مُسْنَدٍ مَرْفُوْعٌ، ومُتَّصِلٌ ، ولا عَكَسَ. والحاصِلُ: أنَّ بعضَهُم جَعَلَ المُسْنَدَ من صِفاتِ المَّنْنِ ، وَهُوَ القَوْلُ الأُوَّلُ ، فإذا قِيلَ : « هَذَا حَدِيثٌ مُسْنَدٌ » عَلِمْنَا أنَّهُ مُضَافٌ إلى النَّبِيِّ عَلَيْنٌ ، ثُمَّ قَدْ يَكُونُ مُرْسَلاً ، ومُعْضَلًا ، إلى غَيْر ذَلِكَ .

وبعضُهُم حَعلَهُ مِن صِفاتِهِ أَيْضاً ، لكنْ لَحَظَ فِيهِ صِفةَ الإسنادِ ، وَهُوَ القَوْلُ النَّــليٰ ، فإذا قِيلَ : «هَذَا مُسْنَدٌ » ، عَلِمْنَا أَنَّهُ مُتَّصِلُ الإسنادِ ، ثُمَّ قَدْ يكونُ مَرْفُوْعاً ، ومَوْقُوْفـــاً ، إلى غَيْر ذَلِكَ .

وَبَعْضُهُم جعلَهُ من صِفاتِهِما مَعاً ، وَهُوَ القَوْلُ الثَّالِثُ (١) . الْمُتَّصِلُ وَالْمَوْصُوْلُ (٢)

⁽١) انظر : النكت لابن حجر ١/٥٠٥-٥٠٧ .

⁽٢) انظر في المتصل والموصول :

التمهيد ٢٣/١، ومعرفة أنواع علم الحديث: ١٣٣، وإرشاد طلاب الحقائق ١٥٦/١، والتقريب: ٥٠، والاقتراح: ١٩٥، والمنهل الروي: ٤٠، والخلاصة: ٤٦، والموقظة: ٤٢ واختصار علوم الحديث: ٤٥، والمقنع ١٩٢١، ونكت الزركشي ١١٠١، والشذا الفياح ١٣٨/١، وشــرح التبصـرة والتذكـرة / ٢٢٧، ونزهة النظر: ٨٣، ونكت ابن حجر ١٠٠١، والمختصر: ١١٩، وفتح المغيث ١٠٢/١، وألفية السيوطي: ١٤٥، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ١٤٥، وتوضيح الأفكار ٢٦٠/١، وظفــو الأماني: ٢٢، وقواعد التحديث: ١٢٣.

⁽٣) مراده : وموصولاً ، يعني أنهما اسمان لشيء واحد ، مترادفان ، لكن النظم ضاق عن إثبات واو العطــف . أفاده البقاعي . النكت الوفية : ٩٧/ أ .

⁽٤) قال الحافظ ابن حجر في النكت على كتاب ابن الصّلاح ١٠/١ : ((ويقال له : المؤتصل – بـــالفك والهمز – وهي عبارة الشّافعيّ في " الأم " في مواضع . وقال ابن الحاجب في التصريف لــــه : هــــي لغـــة الشّافعيّ). .

(وإنْ تَصِلْ) أنتَ (بِسَنَدِ) أي : وإنْ تَرْوِ بإسنادِ مُتَّصِلِ ، حَدِيثًا (مَنْقُولًا ؛ فَسَـمّهِ) أي : الْمَسْنَدَ ('): (مُتَّصِلًا مَوْصُولا)،ومُؤتَصِلاً (سواءً) في ذَلِكَ (الموقوفُ والمرفوعُ). فَخَرَجَ بقيدِ الاتِّصَالِ : المُرْسَلُ ، والمُنْقَطِعُ ، والمُعْضَلُ ، والمُعَلَّقُ ، ومُعَنْعَنُ المُدَلِّــسِ قَبْلَ تَبْييْن سَماعِهِ .

َ ﴿ وَلَمْ يِرَوْا أَنْ يَدْخُلَ الْمَقْطُوعُ ﴾ في المَوْصُوْلِ،وإنِ اتَّصَلَ إسنادُهُ إلى قَائِلِه،للتنافُرِ (٢) بَيْن الوَصْلِ والقَطْع .

وهذًا عِنْدَ الإطلاق ، أمَّا مَعَ التَّقْييدِ فَحَائِزٌ واقعٌ في كلامِهِم ، كَقُولِهِم : هَذَا مُتَّصِلٌ اللهِ سَعيدِ بنِ المُسيِّبِ ، أَوْ إلى الزُّهْريِّ ، أَوْ إلى مَالِكٍ ، ونَحْوِ ذَلِكَ (٣). الْمَوْقُوْفُ (١)

١٠١. وَسَمِّ بِالمَوْقُوْفِ مَا قَصَرْتُ فَ بِصَاحِبٍ وَصَلْاتَ أَوْ قَطَعْتَ فَ بِصَاحِبٍ وَصَلْاتَ أَوْ قَطَعْتَ فَ بِعَدِهِ وَسَمِّ بِالمَوْقُوفِ مَا لَقَقْهِ سَمَّاهُ الأَثَرِ وَإِنْ تَقِفَ بِعَدِهِ قَيِّد ثَرَبَرُ ثَلَمْ يَتَجاوزْ (١٠٥ (وَسَمِّ بِالمَوْقُوفِ مَا قَصَّرْتَهُ بِصَاحِبٍ) أي : عَلَى صَحَابِيٍّ أي (٥٠) : لَمْ يَتَجاوزْ (١٠) بِهِ عَنْهُ إلى النَّبِيِّ قَوْلاً ، أَوْ فِعْلاً ، أَوْ نَحْوَهُ ، وَحلا عَنْ قَرينةِ الرفعِ ، سَوَاءٌ (وصلت)

 ⁽۱) في (ع) و (ص): ((السّند)).

⁽٢) في (م): ((للتنافي)) .

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ٢٢٨/١ .

⁽٤) انظر في الموقوف :

معرفة علوم الحديث: ١٩، والكفاية: (٥٥ ت ، ٢١ هـ) ، والتمهيد ٢٥/١ ، ومعرفة أنواع علمهم الحَدِيْث: ١٣٦ ، والإرشاد ١٥٨/١ ، والتقريب: ٥١ - ٥٣ ، والاقتراح: ١٩٤ ، والمنهل السروي: ٥٤ ، والخلاصة: ٦٤ والموقظة: ٤١ ، واختصار علوم الحَدِيْث: ٥٤ ، ونكت الزَّركشييّ ١٢/١٤ - ٤١٢ ، والمشذا الفياح ١٠٤١ ، والمقنع ١١٣/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٢٩/١ ، ونزهة النظر ١١٣٠ ، ونكت ابن حجر ١١٢/١ ، والمختصر: ١٤٥ ، وفتح المغيث ١١٣/١ ، وألفية السيوطي ١٥٢ ، وقتح المغيث ١١٣/١ ، وظفر الأماني : ٢٢ - ٢٣ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ١٤٦ ، وتوضيح الأفكار ٢٦١/١ ، وظفر الأماني : ٣٥٠ ، وقوعد النظر ٢٩٧/١ - ٣٩٧ .

⁽٥) سقطت من (ق) .

⁽٦) في (ص) : ((تتحاوز)) .

السَنَدَ بهِ ، (أَوْ قَطَعْتَهُ) .

واشْتِرَاطُ الحَاكِم عَدَمَ انْقِطَاعِهِ شَاذٌّ (٣) .

(وَبَعْضُ أَهْلِ الَّفِقْهِ) مِنَ الشَّافِعيَّةِ (سَمَّاهُ)أي: المَوْقُوْفَ (الأَثْـــُوْ) (أَ)، وسَـــمَّى المَرْفُوْعَ : الخَبَرَ (أَ) .

وَأَمَّا المُحَدِّثُونَ، فقال النَّوَوِيُّ: « إِنَّهُم يُطْلِقُونَ الأَثَرَ عَلَى المَرْفُوْعِ ، والمَوْقُوْف » (1). (وَإِنْ تَقِفْ بِغَيرِه) أي : عَلَى غَيْرِ الصَّحَابِيِّ مِن تابعيٍّ ، أَوْ مَنْ دُوْنَهُ ، وفي نُسْخَةٍ « بِتَابِعِ » ، (قَيِّدْ) هُ () به ، كقولِكَ : مَوْقُوْفٌ عَلَى فُلاَن ، أَوْ وَقَفَهُ فُلاَنٌ عَــنْ فُــلاَن () بَذَلِكَ () أَنَّ بَهِ ، كقولِكَ : مَوْقُوْفٌ عَلَى فُلاَن ، أَوْ وَقَفَهُ فُلاَنٌ عَــنْ فُــلاَن () بَذَلِكَ () أَنِي دُوْفُو () به عَمَلُكَ ، ويُمْدَحُ .

الْمَقْطُوعُ عُ (١٠)

١٠٣. وَسَمِّ بِالمُقْطُوعِ قَولَ التَّابِعِي وَفِعْلَهُ ، وَقَدْ رأى (للشَّافِعِي)

(١٠) انظر في المقطوع :

الجامع لأخلاق الراوي ١٩١/ ، ومعرفة أنواع علم الحَدِيْث : ١٣٨ ، وإرشاد طلاب الحقـــائق ١٦٦/ ١٦٥ ، والتقريب:٥٣ ، والاقتراح: ١٩٤ ، والمنهل الروي: ٤٢ ، والحلاصة: ٥٠ ، واختصار علوم الحديث : ٤٦ ، والتقريب:٥٠ ، والاقتراح: ٤٨ ، والمنهل الروي: ٤١ ، والحلاصة : ١٤٦ ، والمتعار ١١٦٧ ، وشرح التبصرة ونكت الزّركشي ١٢٠١ ، وشرح التبصرة : ١٣١ ، وفت والتذكرة ١٣١/ ، ونزهة النظر: ١٥٤ ، ونكت ابن حجر ١١٤/ ٥ – ٥٣٥ ، والمختصر : ١٣١ ، وتوضيح المغيث ١٠٥/ ، وألفية السيوطي : ٢١ – ٢٣ ، وشرح السيوطي على ألفية البراقي : ١٤٦ ، وتوضيح الأفكار ١٠٥/ ، وظفر الأماني : ٣٤٢ ، وقواعد التحديث : ١٣٠ ، وتوجيه النظر ١٠١/ ٤ – ٤٠٣ .

⁽١) سقطت من (ق).

⁽٢) في (ص) : ((تتحاوز)) .

⁽٣) حد الحاكم الموقوف بقوله: ((أن يروي الحديث إلى الصّحابيّ من غير إرسال ولا إعضال)). معرفـــة علوم الحديث: ١٩ . وقد انتقده الحافظ ابن حجر في النكت ١٢/١ ، بقولــــه: ((شـــرط الحـــاكم في الموقوف أن يكون إسناده غير منقطع إلى الصحابي ، وهو شرط لم يوافقه عليه أحد)).

⁽٤) ورد ذلك أيضاً في كلام الشَّافعيُّ . انظر : الرسالة الفقرات (٥٩٧) (١٤٦٨) .

⁽٥) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٣٧ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٣٠/١ .

⁽٦) التقريب : ٥١ ، وانظر : النكت لابن حجر ١٣/١ ، ونكت الزَّركشيَّ ٤١٧/١ .

⁽٧) سقطت الهاء من (ص) و (ق) .

⁽٨) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٠/١ .

⁽٩) في (م): ((يذكو)).

١٠٤ تعبير أه بيه عن المنقط عن المنقط عن المنقط السبردعي)
 ويُحمْمَعُ (١) عَلَى مَقاطيعَ ومَقاطِعَ (٢) .

(وسمِّ بِالمُقْطُوعِ قَوْلَ التابِعي ، وَفِعْلَهُ) إِذَا خَلا ذَلِكَ عَنْ قَرِيْنَةِ الرَّفْعِ ، والوَقْف. وكالتَّابِعيِّ مَنْ دُونَهُ ، قالَهُ شيخُنا (٣) .

والَمْقُطُوْعُ مِن مَباحَثِ المثنِ، والمُنْقَطِعُ مِنْ مَباحثِ الإسْنَادِ^(٥)، وسيأتي بيانُهُ.

وأفادَ ابنُ الصَّلاحِ أَنَّه رأى ذَلِكَ لِغيرِ الشَّافِعيِّ أَيْضًا ، مِمَّنْ تَأْخَّرَ عَنْهُ (٦) .

(قُلْتُ: وَعَكْسُهُ) أي : مَا لِلشَّافِعيِّ (اصْطِلاحُ) الحافظِ أبِي بكرٍ أَحْمَدَ بنِ هـارُوْنَ البَرْدِيْجِيِّ (البَرْدَعِي) -بدال مُهْمَلَةٍ عَلَى الأكثر- نسبةً إلى « بَرْدَعَة » (٧) بلدةٍ مِن أَقْصَى اللهِ أَذْرَبِيجانَ ، حَيْثُ جَعَلً المُنْقَطِعَ هُوَ قَوْلُ التَّابِعيِّ (٨) .

وَهذا —كَمَا قَالَ النَّاظِمُ— حَكاهُ ابنُ الصَّلاحِ في مَحَلِ آخرَ ، لكنَّهُ لَمْ يُعيِّنْ قَائِلَــهُ ، قَالَ : فَأَتَيْتُ بـــ « قُلْتُ » لأنَّ تَعْيِيْنَ قَائِلِهِ مِنْ زِيَادَتِي عَلَيْهِ (٩٠ .

⁽١) قبل هذا في (م): ((المقطوع)) .

⁽٢) وكلاهما جائز كمساند ومسانيد. انظر : نكت الزركشي ٢٠/١ ، ومحاسن الاصطلاح: ١٢٥ ، ونكت ابن حجر ٥١٤/٢ .

⁽٣) نسزهة النظر : ١٥٤ .

⁽٤) قال الإمام العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٢/١ : ((ووجدته أيضاً في كلام أبي بكر الحميــــــدي ، وأبي الحسن الدّارقطنيّ)) . وكذا أبو القاسم الطبراني . انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٣٩ ، والشـــــذا الفياح ١٥٨/١ ، تدريب الراوي ١٩٤/١ .

⁽٥) انظر: نــزهة النظر: ١٥٤.

⁽٦) مَعْرِفَة أَنِواع علم الحَدِيْث : ١٣٩ .

⁽٧) ويقال بالذال المعجمة أيضاً . انظر: الأنساب ٣٢٧/١ و ٣٣٠ ، ومعجم البلدان ٣٧٩/١، وتاج العروس ٣١٤/٢٠ – ٣١٥ .

⁽٨) شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٢/١ .

⁽٩) المصدر السابق.

فُـرُوعٌ

قَوْلُ الصَّحَابِيِّ (مِنَ السُّــنَّةِ) أَوْ نَحْوُ (أُمِرْنَا) حُكْمُهُ الرَّفْعُ ، وَلَـــوْ .1.0 بَعدَ النَّبِيِّ قالَهُ بـــاًعْصُر ۲۰۱. وَقَوْلُهُ (كُنَّا نَرَى) إنْ كانَ مَــــعْ ۱۰۷ عَصْرِ النَّبِيِّ مِسنْ قَبيْسل مَسا رَفَسعْ وَقِيْلَ: لا، أوْ لا فَلا، كَـــذاكَ (١) لَــهُ ۸۰۱. و(لِلخَطِيْب) قُلْتُ : لكِـــنْ جَعَلَــهْ مَرفُوعاً (الحَساكِمُ) و (السرَّاذِيُّ .1.9 إِبنُ^(٢)الْحَطِيْــــب)،وَهُـــوَ القَـــويُّ (فُروعٌ) : جَمْعُ فَرْعٍ . وَهُوَ مَا انْدَرَجَ تَحْتَ أَصْلِ كُليٍّ ، وَهِيَ سَبْعَةٌ : أَحدُها : (قَوْلُ الصَّحَابِيِّ) ﴿ مِنَ السُّنَّةِ ﴾ كَذَا . كَقُوْلِ عَلِيٌّ ﴿ مَلَى ا فِي " سُنَنِ أَبِي دَاوِدَ " : « مِنَ السُّنَّةِ وَضْعُ الْكَفِّ عَلَى الْكَفَّ فِي الصِلاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ » ^(٣) .

⁽١) هكذا في جميع النسخ الخطية لشرح الألفية ، وكذا في نسخة (أ) و (ج) من متن الألفية ، وفي نسخة (ب) من متن الألفية : ﴿ كذلك ﴾ ، ولا يستقيم الوزن معها .

⁽٢) تصير همزة (ابن) همزة قطع لا وصل ليستقيم الوزن .

⁽٣) سنن أبي داود (٧٥٦) ، ورواه أيضاً: عبد الله بن أحمد في زوائده على مسند أبيه ١١٠/١، والدارقطني في سننه ٢٨٦/١ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٣١/٢ ، كلهم من طريق عبد الرحمان بن إسحاق ، عن زيـــاد بن زيد ، عن أبي ححيفة ، عن على .

قلنا : هذا إسناد ضعيف ؛ عَبْد الرحمان بن إسحاق الكوفي ، قَالَ أبو حاتم : منكر الحَدِيْث ، وَقَــالَ ابــن معين : لَيْسَ بشيء (انظر : سُنَن أبي دَاوُد ٢٠١/١ عقيب ٧٥٦) ، والعلل ومعرفة الرّجـــال (روايــة المروذي) : ٢١٤ (٤٠٥) ، وديوان الضعفاء والمــــتروكين ٩١/٢ ، والكاشــف ٢٠٠/١ ، والمغــني ٢٧٥/٢ ، ونصب الراية ٤١٠/١ ، والتقريب (٣٧٩٩) ، وشيخه زياد بن زيد ، هُوَ : السّوائيّ الأعسم : مَحْهُول لا يعرف بحال . انظر: ديوان الضعفاء والمــتروكين ٣٠٨/١ ، والكاشــف ١/٠١ ، ومــيزان الاعتدال ٨٩/٢ ، والتقريب (٢٠٧٨) .

قال ابن الصلاح: « فالأصحّ أنه مسندٌ مرفوعٌ ؛ لأن الظاهر أنّه لا يريد به إلا سنة رسول الله الله وما يجب أتباعه ». انظر معرفة أنواع علم الحديث: ١٤٣، وما صححه ابن الصلاح هو الصّواب، فقد نقل الحاكم في المستدرك ٣٥٨/١ الإجماع على ذلك، وقال: « وقد أجمعوا على أن قول الصّحابيّ (سينة): حديث مسند ». وقال البيهقيّ : « لا خلاف بين أهل النقل أن الصّحابيّ الله إذا قال : أمرنا ، أو نميند، أو من السّنة كذا ، أنه يكون حديثاً مسنداً ». انظر : النكت ٢٢٢/٢-٥٢٣ ، والنكت الوفية : ٩٩/أ.

(أَوْ نَحُوُ : أَهِوْنَا) - ببنائِه للمفعولِ - كَ: أَمِرَ فُلاَنَّ ، وَكُنَّا نُؤْمَــرُ ، ونَهِيْنَا ، كَفَــوْلِ أُمَّ عَطِيَّـةَ - رضي الله عَنْهَا - ، كَمَــا فِــي " الصَّحيحـينِ " : « أُمِرْنَا أَنْ نُخرِجَ فِيْ الْعِيْدَيْنِ الْعَوَاتِقَ (١) ، وَذُواتِ الخُدُورِ (٢) ، وأَمِرَ الْحُيَّضُ أَنْ يَعْــتَزِلْنَ مَصَلَّى الْمُسْلِمِيْنَ » (١) . و « نُهِيْنَا عَنِ اتّباعِ الْجَنَائِزِ ، وَلَمْ يُعْزَمْ عَلَيْنَا » (١) . ورُخِصَ ، أَوْ أُبيحَ لَنَا ، أَوْ أُوجبَ لَنَا ، أَوْ حُرِّمَ عَلَيْنَا .

كُلَّ مِنْهُمَا^(°)مَعَ كَوْنِهِ مَوْقُوْفًا لفظًا، (حُكْمُهُ الرَّفْعُ، وَلَو بَعْدَ) موتِ (النَّبِيِّ) ﷺ، (قَالَهُ) (^{¹)} الصَّحَابِيُّ (بَأَعْصُرِ عَلَى الصَّحِيْحِ ، وَهُوَ قَوْلُ الأَكْثَرِ) مِنَ الْعُلَمَاءِ .

⁽١) العواتق : جمع عاتقة ، وهي الجارية أوّل ما تدرك ، أو التي لم تتزوج ، أو التي بين الإدراك والتعنيــــس . انظر : النهاية في غريب الحديث ١٧٨/٣-١٧٩ ، ولسان العرب ١٠٥/١-١٠٦ ، والقاموس المحيــــط ٢٦٢/٣-٢٦٢ (عتق) .

⁽٣) أخرجه الحميدي (٣٦١) و (٣٦٢) ، وأحمد ٥٤/٥ ، والدارمي (١٦١٧) ، والبخاري ٨٨/١ حديث (٣٢٥) و ٢٩٦/٢ و ١٩٦/٢ حديث (٩٧٠) و ٢٧/٢ حديث (٩٨٠) و ٢٧/٢ حديث (٩٨٠) و ٢١٦٥) و ١٩٦/٢ مديث (١٦٥٠) ، وأبو داود (١١٣٧) و (١١٣٨) ، وابن ماجه (١٣٠٧)، والسترمذي (٥٤٠)، والنسائي ١٩٣١) ، وابن خزيمة (١٤٦١) و (١٤٦٧) من طرق، عن حفصة بنت سيرين، عسن أم عطية، ومنهم من رواه مطولاً .

وأخرجه أحمد ٥/٥٨ ، والبخاري ٩٩/١ حديث (٣٥٦) و ٢٦/٢ حديث (٩٧٤) و٢٨/٢ حديث (٩٧٤) ، وابن ماجه (٩٧٤) ، وأبو داود (٩٨١) و (١١٣٧) ، وابن ماجه (١١٠٨) ، والترمذي (٣٩٥) ، والنسائي ١٨٠/٣ ، وابن خزيمة (١٤٦٧) من طرق عن محمد بن سيرين ، عسن أم عطية ، والروايات مطولة ومختصرة .

وأخرجه أحمد ٤٠٨/٦ ، ومسلم ٤٧/٣ (٩٣٨) من طريق محمد بن سيرين ، عن أم عطية . قال الإمام العراقي : ﴿ وكلاهما صحيح هو من نوع المرفوع والمسند عند أصحاب الحديث،وهو الصّحيح، وقول أكثر أهل العلم ، قاله ابن الصّلاح قال : لأنّ مطلق ذلك ينصرف بظاهره إلى من إليه الأمر والنهي وهو رسول الله ﷺ ﴾ . انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٧/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ١٤٣ .

⁽٥) في (ق) و (ع) : ﴿ منها ﴾ .

⁽٦) في (ق): ((أي الصّحابيّ) .

سَوَاءٌ أَقَالُهُ فِي مَحَلِّ الاحتجاجِ ، أَمْ لا ، تأمَّرَ عَلَيْهِ غَيْرُ النَّـــيِّ ﷺ ، أَمْ لا ؛ لاَئَــهُ المُتبادَرُ إلى الذَّهنِ عِنْدَ إطلاقِ هذِهِ الأَلفاظ ، لأنَّ مَدْلُولَها مِنْهُ ﷺ أَصلٌ ؛ لاَنَّهُ الشَّـــارعُ، ومِنْ غَيْرِهِ تَبعٌ لَهُ، مَعَ أَنَّ الظَّاهِرَ أَنَّ مقصودَ الصَّحَابيِّ بيانُ الشَّرع.

ومُقابلُ الصَّحِيح ، وقولِ الأكثر : أنَّه لا يحكمُ لذلك بالرفع ؛ لاحتمالِ أنَّه من غَـيْرِ النَّبِيِّ عَلِيْنِ ، كسنَّةِ البلدِ، وسنَّةِ الخلفاءِ الرَّاشدينَ، وأمرهم ونهيهم (١).

فَمَحَلُّ الخِلافِ – كَمَا قَالَ ابَنُ دقيقِ العيدِ – َإِذَا كَانَ للاحتهادِ في المرويِّ محـــالٌ ، وإلا فحكْمُهُ الرفعُ قطعاً .

أما إذَا صَرَّحَ الصَّحَابِيُّ بالآمرِ، كقوله: ﴿ أَمَرَنَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ﴾ فَلَمْ أَرَ فِيهِ خلافاً (٢)، ولا يقدحُ فِيهِ مَا حُكِيَ عَنْ داودَ (٢) ، وغيره : أنَّه لَيْسَ بِحُجةٍ ؛ لأَنَّ عدمَ الحُجِّيةِ لاَ ينافي الرَّفعَ ، عَلَى أَنَّ النّاظِمَ قَالَ : إِنَّهُ ضَعِيْفٌ مردودٌ إلا أَنْ يُرادَ بِكُونِهِ ﴿ غَيْرَ حُجَّةٍ ﴾ أي : في الوجوب (١).

(و) ثانيها : (قَوْلُهُ) أي : الصَّحَابِيُّ : (كُنَّا نَرَى) ، أَوْ نَفْعَلُ ، أَوْ نَقُولُ كَـٰذَا ، أَوْ نَحْوُها ، فِيهِ اقْوَالٌ :

أَصَحُّها : أَنَّهُ ﴿ إِنْ كَانَ ﴾ ذَلِكَ ﴿ مَعْ ﴾ ذِكْرِ ﴿ عَصْرِ النَّبِيِّ ﴾ ﷺ كَقُوْلِ جَـــابرٍ ،

⁽١) قال الإمام العراقي : ((قال ابن الصباغ في "العدّة " : وحكي عن أبي بكـــر الصّــيرفيّ ، وأبي الحسـن الكرخيّ وغيرهما ألهم قالوا : يحتمل أن يريد به سنة غير النّبيّ ﷺ ، فلا يحمل على سنته)) . انظر : شــرح التبصرة والتذكرة ٢٣٥/١ وهو قول كثير من العلماء : كأبي بكر الإسماعيلي من الشافعية ، والرازي مــن الحنفية وابن حزم والغزالي وجماعة من الأصوليين ، وأكثر مالكية بغداد،وحكاه إمام الحرمين عن المحققيين ، وذكر الزّركشيّ أنه قول إمام الحرمين ، بل حكى ابن فورك وسليم الرازي وابن القطان والصيدلاني : أنــه الجديد من مذهب الشّافعيّ وكذا نسبه المازري إلى أحد قولي الشّــافعيّ . انظــر : البرهـان ١٩٤١، والمنحول ٢٧٨ ، والتبصرة في أصول الفقه ٣٣١ ، وإحكام الأحكام ٢٧/٢ ، والإهـلج ٣٢٥/٣ -٣٢٩ ،

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٧/١ - ٢٣٨ .

⁽٣) في (ق) : ((الداوودي)) .

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٨/١ .

كَمَا فِي " الصَّحِيْحَيْنِ " : « كُنَّا نَعْزِلُ عَلَى عَهْدِ رَسُوْلِ اللهِ ﷺ » (1) ، فَـــهُوَ وإنْ كَـــانَ مَوْقُوْفاً لَفْظاً ، (مِنْ قَبِيْلِ مَا رَفَعْ) أي : الصَّحَابيُّ ؛ لأَنَّ غَرِضَهُ بَيَانُ الشَّـــرْعِ ، وذلـــكَ يتوقَّفُ (٢) عَلَى عِلْمِهِ (٣) ﷺ بهِ ، وإقْرارُهُ عَلَيْهِ .

(وَقِيلَ : لَا) يَكُونُ مَرْفُوعاً ، بَلْ هُوَ مَوْقُوْفٌ مُطْلقاً ، سَوَاءٌ أُقِيْدَ بالعَصْرِ النَّبويّ ، أَمْ لا ؟ بخلاف القولِ المُتَقَدِّمِ ، فَإِنَّهُ إِن قَيِّدَ بِلَاكَ فمرفوعٌ كَمَا مَــرَّ ، (أَوْ لاَ) أي : وإن لَمْ يقيَّدْ بهِ ، (فَلا) يَكُونُ مرفوعاً (عَ) .

(كَذَاكَ لَهُ) أي : لابنِ الصَّلاحِ (٥) ، (وللخَطيبِ) المَزيد عَلَيْهِ (١) .

وَقَوْلُه: ﴿ أَوْ لاَ ﴾ ، إلى آخرِهِ ، تُصريحٌ بما أَفْهَمَهُ تقييدُهُ ﴿ أَوْ لا ﴾ بقولِهِ : إنْ كَانَ

مَعَ عَصْرِ النَّبِيِّ ﷺ ، وإنَّما صرَّحَ بِهِ ليرتِّبَ (٧) عَلَيْهِ القَوْلَ النَّالِثَ الْمَذْكُوْرَ بقولِهِ :

(قُلْتُ : لَكُنْ جَعَلَهُ) أي : مَا لَمْ يُقيَّدْ بِالعَصْرِ النَّبوي المَفْهُومِ مِنْهُ مَا قُيَّدَ بِهِ الأُولَى (مَرْفُوعاً) الحافِظُ أَبُو عَبْدِ اللهِ (الحَاكِمُ ، و) (() الإمَامُ الفَخْر (السرَّازِيُّ) () بِالأُولَى (مَرْفُوعاً) الحافِظُ أَبُو عَبْدِ اللهِ (الحَاكِمُ ، و) () الإمامُ الفَخْر (السرَّازِيُّ) () نسبة – بزيادة الزاي – إلى « الرَّيِّ » مدينة مِن بلادِ الدَّيْلَمِ (()) (إبسنُ الخَطِيْب) عِما نسبة – بزيادة الزاي – إلى « الرَّيِّ » مدينة مِن بلادِ الدَّيْلَمِ () () القَوِيُّ) مِن حيثُ المعْنى ، كَمَا قَالَهُ النَّوَوِيُّ فِي " مَحْموعِهِ " ()) .

⁽۱) صحيح البخاريّ ٤٢/٧ (٥٢٠٩)، وصحيح مسلم ١٦٠/٤ (١٤٤٠) من طريق عطاء بن أبي ربــــاح، عن جابر. وأخرجه مسلم ١٦٠/٤ عقب (١٤٤٠) من طريق أبي الزبير، عن جابر. وأخرجه أحمــــد مسلم ٣٠٩/٣) والنسائيّ في الكبرى (٩٠٩٢) من طريق عمرو بن دينار، عن جابر.

⁽٢) في (ق) : ﴿ متوقف ﴾ .

⁽٣) في (ق): «عمله». (٤) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٣٩/١-٢٤٠، والتقييد والإيضاح ٦٦، ونكت ابن حجــر ٥١٥/٢، ونكت الزّركشيّ ٢١/١.

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٣٩ - ١٤٠ .

⁽٦) الكفاية : (٩٥٥ ه ، ٤٢٤ ت) .

⁽٧) في (ق) : ((ليترتب)) .

⁽٨) معرفة علوم الحديث : ٢٢ .

⁽١٠) انظر: معجم البلدان ١١٦/٣.

⁽١١) الجموع ٢٠/١ ، وانظر النكت الوفية : ١٠٣/ ب .

فحصلَ في المسألةِ ثلاثةُ أقوالِ ^(١) :

١- الرفعُ مطلقاً .

٢ - الوقفُ مطلقاً (٢) .

٣- التفصيلُ بَيْن مَا قُيِّد بالعصرِ النَّبويِّ ، وما لَمْ يُقيَّدْ بِهِ .

وفيها أَيْضًا :

رابعٌ، وَهُوَ: إنْ كَانَ الفعلُ مما لا يَخفى غالباً ، فمرفوعٌ ، وإلاَّ فموقوفٌ.

وخامسٌ ، وَهُوَ : إِنْ ذُكرَ فِي مَعْرِضِ الاحتجاجِ فَمَرِفوعٌ وإِلاَّ فَمَوْقوفٌ .

وسادسٌ ، وَهُوَ : إِن كَانَ قائلُهُ مجتهداً ، فموقوفٌ ، وإلاَّ فمرفوعٌ .

وسابعٌ ، وَهُوَ: إِنْ قَالَ: «كُنَّا نَرَى»، فموقوفٌ، أُو^(٣) «كُنَّـــا نَفْعَـــلُ»، أَوْ نحــوَهُ فمرفوعٌ ؛ لأنَّ «نَرَى» من الرأي، فيحتملُ أنْ يكونَ مستندُهُ استنباطاً، لا توقيفاً.

تُمَّ مَحلُّ الخلافِ إِذَا لَمْ يكنْ فِي القصَّةِ اطَّلاعُه ﷺ عَلَى ذَلِكَ ، وإلاَّ فَحُكْمُهُ الرفعُ فَطُعاً ، كَقُولِ ابنِ عُمَرَ : « كُنَّا نَقُولُ ، وَرَسُولُ اللهِ ﷺ حَيُّ:أَفْضَلُ هَذِهِ الأُمَّةِ بَعْدَ نَبِيّهَا : أَبُو بَكْرٍ ، وَعُمَرُ ، وَعُثْمَانُ (' ، وَيَسْمَعُ ذَلِكَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ فَلاَ يُنْكِرُهُ » رواهُ الطبرانُي فِي اللهُ عَلَيْ فَلاَ يُنْكِرُهُ » وَعُثْمَانُ (') .

وبِالْجُملةِ مَا قُيِّد مِن ذَلِكَ بالعَصْرِ النَّبويِّ، حُكْمُهُ الرَّفعُ، إما قَطْعاً ، أَوْ عَلَى الأصحِّ .

⁽١) انظر: التقييد والإيضاح: ٦٦ ، ونكت ابن حجر ١٥/٢ ، ونكت الزّركشيّ ٢٦١/١.

⁽٢) سقطت من (ص).

⁽٣) في (ص) : ((و » .

⁽٤) بعد هذا في (ع) : ﴿ وَعَلَى ﴾ ، ولم ترد شيء من النسخ ولا (م) ولا كتب التخريج.

⁽٥) المعجم الكبير (١٣١٣٢) وأخرجه بنحوه في المعجم الأوسط (٣٣٤ بجمع البحريــــن) ، وفي مســند الشاميين (١٧٦٤) ، وقال الهيثمي في المجمع ٥٨/٩ : ﴿ رَجَالُهُ وَثَقُوا وَفِيهُمْ خَلَافَ ﴾ ، وانظر ما كتبـــه الحافظ في الفتح ١٦/٧ عقيب (٣٦٥٠) .

قال الإمام العراقي : ﴿ وَالْحَدَيْثُ فِي الصَّحَيْحِ لَكُنْ لِيسَ فِيهِ اطَّلاعِ النَّبِيِّ ﷺ على ذلك بالتصريح ﴾ . شرح التبصرة والتذكرة ٢٤١/١ .

قلنا : – كما أشار إليه العراقي – الحديث في صحيح البخــــاريّ ٥/٥ (٣٦٥٥) و ١٨/٥ (٣٦٩٨) ، وأخرجه أبو داود (٤٦٢٧) و (٤٦٢٨) ، والترمذي (٣٧٠٧) ، وأبو يعلى (٣٠٠٣) ، والمـــزي في تمذيب الكمال ٥/٢٦ ه .

(والرَّفْعُ) فِيهِ (عِنْدَ الشَّيْخِ) ابنِ الصَّلاحِ (٥) (ذُوْ تَصُويْبِ). قَالَ وَهُوَ أَحرى بَكُونِهِ مِن قَبِيلِ بَكُونِهِ مِن قَبِيلِ الْمَرْفُوعَ مِمَّا مَرَّ؛ لِكُونِهِ أَحرى باطِّلاعِهِ ﷺ، قَالَ: والحاكِمُ مُعْتَرِفٌ بِكُونِهِ مِن قَبِيلِ الْمُرْفُوعَ وَقَدْ كُنَّا عَدَدْنا هَذَا فِيْمَا أَحْذَناهُ عَلَيْهِ، ثُمَّ تَاوَّلْنا لَهُ عَلَى أَنَّه أَرادَ أَنَّه لَيْسَ بَمُسْنَدِ الْمُؤْعَ، وَقَدْ كُنَّا عَدَدْنا هَذَا فَيْمَا أَحْذَناهُ عَلَيْهِ، ثُمَّ تَاوَّلْنا لَهُ عَلَى أَنَّه أَرادَ أَنَّه لَيْسَ بَمُسْنَدِ لَفُظًا، بَلْ هُو كَسَائِرِ مَا مَرَّ، مَوْقُوفٌ لَفْظً ، وإنَّما جَعَلْناهُ (١) مَرْفُوعًا مِن حَيْثُ المَعْنى (٧) . لَفْظًا ، وإنَّما جَعَلْناهُ (١) مَرْفُوعًا مِن حَيْثُ المَعْنى (٧) . وَعَدَدُ مَا فَسَرَهُ الصَّحَابِي وَفُعَا فَمَحْمُولٌ عَلَى الأَسْبَابِ

⁽۱) أخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث : ۱۹ من طريق كيسان مولى هشام بن حسّان ، عن محمـــد بـــن سيرين ، عن المغيرة ، به . وكيسان هذا : مجهول الحال ، لم يوثّقه سوى ابن حبّان في ثقاته ٣٥٨/٧ علـــى عادته في توثيق المجاهيل .

وأخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٠٨٠)، وفي التاريخ الكبير ١ / ٢٢٨ ، وأبو نعيم في أخبار أصفهان ٢ / ١١٠ و ٣٦٥ من طريق أبي بكر الأصفهاني ، عن محمد بن مالك بن المنتصر، عن أنس بن مــــالك، قال : كان بابه يقرع بالأظافير . قلنا : وهو سندٌ ضعيف ؛ لجهالة أبي بكر الأصفهاني ، وابن المنتصر .

⁽٢) معرفة علوم الحديث ١٩ .

⁽٣) الجامع لأخلاق الراوي ٢٩١/٢ عقب (١٨٩٠).

⁽٤) معرفة علوم الحديث : ١٩ .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث: ١٤٢.

⁽٦) في (ق) : ((جعل)) .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ١٤٢ ، وانظر النكت الوفية : ١٠٥/ أ .

١١٣. وَقَوْلُهُمْ (يَرْفَعُهُ)()(يَبْلُــغُ بِـهْ) (رَوَايَــةً) (يَنْمِيْــهِ) رَفْــعٌ فَانْتَبِــــهْ

(وَ) أَمَّا (عَدُّ) تَفْسِيْرِ (مَا فَسَّرَهُ الصَّحَابِيْ) الذي شَاهَدَ الْوَحْيَ والتَنْزِيْلَ مِـــنْ آي القُرآنِ (رَفْعاً) أي : مَرْفُوْعاً ، كَمَا صَنَع الْحَاكِمُ (٢) ، وَعَزَاهُ للشَّيخينِ ، وَهُوَ تَــالِثُ الفُرُوْعِ (فَمَحْمُولٌ عَلَى الأَسْبَابِ) للنُزُوْلِ ، ونحوِها ، ثمَّا لاَ مَحالَ لِلرَأي فِيهِ .

كَقَوْلِ حَامِرٍ : كَانَتْ الْيَهُوْدُ تَقُوْلُ : مَنْ أَتَى امْرَأَتُه مِنْ دُبُرِهَا فِيْ قُبُلِهَا ، حَاءَ الوَلَــدُ أَحْوَلَ ، فَأَنْزَلَ الله تَعَالَى ﴿ نَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لّكُمْ ﴾ ... الآيةَ (٣) .

وَكَتَفْسِيرِهِ أَمْرًا مُغَيَّبًا مِن أَمْرِ الدُّنيا، أَوْ الآحرةِ، كَتَعيينِ ثَوَابٍ، أَوْ عِقابٍ .

أما سَائِرُ تَفاسيرِهِ التِي تَنْشَأُ مِن مَعْرِفَةِ طُرُقِ البَلاغَةِ ، وَاللَّغةِ ، أَوْ غيرِهمَا (٤) مَمَّا للرَّأي فِيهِ مَجَالٌ ، فَمَعْدُوْدٌ مِنَ المَوْقُوْفَات (٥٠) .

⁽١) كذا في النسخ الخطية لشرح الألفية والنسخ الخطية لمتن الألفية ، وفي النفائس بزيادة (أو) بعد (يرفعــه) ولا يصحّ الوزن بما وإن كانت منوية في المعنى.

⁽٢) فقد قال في المستدرك : ((ليعلم طالب العلم أن تفسير الصّحابيّ الذي شهد الوحي والتزيل عند الشميخين حديث مسندٌ)). المستدرك ٢٥٨/٢ ، وبمعناه أيضاً ٢٧/١ و ١٢٣ و ٥٤٢ ، وكما في معرفة علموم الحديث: ٢١ بمعناه أيضاً ، وانظر كلام الحافظ ابن حجر في النكست ٢٥٣١/٥-٥٣٢ ، وفتسح المغيث ١٤٤/١٥-١٤٤ ، وقارن بالعجاب ٦٨ وما بعدها .

⁽٣) البقرة : (٢٢٣) .

 ⁽٤) في (م): ((أو غيرها)).

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٤٥ ، ولابن حجر كلام مفيد في نكته ٤٣١/٢ ، راجعه تجمد فائدة .

⁽٦) في (م) : ₍₍ رابعاً ₎₎ .

(يَنْهِيهِ) (١) أي: يَرْفَعُهُ (٢) ، أَوْ يُسْنِدُهُ ، أَوْ يُؤْثِرُهُ (٢) ، كَحديثِ البُخارِيِّ ، عَنْ سَعيدِ بـنِ جُبيرٍ ، عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ: ﴿ الشِّفَاءُ فِي ثَلاَث: شَرْبَةٍ عَسَلٍ ، وَشَرْطَةِ مِحْجَمٍ ، وَكَيَّةٍ نَــارٍ ، وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ الْكَيِّ ﴾ رَفَعَ الحَدِيثَ (٤) .

و كحديثِ مُسْلِمٍ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عنِ الأَعرِجِ ، عَن أَبِي هُريرةَ ، يَبْلُــــغُ بِــهِ : ﴿ النَّاسُ تَبَعٌ لِقُرَيْشِ ﴾ (٥) .

وفي " الصَّحِيحينِ " هِذَا السَّندِ : عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَوَايَةً : ﴿ تُقَاتِلُوْنَ قَوْمُــاً صِغَــارَ الْأَعْيُنِ ﴾ . وَفَيهِمَا (٧):عَن سَعيدِ بنِ المسيِّبِ، عَن أَبِي هُرَيْرَةَ رِوَايَةً : ﴿ الْفِطْرَةُ خَمْسٌ ۖ (^^).

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في الفتح، ٣٣٦/١ عقب (٥٨٨٩) : ﴿﴿ وَقَدْ تَقْرَرُ فِي عَلُومُ الْحَدَيْثُ أَنْ قُولُ الرَّاوِي: رواية ، أو يرويه ، أو يبلغ به ، ونحو ذلك محمول على الرفع ›› .

⁽٣) يقال : أثر الحديث : حدّث به ورواه ، فهو أثر والحديث مأثور . انظر : متن اللغة ١٤٣/١ .

⁽٤) صحيح البخاري ١٥٨/٧ حديث (٥٦٨٠) و ٧ / ١٥٩ حديث (٥٦٨١) ، وأخرجه أحمد ١ / ٢٤٥، وابن ماجه (٣٤١/٩) ، والطبراني في الكبير (١٠٠١) ، والبيسهقي ٣٤١/٩ ، والمسزي ٣ / ١٠٠، كلهم من طريق سعيد بن جبير ، عن ابن عباس .

⁽٥) أخرجه مسلم ٢/٦ حديث (١٨١٨)، وأخرجه الحميدي (١٠٤٤) و(١٠٤٥) وأحمد ٢ / ٢٤٢ و ٢٥٧ و ١٠٤٥ و ٢٥٧ و ٢٥٧ و ٢٥٧ و ٢٥٧ و ٢٥٧ و ٢٥٨ ، والبخاري ٢١٧/٤ حديث (٣٤٩٥)، كلهم من طريق أبي الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هريسة قال النووي في الإرشاد ١٦٤/١ : ((فكل هذا وشبهه كناية عن رفع الحديث إلى رسول الله الله وحكمه عند أهل العلم حكم المرفوع صريحاً. وإذا قيل عن التابعي: يرفعه ، فهو أيضاً مرفوع لكنه مرفوع مرسل)) . و ٢٩٢٨ حديث (٣٥٨٧) ، ومسلم ١٨٤/٨ (٢٩١٢) ،

⁽٨) صحيح البخاريّ ٢٠٦/٧ (٥٨٨٩) ، وأخرجه أحمد ٢٣٩/٢ .

وكحديثِ مَالِكِ فِي " المَوطَّاِ " (١) ، عَنْ أَبِي حازمٍ ، عَــنْ سَــهْلِ بــنِ سَــعْدٍ ، قَالَ: « كَانَ النَّاسُ يُؤْمَرُوْنَ أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ يَدَهُ اليُمْنَى عَلَى ذِرَاعِهِ الْيُسْرَى فِي الصَّــلاةِ »، قَالَ أَبُو حازمٍ : لا أعلمُ إلاَّ أَنَّهُ يَنمِيْ ذَلِكَ .

(رَفْعٌ) أي : مَرفوعٌ بلا خِلاَف (٢) .

وَقَدْ جَاء بعضُ ذَلِكَ بــــالتَّصريح ، فَفـــي روايـــةٍ لحديـــثِ " الصَّحِيحــينِ " : « الفِطْرَةُ حَمْسٌ يَبْلُغُ بهِ النَّبَيَّ ﷺ » (٣) .

وفي أُخْرَى : « قَالَ رَسُوْلُ الله ﷺ » (³) .

وَفِي رِوَايَةٍ لحديثِ سَهْلِ : « يَنْمِي ذَلِكَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ ﴾ (°) .

(فَائْتَبِهُ) لَهَذِهِ الأَلْفَاظِ ، ونحوها ، مما اصطلحَ عَلَى الكنايةِ بِمَا عَنْ الرَّفْعِ .

والحَامَلُ عَلَى العدولِ عَنْ التَّصَريحِ بالرَّفْعِ ، إما الشَّكُّ في الصِّيغِــــةِ الَّـــتي سَـــمِعَ ها – أهيَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ، أَوْ نَبِيُّ اللهِ ، أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ ، كَ: سَمِعْتُ أَوْ حَدَّثَنِي، وَهُوَ مَّمَنْ لا يَرى الإبدالَ – وإما التَحفيفُ ، والاَحْتِصارُ، أَوْ غيرُ ذَلِكَ.

⁽١) الموطأ (٤٣٧) .

⁽٢) في (م) : « خوف » .

⁽٣) الحديث بهذا اللفظ جاء من رواية أبي داود (٤١٩٨) ، والبيهقي ١٤٩/١ ، والبغوي (٣١٩٥) . فعلى هذا فإن إطلاق الشارح غير صحيح .

⁽٤) صحيح البخاري ٢٠٦/٧ (٥٨٩١) و ٨١/٨ (٦٢٩٧) ، وفي الأدب (١٢٩٢) ، وصحيح مسلم ١/١٥٢ (٢٥٧) (٤٩) و ١٥٣/١ (٢٥٧) (٥٠) .

وأخرجه عبد الرزاق (٢٠٢٣)، والحميدي (٩٣٦)، وابسن أبي شيبة (٢٠٤٧) و(٢٠٤٦) وأحمد ٢/٩٢ و ٢٩٤٦ و ٢٠٤٦)، والتسائتي ١٣/١ و ١٤ و ٢٢٩٨ و ١١٥ و ٢٢٩٨ و ١٣/١ و ١٤ و ٢٢٩٨، والتسائتي ١٣/١ و ١٤ و ٢٨١٨، وفي الكبرى (٩) (١٠) و (١١)، وأبو عوانة ١٩٠١، والطحاوي في شرح المعاني ٢٢٩/٤ ، وفي شرح المشكل (٦٨٣)، وابن حبان (٨٨٨٥) و (٤٨٩٥) و (٤٩١) و (٤٩١)، والبيهقي ٣٤٤٢ و ٣٣٣/٨. وفي بعض الروايات : عن الرسول على أنه قال ، وفي بعضها : سمعت رسول الله على قال .

^(°) صحيح البخاري ١٨٨/١ (٧٤٠)، وأخرجه أيضاً: الإمام أحمد في مسنده ٣٣٦/٥، وأبو عوانة في مسنده ٩٧/٢، والطبراني في الكبير(٧٧٢)، والبيهقي في الكبرى ٢٨/٢، كلهم من طريق مالك. وقد أخرجه عن مالك بدون زيادة اللفظة: أبو مصعب الزهري (٤٢٦)، وسويد بن سعيد (١٣٣)، وعبد الرحمن بن القاسم (٤٠٩)، وعبد الرحمن بن مهدي : عند أحمد ٣٣٦٥، وعمار بن مطرف : عند ابن عبد البر ٢١ / ٩٦.

وَلَوْ وَقَعَ ذَلِكَ من صَحَابِيٍّ بَعْدَ ذكرِهِ صَحَابِياً ، كَانَ مَرْفُوْعاً أَيْضاً ، وعِبارةُ النَّــاظِمِ – كغيره – تَشْمَلُهُ ، لكنِّي لَمْ أَرَ لَهُ مثالاً .

وَقَدْ يَقَعُ ذَلِكَ مِنَ الصَّحابِيِّ بَعْدَ ذِكْرِهِ النَّبِيُّ ﷺ ، كَأَنْ يَقُولَ : ﴿ عَــــنْ النَّـــيِّ ﷺ ﴿ يَوْفُهُ ﴾ ، فهذا في حُكْم قولِهِ : عَنْ الله تَعَالَى .

وَمِثَالُهُ: حَدَيثُ أَبِي هُرَيْرَةً ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ ، يَرْفَعُـــهُ : « إِنَّ الْمُؤْمِـنَ عِنْدِيْ بِمَنْزِلَةِ كُلِّ خَيْرٍ ، يَحْمَدُنِيْ وَأَنَا أَنْزِعُ نَفْسَهُ مِنْ بَيْنِ جَنْبَيْهِ » (١) حَدِيثٌ حَسَنِّ رواهُ البَرَّارُ فِي " مُسندِهِ " ، وَهُوَ من الأحاديثِ الإلهيةِ ، وَقَدْ أَفْرِدَهَا جَمَّعٌ بِالجَمْعِ ، نَبَّــه عَلَــى ذَلِكَ شَيْخُنا (٢) .

(و) خامسُها : مَا ذَكَرَهُ بقولِهِ : (إِنْ يَقُلْ) لفظٌ من الألفاظِ المتقدِّمةِ آنفاً مِــــن راهِ (عَنْ تابع) أي : تابعيٌّ (فَمُوسلُ) مَرْفُوْع ٌ بلا خلافِ ^(١) .

(قلتُ): وقولُ الراوِي: (مِنَ السُّنَةِ) كَذَا حالةً كونِه صادراً (عَنْهُ) أي: عَـــنِ التَّابِعيِّ، كَمَا فِي " سُــننِ البَيْهِ هَتِيِّ " : « التَّابِعيِّ، كَمَا فِي " سُــننِ البَيْهِ هَتِيِّ " : « السُّنَّةُ تَكْبِيْرُ الإِمَامِ ، يَوْمَ الْفِطْرِ ، وَيَوْمَ الْأَضْحَى حِيْنَ يَجْلِسُ عَلَى الْمِنْبَرِ قَبْلَ الْخُطْبَــةِ ، السُّنَّةُ تَكْبِيْرُ الإِمَامِ ، يَوْمَ الْفِطْرِ ، وَيَوْمَ الْأَضْحَى حِيْنَ يَجْلِسُ عَلَى الْمِنْبَرِ قَبْلَ الْخُطْبَــةِ ، السُّنَةُ تَكْبِيْرَات ﴾ (٥) . (نَقَلُوا تصْحِيحَ وَقْفِهِ) عَلَى الصَّحَابِيِّ من وحــهينِ ، حَكَاهُما النَّووِيُّ عَنِ الأصْحابِ ، أهو مَوْقُوْفٌ مُتَّصِلٌ ، أوْ مَرْفُوعٌ مُرسلٌ ، وَصَحَّحَ هُوَ أَيْضِـاً : أَوْ مَرْفُوعٌ مُرسلٌ ، وَصَحَّحَ هُوَ أَيْضِـاً : أَوْ مَرْفُوعٌ مُرسلٌ ، وَصَحَّحَ هُوَ أَيْضِـاً : أَوْلَهُمَا (١) .

⁽١) (٨٧١ – كشف الأستار) وأخرجه أحمد ٣٦١/٢ ، والبيهقي في شعب الإيمان (٤٩٤).

⁽٢) النكت لابن حجر ٣٩/٢ ، وانظر : الرسالة المستطرفة : ٨١ .

⁽٣) التقدير : أمرنا بكذا من التابعي .

⁽٤) انظر شرح التبصرة والتذكرة ٢٤٨/١ .

⁽٥) السّنن الكبرى ٢٩٩/٣.

⁽٦) المجموع ٤٧/١ ، وانظر شرح التبصرة والتذكرة ٢٤٩/١ .

وفرَّقَ النَّاظِمُ (') بينَهُما ، وبينَ مَا قبلَهُما (') مِن صِيَغِ ('') هَـــــذَا الفــرع ، بــأنَّ « يرفعُ الحديثَ » تصريحٌ بالرفع (ئ) ، وقريبٌ مِنْهُ بقيَّةُ الألفاظ ، بخلاف « من السُّــنَّةِ » ؛ لاحتمال إرادة سنَّةِ الخلفاء الراشدين ، وسُنةِ البلدِ ، وهذا الاحتمال ، وإنْ قيـــل بِــهِ في الصَّحَابيِّ ، فَهُوَ فِي التَّابِعيِّ أَقُوى ، كَمَا لا يَخْفَى .

نَعَمْ ، ٱلْحَقَ الشَّافِعيُّ في " الأُمِّ " بالصَّحَابيِّ سعيدَ بنَ المسيِّبِ في قولِـــهِ : «مــن السُّنَةِ » ، فيحتملُ أَنَّهُ مستثنيً مِنَ التَّابِعينَ (٥٠ .

والظّاهِرُ : حَمْلُهُ عَلَى مَا إِذَا اعْتَضَدَ بِغيرِهِ ، كَنَظيرِه في مُرْسَلِهِ ، كَمَا سَيَأْتِي بيانُه في الْمُرْسَل .

أُمَّا إِذَا قَالَ التَّابِعيُّ:﴿ كُتَّا نَفَعَلُ كَذَا ، أَوْ نَحْوَهُ ﴾ فَلَيسَ بمرفوعٍ قَطْعاً ، ولا بموقـوفٍ إِن لَمْ يُضِفْهُ إِلَى زَمْنِ الصَّحَابَةِ ، بَلْ مَقْطُوعٌ ، فإنْ أَضافَهُ احتملَ الوقْفَ (١) وَعَدْمَهُ .

(وَذُو احْتِمالُ) للإرسالِ ، والوقفِ (نحوُ أُمِرْنَا) بِكَذَا ، كَأْمِرَ فُلاَنَّ بِكَــذَا ، إِذَا أَتَى (مِنْهُ) أَي : مِنَ التَّابِعيِّ ، (لِلغَوَالِيْ) في " المُسْتَصْفَى " وَلَمْ يُصرِّحْ بِترجيحِ واحــــدٍ مِنْهُمَا ، وَلكنْ يُؤخذُ مِن كَلامٍ ذَكرَهُ عَقِبَ ذَلِكَ ، ترجيحُ أَنَّه مرسلٌ مَرْفُوعٌ (٧٠) .

وَجزمَ ابنُ الصَّبَّاغِ في " َالعُدَّة " بأنَّهُ مُرسلٌ ، وَحَكى فِي حُجَّيةِ مَا يأتِي بِهِ سَعيدُ بنُ المسيِّب مِن ذَلِكَ وجهين ^(^) .

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٢٤٩/١ .

⁽٢) في (ص) و (ق) : ((قبلها)) .

⁽٣) في (ق) : (صنيع)) .

⁽٤) انظر : فائدة ذكرها البقاعي في النكت الوفية : ١٠٧/ أ - ب.

⁽٥) انظر: البحر المحيط ٣٧٨/٤.

⁽٦) في (ق) : ((الوقوف)) .

⁽٨) انظر شرح التبصرة والتذكرة ٢٥٠/١ ، والبحر المحيط ٣٧٩/٤ .

وَقُولُهُ: (نحوُ أُمِونَا) مبتدأً ، خبرُهُ (ذُو احْتِمَالِ) ، و (لِلغَزاليْ) متعلقٌ باحتمالِ ، ولامُــهُ للاختصاصِ،أوْ بمعنى «عِنْدَ»،كَمَا في قولِهِ تَعَالَى:﴿ يَا لَيْتَنِيْ قَدَّمْتُ لِحَيَاتِيْ ﴾(١)أي :عِنْدَهَا.

١١٦. وَمَا أَتَى عَسنْ صَساحِبٍ بَحَيْستُ لا يُقَالُ رَأياً حُكْمُســـهُ الرَّفْــعُ عَلَـــى

١١١. مَا قَالَ فِي الْمُحْصُولِ نَحْوُ (مَنْ أَتَى) فَالْحَاكِمُ الرَّفْعَ لِهَذَا أَثْبَتَا

١١٨. وَمَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي هُرَيْ رَوِّ مُحَمَّدٌ وَعَنْهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ (٢)

١١٩. كَـرَّرَ (قَـالَ) بَعْـدُ ، فَـالْخَطِيْبُ رَوَى بِـهِ الرَّفْـعَ وَذَا عَجِيْـبُ (١)

(و) سادسُها^(۱): (مَا أَتَى عَنْ صَاحِب) أي : صَحَابِيٍّ مَوْقُوْفاً عَلَيْهِ ، (بحيثُ لا يُقال رأيًا) أي: من قِبَلِ الرأي؛ بأنْ لا يكونَ للاحتهاد فِيهِ مَحالٌ أي: ظاهر (٥)، (حُكْمُهُ: الرفْعُ)، وإن احْتَمَلَ أَخِذُ الصَّحَابِيِّ لَهُ عَنْ (١) أَهْلِ الكتابِ ، تَحْسيناً لِلظنِّ بِهِ (٧) (عَلَى مَا قَالَ) الإمامُ الفَحْرُ الرَّازِيُّ (فِي الْمَحْصُولِ) (٨)، وغيرُهُ، كأبي عُمَرَ بنِ عَبْدِ البَرِّ ، والحاكِم (٩). (لَحُونُ) قول ابنِ مَسْعود : « (مَنْ أَتَى) سَاحِراً ، أَوْ عَرَّافاً ، فَقَدْ كَفَرَ بِمَا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ ﷺ (١٠). (فَالحَاكِمُ : الرَّفْعَ لِهَذَا) الحديثِ (أَثْبَتَا) (١١).

⁽١) الفجر: ٢٤.

⁽٢) في نسخة (ب) من متن الألفية : ﴿﴿ الكوفة ﴾ ، وقد صححت على حاشية الصفحة .

⁽٣) انظر : النكت الوفية : ١١٢ / أ - ب .

 ⁽٤) في (ص) و (ق) : ((وسادسهما)) .

 ⁽٥) في (ع) و (ق) و (م): « ظاهراً » ، والمثبت من (ص).

⁽٦) في (م): ((من)) .

⁽٧) في (ق): ((هم)). وانظر شرح التبصرة والتذكرة ١٠٠/١.

⁽٨) المحصول ٢٢١/٢ (علواني ٢/ق آ ص٦٤٣) وارجع بلا بد إلى النكت الوفية :١٠٧/ب .

⁽٩) انظر شرح التبصرة والتذكرة ٢٥١/١ .

⁽١٠) أخرجه موقوفا:أبو يعلى الموصلي (٢٠٥٥)، والبزار في مسنده "كشف الأستار " ٤٤٣/٢ ، والطبراني في الكبير(١٠٠٥)،والحاكم في معرفة علوم الحديث: ٢٢.وقال المنذري عن رواية البزار وأبي يعلى:((إسناد حيد))، وقال عن رواية الطبراني في المعجم الكبير : ((رواته ثقات)) . الترغيب والترهيب ٤ / ٣٦ . وقال الهيثمي:((رحال الكبير والبزار ثقات)).وقال عن رواية البزار:((رحاله رحال الصحيح خلا هبيرة بن يسريم، وهو ثقة)).مجمع الزوائده/١٨ ا.وانظر:المطالب العالية ٤/٣ ، ارقم(٢٥٢٤)و(٢٥٢٥) الطبعة المسندة .

⁽١١) معرفة علوم الحديث : ٢٢ .

وكقول أبي هُرَيْرَةً: ﴿ وَمَنْ (١) لَمْ يُجِبِ الدَّعْوَةً ، فَقَدْ عَصَى الله وَرَسُولُهُ ﴾ (٢) . (وَ) سَابِعُها (٣) : ﴿ مَا رَواهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةٍ ﴾ - بكسر آخره للوزْنِ - (مُحَمَّلُهُ) أي : عَنْ ابنِ سِيرِينَ ، ﴿ أَهْلُ الْبَصْرَةِ ﴾ - بِفَتَ حَيْ ابنُ سِيرِينَ ، ﴿ أَهْلُ الْبَصْرَةِ ﴾ - بِفَتَ لِللهِ وَاللهُ عَنْهُ ﴾ أي : عَنْ ابنِ سِيرِينَ ، ﴿ أَهْلُ الْبَصْرَةِ ﴾ - بِفَتَ لِللهِ وَاللهُ مِنْ ضَمِّها وَكَسْرِها (١) - و ﴿ كُرَّرَ ﴾ أي : ابنُ سِيرِينَ ﴿ قَالَ بَعْدُ ﴾ أي : بَعْلَ أبي هُرَيْرَةً أي : قَالَ بَعْدُ ﴾ : قَالَ .

مِثالُه : مَا رَواهُ الخطيبُ في "كفايتهِ " (°) عَنْ مُوسى بنِ هارونَ الحَمَّـــالِ ، عَــنْ شَيْخِهِ ، عَنْ حَمَّدِ بنِ سيرينَ،عَنْ أبي هُرَيْــرَة، شَيْخِهِ ، عَنْ حَمَّدِ بنِ سيرينَ،عَنْ أبي هُرَيْــرَة، قَالَ : « الْمَلاَئِكَةُ تَصَلِّي عَلَى أَحَدِكُمْ مَا دَامَ فِيْ مُصَلاَّهُ » (١).

⁽١) في (ع): «من» بلا واو .

⁽۲) أخرجه مالك في الموطأ (۱۵۷۳) ، والحميدي (۱۱۷۱) ، وأحمد ۲٤٠/۲ ، والدارمـــي (۲۰۷۲) ، والبخاري ۳۲/۷ (۱۰۷) ، ومسلم ۱۵۳/۶ (۱۶۳۲) (۱۰۷) (۱۰۷) ، وأبو داود (۳۷٤۲) ، وأبو يعلى (۲۲۰۰) ، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (۳۰۱) ، والبيهقي ۲۲۱/۷، والبغوي (۲۳۱۵). من طريق الزهري عن عبد الرحمان الأعرج ، عن أبي هريرة .

وأخرجه أحمد ٢٠٥/٢ و ٤٩٤ ، وأبو يعلى (٥٨٩١) ، وابن حبان (٥٣١٣) من طريق ســــعيد بـــن المسيب وحده عن أبي هريرة بنحوه .

وأخرجه الحميدي(١١٧٠)،ومسلم٤/٤٥١(١٤٣٢)(١١٠)من طريق ثابت الأعرج،عن أبي هُريْرَة بنحوه.

⁽٣) يي (ق) و (ع) : ﴿ وَسَابِعُهُمَا ﴾ .

⁽٤) انظر : معجم البلدان ٤٣٠/١ ، والتاج ٢٠٢/١٠ .

⁽٥) في (م) : ((كفاية)) .

⁽٦) الكفاية: (٩٨٥ ت ، ٤١٨ ه)

وَقَدْ رَواهُ كذلك النَّسائيُّ مِن رِوايةِ ابنِ ^(۱) عُليَّةَ ، عَنْ أيوبَ ^(۲) ، وَمِــــن روايـــةِ النَّضْرِ بنِ شُمَيْلٍ ، عَنْ ابنِ عَونٍ ، كِلاهُما عَنْ ابنِ سِيرينَ ^(۳) .

(فالخطيبُ رَوى) عَنْ مُوسى (بِهِ) أي : فِيْمَا يَرْوِي كَذلك (الرَّفْعَ) فإنَّهُ قَــالَ : إِذَا قَالَ حَمَّادُ بنُ زِيدٍ، والبَصْريونَ: ﴿ قَالَ ﴾ ، فَهُوَ مَرْفُوْعٌ (أَ) .

قَالَ الخطيبُ: قُلتُ للْبَرْقَانِيِّ: أَحْسِبُ أَنَّ مُوسى عَنَى هِذَا القولِ أَحـــاديثَ ابــنِ سيرينَ خَاصَّةً ، فَقَال : كَذَا يَحِبُ (٥) .

قَالَ الخطيبُ: ويُحقِّقُهُ قُولُ مُحَمَّدِ بنِ سيرينَ : كُلُّ مَا حدَّثْتُ ^(١) عَنْ أَبِي هُرَيْـرَةَ ، فَهُوَ مَرْفُو عٌ ^(٧) .

وَمِن ذَلِكَ : مَا رَواهُ البُخَارِيُّ ، عَنْ سُلِيمانَ بنِ حَـــرْب ، عَــنْ حَمَّــاد ، عَــنْ أَرَيْتَ ، قَالَ : « أَسْلَمُ ، وغِفَّارُ ، وشيءٌ مِنْ مُّزَيْنَـــةَ أيوبَ ، عَنْ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، قَالَ : « أَسْلَمُ ، وغِفَّارُ ، وشيءٌ مِنْ مُّزَيْنَـــةَ ... الح » ، الحديثُ (^^) .

(وَذَا) أي : تَخْصيصُ الحُكمِ بالرَّفْع فيمَا يأتِي ، عَنْ ابنِ سِيرِينَ مِن رِوَايَـــةِ أَهْــلِ البَصرة، بتكرير: « قَالَ »، كَمَا صنعَهُ موسى بنُ هارونَ ، (عَجِيْبُ) ؛ لأنَّ ابنَ سِيرينَ صَرَّحَ بالتَّعميَمِ فِي كُلِّ مَا يَرويهِ ، عَنْ أبي هُرَيْرَةَ ﷺ كَمَا مَرَّ آنفاً. وَهَذَا آخِرُ زِيادةِ النَّاظِمِ هُنا .

⁽١) كلمة ((ابن)) : سقطت من (ق) .

⁽٢) لم نقف عليه في المطبوع من السّنن الكبرى وهو في تحفة الأشراف، ٣٣٠/١-حديث (١٤٤١١).وهـــو في كتاب الرقـــاق، كتاب الملائكة من السّنن الكبرى، وهذا الكتاب ليس من المطبوع، ويضاف إليه كذلك كتاب الرقـــاق، والشروط، والمواعظ

⁽٣) ليس في المطبوع من الكبرى وهو في التحفة ٣٤٣/١٠ حديث (١٤٤٧٦) .

⁽٤) الكفاية: (٥٨٩ ت ، ٤١٨ ه) .

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) في (ص) و (ع) : ((حدثت به)) .

⁽٧) الكفاية : (٨٩٥ ت ، ١١٨ ه) .

⁽٨) أخرجه البخاري ٢٢٢/٤ – ٢٢٣ عقب (٣٥١٦) ، ومسلم ١٧٩/٧ عقيب (٢٥٢١) ، عن زهير بسن حرب ويعقوب الدورقي ، كلاهما عن إسماعيل بن علية ، وأخرجه أحمد ٢٣٠/٢ عن اسماعيل بن علية . وأخرجه أيضاً ٢٠٠/٢ و ٢٣٤ عن عبد الرزاق – (١٩٨٧٧) – عن معمر عن أيوب ، مصرحساً فيسه بالرفع .وكذلك أخرجه أبو يعلى (٢٠٥٤) والبغوي (٣٨٥٥) من طريق محمّد بن سيرين، عن أبي هريرة .

الْمُرْسَلُ (١)

١٢٠. مَوْفُوعُ تَابِعٍ عَلَى الْمَشْهُوْرِ مُوْسَلِ او قَيِّدُهُ بِالكَبِيْرِ ١٢٠. مَوْفُوعُ تَابِعٍ عَلَى الْمَشْهُوْرِ مُوْسَلًا او قَيِّدُهُ فِي السَّعِمَالِ وَالأوَّلُ الأَكْسَثَرُ فِي السَّعِمَالِ . ١٢١. أَوْ سَقُطُ رَاوٍ مِنْهُ ذُوْ أَقْوَالِ وَالأَوَّلُ الأَكْسَثَرُ فِي السَّعِمَالِ

فكأنَّ المُرْسِلَ أطلقَ الإسنادَ (١) ، وَلَمْ يقيِّدُهُ بجميع الرُّواةِ (٥) .

(مَوْفُو ْعُ تابع) أي : مَا رفعَهُ تابعيٌّ إلى النَّبيِّ ﷺ صَرِيحًاً ، أَوْ كنايــةً ، (عَلَــي المشْهُوْر) عِنْدَ أئمةِ الْحَدِيث (١) (مُوسَلٌ) .

وَّقَيْدَهُ شَيْخُنا (٢) : بِمَا لَمْ يَسْمَعْهُ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ ؛ لَيَخْرُجَ مِن لَقيَهُ كَافِراً فَسَمِعَ مِنْهُ ، ثُمَّ أَسَلَمَ بَعْدَ مَوتِهِ ﷺ ، وحدَّثَ بما سَمِعَ مِنْهُ ، كَالتَّنُوخِيِّ رَسُولِ هِرَقْلَ – ورُويَ : قَيْصَرَ

(١) انظر في المرسل:

معرفة علوم الحديث: ٢٥ ، والكفاية: (٥٥ ت ، ٢١ هـ) ، والتمهيد ١٩/١ ، وحسامع الأصول ١١٥/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ١٤٧ ، وإرشاد طلاب الحقسائق ١٦٧١ – ١٧٩ ، والمجموع شرح المهذب ١/٠٦، والتقريب:٥٥ – ٥٧ ، والاقتراح: ١٩٢ ، والمنهل الروي: ٤٢ ، والخلاصة: ٦٥ ، والموقظة:٣٨، وحامع التحصيل:٣٢ وما بعدها، واختصار علوم الحديث:٤٧، والبحر المحيط٤/٣٠٤ ، ونكت الزّركشي ١٩٩١ – ١٩٥ ، والشذا الفياح ١/٧١ – ١٥١ ، والمقنع ١/٩٦ ، وشسرح التبصرة والتذكرة ١/٢٥ ، ونزهة النظر: ١٠٩ ، ونكت ابن حجر ٤٠٠ – ١٧٥ ، والمختصر: ١٢٨ ، وقت المغيث ١/٨٨ ، وألفية السيوطي : ٢٥ – ٢٩ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقي : ١٥٩ ، وتوضيح الأفكار ١/٨٨١ ، وظفر الأماني : ٣٤٣ ، وقواعد التحديث : ١٣٣ ، وتوجيه النظر ١/٩٩ – ٤٠٠ .

⁽٢) جامع التحصيل: ١٤، والنكت لابن حجر ٢/٢٥٠.

⁽٣) مريم : ٨٣ .

⁽٤) النكت لابن حجر ٢/٢٥٥ .

⁽٥) في (ص) و (ق) : ((بجميع رواته)) .

⁽٦) في (م): ((المحدّثين)) .

⁽٧) انظر : النكت ٢/٤٥٥ .

فإنَّهُ مَعَ كونِهِ تابعيًّا ، محكومٌ لِما سمعَهُ بالانِّصال ، لا بالإرسال (١).

وخرجَ بالتابعيِّ ، مرسلُ الصَّحَابيِّ ، وَسَيأْتِي آخِرَ البابِ ، ولاَ فَرْقَ في التَّابِعيِّ بَيْـــنَ الكبير والصَّغِير .

(اوْ) بَالدَّرِجِ (قَيِّدْهُ) أي : أَوْ الْمُرْسَلُ مَرْفُوْعُ تابعيٍّ مقيَّدٌ (بالكبيرِ) ، فَمَرْفُو وعُ الصَّغير لا يُسَمَّى مُرْسَلاً ، بَلْ مُنْقَطِعاً (٢) .

وظاهرٌ أنَّ ذِكرَ الكبيرِ هُنا ، وفَيمَا يأتي جَرى عَلَى الغَالبِ ، والمرادُ مَن كانَ جُـــلُّ روايتِه عَن الصَّحابةِ ، وفِي كَلامِهم مَا يُشيرُ إليهِ .

(أَوْ سَقْطُ رَاوِ مِنْهُ) أي: أَوْ المرسلُ: مَا سَقَطَ مِن سَندِهِ راوِ واحدٌ (")، أَوْ أكشُرُ ، سواءٌ أكانَ (^{ن)} مِن أُولِّهِ ، أَمْ آخِرِهِ ، أَمْ بينَهُما ؛ فَيَشْمَلُ المنقطعَ ، والمعضَلَ (^{°)} ، والمعلَّقَ . وَهذا مَا حَكَاهُ ابنُ الصَّلاحِ ^(۱) عَنِ الفُقهاءِ والأصوليِّيْنَ ^(۷)، والحَطِيْبِ ^(۸).

وكذا قَالَ النَّوَوِيُّ : المرسلُ عِنْدَ الفُقهاءِ ، والأصوليِّينَ ، والخطيب ، وَجماعةٍ مِـــنَ اللُحدِّثينَ : مَا انقطعَ إِسْنادُهُ عَلَى أيِّ وجهٍ كَانَ ، وَخَالفَنا أكثرُ المحدِّثينَ ، فَقَـــالوا : هُـــوَ روايةُ التَّابِعيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْ (٩) .

⁽١) انظر : تدريب الراوي ١٩٦/١ .

⁽٢) قال العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٢٥٨/١ : ((هكذا حكاه ابن عبد البرّ عن قوم من أهل الحديث؛ لأنّ أكثر رواياتهم عَنْ التابعين، وَلَمْ يلقوا من الصّحابة إلا الواحد والاثنين)). التمــــهيد ٢١/١ . وَقَــالَ الحافظ ابن حجر في نكته عَلَى ابن الصّلاح٣/٢٥: ((وَلَمْ أُر تقييده بالكبير صريحاً عَنْ أحد،لكِنْ نقله ابن عَبْد البر عَنْ قوم)). قَالَ ابن الملقن في المقنع ١٩٥١: ((والمشهور التسوية بَيْن التابعين أجمعين في ذَلِــكَ)). وانظر: فتح المغيث ١٨٥١.

⁽٣) في (ق) : ((ما سقط راو من سنده واحد)) .

⁽٤) في (ص) و (ق) : « كان » .

^{(°) ((} المعضل)) : سقطت من (ع) .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ١٤٩ .

⁽٧) انظر : المستصفى ١٦٩/١ ، وإحكام الأحكام ١١٢/٢ ، وكشف الأسرار ٧٢٢/٣ .

⁽٨) الكفاية : (٥٨ ت ، ٢١ ه) .

⁽٩) المجموع ٦٠/١ .

فالمرسلُ (ذو أقوالِ) ثلاثةٍ، الثَّاني: أضيقُها، والثالثُ: أوسعُها ، (والأوَّلُ الأكشرُ في استعمالِ) أهلِ الحَدِيثِ . وَمَا رَواهُ تابعُ التَّابعيِّ يُسمُّونَهُ مُعضَلاً .

قَالَ النّاظمُ (۱): وَسَيَحيئُ فِي التَّدليسِ ، عَنِ ابنِ القَطَّانِ (۲)، أَنَّ الإِرْسَالَ: روايتُـــه عَمّن لَمْ يَسَمعْ مِنْهُ ، بَلْ بينَهُ وبينَهُ فِيــهِ وَمَنْ مَا لَمْ يَسَمعْ مِنْهُ ، بَلْ بينَهُ وبينَهُ فِيــهِ واسِطةٌ ، لَيْسَ بإرسالِ ، بَلْ تدليسٌ ، وعَلَيْهِ فيكونُ هَذَا قولاً رابعاً . انتهى .

والأوحهُ أَنْ يَجعَلَ مَقَيَّدًا للثالثِ ، بِأَنْ يُقالَ : مَا سَقطَ مِنْهُ رَاوٍ ^(٣) فأكثرُ وخلا عَــنِ التدليس .

١٢٤. وَصَاحِبُ "التَّمهيدِ" عَنهُمْ نَقَلَهُ وَ(مُسْلِمٌ) صَدْرَ الكِتَابِ أصَّلَهُ

(واحتج) الإمامُ (مَالِكُ) -هُوَ ابنُ أنسٍ- في المشهورِ عَنْهُ ، و (كَذَا) أَبُو حنيفـــةَ (النعمانُ) ابنُ ثابتٍ ، (وتابِعُوهُما) من الفقهاءِ ، والأصوليينَ ، والمحدّثينَ (٥) (بِــهِ)أي: بالمرسلِ ،واحتجَّ بِهِ أَيْضاً : أَحْمَدُ في أشهرِ الرِّوايتينِ (٢) عَنْهُ ، (ودانوا) بِهِ أي : جَعَلُــوهُ

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٢٦٠/١ قال البقاعي: ١٦١/أ: ((ليس كذلك، بل التحقيق : أنه مقيّد للقول النّالث ؟ كأنه لما قالوا مَا سقط من إسناده راو فأكثر ، قَالَ : بشرط أن لا يَكُون تدليساً ، فيحمل ذَلِكَ الإطـــــلاق عَلَى كلامه. وإنما القَوْل الرابع الذي لابدّ مِنْهُ : قَوْل من يسوي بَيْن المُرْسَل والمنقطع... إلى آخر الكلام ». (٢) انظر : بيان الوهم والإيهام ٥/٥٠ عقب (٢٣٥٧) .

⁽٣) في (ق) : ((راو واحد _») .

⁽٤) في (م) : ﴿ فعليه هَذا يكون رابعاً ﴾ ، وقد سقطت هذه الجملة (ق) ، وفي (ص) : ﴿ فعليه يكـــون هَـــذَا رابعاً ﴾ ، والمثبت من (ع) .

⁽٥) انظر: الكفاية (٥٤٧ ت ، ٣٨٤ ه) ، والتمهيد ٣/١-٦.

⁽٦) وإليه ذهب جمهور المعتزلة وهو اختيار الآمدي، وفصّل عيسى بن أبان -من أتمة الحنفية- فقبل مراســـيل القرون الثلاثة الخيرة ومرسل من هو من أئمة النقل مطلقاً ، وهذا ما صححه النسفى . وبالغ قوم فعـــدّوا=

ديناً يدينونَ بهِ ^(١) في الأحْكام ، وغَيرهَا .

(وَرَدَّهُ) أي:الاحتحاجَ بِهِ (جَمَاهِرُ) ، بحذفِ الياءِ تخفيفاً ، جمعُ جُمْهُورِ أي : مُعْظَــمُ (النَّقَّادِ) مِنَ الْمُحدِّثِينَ؛ كالشافعيِّ^(۲)، وَحَكَمُوا بَضَعفِهِ (لِلجَهْلِ بالسَّاقِطِ في الإسْناد_{ِ)}^(۳).

فإنَّه يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَابِعِيًّا ، ثُمَّ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ التَّابِعِيُّ ضَعِيْفًا (٤) وَبَقَفْدِيــــرِ كَوْنِهِ ثِقَةً ، يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ رُوِى عَنْ تابِعِيٍّ أَيْضًا ، فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ ضَعِيْفًا ، وَهكــــذَا إلى الصَّحَابِيِّ ، وإنِ اتَّفقَ أَنَّ الذي أَرْسَلَهُ كَانَ لا يَرْوِي إلاّ عَنْ ثِقَةٍ ؛ إِذْ التَّوثِيقُ فِي المُبْـــهَمِ غَيْرُ كاف ، كَمَا سَيأتِي .

(وَصَاحِبُ الْتَمْهِيلِهِ) وَهُوَ ابنُ عبدِ البَرِّ (عَنْهُمْ) أي : عَنِ اللَّحدِّثِينَ (نَقَلَـهُ) أي : ضَعْفَ الْمُرْسَلِ (٥٠ .

(وَمُسْلِمٌ صَدْرَ الكتابِ) الذي صَنَّفَهُ فِي الصَّحِيحِ ، (أَصَّلَهُ) أي : جَعَــــلَ رَدَّ الاحتجاجِ بِهِ أَصْلاً ، حَيْثُ قَالَ عَلَى وَجْهِ الإيرادِ عَلَى لِسانِ خَصْمِهِ الذي رَدَّ هُوَ عَلَيْــــهِ الاحتجاجِ بِهِ أَصْلاً ، حَيْثُ قَالَ عَلَى وَجْهِ الإيرادِ عَلَى لِسانِ خَصْمِهِ الذي رَدَّ هُوَ عَلَيْــــهِ المعتبارِ ، لَيْسَ بُحُجَّةٍ ،،(١)، اشتراطِ ثُبوتِ اللَّقاءِ: «والمرسلُ في أَصْلِ قَوْلِنا، وقولِ أَهْلِ العِلْمِ بالأخبارِ ، لَيْسَ بُحُجَّةٍ ،،(١)،

انظر : التبصرة في أصول الفقه: ٣٢٦،والمحصول ٢٢٤/٢،وشرح تنقيح الفصول:٣٧٩، وإحكام الأحكـلم ١١٢/٢ ، والمجموع ٢٠/١ ، وكشف الأسرار للنسفي ٤٢/٢ ، والإهــــاج ١١٢/٢ ، والبحـــر المحيــط ٤/٩٠٤.وانظر : رد الخطيب البغدادي على أصحاب القول الثّاني في الكفاية : (٥٥١ ت ، ٣٨٧ ه) .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٦١/١ .

⁽٢) انظر : الرسالة : ٤٦٤ .

⁽٣) قال الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٢٦٣/١ : ((هو تعليلٌ لردَّ المرسل ، وذلك أنه تقـــــدم أنَّ من شرط الحديث الصّحيح ثقة رجاله . والمرسل سقط منه رجل لا نعلم حاله فعدم معرفة عدالة بعــــض رواته ، وإن اتفق أنَّ الذي أرسله كان لا يروي إلا عن ثقة ، فالتوثيق في الرجل المبهم غير كافٍ)) .

⁽٤) نــزهة النظر: ١١٠.

 ⁽٥) التمهيد ١/٥ - ٦ . ونقل الزّركشيّ ٤٩٨/١ عن ابن خلفون أنه قال في المنتقى : ((و لا اختلاف أعلمـــه بينهم أنه لا يجوز العمل بالمرسل إذا كان مرسله غير متحوز يرسل عن غير الثقات)) .

⁽٦) الجامع الصحيح ٢٤/١ . وقد اعترض بعضهم على ابن الصّلاح بأن مسلماً حكى هذا القول على لسـان خصمه ، وليس هو قولاً له ؟ =

وأَقرَّهُ حِيْنَ رَدَّ كلامَهُ (١).

وَمَا احْتُجَّ بِهِ للقولِ الأوَّلِ مِن أَنَّهُ ﷺ أَثْنَى عَلَى عَصْرِ التَّابِعين (٢)،وَشَهِدَ لَهُ بالخيريَّـةِ ثُمَّ لِلْقَرْنَيْنِ بَعْدَ قَرْنِ الصَّحَابَةِ، ومِنْ أَنَّ تَعالِيقَ البُخارِيِّ المُحزومةَ (٣)، مَحْكُومٌ بَصِحَّتِهَا .

رُدَّ : بَانَّ الحَدِيثَ محمولٌ عَلَى الغالب ، وإلاّ فَقَدْ وُجِدَ فِي القَرْنَيْنِ مَنْ هُوَ مُتَّصَفَّ بالصِّفاتِ المَذْمُومةِ . وَتَعالِيقُ البُخارِيِّ قَدْ عُلِمَتْ صِحَّتُهَا (أ) ، مِن شَرْطِهِ فِي الرِّحَسَالِ ، وَتَقْيِيدِهِ بَالصَّحَةِ ، بخِلاف التَّابِعِينَ .

١٢٥. لَكِنْ إِذَا صَلَحَ لَنَا مَخْرَجُهُ بَمُسْنَدٍ أَو مُرْسَلِ يُخْرِجُهُ بَمُسْنَدٍ أَو مُرْسَلِ يُخْرِجُهُ بَمُسْنَدٍ أَو مُرْسَلِ يُخْرِجُهُ الله عَنْ رِجَالِ الأَوَّلِ لَقْبَلْهُ ، قُلْتُ : الشَّيْخُ لَمْ يُفَصِّلِ ١٢٢. مَنْ لَيْسَ يَرْوِي عَنْ رِجَالِ الأَوَّلِ لَا يَقْبَلُهُ ، قُلْتُ : الشَّيْخُ لَمْ يُفَصِّلِ النَّقَاتِ أَبَدَا
 ١٢٧. و (الشَّافِعِيُّ) بِالكِبَارِ قَيَّدَا وَمَنْ رُوَى عَنِ الثَّقَاتِ أَبَدَا
 ١٢٨. وَمَنْ إِذَا شَارَكَ أَهْلَ الْحِفْظِ وَافَقَهُمْ إِلاَ بِنَقْصِ لَفْسَظِ (٥)

أو كان قول واحد من صحب حير الأنام عجم وعرب أو كان فتوى حل أهل العلم وشيخنا أهمله في النظم

·أي : أهمل المذكور وهو الشرطان المذكوران » .

⁽١) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٦٢/١-٢٦٣ .

⁽٢) في (ق) : ((عصر الصّحابة والتابعين)) .

⁽٣) في (ق) : ﴿ مجزومة ﴾ .

⁽٤) جملة ما في صحيح البخاري من التعاليق واحد وأربعون وثلاث مئة وألف حديث ، وغالبها مكرر مخــرّج في الكتاب أصوله أو متونه ، وليس في الكتاب من المتون التي لم تخرج ولو من طريق أخرى إلا مئة وستون حديثاً . وقد جمع الحافظ ابن حجر هذه التعاليق ووصلها في كتاب مستقل سماه " تغليق التعليق " ، وهـــو مطبوع متداول .

⁽٥) قال البقاعي : ١١٧/ ب : ((حكي عن شيخنا البرهان الحليي أنه قال : بقي علــــى شـــيخنا - يعــــني : العراقي – في كلام الشافعي الذي ساقه في جواز العمل بالمرسل شرطان آخران وقد نظمتها فقلت :

(لَكِنْ إِذَا صَحَّ لَنَا) أي : أيُّها الْمُحدُّنُونَ خُصوصاً : الشَّافعَيَّةُ تَبَعَا لَإَمامِهِم (مَخْوَجُهُ) أي: اتِّصالُ المرسلِ (بمستلا) يَجِيءُ مِن وَجْهِ آخرَ،صَحِيْحِ،أَوْ حَسَنٍ، أَوْ ضَعِيْف يَعْتَضِدُ بِهِ ، (أَوْ مُوْسَلِ) آخرَ (يُخْوِجُهُ) أي : يُرْسِلُهُ (مَنْ لَيْسَ يَرُوي عَنْ رِجَالِ) أي: شيوخ راوي المُرْسَلِ (الأَوَّلِ)، حَتَّى يَظنَّ عَدَمُ اتحادِهِما، (نَقْبَلْهُ) بجزْمِهِ جَواباً لِسَ « إذَا » عَلَى مَذْهَبِ الكُوفِينَ، والأَخْفَشِ (١)، وَعَلَى مَذْهَبِ غيرِهِم للوزن، كَقُولِ شاعرٍ (١):

وإذا (٣) تُصِبْكَ مُصِيبةٌ فاصْبِرْ لَهَا وإذا تُصِبْكَ حَصَاصَةٌ (٤) فَتَحَمَّلِ (٥)(١) وَكِذَا نَقْبُلُهُ إِذَا اعْتَضَدَ بموافقةِ قَوْلِ بَعْضِ الصَّحَابَةِ ، أَوْ بِفَتْـــوى عَــوامٌ أَهْــلِ العِلْم (٧) ، وقوَّة هذِهِ الأربعةِ مُترتِّبةٌ بترتيبها المذكورِ .

(قَلْتُ: الشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ (لَمْ يُفَصِّلِ) في الْمُرْسَلِ المعتضدِ بَيْن كبارِ التَّــلبعينَ، وصِغارِهم (^^) ، وَكَأَنَّه بَنَاهُ عَلَى المشْهورِ في تَعْريفِهِ ، كَمَا مَرَّ .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٦٤/١ .

⁽٢) في (ص) و (ق) : ﴿ الشاعر ﴾ . وفي (ع) : ﴿ الشاعرة ﴾ .

⁽٣) في (م) : ((وإذ)) ، وما أثبتناه من بقية النسخ ، وهو الموافق لرواية البيت .

⁽٤) الخصاصة : هي الفقر ، وكذا الخصاص . البقاعي : ١١٧/أ .

⁽٥) من (ق) و (م) ، وفي (ص) و (ع) : ﴿ فتحمل ﴾ ، وكلاهما صحيح ؛ لأن البيت ورد بـــالروايتين ، وقوله : ﴿ فتحمل ﴾ أي : فأظهر الجميل ولا تشك حالك إلى غير الذي خلقك . البقاعي : ١١٧/ أ .

 ⁽٦) هذا البيت عزاه محقق مغني اللبيب: ١٢٨ لعبد القيس بن خفاف ، وقيل لحارثة بن بدر ، وهو من البحــر
 الكامل ؛ ولكن صدره: استغن ما أغناك ربك بالغنى

وفي (ع) حاشية نصها: ((وقوله: وإذا تصبك ... الخ عجز بيت صدره:استغن ما أغناك ربك بــللغنى، فعلى أنه قصد الاستشهاد بكل من الشطرين من غير قصد أنهما بيت واحد، وإن أوهمته عبارته ».

⁽٧) في (ع): ((البلد)) .

⁽٨) معرفة أنواع علم الحديث: ١٥٢. وقد اعترض بعضهم أن المرسل – وهو ضعيف – كيــف يتقــوى عرسل آخر، وهو ضعيف أيضاً، وقد أجاب الحافظ ابن حجر في نكته على ابن الصّلاح ٥٦٦/٢ علـــى هذا الاعتراض فقال: ((إن المجموع حجة لا مجرد المرسل وحده، ولا النظم وحده، فإن حالة الاجتمــاع تثير ظناً غالباً وهذا شأن لكل ضعيفين اجتمعا ».

(وَ) الإمامُ (الشَّافعيُّ) -الذي أخذَ ابنُ الصَّلاحِ من كَلامِهِ ذَلِكَ- (بِالْكِبَـلِا) مِنْهُمْ ، (قَيَّدَا) المُعْتَضِدَ . (وَمَنْ) أي : وقيَّدَهُ أَيْضاً بَمَنْ (رَوَى) مِنْهُمْ (عَــنِ النَّقــاتِ أَبُدا) ، بحيثُ إذا سمَّى مَنْ روى عَنْهُ ، لَمْ يُسَمِّ مَحْهُولاً ، ولا مَرْغُوباً عَنِ الرِّوايَةِ عَنْهُ (١) . وَلاَ يَكُفِي قَولُهُ : « لَمْ آخُذ إلاّ عَنِ النَّقاتِ »، كَمَا تقدَّمتِ الإشارةُ إليهِ. وَلاَ فَــوْقَ وَلَكَ بَيْنَ مُرْسَلِ سَعيدِ بنِ المسيِّب ، ومُرْسَل غَيْره .

قَالَ النَّوَوِيُّ فِي "مَحْمُوْعِهِ" (٢) : وَمَا اشتهرَ عِنْدَ فُقَهَاء أَصْحَابِنا من أَنَّ مُرْسَلَ سعيدٍ حُجَّة عِنْدَ الشَّافِعِيُّ إِنَّما احْتَجَّ بمراسِيلِهِ حُجَّة عِنْدَ الشَّافِعِيُّ النَّما احْتَجَّ بمراسِيلِهِ التَّي اعْتَضدَتْ بغيْرِها ، كَمَا قَالَهُ البَيْهَقِيُّ (٢) والخطيبُ البغداديُ (١) وغيرُهُما . ثُمَّ قَسالَ : وأمّا قَوْلُ القَفَّالِ: قَالَ الشَّافِعيُّ: «مُرْسَلُ سَعيدٍ عِنْدَنا حُجَّة ي فَمَحْمُولٌ عَلَى التَّفْصِيلِ (٥)

⁽١) الرسالة : ٤٦٣ ، وانظر شرح التبصرة والتذكرة ٢٦٧/١ .

⁽٢) الجموع ٦١/١.

⁽٤) الكفاية : (٥٧٢ ت ، ٥٠٥ ه) .

^(°) قال الإمام النووي : ((اشتهر عند فقهاء أصحابنا أنّ مرسل سعيد بن المسيّب حجّة عند الشافعي ، حسى أنّ كثيراً منهم لا يعرفون غير ذلك ، وليس الأمر على ذلك ، وإنّما قال الشافعي - رحمه الله - في مختصر المزني : وإرسال سعيد بن المسيب عندنا حسن ، فذكر صاحب المهذب وغيره من أصحابنا في أصول الفقه في معنى كلامه وجهين لأصحابه .

منهم من قال : مراسيله حجة لأنّها فتشت فوجدت مسانيد .

ومنهم من قال: ليست بحجة عنده بل هي كغيرها على ما نذكره ، وإنّما رجّح الشافعي بــه والــترجيح بالمرسل صحيح . وحكى الخطيب أبو بكر هذين الوجهين لأصحاب الشافعي ، ثم قال: الصحيــح مــن القولين عندنا الثاني ؛ لأنّ في مراسيل سعيد ما لَمْ يوجد مسنداً بحال من وجهٍ يصحّ ، وقد جعل الشّــافعيّ لمراسيل كبار التابعين مزية على غيرهم كما استحسن مرسل سعيد .

وروى البيهقي في مناقبه بإسناده عن الشافعي كلاماً طويلاً ، حاصله : أنّه يقبل مرسل التابعي إذا أســـنده حافظ غيره أو أرسله من أخذ عن غير رجال الأول أو كان يوافق قول بعض الصحابة ، أو أفتى عوام أهــل العلم بمعناه .=

الذِي قدَّمناهُ عَن البَيْهَقِيِّ ، والخطيب والمحقِّقينَ ^(١) .

قَالَ البَيْهَقِيُّ : وَزِيَادَةُ سَعيدٍ فِي هَذَا البابِ عَلَى غَيرِهِ فِيهِ ^(٢) أَنَّه أُصـــــــُّ التَّـــابِعينَ إرْسَالاً فِيْمَا زَعَمَ الحُفَّاظُ ^(٣) .

(وَمَنْ) أي : و مَنْ ^(١) ، قَيَّدَهُ أَيْضاً بَمَنْ (إِذَا شَارَكَ) مِنْهُمْ (أَهْلَ الحِفْظِ) فِـــي أحادِيثِهِم ، (وَافَقَهُمْ) فَيْهَا ، وَلَمْ يُخَالِفْهُم (إِلاَّ بِنَقْصِ لَفْظِ) مِن أَلْفَاظِهمْ ، بحيــــثُ لاَ يَخْتَلُّ بهِ المعْنى ؛ فَإِنّهُ لاَ يَضُرُّ فِي قَبول مُرسَلِهِ ، وَهَذا آخِرُ زيَادَة الناظِم (٥) .

َثُمَّ الْمُرْسَلُ لاَ يَنْحَصِرُ اعْتِضَادُهُ فِيْمَا ذكرَ ، بَلْ يعتضِدُ بغيرِهِ ، كقياسٍ ، وفعلِ صَحَابيٌّ ، وَعَمل أَهْل العَصْر .

وكُلُّ مَا اَعتضدَ بِهِ المُرْسَلُ ، فَهُوَ دالٌّ عَلَى صِحَّةِ مخرجِهِ ، فيحتجُّ بِهِ ، وَلاَ يحتجُّ بمـــا لَمْ يعتضِدْ .

⁼ثم قال البيهقي : فالشافعي يقبل مراسيل كبار التابعين إذا انضم إليها ما يؤكدها ، فإن لم ينضم إليها ما يؤكدها لم يقبلها ، سواء كان مرسل ابن المسيب أو غيره . قال : وقد ذكرنا مراسيل لابن المسيب لم يقل بها الشافعي حين لم ينضم إليها ما يؤكدها ، ومراسيل لغيره قال بها حين انضم إليها ما يؤكدها . قال : وزيادة ابن المسيب على غيره في هذا أنه أصح التابعين إرسالاً فيما زعم الحفاظ فهذا كلام الخطيب والبيهقي وإليهما المنتهى في التحقيق ومحلهما من العلم . بنصوص الشافعي ومذهبه وطريقت معروف . وأما قول الإمام أبي بكر القفال المروزي في أول شرح التلخيص : قال الشافعي في الرهن الصغير : مرسل ابن المسيب عندنا حجة . فهو محمول على ما ذكره البيهقي والخطيب)) . انتهى كلام الإمام النووي . ولكن ! اعترض عليه العلائي في " جامع التحصيل " على قوله بالتسوية بين مراسيل سعيد ابسن المسيب ومراسيل غيره ، وتكلّم بكلام نفيس ، لا يسع المقال لنقله هنا ، فراجعه تجد فائدة إن شاء الله تعملى - . ومراسيل غيره ، وتكلّم بكلام نفيس ، لا يسع المقال لنقله هنا ، فراجعه تجد فائدة إن شاء الله تعملى - انظر: مختصر المزني: ٧٨ ، ومناقب الشافعي ٢ / ٣١ ، والكفاية : (٧١ - ٧٢ تا و جامع التحصيل : ٤٦ .

⁽١) الجحموع ٦٢/١ .

⁽٢) ((فيه)) : سقطت من (ق) .

⁽٣) السّنن الكبرى ٢٦٠/١ و ٢٦٠/١٠ .

⁽٤) كلمة ((من)) : لم ترد في (ص) .

⁽٥) في (ق): ((النظم)) .

نَعَم: قَالَ التَّاجُ السُّبْكِيُّ : إِنْ دَلَّ عَلَى مَحْظُورٍ ، وَلَمْ يُوجِدْ غَــيرُهُ ؛ فالأظــهرُ : وُجوبُ الانكفاف (١) .

يَعْني : احْتِياطاً ، وَفِي كَلامِ الإمامِ مَا يُؤيِّدُهُ .

١٢٥. فَإِنْ يُقَسِلْ: فَالْمُسْنَدُ الْمُعْتَمَدُ فَقُلْ: دَلِيْ اللهِ يَعْتَضِدُ وَقُلْ: دَلِيْ اللهِ يَعْتَضِدُ اللهِ اللهِ يَعْتَضِدُ اللهِ اللهِ اللهِ يَعْتَضِدُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

الاَجْتِحَاجِ بِهِ ، فَلاَ حَاجَةَ للمُرسَلِ . (فَقُلْ) أَخذًا مِن كَلامِ ابنِ الصَّلاحِ : هُمَا (**دَليْلاَن**ِ) إِذِ المُسْنَدُ إِنْ كَانَ يُحْتَجُّ بِـهِ

مُنْفرداً دَليلٌ بِرِأسِهِ ، والْمُرْسَلُ (بِهِ) أي : بِالْمُسْنَدِ ^(٢) (يَ**عْتَضِدُ**) ، ويصيرُ دَليلاً آخــــرَ ؛ فَيُرَجَّحُ بِمما عِنْدَ مُعارضَةِ حديثٍ واحدٍ ^(٣) .

عَلَى أَنَّ الإَمَامَ الرَّازِيُّ ، خَصَّ الكلامَ بِمُسْنَدٍ لا يُحْتَجُّ بِهِ مُنْفَرِداً ، كَمَا نَقَلَهُ شَـيْخُنَا عَنْهُ (^{٤)} . وَعَلَيْهِ يَكُونُ اعتضادُهُ بِهِ ، كاعتضادِهِ بمُرسَلٍ آخرَ ؛ فَيكونُ كُلُّ مِنْهُمَا مُعْتَضِـــداً بالآخرِ ، وحُجَّةً بِهِ .

(ورَسَمُوا) أي: سَمَّى جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحدِّثينَ (٥) (مُنْقَطِعاً)، قولَهُم (١): (عَنْ رَجُلِ) ،

⁽١) جمع الجوامع مع شرح المحلي ١٧١/٢.

⁽٢) انظر: المدخل إلى السّنن : ٩٣ ، والاعتبار : ٩-١٠ ، المجموع ٦٢/١ ، وجامع التحصيل: ٤١ ، والتقييد والإيضاح : ٨٦ .

⁽٣) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٠/١ .

⁽٤) النكت لابن حجر ٢/٥٦٧ .

⁽٥) فقد قال الحاكم في معرفة علوم الحديث: ٢٨: ((لا يسمّى مرسلاً ، بل منقطعاً)). وتابعه على ذلك تلميذه البيهقيّ في السّنن الكبرى ٤/٤ و ١٣٤/٧.

وكلام ابن القطان في كتاب " بيان الوهم والإيهام " ٢٠٨/٥ عقب (٢٤٢١) يفهم منه أنـــه منقطــع . وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٠/١ .

⁽٦) في (ع)حاشية نصها:((قوله:((منقطعاً)) مفعول ثان لـــ:رسموا، قوله: ((قولهم)) مفعول أول لـــ: رسموا)) .

أَوْ شَيْخِ ، أَوْ نَحْوِهِ ، مما هُوَ مُبْهَمٌ : فَلَمْ يُسمُّوهُ بِالْمُرْسَلِ ، (وَفِي) كُتُـــبِ (الأَصُولِ)، كَالبُرهانِ لإمامِ الحَرمينِ (١)، (نَعْتُهُ:) أي: تَسْمِيتُهُ (بِالْمُرْسَلِ).

قَالَ النَّاظِمُ: وَكُلِّ مِنْ هذينِ القَوْلينِ خِلافُ مَا عَلَيْهِ الأَكْثَرُ ، فإنَّ الأَكثرَ عَلَـــى أَنَّ هَذَا مُتَّصِلٌ ، في إسناده مَحْهُوْلٌ (٢) .

أي : مُبْهَمٌ ، لَكِنَّهُ مُقَيَّدٌ بِما إِذَا لَمْ يُسَمِّ الْمُبْهَمِ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى ، وإلاّ فَلا يَكُ مَحْهُوْلاً ، وَبِما إِذَا صَرَّحَ مَنْ أَهَمَهُ بِالتَّحدِيثِ ، ونحوِهِ ، وإلاّ فَلا يَكُونُ حديثُهُ مُتَّصِلًا ؟ لاحتمال أنْ يَكُونَ مُدَلِّساً .

هَٰذَا كُلُهُ إِذَا كَانَ الرَّاوِي عَنْهُ غَيْرَ تَابِعِيٍّ ، أَوْ تابعيًّا ، وَلَمْ يَصِفْــهُ بالصَّحَبَــةِ، وإلاَّ فَالْحَدِيثُ صَحِيْحٌ ؛ لأنَّ الصَّحَابَةَ كلُّهم عُدُولٌ (٣) .

وَوَقَعَ فِي كَلامِ البَيْهَقِيِّ تَسْمِيَتُهُ أَيْضاً : مُرْسَلاً ، وَمُرادُهُ ^(١) مجرَّدُ التَّسْــــــمِيةِ ، وإلاّ فَهُوَ حُجَّةٌ ، كَمَا صرَّحَ بِهِ فِي مَوْضع ؛ كَالبُخاريِّ ^(٥) .

لكنْ قَيَّدَهُ أَبُو بَكْرِ الصَّيْرَفِيُّ مِنَ الشَّافِعِيَّةِ ، بِأَنْ يُصَرِّحَ التَّابِعِيُّ بِالتَّحدِيثِ ، ونحـوِهِ ، فانْ عَنْعَنَ فَمُرْسَلٌ ، لاحتمال أنَّهُ رَوى عَنْ (٦) تابعيٍّ .

قَالَ النَّاظِمُ : وَهُوَ حَسَنٌ مُتَّجِةٌ ، وَكَلامُ مَنْ أَطلقَ مَحْمُولٌ عَلَيْهِ (٧٠ .

وَتُوقَّفَ فِيهِ شَيْخُنَا ^(٨) ؛ لأنَّ التَّابِعيَّ إِذَا كَانَ سَالِماً مِنَ التَّدليْسِ ، حُمِلَتْ عَنْعَنَتُـــه عَلَى السَّمَاع .

⁽١) البرهان ٤٠٧/١ (٥٧٣) ، وعبارته: ﴿ وَمِنَ الصَّورَ أَنْ يَقُولُ الرَّاوِي: أَخْبَرُنِي رَجَلُ عَنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، أو عن فلان الرَّاوِي من غير أن يسميه ﴾ .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٢٧١/١ ، والتقييد : ٧٣ – ٧٤ . وحكاه الرشيد العطّــــار عـــن الأكــــثرين ، واختاره العلائي ً. انظر : غرر الفوائد المجموعة : ١٣٠ ، جامع التحصيل : ٩٦ .

⁽٣) انظر : محاسن الاصطلاح : ١٤٢-١٤٣ ، وفتح المغيث ١٦٩/١ .

⁽٤) في (ص) : « ومرّ أن » .

⁽٥) انظر : فتح المغيث ١٦٩/١ .

⁽٦) في (م) : ((من)) .

^{· ((&}amp;)) · (() Q ())

⁽٧) التقييد والإيضاح : ٧٤ .

⁽٨) نــزهة النظر: ١١١.

(أُمَّا) الحَدِيثُ (الذي أَرْسَلَهُ الصَّحَابِيْ) بأَنْ لَمْ يَسْمَعُهُ مِنَ النَّسِيِّ عَلَىٰ ، إلاّ بِواسِطَةٍ ، كَبِيراً كَانَ – كابنِ عُمَرَ ، وَجَابرٍ – أَوْ صغيراً – كابنِ عَبَّاسٍ ، وابنِ الزُّبَسِيْرِ – (فَحُكْمُهُ) وإنْ كَانَ مُرْسَلاً ؛ (الوَصْلُ) ، فَيُحْتَجُّ بِهِ (عَلَى الصَّوَابِ) ؛ لأنَّ غَسَالِبَ (وَالتِهِ عَنِ الصَّحَابَةِ ، وهُمْ عُدُولٌ لا يَقْدَحُ (الْ فيهِمُ الجَهَاللَةُ بأَعْيَانِهِم (الْ) .

وَقَوْلُ الْأُستاذِ أَبِي إِسحاقَ الإِسْفَرَابِيْنِيِّ ، وَغَيرِهِ ^(٣) : ﴿ أَنَّهُ لَا يُحتجُّ بِهِ ﴾ ضَعِيْـــف ّ كَمَا أَشَارَ النَّاظِمُ إِلَى حِكَايِتِهِ ، وَرَدَّهُ بتَعْبِيرَه : بالصَّواب ^(٤) .

نَعَمْ ، مَنْ أُحضِرَ إلى النَّبِيِّ عَلِمُ غيرَ مميِّزٍ ، كَ: عُبيدِ اللهِ بنِ عَديٌّ بـــنِ الجِيَــارِ (°) ، فَمُرسَلُهُ غيرُ صَحِيْح (١) فَلاَ يُحتجُّ بهِ .

الْمُنْقَطِعُ وَالْمُعْضَلُ (٧)

١٣٢. وَسَمِّ بِالْمُنْقَطِعِ: الَّذِي سَـقَـطْ قَبْلَ الصَّحَابِيِّ بِـــهِ رَاوِ فَــقَطْ

⁽١) في (م): « لا تقدح».

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ١٥٤ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٢/١ .

⁽٣) لم ينفرد أبو إسحاق بهذا ، بل قال به القاضي أبو الطيب الباقلاني – إلا أن يخبر أتـــه لا يــروي إلا عــن الصحابة – واختاره الغزالي في المستصفى ، ونقله ابن بطّال عن الشافعي ، وصحّحه ابن برهان ، وقـــال القاضي عبد الوهاب أنه الظاهر من مذهب الشافعي ، وإليه ذهب أبو طالب والحسن الرصاص من أتمـــة الزيدية ، وقال المنصور بالله – منهم – : إنّ عنعنة الصحابي محتملة للاتصال والانقطاع . انظر : التبصــرة في أصول الفقه : ٣٦ ، والمستصفى ١ / ١٦٩ – ١٧٠ ، وجامع التحصيل : ٣٦، والنكت على كتــاب ابن الصلاح ٢٧/٢ ، وتوضيح الأفكار ٢٥٥/١ .

⁽٤) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٢/١ ، وتدريب الراوي ٢٠٧/١ .

⁽٥) بكسر المعجمة وتخفيف التحتانية . التقريب (٤٣٢٠) .

⁽٦) في (ص) : ((فمرسله غير محتج به)) .

⁽٧) انظر في المنقطع:

معرفة علوم الحديث: ٢٧ – ٢٩، والكفاية: (٥٥ ت ، ٢١ هـ) ، والتمهيد ٢١/١ ، ومعرفة أنواع علم الحَدِيْث: ١٥٥ ، وإرشاد طلاب الحقائق ١٨٠/١ – ١٨٢ ، والتقريب : ٥٨ ، والاقتراح: ١٩٢ – علم الحَدِيْث: ١٥٥ ، وإرشاد طلاب الحقائق ١٨٠/١ – ١٨٢ ، والموقظة : ٤٠ ، وحامع التحصيل : ٣١ ، والمنهل الروي : ٤٦ – ٤٧ ، والحلاصة : ٨٦ – ٢٦ ، والموقظة : ٤٠ ، وحامع التحصيل : ٣١ ، والمحتصار علوم الحَدِيْث : ٥٠ – ٥١ ، ونكت الزَّركشيّ ٢/٥ – ١٣ ، والشذا الفيلح ١٥٧١ - ١٥٨ ، والمقنع ١١٢١ ، ونكست ابسن حجر ح

1٣٢. وَقِيْلُ: مَا لَمْ يَتَّصِلْ، وَقَالا: بِأَنَّهُ الْأَقْدِرَبُ لا استِعمَالا . ١٣٤. وَالمُعْضَلُ: السَّاقِطُ مِنْهُ اثْنَانِ فَصَاعِداً، وَمِنْهُ قِسْمٌ تَسانِ . ١٣٤. وَالمُعْضَلُ: السَّاقِطُ مِنْهُ اثْنَانِ فَصَاعِداً، وَمِنْهُ قِسْمٌ تَسانِ . ١٣٥. حَذْفُ النَّبِيِّ وَالصَّحَابِيِّ مَعَا وَوَقَهُ مَتْنَهِ عَلَى مَنْ تَبعَا

(وَسَمِّ بِالْمُنْقَطِعِ) عَلَى المَشْهُورِ (الَّذِي سَقَطْ قَبْلَ الصَّحَابِيِّ بِــــهِ) أي : مِـــنْ سَنَدِهِ (راوٍ فَقَطْ) في المُوضِعِ الوَاحِد مِنْ أي مَوْضِعِ كَانَ (١) .

وإنْ تَعدَّدتِ المَواضِعُ بَحَيثُ لاَ يزيدُ السَّاقِطُ فِي كُلِّ مِنْها عَلَى واحـــــدٍ ؛ فَيَكُـــونُ مُنْقَطِعاً مِن مَواضِعَ .

وحرجَ بالواحدِ : « المُعْضَلُ » ، مَعَ أَنَّ الحاكِمَ يُسمِّيهِ مُنْقَطِعاً أَيْضاً ، وبمـــا قَبْــلَ الصَّحَابِيِّ : « المُرْسَلُ » (٢) .

وَقِيلَ: غَيْرُ ذَلِكَ (٣).

⁼٧٢/٢ – ٧٧٤ ، والمختصر : ١٣١ – ١٣٢ ، وفتح المغيث ١٤٩/١ ، وألفيـــة الســـيوطي : ٢٤، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ١٦٣ ، وتوضيح الأفكار ٣٢٣/١ ، وظفر الأمـــلين : ٣٥٠ – ٣٥٥ ، وقواعد التحديث : ١٣٠ .

وانظر في المعضل:

معرفة علوم الحديث: ٣٦، والكفاية: (٥٥ ت ، ٢١ هـ) ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ١٥٩، والإرشاد ١٨٣/١ ، والتقريب: ٥٩، والاقتراح: ١٩٢، والمنهل السروي: ٤٧، والخلاصة: ٦٨، والموقظة: ٤٠، وحامع التحصيل: ٣٦ – ٩٦، واختصار علوم الحديث: ٥١، ونكـت الزّركشـيّ ٢/٤١ – ١٩، والمشذا الفياح ١/٥٩١ – ١٧٢، والمقنع ١/٥٤١، وشرح التبصرة والتذكرة ١/٧٧١، ونزهة النظر: ١٦١، وفتح المغيث ١/٥٩ – ١٦٤، والمختصر: ١٣١، وفتح المغيث ١/٤٩١، وألفية السيوطي : ٢٤، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ١٦٣، وتوضيح الأفكار ٢٣٣١، وظفر الأماني: ٣٥٥، وقواعد التحديث: ١٣٠، وتوجيه النظر ١/٥٠٤ – ٤٠٨.

⁽١) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٤/١.

⁽٢) معرفة علوم الحديث : ٢٨ .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٤/١-٢٧٥ .

(وَقَالا) بِاللَّهِ الْإَطْلاقِ – أي : ابنُ الصَّلاح (١) : (بِاللَّهُ) أي : التَّانِي (الأَقْرَبُ) مَعْنَى ؛ فإنَّ الانقطاعَ ضدُّ الاَتِّصَالِ ، فيَصْدُقُ بالواحدِ ، وبالجميع (٢) وبما بَينَهُما .

قَالَ : « وَقَدْ صَارَ إِلَيْهِ طَوائفُ مِنَ الفُقَهاء ، وغيرهِم » (٣) .

(والمُعْضَلُ) – بَفَتْحِ الضَّادِ – مِن ﴿ أَعْضَلَهُ فَلاَنَّ ﴾ أي : أَعْيَاهُ ، فَهُوَ مُعْضَلُّ أي : مُعْيَاهُ ، فَهُو مُعْضَلُّ أي : مُعْيَاهُ ، فَكَانُ المحدِّثَ السذي حدَّثَ بِسِهِ أَعْضَلَسُهُ ، وأَعْيَاهُ ؛ فَلَسمْ يَنْتَفِسعْ بِهِ (°) مَن يَرويهِ عَنْهُ . هَذَا مَعْناهُ لُغةً (١) .

ومعناهُ اصطلاحاً : (السَّاقِطُ مِنْهُ) أي : مِنْ سَنَدِه (اثنان فَصَاعِداً) – بِنَصْبِـــهِ بِالحَاليةِ – أي : فَذَهَبَ السقوطُ صاعداً في الموضع الواحدِ مِن أيِّ مَوْضِع كَــــانَ ، وإنْ تعدّدتِ المواضعُ ، سواءٌ كَانَ (٧) السَّاقِطُ الصَّحَابِيُّ والتَّابِعيُّ ، أَمْ غَيْرِهُمَا (٨) .

⁽١) انظر:معرفة أنواع علم الحديث:٥٨، وسبقه الخطيب البغدادي إلى هذا،انظر : الكفاية : (٥٨-،٢١هـ).

⁽٢) في (ص) : « وبالجمع » .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ١٥٨ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث: ١٥٨، والمصنف العراقي – رحمه الله – لم يتعرض لحكم المنقطع، وهو مقلدٌ في هذا لابن الصّلاح وقد تعقب تلميذُ المصنف الحافظُ ابنُ حجر ابنَ الصّلاح في عدم ذكره حكم المنقطع فقال في النكت ٥٧٣/٢: (﴿ ثُمّ إِن المصنف لم يتعرض لحكم المنقطع كما تعرض لحكم المرسل، وحكايـة الخلاف في قبوله ورده)) .

⁽٥) ((به)) : سقطت من (ق) .

⁽٦) انظر : لسان العرب ٤٥٢/١١ (عضل) . وانظر : نكت الزّركشيّ ١٥/٢ ، ومحاسب الاصطلاح : ١٤٧ ، والتقييد والإيضاح : ٨١ ، ونكت ابن حجر ٥٨٠/٢ ، والنكت الوفية : ١٢٦/ أ ، وفتح المغيث ١٥١/١ .

⁽٧) في (م): «أكان».

⁽٨) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٥/١ .

فَيدْخِلُ فِيهِ – كَمَا قَالَ ابنُ الصَّلاحِ ^(۱) – قولُ المصنِّفينَ : قَالَ النَّبيُّ ﷺ أي : كَمَــا قِيلَ بمِثلِهِ فِي المُرْسَل والمُنْقَطِع .

وَقَولُه: ﴿ إِنَّ الْمُعْضَلَ لَقَبِ لِنوعٍ خَاصٌّ مِنَ الْمُنْقَطِعِ ؛ فَكُلُّ مُعْضَلِ مُنْقَطِعٌ ، وَلا عَكْسَ ﴾ وَلا عَكْسَ ﴾ وَتُعلَى الله عَلَى القول الثّاني في المُنْقَطِع .

واعلَمْ: أَنَّ الْمُعْضَلَ يُقالُ للمُشْكِلِ أَيْضاً ، وَهُوَ حينئذٍ بكسرِ الضادِ ، أَوْ بفتحِــها ، عَلَى أَنَّه مُشتركٌ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ شَيْخُنا (٣٠ .

(وَمِنْهُ) أَي : مِنَ المعضلِ (قِسْمٌ ثَانِ)،وَهُوَ: (حَذْفُ النَّبِيِّ) ﷺ ،(والصَّحَابِيِّ) ﷺ (ومَعْا ، وَوَقْفُ مَتْنَهِ عَلَى مَن تَبعَا) أي : عَلَى التَّابِعيِّ (١٠) .

كقولِ الأعمشِ ، عَنِ الشَّعْنِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ : ﴿ عَمِلْتَ كَذَا وكَـــذَا ، فَيَقُولُ : مَا عَمِلْتُهُ ؛ فَيُخْتَمُ عَلَى فِيْهِ ، فَتَنْطِقُ جَوَارِحُهُ أَوْ لسَـــائُهُ ، فَيَقُـــوْلُ لِحَوَارِحِــهِ : أَبْعَدَكُنَّ الله مَا خَاصَمْتُ إِلاَّ فِيْكُنَّ ﴾ . رَواهُ الحَاكِمُ (٥٠ .

وَقَالَ عَقِبَهُ (') : أَعْضَلَهُ الأَعمشُ ، وَهُوَ عِنْدَ الشَّعْيِّ مُتَّصِلٌ مُسْنَدٌ ، رواهُ مُسْـلِمٌ (^{٧)} مِن حَدِيثِ فُضَيْلِ بنِ عَمْرٍو ، عَنِ الشَّعْيِّ ، عَنْ أَنسٍ ، قَالَ : « كُنَّا عِنْدَ رَسُــوْلِ اللهِ ﷺ ،

⁽١) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٦١ .

⁽٢) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٦١ .

⁽٣) النكت لابن حجر ٢٠١/٦ ، وتدريب الراوي ٢١١/١ ، وانظر : محاسن الاصطــــــلاح : ١٤٧ ، والنكت الوفية : ١٢٦/ أ .

⁽٤) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٨/١ . قال ابن حجر ٥٨١/٢ : « مراده بذلك تخصيص هذا القسم التّاني من قسمي المعضل ، بما اختلف الرواة فيه على التّابعيّ ، بأن يكون بعضهم وصله مرفوعاً ، وبعضهم وقفه على التّابعيّ ، بخلاف القسم الأوّل فإنه أعم من أن يكون له إسناد آخر متصلاً أم لا)) .

⁽٥) معرفة علوم الحديث : ٣٨ .

⁽٦) في (م) : ((عقبة)) ، وهو تصحيف .

فَضَحِكَ، فَقَالَ: هَلْ تَدْرُوْنَ مِمَّ ضَحِكْتُ؟ قُلْنَا: اللهُ وَرَسَوْلُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: مِنْ مُخَاطَبَةِ الْعَبْـ لِ
رَبَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، يَقُوْلُ: يَا رَبِّ أَلَمْ تُحِرْنِيْ مِنَ الظُّلْمِ؟ فَيَقُوْلُ: بَلَى . قَالَ: فإنِّي لاَ أُحِيْزُ
الْيَوْمَ عَلَى نُفْسِيْ شَاهِدًا إلاَّ مِنِّي . فَيَقُوْلُ: كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ شَهِيْدًا ، وَبِــالْكِرَامِ
الْكَوْبَهِيْنَ عَلَيْكَ شُهُوْدًا. فَيُحْتَمُ عَلَى فِيْهِ ثُمَّ يُقَالُ لأَرْكَانِهِ: انْطِقِيْ . . . » الحديث نحوَهُ . الْكَاتِبِيْنَ عَلَيْكَ شُهُوْدًا. فَيُحْتَمُ عَلَى فِيْهِ ثُمَّ يُقَالُ لأَرْكَانِهِ: انْطِقِيْ . . . » الحديث نحوَهُ .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ: « وهذا – أَيْ: جَعْلُ القِسْمُ الَّذِي حُــــٰذِفَ فِيــهِ النَّـــيُّ ﷺ ، والصَّحَابيُّ من المُعْضَلِ – حيِّدٌ حَسَنٌ ؛ لأنَّ هَذَا الانقطاعَ بواحدٍ مَضْمُوماً إلى الوَقْـــف ، يَشْتَمِلُ عَلَى الانقطاعِ باثنينِ : الصَّحَابيِّ ، ورسولِ اللهِ ﷺ فَذلِكَ باسْتِحْقَاقِ اسمِ الإعضالِ يَشْتَمِلُ عَلَى الانقطاعِ باثنينِ : الصَّحَابيِّ ، ورسولِ اللهِ ﷺ فَذلِكَ باسْتِحْقَاقِ اسمِ الإعضالِ أَوْلَى »(١).

الْعَنْعَنَةُ

مِنْ دُلْسَـةٍ رَاوِيْـهِ ، والِلَّقَـا عُلِـمْ وَصَحَّحُوا وَصْلَ مُعَنْعَنِ سَـــلِمْ .177 و (مُسْلِمٌ) لَــمْ يَشْـرِطِ اجتِمَاعَـا وَبَعْضُهُمْ حَكَىٰ بذًا إِجَمَاعَا .127 طُوْلُ صَحَابَــةٍ ، وَبَعْضُــهُمْ شَـــرَطْ لَكِنْ تَعَاصُراً ، وَقِيلَ : يُشْتَوَطْ .171 وَقَيْلَ : كُلُّ مَا أَتَانَا مِنْكُ مَعْرِفَةَ الرَّاوي بالاخْذِ عَنْــــهُ ، .189 وَحُكْمُ (أَنَّ) حُكمُ (عَنْ) فَــــالجُلُّ مُنْقَطِعٌ ، حَتَّى يَبينَ الوَصْــلُ ، .12. حَتَّى يَبِينَ الوَصْلُ فِي التَّخْريبِج سَوَّوْا، وَللقَطْع نَحَا (البَر ديْجي) .181 (العَنْعَنَةُ) وَمَا أُلْحِقَ (٢) بِهَا مِن المؤنَّن .

العَنْعَنَةُ: مَصْدَرُ «عَنْعَنَ الْحَدَيْثَ »، إذَا رَواهُ بـ «عَــنْ »، مــن غــيرِ بيـانٍ؛ للتَّحديثِ ، أوْ الإحبارِ ، أوْ السَّمَاع (٣) .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٢ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٧٩/١ ، والمقنع ١٤٨/١ .

⁽٢) في (م) : (﴿ لَحْقَ ﴾ .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٠/١ .

(وَصَحَّحُوا) أي : جُمْهُورُ اللَّحَدِّثِينَ ، وغيرُهم (وَصْلَ) سندٍ (مُعَنْعَنِ سَلِمْ مِـنْ دُلْسَةٍ) – بضمِّ الدال – بمعنى : تدليسِ (١) (راويهِ) فاعِلُ سَلِمَ ، (واللَّقا) (١) – بالقصرِ للوزنِ – بينَهُ وبينَ مَن عَنْعَنَ عَنْهُ (عُلِمْ) وَهَذا كِنايةٌ عَن سَمَاعِه مِنْهُ (١) .

واحتجّوا لِذلِكَ بأنَّه لَوْ لَمْ يَسْمَعْهُ مِنْهُ ، لَكَانَ بِعَدمِ ذِكْرِهِ الواسِطةَ بَيْنَهُمَا مدلِّساً^(١)، والكَلامُ فِيْمَنْ لَمْ يُعرَفْ بالتَّدلِيس ، والظاهرُ السَّلامةُ مِنْهُ .

(وَبَعْضُهُم) كَالحَاكِمِ (°) والخطيبِ (۱) ، (حَكَـــى بِــــذَا) أي : في ذَا القَـــوْلِ (إجماعا) (٧).

قال الرَّركشيِّ ٢٢/٢ : ((لا حاجة لقوله : ((كاد)) فقد ادعاه في أول كتابه التمهيد وعبارته : ((أجمـــع أهل العلم على قبول الإسناد المعنعن بثلاثة شروط : عدالة المخبرين ، ولقاء بعضهم بعضاً ، وأن يكونــــوا براء من التدليس)) . و لم يذكر ابن الصّلاح الشرط الأول ظناً أنه يؤخذ من التّالث)) . وانظر : التمـــهيد ١٣/١ ، والتقييد : ٨٣ .

قال ابن حجر ٥٨٣/٢ : ((إنما عبر هنا بقوله : كاد ؛ لأن ابن البر إنما جزم بإجماعهم على قبولــــه ، ولا يلزم منه إجماعهم على أنه من قبيل المتصل)) .

وادعى أبو عمرو الداني إجماع أهل النقل على ذلك ، لكنّه اشترط أن يكون معروفاً بالرواية عنه . انظـــر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٣ ، شرح التبصرة والتذكرة ٢٨١/١-٢٨١ .

وتعقبه ابن حجر في نكته ٥٨٣/٢ فقال : ﴿ إِنَمَا أَخَذُهُ الدَّانِي مِن كلام الحاكم ، ولا شك أن نقله عنــــه أولى ؛ لأنه من أئمة الحديث ، وقد صنف في علومه ﴾ .

⁽١) في (ص): ((التدليس)) .

⁽٢) حوّد الهمزة ناشر (م) مع أن المصنف أشار إلى حذف الهمزة ، وله في مثل هذا نظائر كثيرة عز بنا عـــن التنبيه عليها مخافة تضخم الهوامش .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٠/١ .

 ⁽٤) في (ع): ((تدليساً)) .

⁽٥) معرفة علوم الحديث : ٣٤ .

⁽٦) الكفاية : (٢٩١ ت ، ٢٩١ ه) .

⁽٧) وحكي أيضاً عن ابن عبد البر . قال ابن الصلاح : ﴿ وَكَادَ أَبُو عَمْرُ بَنْ عَبْدُ الْبَرِ الْحَافظ يَدَّعَي إِجَمَاعَ أَتُمَةُ الحديث على ذلك ﴾ . معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٣ .

وعِبارَةُ الحَاكِمِ : « الأحاديثُ المُعَنْعَنَةُ التي لَيْسَ فِيها تَدْليسٌ مُتَّصلةٌ ، بإجماعِ أئمـــةِ النَّقْل » (١) .

وَهذا عَلَيْهِ البُحارِيُّ وغيرُهُ (٢).

(وَ) لَكُنْ (مُسْلِمٌ (٣) لَمْ يَشْرِطِ) فِي الحَكَمِ بِاتِّصَالِهِ (اجتماعاً) أي : لقاءً لَهُمَا ، بَلْ أَنكرَ اشتراطَهُ ، وادَّعَى أَنَّه قَوْلٌ مخترعٌ ، لَمْ يُسْبَقْ قائلُهُ إِليهِ ،وأَنَّ القَوْلَ الشائعَ المَّقَفَ تَلُهُ عِلْهِ بَيْن أَهْلِ الْعِلْمِ بِالأَحْبَارِ مَا ذَهَبَ هُوَ إِليهِ (١٠) . (لَكِنْ) اشْتَرَطَ (تَعَاصُراً) لَــــهُما ، وَإِنْ لَمْ يَأْتِ فِي خَبَرِ قَطُّ ، أَنَّهُما اجْتَمَعًا ، أَوْ تَشَافَها (٥٠) .

قَالَ ابنُ الصَّلَاحِ: ﴿ وَفِيمَا قَالَهُ نَظَرٌ ^(١) أَي:لأَنَّهم كَثيراً مَا يُرسِلون مِمَّنْ عَاصَروهُ ، وَلَمْ يَلْقَوْهُ ^(٧) ، فاشتُرطَ لقيُّهما ؛ لتُحمَلَ الْعَنْعَنَةُ عَلَى السَّمَاعِ .

(وَقِيلَ): إِنَّهُ (يُشْتَرطْ طُوْلُ صَحَابَةٍ) بَيْنَهُمَا ، قَالَهُ ابنُ السَّمْعَانِيِّ (^).

(وَبَعْضُهُم) ، وَهُوَ أَبُو عَمْرٍو الدَّاليُّ (السَّــرَطْ مَعْرِفَــةَ الــرَّاوِي) المُعَنْعَـــن

⁽١) معرفة علوم الحديث : ٣٤ .

⁽٢) انظر: النكت لابن حجر ٢/٥٩٥.

⁽T) الجامع الصّحيح ١٣/١-٢٦.

⁽٤) انظر: إكمال المعلم ١٦٤/١، وقد عزاه الإمام النّوويّ في التقريب: ٢٠ إلى المحققين ، وقال في شرحه لصحيـــــــ مسلم ١/٥٠: ((والصّحيح الذي عليه وقاله الجماهير من أصحاب الحديث والفقه والأصول أنه متصل...)). وقال ابن حجر في النكت٢/٥٩٥: ((وهذا المذهب هو مقتضى كلام الشّافعيّ ﷺ) . وبــــه قــــال ابـــن عبد البر ، كما في التمهيد ٢٦/١ ، وانظر : الرسالة للشّافعيّ : ٣٧٨–٣٧٩ (١٠٣٢) .

⁽٥) الجامع الصّحيح ١٣/١-٢٦ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٢/١ .

⁽٦) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٩ ، والنكت لابن حجر ٥٩٦/٢ .

⁽٧) وهكذا قال البقاعي في النكت الوفية : ١٣٠/ ب .

⁽٨) انظر : قواطع لأدلة ٣٧٤/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ١٦٩ ، والإرشاد ١٨٧/١.

⁽٩) نقله عنه ابن الصلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ١٦٩.

قلنا: في النقل عن أبي عمرو الداني : اضطراب ، فهذا الذي حكاه المصنف عنه نقله ابن الصلاح : ١٦٩ ، في حين أنه نقل عنه سابقاً في : ١٦٣ – ١٦٤ أنّ العنعنة تحمل على الاتصال بشرط تحقق اللقاء ولو مرّة . بينما نقل ابن رشيد في السنن الأبين : ٣٠ بأنّ مذهبه حمل العنعنة على الاتصال بشرط أن يكون الـــراوي قد أدرك من عنعن عنه إدراكاً بيناً ، ونقل عنه في : ٣٦ ما يدلّ على أنّ مذهبه بأن تحمل العنعنـــة علـــى الاتصال ، إذا ثبت كون المعنعن والمعنعن عنه كانا في عصر واحدٍ ، وكان لقاؤهما ممكناً فالله تعالى أعلم .

(بالاخذِ)(١) –بالدرجِ– (عَنْهُ) أي: عمَّنْ عَنْعَنَ عَنْهُ ، بأنْ كَانَ مَعْرُوفاً بالرِّوَايَةِ عَنْهُ (٢).

(وَقِيْلَ) فِي السَّنَدِ الْمُعَنْعَنِ : (كُلُّ مَا أَتَانَا مِنْهُ) ، وإنْ لَمْ يَكُنْ راوِيـــهِ مُدلِّســـاً ، فَهُوَ (مُنْقَطِعٌ)، لا يُحتجُّ بِهِ ، (حَتَّى يَبِينَ) أي : يظهرَ (الوصلُ) بمحيئِهِ مِن طَريقٍ آخرَ ، أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْهُ ؛ لأنَّ « عَنْ » لا تُشْعِرُ بشيءٍ من أنواعِ التحمُّلِ (٢) .

قَالَ النَّوَوِيُّ : وهذا ^(١) مَرْدودٌ بإجماعِ السَّلَفِ ^(٥) .

قَالَ شَيْخُنا^(۱):وَقَدْ تَرِدُ (۱) ﴿ عَنْ ﴾ ، ولا يُرادُ بِها بَيانُ حُكْمِ اتَّصالٍ ، أَوْ انقطلعٍ ، بَلْ ذِكْرُ قِصَّةٍ سُواءٌ أَادْرَكَها ، أَمْ لا ؟ بِتَقْديرِ مَحْذُوْفٍ أي : مِن قِصَّة فُلاَنٍ ، أَوْ شَانِهِ ، أَوْ شَانِهِ ، أَوْ نَحُو ذَلِكَ .

مِثَالُهُ: مَا رَواهُ ابنُ أَبِي خَيْثَمَةَ فِي " تاريخِه " ، عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : حَدَّنَنَا أَبُو بَكْرِ بـــنُ عَيَّاشٍ، قَالَ: حَدَّنَنَا أَبُو إسحاقَ، عَنْ أَبِي الأَحْوَصِ : « أَنَّه خَرَجَ عَلَيْهِ خَوَارِجُ فَقَتَلُوْهُ » (^^) .

ُ فَلَمْ يُرِدْ أَبُو إِسْحَاقَ بِقُولِه : « عَنْ أَبِي الأَحوصِ » أَنَّه أَخْبَرَهُ (٩) بِذَلِكَ ، وإنْ كَــانَ قَدْ لَقِيَهُ وَسَمِعَ مِنْهُ ؛ لأَنَّهُ يَسْتَحيلُ أَنْ يَكُونَ أَخْبَرَهُ بَعْدَ قَتْلِهِ ، وإنَّمَا أَرَادَ نَقْلَ ذَلِكَ بَتقديرِ مُضافٍ مَحْذُوْفٍ ، كَمَا تقرَّرَ (١٠) .

⁽١) جوّد ناشر (م) الهمزة ، وهو من ذهوله الشديد .

⁽٢) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٣/١ .

⁽٣) حكاه الرَّامهرمزيَّ في المحدَّث الفاصل: ٥٠٠ عن بعض المتأخرين من الفقهاء ، ونقله الخطيب في الكفايــة : (٥١٥ ت ، ٣٦١ هـ) عن بعض الفقهاء وأهل الحديث .

وقائل هذا القول أبممه ابن الصّلاح والناظم ، وحكاه أيضاً الحارث المحاسبي فيما نقله ابن حجر عن بعــض أهل العلم . وانظر : الكفاية : (٤٢٠ ت ، ٢٩٠ ه) ، والنكت على كتاب ابن الصّلاح ٥٨٤/٢ .

⁽٤) في (ق) : ₍₍ وهو ₎₎ .

⁽٥) شرح صحيح مسلم ١٠٩/١ .

⁽٦) النكت لابن حجر ١٦/٢٥ .

⁽٧) في (ع): ((يرد)) .

⁽٨) ذكره الحافظ ابن حجر في نكته ١٨٦/٢ ٥٨٠-٥٨٧ .

⁽٩) في (م) : ((أخبر)) .

⁽١٠) النكت لابن حجر ٧/٧٨٠ .

(وحكمُ أَنَّ) -بِالفَتحِ والتَّشْدِيدِ- نَحْوُ : أَنَّ فُلاَناً قَالَ ، (حُكمُ عَنْ) فِيْمَا تَقَـرَّرَ ، (فَالْجُلُّ) - بضم الجيم - أي : المُعْظَمُ مِنَ العُلَماءِ ، ومنهمُ : الإمامُ مَــالِكٌ (سَــوَّوْ ا) بَيْنَهُمَا ، كَمَا نَقَلَهُ عَنْهُمْ ابنُ عبدِ البَرَّ فِي " تمهيْدِه " (١) .

وأنَّه لا اعتِبارَ بالحروفِ ، والألفاظِ ، بَلْ بَاللَّقاءِ ، والمحالسةِ ، والسَّمَاعِ ، يَعْني مَــعَ السَّلامةِ مِنَ التَّدليس .

(وَلِلْقَطْعِ) أي : ولانقطاعِ مَا رَواهُ الرَّاوِي بـــ « أنَّ » (نَحَا) أي : ذهبَ أَبـــو بَكْرٍ (٢) (الْبَرْدِيْجِيْ) - بفتح الموَحّدة أكثر من كَسْرِهَا ، وبالدّالِ المُهْمَلَةِ - نسْبَةً لِـــ « بَرْدِيْجَ » (٣) قريَةٍ من قُرَى « طُوس » (حَتَّى يَبِيْنَ الوَصْلُ) لَهُ بائَهُ سَمِعَهُ - مَثَلاً - مَّــــنْ رَواهُ عَنْهُ (فِي التَّخرِيجِ) ، يَعْني فِي (١) رِوَايَةٍ أُخْرَى (٥) .

١٤٢. قَالَ: وَمِثْلَهُ رَأَى (ابْنُ شَـــيْبَهُ) كَــذا لَــهُ، وَلَــمْ يُصَــوِّبْ صَوْبَــهُ 1٤٢. قَالَ: الصَّوَابُ أَنَّ مَنْ أَدْرَكَ مَـا رَوَاهُ بالشَّـرُ طِ الَّــــــذي تَقَدَّمَـــا

١٤٤. يُحْكُمْ لَهُ بالوَصْلِ كَيفَمَا رَوَى برقَالَ) أو (عَنْ) أو برأنَّ) فَسَوا

⁽١) التمهيد ١٢/١–١٤ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٥/١ .

⁽٢) حكاه عنه ابن عبد البر في التمهيد ٢٦/١ . وبنحو قول البرديجي قال أحمد بن حنبل ، كما في تدريـــب الرّاوي ٢١٧/١ ، وإليه ذهب الطحاوي في شرح المشكل ٤٦٣/٥ عقب (٦١٥٨) فقد قال : ((الفـــرق فيما بين (عن) و (أن) في الحديث : أن معنى (عن) على السّماع حتّى يعلم سواه ، وأن معنى (أن) على الانقطاع حتّى يعلم ما سواه ». وانظر النكت على كتاب ابن الصّلاح ٢٥٥/١ . وشرح التبصـــرة والتذكرة ٢٨٥/١ مع التعليق عليه.

⁽٣) برديج : على وزن (فعليل) - بفتح أوله - بليدة بينها وبين برذعة نحو أربعة عشر فرسخاً ، ولهذا يقــال له : البرديجي والبرذعي ، فمن نحا بها نحو أوزان العرب كسر أولها ؛ نظراً إلى أنه ليس في كلامهم (فعليــل) - بفتح الفاء - كما أشار إليه الصاغاني ، فقال : برديج - بكسر أوله - بليـــدة بــاقصى أذربيجــان ، والعامة يفتحون باءها . فالمراد أن من نطق بها على مقتضى تسميتها العجمية فتح الباء على الحكاية ، ومن سلك بها مسلك أهل العربية كسر الباء .

وانظر : الأنساب ١ / ٣٢٨ ، ومراصد الاطلاع ١ / ١٨١ ، ونكت الزركشــــــي ٢/ ٣٣ ، ومحاســـن الاصطلاح : ١٥٤ ، ونكت ابن حجر ٢ / ٩٤ ، وتاج العروس ٥ / ٤٢٠ .

⁽٤) في (ص) و (ع) : « وفي » ·

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٥ – ١٦٦ ، وانظر : النكت لابن حجر ٩٤/٢ . .

١٤٥. وَمَا حَكَى عَنْ (أَهَدَ بنِ حَنْبَلِ)
 وَقَـولِ (يَعْقُـوب) عَلَـى ذا نَــزُّلِ
 ١٤٦. وَكَثُرُ استِعْمَالُ (عَنْ) في ذَا الزَّمَنْ
 إَجَازَةٌ وَهْــوَ بوَصْـل مَـا قَـمِنَ (١)

(قَالَ) أي : ابنُ الصَّلاحِ : (وَمِثْلَهُ) أي : مَا نحا إِليـــــهِ الـــبَرْدِيْحِيُّ ، (رَأَى) (٢) الحَافِظُ الفَحْلُ (٣) أَبُو يُوسفَ يَعقُوبُ (ابنُ شَيْبَهُ) (٤) .

فَإِنَّه حَكَمَ عَلَى رَوَايَةِ أَبِي الزُّبَيْرِ، عَنْ مُحَمَّدِ بنِ الحنفيَّةِ، عَنْ عَمَّارٍ، قَالَ : ﴿ أَتَيْـــتُ النَّبِيِّ عَلِيًّ السَّلامَ ﴾ بالاتصال (٥٠).

وعَلَى رِوَايَةِ قَيْسِ بِنِ سَعْدٍ، عَنْ عطاءِ بِنِ أَبِي رِبَاحٍ، عَنْ ابِنِ الحِنفيَّةِ، ﴿ أَنَّ عمَّاراً مَرَّ بِالنَّبِيِّ عَلَيْ ، وَهُوَ يُصَلِّيْ ﴾ بالإرسال ، لكونِهِ قَالَ : إِنَّ عمَّاراً ، وَلَمْ يقلْ : عَنْ عَمَّارٍ (١٠) .

(كَذَا لَهُ) أي: لابنِ الصَّلَاحِ حَيْثُ فَهِمَ الفَرْقَ بَيْنَهُمَا مِن مُحرَّدِ لَفْظِهِمَا (وَلَـمْ يُصَوِّبُ) أي: يُعرِّجْ (صَوْبَهُ) أي: صَوْبَ مَقْصَدِ ابنِ (٧) شَـيْبَةَ ، في الْفَـرق ؛ لأنَّ حُكْمَهُ عَلَى الرِّوَايَةِ الثانيةِ بالإرْسَالِ ، لَيْسَ مِنْ جَهَةِ تعبيرِ ابنِ الحنفيّةِ بـ « أَنَّ » ، بَلْ مِـن جَهةِ أَنَّهُ لَمْ يُدْرِكُ مرورَهُ ، بخلافِهِ في جَهةِ أَنَّهُ لَمْ يُدْرِكُ مرورَهُ ، بخلافِهِ في الأُولَى ، فإنَّهُ أَسْنَدَهَا فِيْهَا إلى عَمَّارِ بَلْ إلى نَفْسِه ، مَعَ أَنَّهُ لَمْ يُدْرِكُ مرورَهُ ، بخلافِهِ في الأُولَى ، فإنَّه أَسْنَدَهَا فِيْهَا إليهِ ، فَكَانَتُ مُتَّصِلةً (^) .

⁽١) أي : جدير وخليق . انظر : اللسان ٣٤٧/١٣ (قمن) .

⁽٢) في (م): ((رأي)) خطأ.

⁽٣) يصف هذا الرجل بأنه فحلَّ إشارة إلى أنه قد بلغ الغاية من معرفة هذا الفن ، أفاده البقـــاعي في النكــت الوفية : ٣٢/ أ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٦ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٨٦/١ .

⁽٥) أخرجه أحمد ٤ / ٢٦٣ من طريق حماد بن سلمة ، عن أبي الزبير . وأخرجه النسائي في الكبرى (١١١١) من طريق قيس ، عن عطاء ، عن محمد ، عن عمار بن ياسر ، فذكره .

⁽٦) رواه النّسائيّ ٦/٣ ، وفي الكبرى (١١١١) وأورده الهيثمي في مجمـــع الزوائـــد ٨١/٢ مـــن حديـــث عمّار بلفظ : ﴿ فلم يرد عليه ﴾. وقال: ﴿ لعمار عند النّسائيّ: أنه سلم فرد عليه ، فيكون هـــــذا ناســـخاً لذلك ﴾ .

 ⁽٧) في (م) : ((ابن أبي)) ، وَهُو حطأ .

⁽٨) شرح التبصرة والتذكرة ٢٨٧/١ .

(قلتُ : الصَّوَابُ أَنَّ مَنْ أَذْرَكَ مَا رَواهُ) مِن قِصَّةٍ ، وإِنْ لَمْ يُعلمْ اللهُ شَاهَدَمَ) ، وَهُ و السَّلامةُ مِ نَ التَدلي سِ (يُحْكَ مَ) وَهُ و السَّلامةُ مِ نَ التَدلي سِ (يُحْكَ مَ) وَ بِ اللَّوْصِلُ ، كَيْفَمَا رَوَى بِ : قَالَ ، أَوْ عَنْ ، أَوْ بِ نَ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ عَنْ ، أَوْ بِ اللَّوْصِلُ ، كَيْفَمَا رَوَى بِ : قَالَ ، أَوْ عَنْ ، أَوْ بِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلْ اللهُ الل

⁽١) في (ص): « فكل ما ».

⁽۲) التمهيد ١/٢٦–٢٧ .

⁽٣) في (م) : ₍₍ حكى ₎₎ خطأ .

⁽٤) في (ص): ((، كما)).

⁽٥) كلام أحمد رواه الخطيب في الكفاية : (٥٧٥ ت ، ٤٠٨ هـ) بإسناده إلى أبي داود . وانظــــر : شـــرح التبصرة والتذكرة ٢٩٠/١ .

⁽٦) انظر : كلام الحافظ ابن حجر في النكت على ابن الصّلاح ٢/ ٥٩٠-٥٩١ في هذه المسألة وانظر : شــوح التبصرة والتذكرة ٢٩٠/١ .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٤ .

⁽٨) سقطت من (ق).

المنتسبينَ إلى الحديثِ (استِعْمَالُ عَنْ فِي فَا الزَّمَنْ) المتأخِّرِ ، أي بعدَ الخمسِ مِئِةِ (١) (إِجَازَةً) قَالَ : فإذا قَالَ أحدُهم : قرأتُ عَلَى فلان عَنْ فلان ، أَوْ نحوِ ذَلِكَ فَظُنَّ بِهِ (٢) اللهُ رَواهُ بالإجازةِ (وَهُوَ) مَعَ ذَلِكَ (بِوَصْلُ مَا) أي بنوعٍ مَن الوَصْلِ (قَمِنَ نُ) - بكسرِ الميمِ وبفتحِها – (٢) ، وَهُوَ الأنسبُ هنا ، أي: حقيقٌ بِذَلِكَ (٤)، والحاصلُ أنَّ مَسافِهِ إجازةً (٥) فيهِ « عَنْ » يحكمُ باتِّصالِهِ سَمَاعاً في الزمنِ الْمُتَقدِّمِ ، وَهُوَ مَا قَدَّمَهُ قَبْلُ وباتِّصالِهِ إجازةً (٥) في الزمنِ المُتَقدِّمِ ، وَهُو مَا قَدَّمَهُ قَبْلُ وباتِّصالِهِ إجازةً (٥) في الزمنِ المُتَقدِّمِ ، وَهُو مَا قَدَّمَهُ قَبْلُ وباتِّصالِهِ إجازةً (٥) في الزمنِ المُتَقدِّمِ ، وَهُو مَا قَدَّمَهُ قَبْلُ وباتِّصالِهِ إجازةً (٥)

وَإِنَّمَا أَمَرَ ابنُ الصلاحِ فِيهِ ^(١) بالظنِّ بِذَلِكَ ، وَلَمْ يَحْزِمْ بالحُكمِ بِهِ ؛ لأنَّ زَمَنَهُ لَـــمْ يَكُنْ تقرَّرَ فِيهِ اصْطلاحٌ بِذَلِكَ ، وَأَمَّا ^(٧) الآنَ فَقَدْ تَقَرَّرَ ، واشتهرَ فَيُحْزَمُ ^(٨) بِهِ .

قَالَ شَيْخُنا: وَحُكُمُ « أَنَّ » فِي ذَلِكَ حكْمُ « عَنْ » إِذَا لَمْ يَحْكِ هِمَا الإخبارَ، أَوْ التحديثَ ، فإن حَكى هَا ذَلِكَ ، «كَ: حَدَّنَنَا فُلاَنٌ أَنَّ فلاناً أَخْسَبَرَهُ »، فَسَهُوَ تَصْريَّحٌ بالسَّمَاع.

وَمَا قَالَهُ قَريبٌ مِمّا رَدٌ بِهِ ابنُ الصَّلاحِ عَلَى الخَطَّابِيِّ فِي زَعْمِهِ، أَنَّ فِي ذَلِكَ إحــازةً ، وَسيأتِي ذَلِكَ فِي مَبحثِ : كَيْفَ يَقُولُ ^(٩) مَنْ رَوَى بالمناولةِ والإحازةِ ؟

⁽١) فتح المغيث ١٨٨/١ .

⁽٢) قال البقاعي في النكت الوفية : ١٣٤/ أ : ((فظنّ به هو فعل أمر ؛ وإنما أمر بالظن ، و لم يطلق الحكم ؛ لأن في زمنه لم يكن تقرر الاصطلاح أن ذلك للإجازة ، وإنما كان قد فشا ذلك الاستعمال فيهم ، وأما في هذا الزمان فمتى وحدنا محدثاً قال : حدّثني فلان مثلاً ، عن فلان فإنا نتحقق أن ذلك إحسازة ؛ لأن الاصطلاح تقرر على ذلك » . وانظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٦٤ ، ونكت الزّركشيّ ٣١/٣ ، وفتح المغيث ١٨٨/١ .

⁽٣) انظر : الصحاح ٢١٨٤/٦ ، واللسان ٣٤٧/١٣ (قمن) .

⁽٤) سقطت من (ص) .

⁽٥) سقطت من (ص).

⁽٦) ((فيه)) سقطت من (ق) .

⁽٧) في (ص): ((أما)).

⁽٨) في (م) : ((فجزم)) .

⁽٩) ((كيف يقول)) . سقطت من (ق) .

تَعَارُضُ الْوَصْلِ وَالإِرْسَالِ ، أَو الرَّفْعِ وَالوَقْفِ

وَاحْكُمْ لِوَصْل ثِقَــةٍ فِي الأظْــهَر وَقِيْسَلَ: بَسِلْ إِرْسَسَالُهُ لِلأَكْسِشُو .127 وَنَسَبَ الأُوَّلَ لِلنَّظَّــــار أَنْ صَحَّحُوْهُ ، وَقَضَـــى (البُخَــارِيْ) .۱٤۸ بِوَصْلِ $^{(1)}$ ﴿ لَا نَكَاحَ إِلاَّ بُولِكِي $_{\rm w}$ مَعْ كَوْن مَنْ أَرْسَلَهُ كَالْجَبَل .129 وَقِيْلَ الاكْثَرُ ، وَقِيْلَ : الاخْفَـــظُ ثُمَّ فَمَسا إِرْسَالُ عَدْل يَحْفَظُ .10. يَقْدَحُ فِي أَهْليَّــةِ الوَاصِــلِ ، أَوْ مُسْنَدِه عَلَى الأُصَـــــــــــة ، وَرَأُوا .101 أَنَّ الْأَصَحَّ : الْحُكْمُ لِلرَّفْعِ وَلَـــوْ مِنْ وَاحِدٍ فِي ذَا وَذَا ،كُمـــا حَكَــوْا .107

وَقَدْ ذَكَرَ التعارضينِ (٢) بِهَذا الترتيبِ ، فَقَالَ :

(واحكُم) أي : اجعلِ الحُكْمَ فِيْمَا يَخْتَلِفُ فِيهِ النَّقَاتُ مِنَ الحديثِ ، بأنْ يَرْوِيَـــه بعضُهم مَوصولاً ، وبعضُهم مُرْسَلاً (لِوَصْلِ ثِقَةٍ) ، وإنْ كَانَ المُرْسِلُ أكثرَ أَوْ أَحْفَظَ (في الأَظْهَرِ) عِنْدَ المحقِّقينَ مِن أهلِ الحَدِيثِ ؛ لأنَّ مَعَهُ زِيادةَ عِلْمِ (٢٠ .

(وَقِيلَ : بَلْ إِرْسَالُهُ) أي : بَلْ احْعَلِ الْحُكُمُ لِإِرْسَالِ الثُّقَةِ ، ونَسَبَهُ الخطيب (1)

⁽١) في نسخة أ و ج من متن الألفية : ﴿ لُوصُلُ ﴾ .

⁽٢) في (ق) : ﴿ المتعارضين ﴾ .

⁽٣) قال السخاوي في فتح المغيث ١/٩٨: ((وهو الذي صححه الخطيب، وعزاه النووي للمحققين من أصحاب الحديث)). وقال ابن الصلاح: ((هو الصّحيح في الفقه وأصوله)). معرفة أنواع علم الحديث: ١٨٢. وانظر مقدمة النّووي لشرح مسلم ١/٥٤١: فصل زيادات النّقة مقبولة مطلقاً عند الجماهير ... الخ. ونسص الإمام النووي: ((إذا روى العدل الضابط المتقن حديثاً انفرد به، فمقبول بلا خلاف، نقل الخطيب البغدادي اتفاق العلماء عليه. وأما إذا رواه بعض الثقات الضابطين متصلاً، وبعضهم مرسلاً أو بعضهم موقوفاً، وبعضهم مرفوعاً، أو وصله هو أو رفعه في وقت، وأرسله أو وقفه في وقت، فالصحيح الذي قاله المحققون من المحدّثين، وقاله الفقهاء وأصحاب الأصول، وصححه الخطيب البغدادي أن الحكم لمن وصله أو رفعه سواء كان المخالف له مثله أو أكثر أو أحفظ؛ لأنه زيادة ثِقَة، وَهِيَ مقبولة)). وانظر: الكفاية: (١٨٥ - ١٨٥ ت،

⁽٤) الكفاية : (٥٨٤ ت ، ٤١٣ ه) .

(**للأكثر)** مِن أَهْلِ الحَدِيْثِ؛لأنَّ الإرسالَ نوعُ قَدْحٍ فِي الحَدِيْثِ ، فتقْدِيمُه عَلَى المَوْصُــوْلِ^(١) مِنْ قَبيل تَقْديم الجَرْح عَلَى التَّعْديلِ .

(وَنَسَبَ) ابنُ الصَّلاحِ (٢) القَوْلَ (الأُوَّلَ لِلنُظَّارِ) - بضمِّ النَّونِ ، وتشديدِ الظّاء - وَهم هُنا أَهْلُ الفِقْهِ ، والأُصولِ (٣) (أَنْ صَحَّحُوْهُ) - بفتح الهَمدزةِ - بدلُ الشّامال مِنَ (الأُوَّل) أَيْ : تَصْحِيحَهُ (٤) .

رُوَقَضَى) الإمامُ (البُخَارِيْ) أي : جَعَلَ الحَكَمَ (بِوَصْلِ) حَدِيثِ : « لاَ نِكَـاحَ إلاّ بوَلِيْ » ، الّذي اختُلِفَ فِيهِ عَلَى راويهِ (٥٠ أبي إسحاقَ السَّبِيْعِيِّ .

فَرواهُ شُعبةُ وَسُفيانُ التَّورِيُّ عَنْهُ ، عَنْ أَبِي بُرَدَةَ ، عَنِ النَّـــيِّ ﷺ مُرْسَــلاً ، وَرواهُ إسرائيلُ بنُ يونسَ فِي آخرينَ عَنْ جَدِّهِ أَبِي إسحاقَ المذكورِ،عَنْ أَبِي بُردَة، عَنْ أَبِي مُوسَـــى الأَشْعَرِيِّ، عَنْ النَّيِّ عَلِيُّ مَوْصُولاً ، فقدَّم البُخَارِيُّ وصلَهُ،وَقَالَ : الزِّيادةُ مِنَ الثَّقةِ مَقْبولةً .

َ (مَعْ) بالإسكان (كَوْنِ مَنْ أَرْسَلَهُ) ، وَهُوَ شُعْبَةُ ، والنَّوْرِيُّ ، (كَــالْجَبلِ) ؛ لأنَّ لَهُمَا الدَّرَجَةَ العَاليَةَ فِي الحِفظِ والإِثْقان (1) .

⁽١) في (ق) : ((الوصل)) .

⁽٢) وابن الصّلاح مسبوق في هذا فقد نقل الحاكم في المدخل إلى الإكليل ٢٠ تصحيح الزيادات عن الفقهاء .

⁽٣) انظر: قواطع الأدلة ٣٦٩-٣٦٩، والمحصول ٢٢٩/٢، وكشف الأسرار ٢/٣، وجمسع الجوامع (٣) انظر: قواطع الأدلة ٣٦٩-٣٦٩، والمحصوم ٢/٢٠. وفي مثل هذه المسألة الخطيرة، يكون الرحوع إلى أهل الشأن من المحدثين، ونقل التووي خطأ منه نتج عن تقليد للخطيب والحاكم. وانظر في ذلك: بحثاً موسعاً في أثر علل الحديث: ٩٩-٣٤٩، ٢٥٥-٣٨، ونسبه التووي إلى المحققين من أهل الحديث (شرح التووي على صحيح مسلم ٢٥٥١)، وفيه نظر شديد: ففي مثل هذه المسألة الخطيرة، إنما يؤحسذ قول المحدثين لا الفقهاء والأصوليين، وما نقله التووي خطأ منه قلد فيه الخطيب والحاكم. وانظر في ذلك : بحثاً موسعاً في أثر علل الحديث: ١٩٩ - ٢٤٩، ٣٥٥ - ٢٨٠.

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٢ .

⁽٥) في (ص) و (ق) : ((رواية)) .

⁽٦) هذا الحديث اختلف في وصله وإرساله ، والراجح وصله – كما يأتي – :

أولاً : تفرّد بإرساله شعبة وسفيان الثوري ، واختلف عليهما فيه : فقد رواه عن شعبة موصولاً :=

.....

=النعمان بن عبد السلام ، عند الحاكم في المستدرك ٢ / ١٦٩ عنه وعن سفيان الشوري مقرونين ، والبيهقي في الكبرى ١٠٩/٧ ، ويزيد بن زريع ، عند البزار في مسنده (٣١١١)، والدارقطيني في سننه ٣٢٠/٣ ، والبيهقي في سننه الكبرى ١٠٩/٧ ، ومالك بن سليمان ، عند الخطيب البغدادي في تـــاريخ بغداد ٢٢٠/٢ ، عنه وعن إسرائيل ، وكذلك رواه عن شعبة موصولاً : محمد بن موسى الحرشي ، ومحمد ابن حصين كما ذكر الدارقطني في العلل ٢٠٦/٧ ، فهؤلاء خمستهم (النعمان بن عبد السلام ، ويزيد بسن زريع ، ومالك بن سليمان، ومحمد بن موسى ، ومحمد بن حصين) رووه عن شعبة ، عن أبي إســـحاق ، عن أبي بردة عن أبي موسى ، مرفوعاً .

ورواه عن شعبة مرسلاً :

يزيد بن زريع ، عند البزار في مسنده (٣١١٠) ، ووهب بن جرير ، عند الطحاوي في شرح معاني الآثـــار ٩/٣ ، ومحمد بن جعفر – غندر – ، عند الخطيب البغـــــدادي في الكفايـــة : (٥٨٠ ت ، ٤١١ ه) ، ومحمد بن المنهال ، والحسين المروزي – كما ذكر الدارقطني في العلل ٧ / ٢٠٨ .

فهؤلاء خمستهم (يزيد بن زريع ، ووهب بن جرير ، ومحمد بن جعفر ، ومحمد بن المنـــهال ، والحســين المروزي) رووه عن شعبة ، عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ، مرسلاً .

أما سفيان الثوري فقد اختلف عليه أيضاً : فرواه عنه موصولاً :

النعمان بن عبد السلام ، عند الحاكم في المستدرك ٢ / ١٦٩ - ١٧٠ ، وبشر بن منصور ، عند البزار في مسنده (٣١٠٨) ، وابن الجارود في المنتقى (٧٠٤) ، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٩/٣ و وجعفر ابن عون ، عند البزار (٣١٠٩) ، ومؤمل ابن إسماعيل ، عِنْدَ الروياني في مسنده ١ / ٣٠٣ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٧ / ١٠٩ ، وخالد بن عمرو الأموي ، عند الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٦ / ٢٧٩ . فهؤلاء خمستهم (النعمان بن عبد السلام ، وبشر بن منصور ، وجعفر بن عون ، ومؤمل ابن إسماعيل ، وحالد بن عمر) رووه عن سفيان ، عن أبي إسحاق، عن أبي بردة ، عن أبي موسى الأشعري ، موصولاً . ورواه عنه مرسلاً :

عبد الرحمان بن مهدي ، عند البزار في مسنده (٣١٠٧) ، وأبو عامر العقدي عند الطحاوي في شـــرح معاني الآثار ٣ / ٩ ، والحسين بن حفص،عند الخطيب البغدادي في الكفاية: (٧٩٥ ت ، ٤١١ هـــــ)، والفضل بن دكين ، ووكيع بن الجراح كما ذكر الدارقطني في العلل ٧ / ٢٠٨ .

فهذان الإمامان : شعبة وسفيان قد اختلف عليهما فيه كما ترى . وربّما طرق الذين رووه عن سفيان وشعبة موصولاً ، لا تصحّ إليهم . وكلام الترمذي يؤيده ، فقد قال الإمام الترمذي : ((وقد ذكر بعض أصحاب سفيان ، عن سفيان ، عن أبي إسحاق عن أبي بردة، عن أبي موسى . ولا يصحّ)) . (حسامع الترمذي عقب حديث : ١١٠٣) . -

= ثانياً: سفيان الثوري وشعبة - وإن كانا اثنين - إلا أنّ اجتماعهما في هذا الحديث كواحد ؟ لأنّ سماعهما هذا الحديث كان في مجلس واحد عرضاً ، فقد قال الترمذي : ((ومما يدلّ على ذلك ما حدّثنا محمود بسن غيلان . قال : حدثنا أبو داود ، قال : أنبأنا شعبة ، قال : سمعت سفيان الثوري يسأل أبسا إسماق : أسمعت أبا بردة يقول : قال رسول الله عليه : لا نكاح إلا بولي ؟ فقال : نعم)) . جامع الترمذي عقيب حديث (١١٠٢) .

ثالثاً : إن الذين رووه عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ، عن أبي موسى موصولاً ، أكثر عدداً ، وهم :

- ۱ إسرائيل بن يونس ابن أبي إسحاق ، عند أحمد في المســـند ٣٩٤/٤ ، ٣٩٤ ، والدارمـــي في ســننه (٢١٨٨) ، وأبي داود في سننه (٢٠٨٥) ، والترمذي في جامعـــه (٢١٠١) ، والـــبزار (٣١٠٥) و (٣١٠٦) ، وابن حبّان في صحيحه (٤٠٨٥) ، والدارقطني في سننه ٣١٨/٣ ٢١٩ ، والبيــهقي في السنن الكبرى ١٠٧/٧ ، والخطيب البغدادي في الكفاية : (٢٥٨ ت ، ٤٠٩ هـ) .
- ٢ -- يونس ابن أبي إسحاق ، عند الترمذي في جامعه (١١٠١) ، والبيهقي ٧ / ١٠٩ ، والخطيب البغدادي في الكفاية : (٥٧٨ ت ، ١٠٩ هــ) ، وكذلك أخرجه أبو داود في سننه (٢٠٨٥) مــن طريــق أبي عبيدة الحداد ، عن يونس وإسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ، عن أبي موسى ، ثم قال أبــو داود عقبه : ((هو يونس عن أبي بردة ، وإسرائيل عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة)) . وسيأتي الكلام عن روايــة أبي داود هذه .
- ۳ شريك بن عبد الله النخعي ، عند الدارمي في سننه (۲۱۸۹) ، والترمذي في جامعه (۱۱۰۱) ، وابـن
 حبان (٤٠٨٠) و (٤٠٩٠) ، والبيهقي ١٠٨/٧ .
- ٤ أبو عوانة الوضاح بن يزيد اليشكري ، رواه من طريقه الطيالسي في مســنده (٥٢٣) ، وابــن ماجه في سننه (١٨٨١) ، والترمذي في جامعه (١١٠١) ، والطحاوي في شرح معــاني الآثـــار ٩/٣ ، والحاكم في المستدرك ٢ / ١٧١ .
- و زهير بن معاوية الجعفي ، عند ابن الجارود في المنتقى (٧٠٣)، والطحاوي في شرح معاني الآثـــار ٩/٣،
 و ابن حبان في صحيحه (٤٠٧٩) ، والحاكم ٢ / ١٧١ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٧ / ١٠٨ .
- ٦ قيس بن الربيع ، عند الحاكم في المستدرك ٢ / ١٧٠ ، والبيهقي ٧ / ١٠٨ ، والخطيب البغـــدادي في الكفاية : (٥٧٨) .
- رابعا : كان سماع هؤلاء من أبي إسحاق في مجالس متعددة ، قال الترمذي في حامعه ٤٠٩/٣ عقب (١١٠٢) : « لا : « ورؤاية هؤلاء الذين رووا عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ، عن أبي موسى ، عن النسبي عليا : « لا

١٥٦.

41 41

=خامساً: كانت طريقة تحمل سفيان الثوري وشعبة للحديث عرضاً على أبي إسحاق ، في حين أنّ البـــاقين تحملوه سماعاً من لفظ أبي إسحاق ، ولاشكّ في ترجيح ما تحمل سماعاً على ما تحمل عرضاً عند جمـــهور المحدثين .

سادساً: إن من الذين رووه متصلاً:

إسرائيل بن يونس ابن أبي إسحاق ، وهو أثبت الناس وأتقنهم لحديث جدّه ، و لم يختلف عليه فيه ، أمـــا سفيان وشعبة وإن كان إليهما المنتهى في الحفظ والإتقان. فطريقة تحملهما للحديث قد عرفتها ، أضـــف إليها أنه قد اختلف عليهما فيه. قال عبد الرحمان بن مهدي : ((إسرائيل يحفظ حديث أبي إسحاق كمــا يحفظ سورة الحمد ») ، رواه عنه الدارقطني في سننه ٣ / ٢٢٠ ، والحاكم في المستدرك ٢ / ١٧٠ . وقــال عبد الرحمــان صالح حزرة : ((إسرائيل أتقن في أبي إسحاق خاصة ») . سنن الدارقطني ٣ / ٢٢٠ . وقال عبد الرحمــان ابن مهدي : ((ما فاتني من حديث الثوري عن أبي إسحاق الذي فاتني ، إلا لما اتكلت به على إســـرائيل ؛ لائم كان يأتي به أتم ». (جامع الترمذي عقب ١١٠١) ، وسنن الدارقطني ٣ / ٢٢٠ .

وقال محمد بن مخلد : قيل لعبد الرحمن – يعني ابن مهدي – : إنّ شعبة وسفيان يوقفانه على أبي بــــردة ، فقال : إسرائيل عن أبي إسحاق أحب إليّ من سفيان وشعبة ». سنن الدارقطني ٣ / ٢٢٠ . وقال الإمـــام الترمذي : « إسرائيل هو ثقة ثبت في أبي إسحاق ». حامع الترمذي عقب (١١٠٢) .

سابعاً: في هذا الإسناد علَّة أخرى هي عنعنة أبي إسحاق السبيعي، فهو مدلس (جامع التحصيل : ١٠٨، وطبقات المدلسين : ٤٢، وأسماء المدلسين : ١٠٣) . ولكن تابعه عليه جماعة فزالت تلك العلَّة ، قــــال الحاكم في المستدرك ٢ / ١٧١ : ((وقد وصله عن أبي بردة جماعة غير أبي إسحاق)) .

وممن تابعه: ابنه يونس ، عن أبي بردة ، أخرجه أحمد في المسند ٤١٣/٤ ، ٤١٨ ، وقد سبق أنّ أبا داود أخرجه عن أبي عبيدة الحداد ، عن يونس وإسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن أبي بردة ، عن أبي موسى ، قال أبو داود (السنن ٢ / ٢٠٩ عقب ٢٠٨٥) : ((هو يونس عن أبي بـــردة ، وإســرائيل ، عــن أبي إسحاق عن أبي بردة). يعني أن يونس يرويه بإسقاط أبي إسحاق ، وإسرائيل يذكره ، فجمع أبي عبيه لمما على أسناد واحد خطأ .

ورواية أبي عبيدة علَّقها الترمذي في حامعه (عقب ١١٠٢) على نحو ما ذكره أبو داود .

قلنا: يونس معروف بالسماع والرواية عن أبيه أبي إسحاق وعن أبي بردة، فيكون قد سمعه منهما كليهما ، فكان يرويه مرة هكذا ومرة هكذا . انظر : العلل الكبير للــــترمذي : ١٥٦ ، وصحيـــح ابـــن حبّـــان (الإحسان ١٥٤/٦ عقب ٤٠٧١) قال الحاكم في المستدرك ١٧١/٢ -- ١٧٢ : ((ولست أعلـــم بــين أئمة هذا العلم خلافاً على عدالة يونس ابن أبي إسحاق ، عن أبي بردة)) . =

(وَقِيلَ): الحُكْمُ لما قَالَهُ (الاكْتُورُ) — بالدَّرجِ — مِن وَصْــــلٍ ، أَوْ إِرْسَـــالٍ ؛ لأنَّ تطرُّقَ السَّهْوِ ، والخَطَإ إليهم أبْعَدُ (١) .

(وَقِيلَ) : الحُكمُ لما قالَهُ (الاحْفَظُ) مِن ذَلِكَ (٢٠ .

فَهذهِ أَربعةُ أقوالِ ، وَبقيَ حامسٌ ، ذكرَهُ السُّبْكِيُّ (٣)، وَهُوَ : تساويهُما.

وَمَحَلُّ الخِلافِ ، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ كَلامُهُم ، فِيْمَا لَمْ يَظْهَرْ فِيهِ تَرْجِيحٌ بغيرِ كَــــثْرةٍ ، وَخِفْظٍ ، وإتقانِ ، وإلاَّ فَالحَكُمُ دائرٌ مَعَ التَّرجيح .

وهذا هو الرأي المحتار المتوسط الذي هو بين القبول والرد ، فيكون حكم الزيادة حسب القرائن المحيطة بها حسب ما يبدو للناقد العارف بعلل الحديث وأسانيده وأحوال الرواة بعد النظر في ذلك ، أما الجزم بوحــه من الوحوه من غير نظر إلى عمل النقاد فذلك فيه مجازفة . (وانظر في ذلك بحثاً نافعاً في أثر علل الحديـــث: ٢٥٤ - ٢٦٣ ، وفيه كلام نفيس لعلامة العراق ومحقق العصر الدكتور هاشم جميل -حفظه الله-).

⁼ ثم إنه جاء من حديث عدة من الصحابة ، قال الحاكم في المستدرك ٢ / ١٧٢ : ﴿ قد صحت الروايـــات فيه عن أزواج النبي ﷺ عائشة ، وأم سلمة ، وزينب بنت جحش ﴾ ، ثم قال: ﴿ وفي الباب عن علي بــن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، ومعاذ بن جبل ، وعبد الله ابن عمر ... ﴾ .

والحديث صحّحه البخاري كما رواه عنه الخطيب فيما سبق ، وروى الحاكم أيضاً تصحيحه عن علي بــن المديني ، ومحمد بن يجيى الذهلي . المستدرك ٢ / ١٧٠ .

قلنا : مما سبق تبين أنَّ رواية من وصل الحديث أصح وأرجح من رواية من أرسله ، وأما زعم من زعم أن الإمام العلم الجهبذ البخاري صحّحه لأنَّه زيادة ثقة ، فهو كلام بعيد بجانبٌ لمنهج هذا الإمام وغيره مسن أممة الحديث القائم على أساس اعتبار المرجحات والقرائن في قبول الزيادة وردها . والقول بقبولها مطلقاً هو رأي ضعيف ظهر عند المتأخّرين ، قال به الخطيب وشهره ، ولهذا قال الحافظ ابن حجر : ((ومن تأمل ما ذكرته عرف أنَّ الذين صحّحوا وصله لم يستندوا في ذلك إلى كونه زيادة ثقة فقسط ، بسل للقرائل المذكورة المقتضية لترجيح رواية إسرائيل – الذي وصله – على غيره » . فتح الباري (٩ / ٢٢٩ طبعة الكتب العلمية) . فالذي نظر في صنيع الأئمة السابقين والمختصين في هذا الشأن يراهم لا يقبلونها مطلقاً الكتب العلمية) . فالذي نظر في صنيع الأئمة السابقين والمختصين في هذا الشأن يراهم لا يقبلونها مطلقاً ولا يردونها مطلقاً ، بل مرجع ذلك إلى القرائن والترجيح : فتقبل تارة ، وترد أخرى ، ويتوقف فيها أحياناً قال الحافظ ابن حجر : ((والمنقول عن أئمة الحديث المتقدّمين – كعبد الرحمان بن مسهدي ، ويحيى القطان ، وأحمد بن حنبل ، ويجيى بن معين ، وعلى بن المديني ، والبخاري ، وأبي زرعسة ، وأبي حساتم ، والنسائي ، والدارقطني ، وغيرهم – اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها، ولا يعرف عن أحد منهم قبول إطلاق الزيادة ». نزهة النظر : ٩ ٦ .

⁽١) نقله الحاكم عن أئمة الحديث . انظر المدخل إلى الإكليل ١٠٤٠ .

⁽٢) نسب الحافظ ابن رجب القول به إلى الإمام أحمد . انظر : شرح علل الترمذي ٦٣٥/٢ .

⁽٣) جمع الجوامع ١٢٤/٢.

فَقَدْ يُقَدَّمُ جَزِماً الوصلُ ، أَوْ الإرسالُ لمرجِّح مِن نَحوِ ملازمةٍ ، ومِـــنْ تَـــمَّ قَـــدَّمَ البُخَارِيُّ – كَمَا أَفَادَهُ شَيْخُنا (١) – الإرْسالَ في أُحَاديثَ ، لقراثنَ قامَتْ عندَهُ (٢) .

مِنْها: أَنَّه ذَكَرَ لأبي داودَ الطَيَالِسِيِّ حَدِيثاً وصَلُهُ ، وَقَالَ: « إِرسَالُهُ أَثْبَتُ » (^{٣)}. (ثُمَّ) إذَا قلنا بأنَّ الحُكْمَ للأحفظِ ، (فَمَا إِرْسَالُ عَدْلِ يَحْفَظُ يَقْدَحُ) أي : فَليسَ إِرسَالُ العَدْلِ الأحفظِ قادِحاً (في أَهْليَّةِ الوَاصِلِ) ، من ضَبطٍ ، وعدالةٍ (١٠) .

وردُّهُ لَيْسَ للقدح فِي عَدالتِهِ ، بَلْ لِلاحتياط .

وَمُقابِلُ الأَصَحِّ يَقُول : يَقدحُ ذَلِكَ فِيْمَا ذُكِرَ نظراً للظاهرِ .

(وَرَأُواْ) أي : أَهْلُ الحديثِ ، فِيْمَا يَخْتَلِفُ فِيهِ النَّقَاتُ مِنَ الحديثِ ، بأن يَرْوِيَـــه بَعْضُهم مَرْفُوعًا ، وَبَعْضُهم مَوْقُوفًا (أَنَّ الأَصَحَّ: الحُكْمُ لِلرَّفعِ () ، لأنَّ راويه مُثْبِـتٌ ، وَهُوَ مُقَدَّمٌ عَلَى النافِي ، فَعَلى الساكتِ أُولَى ؛ لأنَّ مَعَهُ زِيَادةَ عِلْم () .

⁽١) النكت لابن حجر ٢٠٦/٢-٢٠٠ .

⁽۲) قال السخاوي في فتح المغيث ۱۹۳/۱: ((فالحق حسب الاستقراء من صنيع متقدمي الفن كابن مهدي ، والقطان ، وأحمد ، والبخاري عدم المراد حكم كلي ، بل ذلك دائر مع الترجيح ، فتارة يترجح الوصل ، وتارة الإرسال، وتارة يترجح عدد الذوات على الصفات ، وتارة العكس ، ومن راجع أحكامهم الجزئية تبين له ذلك ، والحديث المذكور لم يحكم له البخاري بالوصل المجرد أن الواصل معه زيادة ، بل لما انظر لذلك من قرائن رجحته لكون يونس بن أبي إسحاق ، وابنيه إسرائيل وعيسي رووه عن أبي إسحاق موصولاً ، ولا شك أن آل الرجل أخص به من غيرهم ، لاسيما وإسرائيل . قال فيه ابن مهدي : إنه كان يحفظ حديث حده ، كما يحفظ سورة الحمد . . . » . وانظر : النكت لابن حجر ٢٠٦/٢ .

⁽٣) انظر : النكت لابن حجر ٢٠٧/٢ .

⁽٤) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠١/١ .

^(°) في (ص) : « الرفع » .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٣ ، والتقييد والإيضاح : ٩٤-٩٥ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٣٠١/١ ، وتدريب الرّاوي ٢٢١/١ .

وَقِيلَ : الحُكمُ لَمَنْ وَقَفَ .

وَقِيلَ : للأكثر .

وَقِيلَ: للأحفظِ.

وَعَلَيْهِ لا ^(۱) يَقْدَحُ وقْفُ الأحفظِ في أهليَّةِ الرافعِ ، ولا في مُسندِهِ عَلَى الأصــــجِّ ، والأولُّ مِنْ كُلِّ مِنَ التعارُضَيْن ^(۲) أصحُّ .

(وَلَوْ) كَانَ الاختلافُ (مِنْ) راو (واحد في ذَا وذَا) أي : في كُلِّ مِنْــــهُمَا ، كَانْ يرويه مرةً مَوْصُوْلاً ، أو مَرْفُوعاً ، وَمَرَّةً مُرْسَلاً ، أَوْ مَوْقُوفاً (كَمَا حَكــــوا) أي : الْجُمْهُورُ .

وَصَرَّح ابنُ الصَّلاحِ بِتَصْحِيحِهِ (^{٣)} ؛ لأنَّ مَعَهُ في حَالةِ الوصْلِ ، أَوْ ^(١) الرَّفعِ زِيـــادةً عِلْمٍ ، فَهذا هُوَ الراجِحُ عِنْدَ المحدِّثينَ .

وأمَّا الأصوليونَ ^(°) ، فصحَّحوا أنَّ الاعتبارَ بِما وَقَعَ مِنْهُ أَكْثَرُ . قَالَهُ النَّاظِمُ ^(١) .

⁽١) في (ق): «فلا».

⁽٢) في (ص) و (ق) : ((المتعارضين)) .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٣ ، وانظر : النكت الوفية للبقاعي : ١٣٦/ ب .

⁽٤) في (ص): «و».

⁽٥) انظر في ذلك : المحصول ٢٣٥/٢ ، والإبماج ٣٤٨/٢ ، ونماية السول ٣٠٠/٣ .

⁽٦) وعبارته : ((وأما الأصوليون فصححوا أنّ الاعتبار بما وقع منه أكثر . فإن وقع وصله ، أو رفعه أكثر مــن إرساله ، أو وقفه ؛ فالحكم للوصل ، والرفع . وإن كان الإرسال ، أو الوقف أكثر ، فالحكم له)) . شــرح التبصرة والتذكرة ٣٠٢/١ .

قلنا : صنيع المحدّثين السابقين يشعر بأنه ليس لذلك ضابط ، بل قد تترجح الرّواية المنقطعة إذا كان رواقما أكثر أو أحفظ ، وقد تترجح الرّواية الموصولة إذا كان رواقما أكثر عدداً أو أشد ضبطاً وما إلى ذلك مـــن المرجحات .

انظر كلام ابن المبارك في سنن النّسائيّ الكبرى ٦٣٢/١ عقيب (٢٠٧٢) ، وحامع الــــتّرمذي عقيـــب (٢٩٩٥) ، وعلل ابن أبي حاتم ١٣٨/١ ، وأثر علل الحديث ١٧٩–١٨٥.

التَّدْلِيْسُ (١)

١٥٢. تَدلِيْسُ الاسْنَادِ (٢) كَمَنْ يُسْقِطُ مَنْ حَدَّثَهُ ، وَيَرْتَقِي بِ (عَنْ) وَ (أَنْ) 10٢. وَقَالَ : يُوهِمُ اتِّصَالاً ، وَاخْتَلِ فَ فِي أَهْلِهِ ، فَالرَّدُ مُطْلَقاً ثُقِ فَ 10٤. وَقَالَ : يُوهِمُ اتِّصَالاً ، وَاخْتُلِ فَ فِي أَهْلِهِ ، فَالرَّدُ مُطْلَقاً ثُقِ فَ اللهِ مَا اللهُ مُ اللهُ عُمَ اللهُ عَمَلُونَ قَبِلُ وَ مُحَرَّدًا وَقَالُهُمْ بِوَصْلِ اللهِ وَصُحِّحَ اللهُ عَمَلُ اللهُ عَمَلُ اللهُ عَمَلُ اللهُ عَمَلُ وَقَلِّ اللهُ عَمَلُ اللهُ عَمَلُهُ اللهُ الل

(التَّدْلِيْسُ) هُوَ كَتْمُ العَيْبِ فِي المَبِيْعِ وَنَحْوِهِ ، وَهُوَ مَــاَخُوذٌ مَــن الدَّلَــسِ (٣) – بالتحريكِ – وَهُوَ الظُّلْمَةُ، كَأَنَّهُ لتغطيتِه عَلَى الواقفِ عَلَى الحديثِ ، أَوْ غيرِهِ أَظْلَمَ أَمْرَهُ (٤). وَهُوَ (٥) ثلاثةُ أقسامٍ (٦) عَلَى مَا ذكرَهُ النَّاظِمُ (٧) :

معرفة علوم الحديث: ١٠٥، والمدخل إلى الإكليل: ٢٠ ، والكفاية: (٥٠٥ ت، ٣٥٥ هـ)، والتمهيد ١٥٥١ ، وجامع الأصول ١٦٧١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ١٨٤ ، والإرشاد ٢٠٥١ ، والتقريب: ٣٦ ، والاقتراح: ٢٠٩ ، والمنهل الروي : ٧٧ ، والحلاصة: ٧٤ ، والموقظة : ٤٧ ، وجامع التحصيل : ٧٩ ، واختصار علوم الحديث: ٣٥ ، ونكت الزّركشيّ ٢٧٢٦ – ١٣٢ ، والشهدا الفياح ١٧٣١ – ١٧٣١ ، والمقنع: ١/١٥٤ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٠٣١ ، ونزهة النظر : ١١٣ ، ونكت ابن حجر ٢/١٤ – ١٥٦ ، ومقدمة طبقات المدلسين : ١٣ ، والمختصر : ١٣٢ ، وفتح المغيث ١٦٩/١ ، وألفية السيوطي : ٣٣ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقي : ١٧٣ ، وتوضيح الأفكار ٢٤٦١ ، وظفر الأماني: ٣٧٣ ، وقواعد التحديث : ١٣٢ ، وتوجيه النظر ٢١١١ ع - ٤٣٠ .

⁽١) انظر في التدليس:

⁽٢) بدرج الهمزة كما سيصرح به الشارح ، وذهل ناشر (م) ، فأثبت الهمزة في الموضعين .

⁽٣) في (ص): ((التدلس)).

⁽٤) انظر: نكت ابن حجر ٦١٤/٣ ، والنكت الوفية: ١٦٣٧/ ، وتاج العروس ٦١٤/٦ .

⁽٥) بعد هذا في (م): ((على)) .

⁽٧) شرح التبصرة والتذكرة ٣٠٣/١ .

أحدها: (تدليسُ الاسنادِ (۱) – بالدرجِ –، (كمَنْ يُسقِطُ مَنْ حدَّقَ النَّقاتِ لصِغَرِهِ،أَوْ مِن الضَّعفاء ، وَلَوْ عِنْدَ غَيْرِهِ فَقَطْ (وَيَوْتَقِي) لشيخِ شيخِهِ فَمَنْ فَوْقَهُ ، وَمَنْ غُرِفَ لَهُ مِنْهُ سَمَاعٌ ، وإن اقتضى كلامُ ابنِ الصَّلاحِ أَنَّه لَيْسَ بشرط (به «عَسنْ » و «مَنْ غُرِفَ لَهُ مِنْهُ سَمَاعٌ ، وإن اقتضى كلامُ ابنِ الصَّلاحِ أَنَّه لَيْسَ بشرط (به «عَسنْ » و «أَنْ ») – بتشديدِ النونِ المسكَّنةِ للوقفِ –، (وقالَ) ونحوِها ، مِمّا لاَ يَقْتَضِي اتّصَالاً ، لللهُ يَكُونَ كذباً (يُوهِمُ) بِذَلِكَ (اتصالاً) (۲). فَالتَّدليسُ : أن يَرْوِيَ عَمَّنْ سَمِعَ مِنْهُ مَا لَـمْ يَسْمَعْ مِنْهُ ، مُوهِماً أَنَّه سَمِعَهُ مِنْهُ (٣) ، وَهذا بخلاف الإرسالِ الحَفيِّ ، فإنَّهُ ، وإن شَـاركَ التَّدليسَ فِي الانقطاع يَختَصُّ بَمَنْ رَوَى عَمَّنْ عَاصَرَهُ ، وَلَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ (٤) .

وَمِن تَدْلِيْسِ الإسناد : أن يُسْقِطَ الرَّاوِي أداةَ الرِّواَيَةِ مُقْتَصِراً عَلَى اسمِ الشَّــيْخِ ، وَيَفْعَلُهُ أَهْلُ الحَدِيْثِ كَثِيْراً (°) .

مِثَالُه : مَا قَالَ ⁽¹⁾ ابنُ خَشْرَمٍ : ﴿ كُنَّا عِنْدَ ابنِ عُيَيْنَةَ ، فقالَ : الزُّهْرِيُّ ، فَقيلَ لَـهُ : حَدَّثَكَ الزُّهْرِيُّ ؟ فقالَ : لا ، حَدَّثُكَ الزُّهْرِيُّ ؟ فقالَ : لا ، لَوْهُرِيُّ ، فَقِيلَ لَهُ : سَمِعْتَهُ مِنَ الزُّهْرِيُّ ؟ فقال : لا ، لَمْ أَسَمَعْهُ مِنَ الزُّهْرِيِّ ، حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّزاقِ ، عَنْ مَعْمَـــرٍ ، كَنْ أَسَمَعْهُ مِنَ الزُّهْرِيِّ ، حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّزاقِ ، عَنْ مَعْمَـــرٍ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ ، وَلا مِمَّنْ سَمِعَهُ مِنَ الزُّهْرِيِّ ، حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّزاقِ ، عَنْ مَعْمَـــرٍ ، عَن الزُّهْرِيِّ ، وَلا مِكَاكِمُ (٧) .

وَسَمَّاهُ شَيْخُنا تَدْلِيْسَ القَطْعِ ^(^) ، لكنَّه مَثَّلَ لَهُ بِما رَواهُ ابنُ عَديٌّ ، وغـــيرُهُ عَـــن

⁽١) في (م) بتجويد الهمزة ، وهو من ذهول الناشر .

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٠٤/١ ، والنكت الوفية : ١٣٧/ ب .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٤ .

⁽٤) انظر : النكت لابن حجر ٦٢٣/٢ .

⁽٥) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٣٠٦/١ .

⁽٦) في (ع) و (ق): «قاله».

⁽۷) أسند هذه القصة الحاكم في المدخل إلى الإكليل (۲۰-۲۱) ، وفي معرفـــــة علـــوم الحديــــث : ١٠٥ ، والخطيب في الكفاية : (٢١٥ ت ، ٣٥٩ هـ) ، وانظر : نكت الزّركشيّ ٧٠/٢ .

⁽٨) النكت لابن حجر ٢١٧/٢ . وقال البقاعي في النكت الوفية (١٣٩/ب) : ((سماه شيخنا حافظ العصر تدليس القطع فيكون رابعاً)) .

عُمَرَ ^(۱) بنِ عُبَيْدٍ^(۲) الطَّنَافِسِيِّ ، أَنَّه كَانَ يَقُولُ : حَدَّثَنَا ، ثُمَّ يسكُتُ ^(٣) ، وينوي القَطْعَ ، ثُمَّ يَقُولُ : هِشامُ بنُ عُروَةَ ، عَنْ أبيهِ ، عَنْ عَائِشةَ –رضيَ اللهُ تَعالى عَنْهَا – .

وَمِنْهُ تَدْلِيْسُ العَطْفِ : وَهُوَ أَنْ يُصرِّحَ بالتَّحْدِيثِ عَنْ شَيخٍ لَهُ ، ويَعْطِفَ عَلَيْهِ شَيْحاً آخرَ لَهُ ^(١) ، وَلا يَكُونُ سَمِع ذَلِكَ المَرْويُّ مِنْهُ ^(٥) .

مثالُهُ: مَا رَواهُ الْحَاكِمُ فِي "عُلومِهِ" (١) ، قَالَ: احْتَمَعَ أَصْحَابُ هُشَيمٍ، فَقَالُوا: لاَ نكُتُب عَنْهُ اليومَ شيئاً مِمّا يُدلِّسُه ، فَفَطِنَ لِلْلِكَ ، فلمّا حَلَسَ ، قَالَ: حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ ، ومُغِيْرَةُ ، عَنْ إبراهيمَ ، وساقَ عدَّة أحاديثَ ، فلمّا فَرَغَ ، قَالَ : هل دَلَّسْتُ لَكُم شيئاً؟ قالُوا : لا . فقالَ : بلى كُلُّ مَا حَدَّثَكُم عَنْ حُصَيْنٍ ، فَهُو سماعي، وَلَمْ أسمعْ مِن مُغيرةَ مِن ذَلِكَ شيئاً . وَقَالَ : وَقُلانٌ أَي : وَحَدَّثَ قُلانٌ . وَمَعَ ذَلِكَ هُوَ مَحْمُولٌ عَلَى أَنَّهُ نَوَى القَطْعَ ، ثُمَّ قَالَ : وَقُلانٌ أَي : وَحَدَّثَ قُلانٌ . وَمُطْلَقاً) أي : سَوَاءٌ أبيَّنُوا (٧) الاتّصَالَ ، أَمْ لاَ ، دَلَّسُوا عَنِ النَّقاتِ ، أَمْ غَرَيْهِم ، نَدَرَ (مُطْلَقاً) أي : سَوَاءٌ أبيَّنُوا (٧) الاتّصَالَ ، أَمْ لاَ ، دَلَّسُوا عَنِ النَّقاتِ ، أَمْ غَرِيهِم ، نَدَرَ (مُطْلَقاً) أي : سَوَاءٌ أبيَّنُوا (٧) الاتّصَالَ ، أَمْ لاَ ، دَلَّسُوا عَنِ النَّقاتِ ، أَمْ غَرَيْهِم ، نَدَرَ (مُطْلَقاً) أي : سَوَاءٌ أبيَّنُوا (٧) الاتّصَالَ ، أَمْ لاَ ، دَلَّسُوا عَنِ النَّقاتِ ، أَمْ غَرَيْهُم مِنْ التُعْمَدِ وَالْفُقُهاءِ (١٠) ، حَتَّى عَنْ بَعْضِ مَن يَعتَجُّ بِالْمُوسَلِ ؛ لأَنَّ التدليسَ جَرْحٌ ، لما فِيهِ مِنَ التُهُمَدِ والفُقُهاءِ (١٠) ، حَتَّى عَنْ بَعْضِ مَن يَعتَجُّ بِالْمُوسَلِ ؛ لأَنَّ التدليسَ جَرْحٌ ، لما فِيهِ مِنَ التُهُمَدِ والفُقُهاءِ (١٠) ، حَتَّى عَنْ بَعْضِ مَن يَعتَجُ بِالْمُوسَلِ ؛ لأَنَّ التدليسَ جَرْحٌ ، لما فِيهِ مِنَ التُهُمَدِ والفُقُهاءِ (١٠) ، حَتَّى عَنْ بَعْضِ مَن يَعتَجُ بِالْمُوسَلِ ؛ لأَنَّ التدليسَ جَرْحٌ ، لما فِيهِ مِنَ التُهُمَدِ والفُقُهاءِ (١٠) ، حَتَّى عَنْ بَعْضِ مَن يَعتَجُ بِالْمُوسَلِ ؛ لأَنْ التدليسَ جَرْحٌ ، لما فِيهِ مِنَ التُهُمْدِ

⁽١) في (ع) و (ق): « معمر ».

⁽٢) في (ق) : ((عبد الله)) .

⁽٣) في (م) : ﴿ سكت ﴾ .

⁽٤) ((له)): سقطت من (ص) .

⁽٥) انظر : النكت لابن حجر ٢١٧/٢ .

⁽٦) معرفة علوم الحديث : ١٠٥ .

⁽Y) في (ق) و (ص) : « بينوا _» .

⁽٨) انظر: اللسان ١٩/٩ (ثقف) .

⁽٩) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٦ – ١٨٧ .

قلنا: وهذا مذهب ابن حزم الظاهري. انظر الإحكام ١٤١/١ ، وقارن بالعواصم ٢٣٦/٨ .

⁽١٠) هذا القول حكاه القاضي عبد الوهاب في "الملخص"كُما في فتح المغيث ٢/١٠ ٢ وأمّا ابن السمعاني فشرط فيم ليرد حديثه أن يسأل عن اسم الرّاوي فيكتمه انظر:قواطع الأدلة ٢٤/١، والنكت لابن حجر ٢٣٢/٢، وقال العلائي: (رينبغي أن ينسزل قَوْل من جَعَلَ التّدليس مقتضياً لجرح فاعله على من أكثر التّدليس عن الضعفاء وأسقط ذكرهم تغطية لحالهم، وكذلك من دلس اسم الضعيف حتّى لا يعرف)، جامع التحصيل: ١١٤.

والغشِّ ^(١) .

وَقِيلَ : يُقبل مُطلقاً ، كالمُرْسَلِ عِنْدَ مَنْ يَحْتَجُّ بِهِ (٢) ، وَقِيلَ: إِن لَمْ يدلِّسْ إِلاَّ عَـــنْ الثَّقاتِ – كَسُفْيِانَ بِنِ عُيَيْنَةَ – قُبِلَ، وإلاّ فَلاَ ، وَقِيلَ : إِن نَدَرَ تدليسُه قُبِلَ ، وإلاّ فَلاَ .

(والأكثروْنَ) مِنَ الْمُحدِّثِينَ والْفُقهاءِ والأصوليينَ،ومِنْهُم الإمامُ الشَّافِعيُّ (مَسَهُ اللهُ (قَبُلُوْ))مِن حَدِيثِهِم (مَا صَرَّحَا) بألفِ الإطلاقِ، (ثِقَاتُهُم بُوصِلِهِ)، ك: سَمِعْتُ، وَحَدَّثَنَا (٤٠).

لأنَّ التَّدْلِيْسَ لَيْسَ كَذِباً ، وإنَّما هُوَ تَحسينٌ لِظاهرِ الإسنادِ ، وَضَرْبٌ مِنَ الإيـــهامِ بِلَفْظٍ مُحتملِ ، فإذا صَرَّحَ بوصْلِهِ ، قُبِلَ (°) .

(وَصُحِّحَا) بِبِنَائِهِ لِلمَفْعُولِ – أي : هَذَا القولُ ، ومِمَّنْ صَحَّحَهُ : الخطيبُ (٢) ، وابنُ الصَّلاحِ (٧) ، لَكَنَّهُ لَمْ يعزُه للأكثرينَ ، فعزوهُ لَهُم مِن زيادةِ النَّاظِمِ ، وَحَكاهُ عَــــنْ شيخِهِ أبي سعيدٍ العَلاَثِيِّ (٨) .

⁽١) فتح المغيث ٢٠٢/١ .

⁽٢) الكفاية : (٥١٥ ت ، ٣٦١ ه) .

⁽٣) حكاه أبو سعيد العلائي في جامع التحصيل: ٩٨ .

⁽٤) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٩٠ .

قلنا: الذي صححه المصنف هو الصحيح؛ لأن التدليس ليس كذباً، وإنما هو تحسين لظاهر الإسناد ، وضرب من الإيهام بلفظ محتمل ، فإذا صرح قبلوه ، واحتجوا به ورد ما أتى فيه باللفظ المحتمل ، وممن صححه ابن سعد ، والخطيب ، وابن عبد البر ، وابن الصّلاح ، والعلائي ، وابن حجر ، والســـخاوي وهــو قــول الجماهير ، انظر : الرسالة ٣٦١ (١٠٥٥) ، وطبقات ابن سعد ٧/٣١٣، والكفاية : (٥١٥ت، ٣٦١ هـ)، والتمهيد ١٣/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ١٩٠ ، وجامع التحصيل ١١٢ ، وفتح المغيث ١٧٥/١ .

^(°) قال الإمام الشافعي في الرسالة (١٠١١ – ١١٣٥) : ((وأقبل الحديث : حدّثني فلان عن فــلان ، إذا لم يكن مدلساً ... ، ومن عرفناه دلّس مرّةً فقد أبان لنا عورته في روايته وليست تلك العورة بالكذب فــنردّ كما حديثه، ولا النصيحة في الصدق ، فقلنا : لا نقبل مـــن مدلس حديثاً، حتى يقول فيه:حدثني، أو سمعت ». (ونقله عنه البيهقي في " معرفة السنن والآثار " ٢/١٤).

⁽٦) الكفأية : (١٥٥ ت ، ٣٦١ ه) .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٧ .

⁽٨) قال الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٣١٠/١ : ((وممن حكاه عن جمهور أثمة الحديث والفقسه والأصول شيخنا أبو سعيد العلائي في كتاب المراسيل ، وهو قول الشّافعيّ ، وعلي بن المديني ، ويحيى بسن معين ، وغيرهم)) . انظر : حامع مع التحصيل : ٩٨ .

(وفي) كُتُب (الصَّحِيحِ) لكُلِّ مِنَ البُخارِيِّ ، وَمُسْلِمٍ وغيرِهما (عِسدَّةً) مِسنَ الرُّواةِ اللُدلِّسينَ، خُرِّجَ فِيْهَا مَا صَرَّحوا فِيهِ بالتَّحديثِ ، (كَ: «الأَعْمَشِ » وكَ: «هُشَيْمٍ ») - بالتَّصْغِيرِ - ابنِ بَشِيْرٍ - بالتَّكبيرِ - (بَعْدَهُ) أي : بَعْدَ الأعمشِ ، وَقَدْ أخذَ عَنْهُ (۱) . (وَقَتِّشِ) أي: الصِّحاحَ تَجدْ فِيْهَا التَّخريجَ لِكثيرٍ مِمَّا صَرَّحوا فِيهِ بِالتَّحْدِيثِ (۱) ، بَلْ قَدْ يَقَعُ فِيْهَا التَّخريجُ مِن مُعنعنِهِم ، لكنَّه مَحْمُولٌ - كَمَا قَالَهُ ابنُ الصَّلاحِ وغسيرُهُ -عَلَى تُبُوتِ السَّمَاعِ عِنْدَهم فِيهِ مِن جهةٍ أُخرى ، إذا كانَ فِي أحساديثِ الأصولِ ، لا المُتابِعات (۱).

١٥٧. وَذَمَّـهُ (شُعْبَهُ) ذُو الرُّسُوخِ وَدُوْلَـهُ التَّدُاليْـــسُ لِلشِّـيُوْخِ الرُّسُـوْخِ الرُّسُـوْخِ النَّيْخِ بِمَا لا يُعْــرَفُ بِـهِ ، وَذَا بِمقْصِــــدٍ يَخْتَلِــفُ ١٥٨. أَنْ يَصِفَ الشَّيْخِ بِمَا لا يُعْــرَفُ بِـهِ ، وَذَا بِمقْصِــــدٍ يَخْتَلِــفُ ١٥٩. فَشَرُّهُ للضَّعْــفِ وَاسْـتِصْغَارا وكرالخَطِيْبِ) يُوهِــمُ اسْـتِكْثَارا ١٥٩. فَشَرُّهُ للضَّعْـفِ وَاسْـتِصْغَارا وكرالخَطِيْبِ) يُوهِــمُ اسْـتِكْثَارا ١٦٥. و (الشَّافِعيْ) أَثْبَتَــهُ بِمَــرَّةٍ قُلْتُ : وَشَــرُهَا أَخُــو التَّسْـوِيَةِ ١٦٥. و (الشَّافِعيْ) أَثْبَتَــهُ بِمَــرَّةٍ قُلْتُ : وَشَــرُهَا أَخُــو التَّسْـويَةِ (وَدَمَّهُ) ، التَّدْلِيْسَ بأقسامِه نَصًا فِيْمَا مَرَّ ، واقتضاءً فِيْمَا يَأْتِيَ ، (شُــعْبَةُ) ابــنُ الحَجَّاجِ (ذُو الرُّسُوخِ) في الحِفْظِ والإتقانِ .

فروى الشَّافِعيُّ عَنْهُ (٤) أَنَّهُ قَالَ : التَّدليسُ أخو الكــــذب (٥) ، وَقَـــالَ : لأنْ أزني

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣١١/١ .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٢/١/١ .

⁽٣) فتح المغيث ٢٠٥/١ .

قال الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٣١١/١ («وقوله: وفتش أي : وفتش في الصّحيح تحد جماعةً منهم، كقتادة والسفيانين، وعبد الرزاق، والوليد بن مسلم ، وغيرهم . وقال التّووي : إنّ مَا في الصحيحين وغيرهما من الكتب الصحيحة عن المدلسين بـ عن، محمولٌ عَلَى ثبوت سماعه من جهة أخرى. وقالَ الحافظ أبو محمّد عَبْد الكريم الحلي في كِتَاب "القدح المعلّى ":قَالَ أكثر العُلَمَاء: إن السّي في الصّحيحين منسزلة المسماع». انظر: التقريب: ٦٥، والنكت لابن حجر ١٣٥/٣-٣٣٦ ، والنكت الوفية : ١٤٢/أ.

⁽٤) ((عنه)) : سقطت من (ص) .

^(°) أخرجه ابن عدي في تقدمة الكامل ١٠٧/١ ، والبيهقي في مناقب الشّافعيّ ٣٥/٢ ، والخطيب البغـــدادي في الكفاية : (٥٠٨ ت ، ٣٥٥ ه) .

أحبُّ إليَّ من أَنْ أُدَلِّسَ (١) .

وَلَمْ يَنْفَرِدْ شُعْبَةُ بِذَمِّه، بَلْ شَارَكَهُ فِيهِ غَيْرُهُ ('')، إلاّ أَنَّه مَعَ تَقَدُّمِه زَادَ بِالْمِبالغَةِ فِيهِ (''). (وَدُونُهُ) أي: دُوْنَ القسمِ الأُوَّلِ مِن أقسامِ التَّدلِيـــس ، وَهُـــوَ ثـــانِي أَقْسَـــامِهِ : (التدليسُ للشيوخ) ، وَهُوَ :

(أَنْ يَصِفَ) اللَّدُلِّسُ (الشيخَ) الذي سَمِعَ ذَلِكَ الحَدِيْثَ مِنْهُ (بِمَا لا يُعْسَرِفُ) أي يَشتَهِرُ (بِهِ) مِن اسمٍ ، أَوْ كُنْيَةٍ ، أَوْ لَقبٍ ، أَوْ نسبةٍ إلى قَبيلةٍ ، أَوْ بَلدةٍ ، أَوْ صَنْعَةٍ ، أَوْ ضَنْعَةٍ ، أَوْ خَوِها ، كي يُوعِّرَ مَعْرِفَةَ الطَّريقِ عَلَى السَّامِعِ مِنْهُ (أَ اللهِ عَلَى السَّامِعِ مِنْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ ا

فر أَنْ ﴾ بمدخولِهما خبرُ مُبتدإ مَحْذُوْف، كَمَا تَقَرَّرَ، أَوْ بيانٌ لِما قَبْلَها.

وَمِثَالُهُ : قُولُ أَبِي بَكْرِ بَنِ مِجَاهِدٍ اللَّهْرِئِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بَنُ أَبِي عَبْدِ اللهِ . يُرِيْدُ بِــــهِ الحَافظَ عَبدَ اللهِ بَنَ أَبِي دَاوِدَ السِّجسْتَانِيَّ .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ : ﴿ وَفيهِ تَضْييعٌ للمَرْويِّ عَنْهُ ﴾ (°) .

قَالَ النَّاظِمُ: وللمَرْوِيِّ أَيْضاً ، بأنْ لا يتنبَّهَ لَهُ ، فَيَصِيرُ بَعْضُ رواتِهِ (١) مَجْهُوْلاً(٧).

(**وَذَا**) الفِعلُ (بَمَقْصِدٍ) —بكسر المُهْمَلَة— أي : باختلافِ مَقْصِدِ حاملٍ لفاعلِــه ، عَلَيْهِ (يَخْتَلِفُ) حَالُه في الكَراهَةِ .

(فَشَرُّهُ) مَا كَانَ الوصْفُ بِمَا ذَكَرَ،إما (لِلضَّعْفِ) فِي المرويِّ عَنْهُ ، لِتَضَمَّنهِ الخيانــةَ، والغِشَّ . وحُكْمُ مَنْ عُرِفَ بِهِ : أَنْ لا يقبلَ حبرُهُ . كَمَا نَقَلَهُ النَّاظِمُ عَنْ ابن الصَّباغ^(٨).

⁽١) أخرجه ابن أبي حاتم في تقدمة الجرح والتعديل ١٧٣/١ ، وابن عــــدي في تقدمــــة الكــــامل ١٠٧/١ ، والخطيب البغدادي في الكفاية : (٥٠٨ ت ، ٣٥٥ ه) .

⁽٢) انظر: فتح المغيث ٢٠٨/١ فقد نقل الإمام السخاوي جملة من أقوال العلماء في ذم التَّدليس.

⁽٣) انظر : محاسن الاصطلاح : ١٧٠ ، والنكت الوفية : ١٤٢/ أ .

⁽٤) أنظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٦ ، والنكت الوفية : ١٤٣/ ب ، ونكت الزّركشيّ ٧٦/٢ .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٩٠، وانظر : نكت الزّركشيّ ٨/٢ .

⁽٦) في (ق) : ((راويه » .

⁽٧) شرح التبصرة والتذكرة ٣١٣/١ .

⁽٨) المصدر السابق ٢/٤/١ .

وَذَلَكَ حَرَامٌ هُنَا، وَفِيمَا مَرَّ حَيْثُ لَمْ يَكُنْ المرويُّ عَنْهُ ثِقَةً عِنْدَ الْمُدَلِّسِ (١).
(و) إمّا (اسْتِصْغَارا) لِلمَرويِّ عَنْهُ سِنّاً ، أَوْ تَكْبُراً ، بأَنْ يَكُونَ أَصْغَرَ مِنَ الْمُدلِّسِ، أَوْ بَكْثِير لَكِنْ تَأْخُرتْ وَفَاتُهُ حَتَّى شَارَكَهُ فِي الأَخِذِ عَنْهُ مَنْ هُلِو أَوْ أَكْبَرَ ، لكنْ بيَسِيْرٍ ، أَوْ بكثير لَكِنْ تَأْخُرتْ وَفَاتُهُ حَتَّى شَارَكَهُ فِي الأَخِذِ عَنْهُ مَنْ هُلِو لَوْ أَكْبَرَ ، لكنْ استصغاراً: استكباراً (١) دونَهُ، وَمَعْلُومٌ أَنْ مَن اسْتَصِغَرَ غَيْرَهُ ، استكبر عَلَيْهِ . فَلُو قَالَ بدلَ استصغاراً: استكباراً (١) - أي من المدلِّسِ - كَانَ فِي البيتِ جِنَاسٌ خَطِيٌّ ، مَعَ حُصولِ الغَرْضِ .

(وَ) إِمَّا لِكُونِهِ ، (كَالْخَطيبِ) أي : كَفِعْلِـــهِ ، (يُوْهِـــمُ) الفـــاعلَ بِذلِــكَ (اسْتِكْثَارا) مِنَ الشيوخِ ، بِأَنْ يروِيَ عَنْ شَيخٍ واحدٍ فِي مَواضِعَ ، فَيَصِفَـــهُ فِي مَوضِـــعٍ بصفةٍ ، وَفِي آخرَ بأخرى (٢) ، يُوهِمُ أنَّه غيرُهُ ، كَمَا كَانَ الخطيبُ يَفْعَلُ ذَلِكَ (١) .

(والشَّافِعيُّ) – بالإسكان للوزن ، أَوْ لِنيةِ الوقْفِ – (أَثْبَتَهُ) ، يعني : تَدْلِيْــــسَ الإسْنادِ (بِمَرَّةِ) واحدةِ صَدَرَتْ مِن فَاعِلِهِ ، حَيْثُ قَالَ :

« مَن عُرِفَ بالتَّدْلِيْسِ مَرَّةً ، لا يُقبلُ مِنْهُ مَا يقبلُ مِن أَهْلِ النَّصيحـــةِ في الصِّــــدقِ ، حَتَّى يَقُولَ : حَدَّنَنِي ، أَوْ سَمِعْتُ » (°) .

⁽١) كما فعل عطية العوفي حيث روى عن الكلبي – وهو ضعيف – كناه أبا سعيد ، وهو مشهور – بــــأبي النضر ، يوهم أنه يروي عن أبي سعيد الخدري ﷺ ، انظر : الكفاية : (٥٢١ ت ، ٣٦٦ ه) ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٤٩٩ .

⁽٢) في (ق) : ﴿ وَاسْتَكْبَارُأَ ﴾ .

⁽٣) في (ق) : ﴿ بَصِفَةً أَخْرَى ﴾ .

⁽٤) قال ابن الصّلاح: ((والخطيب البغدادي يروي في كتبه عن أبي القاسم الأزهري، وعن عبيد بن أبي الفتح الفارسي، وعن عبيد الله بن أحمد بن عثمان الصّيرفيّ، والجميع شخص واحسد من مشايخه، وكذلك يروي عن الحسن بن محمّد الخلال، وعن الحسن بن أبي طالب، وعن أبي محمّد الخلال، والجميسع عبارة عن واحد، ويروي أيضاً عن أبي القاسم التنوخي، وعن عليّ بن المحسن، وعن القاضي أبي القاسم عليّ بن المحسن التنوخي، وعن عليّ بن أبي علسيّ المعسدل، والجميع شخص واحد وله من ذلك كثيري، معرفة أنواع علم الحديث: ٥٠٠.

وقال السيوطي : ﴿ وَتَبَعَ الْخَطَيْبِ فِي ذَلَكَ الْحَدَّثُونَ خَصُوصًا المَتَأْخُرِينَ وَآخِرِهُمَ أَبُو الفضل ابن حجــــــر ، نعم لم أر العراقي في أماليه يصنع شيئاً من ذلك ﴾ . تدريب الرّاوي ٢٧١/٢ .

^(°) قال ابن الصّلاح : ﴿ الحُكم بأنّه لا يقبل من المدلّس حتّى يُبيّن ، قد أجراه الشّافعيّ ﷺ فيمن عرفناه دلس مرة ﴾. . معرفة أنواع علم الحديث : ١٩٠ .=

وَذَلكَ لَأَنَّهُ بثبوتِ تدليسِه مرَّةً ، صَارَ ذَلِكَ ظَاهِرَ حَالِهِ فِي مُعَنْعَناتِــهِ ، كَمَــا أَنَّــه بثبوت اللَّقاء ، مَرّةً ، صَارَ ظاهِرَ حَالِهِ السَّمَاعُ .

القِسْمُ التَّالِثُ:تَدْلِيْسُ التَّسويةِ المُعَبَّرُ عَنْهُ عِنْدَ القُدماءِ بـــ« التَّحويدِ »(١)،حَيْثُ قَالوا: « جَوَّدَ فُلاَنٌ » يُريدونَ ذَكَرَ مَنْ فِيهِ مِنَ الأحوادِ ، وحَذَفَ الأدنياءِ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ بقولِهِ:

(قلتُ : وشَرُّها) (٢) أي : أقسامُ التدليسِ ، (أَخُو) أي : صاحبُ (التَّسْوِيَةِ) ، كأنْ يَرْوِيَ حَدِيثاً عَنْ ضَعِيْفٍ ، بَيْن ثِقَتِينِ ، لَقِيَ أحدُهُمَا الآخَرَ ، فيُسْقِطَ الضَّعِيفَ ، ويَرْوِي الحَدِيْثَ عَنْ شَيْخِهِ الثَّقَةِ (٣) الثَّانِي بِلفظٍ مُحتملٍ ؛ فيسْتوي الإسنادُ كلَّه ثِقاتٌ (١).

وإنَّما كَانَ هَذَا شَرَّ الأَقْسَامِ؛ لأَنَّ الثَّقةَ الأُوَّلَ، قَدْ لاَ يَكُونُ مَعْرُوفاً بالتَّدْلِيْسِ، وَيَجدُهُ الواقفُ عَلَى السَّنَدِ بَعْدَ التَّسويةِ قَدْ رَواهُ عَنْ ثِقَةٍ آخرَ، فيحكمُ لَهُ بالصِّحَّةِ، وَفيهِ غرورٌ شديدٌ. وخرجَ باللَّقاء: الإرسالُ.

وهذا الذي جَعَلُهُ قِسْمًا ثَالثًا ، جعلَهُ شيخُنا نَوعًا مِنَ الأُوَّل (°) .

فَالتَّدْلِيْسُ قِسْمانِ : تَدليسُ الإسنادِ ، وتدليسُ الشيوخِ ، وعليـــهِما اقتصــرَ ابــنُ الصَّلاحِ (٢) ، والنَّوَوِيُّ (٧) .

⁼قال الحافظ العراقي : ﴿ وَمَمْنَ حَكَاهُ عَنِ الشَّافَعِيِّ البِيهَقِيِّ فِي المُدْخُلُ ﴾ . شــــرح التبصــرة والتذكــرة ٣١٥/١ ، والرسالة ٣٧٩ فقرة (٣٣٣) ، وجامع التحصيل : ٩٩ .

قلنا: لكن غير الشّافعيّ من أهل العلم اغتفر التّدليس النادر مع الرّواية الواسعة ، قال ابن رجب في شــرح العلل ٥٨٢/٢ (و ألم يعتبر الشّافعيّ أن يتكرر التّدليس من الرّاوي ، ولا أن يغلب على حديثــــه ، بل اعتبر ثبوت تدليسه ، ولو بمرّة واحدة ، واعتبر غيره من أهل الحديث أن يغلب التّدليس على حديــــــث الرجل » .

⁽١) انظر : فتح المغيث ٢١٤/١ .

⁽٢) في (م): ((وشرطها)).

⁽٣) بعد هذا في (ص) : ((عن الثَّقة)) .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ٢١٤/١ .

⁽٥) النكت لابن حجر ٦١٦/٢ .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ١٨٤ .

⁽٧) التقريب : ٦٣ .

وَفِي الحقيقةِ هَذَا الأخيرُ داخلٌ فِي الْمُنْقَطِعِ عَلَى قولٍ فِيهِ ، لكنْ شرطُهُ ^(١) أنْ يكـــونَ الساقطُ ضَعِيْفاً ، كَمَا تَقَرَّرَ .

ُنَعَمْ ، بَعْضُهم لَمْ يُقيِّدْهُ بالضَّعِيفِ ، بَلْ سوَّى بَيْنَهُ وبينَ الثَّقَةِ ^(٢) .

الشَّاذُّ (٢)

١٦١. وَذُو الشُّذُوذِ: مَا يُخَالِفُ النَّقَـهُ فِيــهِ المَــلاَ فَالشَّــافِعيُّ حَقَّقَـــهُ ١٦٢. والحَاكِمُ (٤) الحِّلاَفَ فِيهِ ما اسْتَرَطْ وَلِلْخَلِيليْ مُفْرَدُ الـــرَّاوي فَقَــطْ (وَذُو الشَّذُوذِ) أي: والشَّادُ فِي الحَدِيْثِ اصْطلاحاً:

(مَا يُخَالِفُ) الرَّاوي (الثَّقَهُ فِيهِ) بزيادة ، أَوْ نَقْصٍ فِي السَّنَدِ ، أَوْ الْمَثْنِ (الْمَلاَ) بالإسكانِ للوزنِ أَوْ لنية الوقف – أي : الجماعةُ الثَّقــــاتُ فِيْمَـــا رَوَوْهُ ، وتَعَذَّرَ الجَمْعُ بَيْنَهُمَا (°) .

⁽١) في (ق): ((بشرط)).

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣١٦/١ .

⁽٣) انظر في الشاذ:

معرفة علوم الحديث: ١١٩، وجامع الأصول ١٧٧/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ١٩٢، والإرشلد المراكب والتقريب: ٢٦ ، والاقتراح: ١٩٧، والمنهل الروي: ٥٠، والخلاصة: ٦٩ ، والموقظة: ٤٤ ، ونظم الفرائد: ٣٦١ ، واختصار علوم الحديث: ٥٦ ، ونكت الزّركشييّ ١٣٣/٢ – ١٥٤، والشاف الفياح ١٨٠/١ – ١٨٤، والمقنع ١٩٥١، وشرح التبصرة والتذكرة ١/٠٣٠ ، ونزهة النظر: ٩٧ ، ونكت ابن حجر ١٨٠/٢ – ١٨٠، والمختصر: ١٢٤، وفتح المغيث ١٨٥/١ ، وألفيسة السيوطي: ونكت ابن حجر ١٨٥/٢ – ١٣٧، والمعرفي : ١٨٥١ ، وتوضيح الأفكار ١٨٥/١ ، وظفر الأماني : ٣٥٦ ، وقواعد التحديث : ١٣٠، وتوجيه النظر ٤٣٤/١ .

⁽٤) قال البقاعي في النكت الوفية (٥ ٤ ١/ب): (رقال شيخنا: أسقط من قول الحاكم قيداً لابد منه، وهو أنه قال: وينقدح في نفس الناقد أنه غلط ، ولا يقدر على إقامة الدليل على ذلك ويؤيد هذا قوله : وذكر أنه يغاير المعلل فظاهره أنه لا يغايره إلا من هذه الجهة، وهي كونه لم يطّلع على علته، وأما الرد فهما مشتركان فيه، ويوضحه قوله، والشاذ لم يوقف فيه على علته كذلك أي : كالمعلل يعني : بل وقف على علته حدساً ».

^(°) انظر : معرفة علوم الحديث : ١١٩ ، والكفاية : (٢٢٣ ت ، ١٤١ هـ) بسنديهما إلى الإمام الشّــلفعيّ . وأما الخليلي فقد أشرك في هذا التعريف جماعة مع الإمام الشّافعيّ ، فقال : ﴿ وأما الشاذ فقد قال الشّــلفعيّ وجماعة من أهل الحجاز ﴾ . وانظر : الإرشاد ١٧٦/١ .

(فالشَّافِعيُّ) بِهذا التعريفِ (حَقَّقَهُ) ؛ لأنَّ العَددَ أولى بالحِفْظِ مِنَ الواحِدِ . ويُؤخذُ مِنْهُ أنَّ مَا يُخَالِفُ الثَّقَةُ فِيهِ الوَاحِدَ الأَحْفَظَ شَاذٌ ، وَفِي كَلامِ ابنِ الصَّلاحِ ، وغيره مَا يُفهمُهُ ، وجَرى عَلَيْهِ شَيْخُنا (١) .

َ مِثَالُ اَلشَّذُوذِ فِيْ السَّنَدِ: مَا رَواهُ التِّرْمِذِيُّ (٢) ، وغيرُهُ (٦) مِن طَريقِ ابن عُيَيْنَـــة ، عَنْ عَمْرِو بنِ دينارِ ، عَنْ عَوْسَجَةَ ، عَنْ ابنِ عَبَّاسٍ : ﴿ أَنَّ رَجُـــلاَّ تُوُفِّـــيَ عَلَـــى عَـــهْدِ رَسُوْلِ اللهِ ﷺ ، وَلَمْ يَدَعْ وَارِثاً إلا مَوْلًى هُوَ أَعْتَقَهُ . . . الحَدِيْثَ » .

ُ فإنَّ حَمَّادَ بنَ زيدٍ ، رَوَاهُ عَنْ عَمْرِو ، عَنْ عَوْسَجَةَ وَلَمْ يَذْكُرِ ابنَ عَبَّاسٍ ، لكــــنْ تابعَ ابنَ عُيَيْنَةَ عَلَى وَصْلِهِ ابنُ جريجٍ ، وغيرُهُ .

قَالَ أَبُو حاتِمٍ: المحفوظُ حَدِيثُ ابن عُيَيْنَةَ (١).

فَحمَّادٌ مَعَ كُونِهِ مِن أَهْلِ العَدالةِ ، والضَّبْطِ ، رجَّحَ أَبُو حَاتِمٍ رِوَايَةَ مَنْ هُم أكـــــثرُ عَددًا مِنْهُ .

وَمِثْالُهُ فِيْ الْمَتْنِ:زيادةُ يومِ عَرَفَةَ فِيْ حَدِيثِ: ﴿ أَيَّامُ التَّشْرِيْقِ أَيَّامُ أَكْلٍ وَشُــوْبٍ ﴾ ﴿ وَأَنَّهُ مِن جَمِيعٍ طُرُقِهِ بدونِها ، وإنَّما جاءَ بِهَا مُوسى بنُ عُلَيِّ (ۖ ابنِ رَبَاحٍ ، عَنْ أَبيهِ ، عَــنْ عُقْبَةَ بنِ عامرٍ .

⁽١) نــزهة النظر : ٩٧ .

⁽٢) جامع التّرمذي (٢١٠٦) .

⁽٣) منهم : أخرجه الطيالسيّ (٢٧٣٨) ، وعبد الرزاق (١٦١٩١) و (١٦١٩٢) ، والحميدي (٢٧٥)وسعيد بن منصور (١٩٤) ، وأحمد ٢٧٤١ و ٣٥٨ ، وأبو داود (٢٩٠٥) ، وابن ماجه (٢٧٤١) ، وأبو يعلى (٢٩٩٩) ، والطحاوي في شرح المعاني ٤٠٣/٤ ، وفي شرح المشكل (٣٨٧٩) و (٣٨٨٠) و (٣٨٨٠)

⁽٤) علل الحديث ٢/٢٥.

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة (٩٧٧٠) و (١٣٣٨٥) و (١٥٢٦٥) ، وأحمد ١٥٢/٤ ، والدارمـــي (١٧٧١)، وأخرجه ابن أبي شيبة (٢١٠٠) والترمذي (٧٧٣) ، والنسائيّ ٢٥٢/٥ ، وابن خزيمة (٢١٠٠) والطحـــــاوي في شرح مشكل الآثار (٢٩٦٤) ، وفي شرح المعاني ٧١/٢ ، وابن حبــــان (٣٦٠٤) ، والطــــبراني في الكبير ٧١/(٨٠٣)،وفي الأوسط (٣٢٠٩)،والحاكم ٤٣٤/١،والبيهقي ٢٩٨/٤ ، والبغوي (٢٧٩٦) .

⁽٦) بالتصغير،وقد شرحه العراقي في شرح التبصرة والتذكرة٣/١١ مفصلاً فراجعه مع التعليق عليه تجد فائدة.

فَحَدِيثُ مُوْسَى شَاذٌ ، لَكِنَّهُ (١) صَحَّحَهُ ابنُ حِبَّانَ (٢) ، والحاكِمُ (٣) ، وَقَالَ : إنَّــه عَلَى شَرْطِ مُسْلِمٍ . وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ : إنَّه ﴿ حَسَنٌ صَحِيْحٌ ﴾ (١).

لأنَّهُ (٥) زِيادةُ ثِقَةٍ غيرُ منافيةٍ .

(والحَاكِمُ الحِلافَ فِيهِ) أي : فِيْ الشّاذِّ (١) (مَا اشْتَرَطْ) ، بَلْ قَالَ : ﴿ هُوَ مَا الْفُودَ بِهِ ثِقَةٌ ، وَلَيسَ لَهُ أَصْلٌ بُمُتابِعِ لِذَلِكَ النَّقَةِ ﴾ (٧) .

فقيَّدَ بالثِّقةِ دُوْنَ الْمُحالفةِ .

وَذَكَرَ أَنَّهُ يُغايِرُ المَعَلَّلَ ، بِأَنَّ المَعَلَّلَ وُقِفَ عَلَى عِلَّتِهِ الدَّالَةِ عَلَى جِهَةِ الوَهَـــمِ فِيـــهِ ، والشَّاذُّ لَمْ يُوْقَفْ فِيهِ عَلَى عِلَّةٍ كَذَلِكَ .

(وَلِلخَلِيليْ) -بالإسكان لما مَرَّ غَيْرَ مرّة -، نسبةً لجدِّهِ الأَعْلَى ؛ لأَنَّهُ أَبُـــو يَعْلَـــى الحَلِيْلُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ أَحْمَدَ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ الحَلِيْلِ الْقَرْوِيْنِيُّ – قولٌ ثالثٌ نَسَبَهُ إلى حُفَّــاظِ الحَدِيْثِ، وَهُوَ : أَنَّ الشَّاذُ (مُفْرِدُ الرَّاوِي فَقَطْ) ثِقَةٌ أَوْ غَيْرُ ثِقَةٍ ، خَالفَ أَوْ لَمْ يُخالفْ .

فَمَا انفردَ بِهِ الثَّقَةُ يتوقَّفُ فِيهِ ، وَلا يَحْتَجُّ بِهِ ، لَكِنَّهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ شَاهِداً ، وَمَـــا انفردَ بِهِ غَيْرُ الثَّقَةِ مَثْرُوكٌ (^) .

١٦٢. وَرَدَّ مَا قَالاً بِفَرْدِ الثَّقَاةِ .
 ١٦٤. وَقَوْلُ مُسْلِمٍ: رَوَى الزُّهْرِيُّ .
 ١٦٥. واخْتَارَ فِيْمَا لَمْ يُخَالِفُ أَنَّ مَنْ .

كَالنَّهْي عَنْ بَيْ عِ الوَلاَ وَالْهِ بَةِ تِسْعِينَ فَرْداً كُلُّهَا قَصِوِيُ يَقُرُبُ مِنْ ضَبْطٍ فَفَرْدُهُ حَسَنْ يَقْرُبُ مِنْ ضَبْطٍ فَفَرْدُهُ حَسَنْ

⁽١) في (ق) و (ص) : « لكن » .

⁽٢) الإحسان (٣٦٠٤) .

⁽٣) المستدرك ٤٣٤/١ ، و لم يتعقبه الذهبي ، وانظر تعليقنا عَلَى شرح التبصرة ١٤٧/١ .

⁽٤) جامع الترمذي ١٣٥/٢ .

^(°) في (م) : « ولعله » .

⁽٦) في (م) : _« أي : الشاذ » .

⁽٧) معرفة علوم الحديث : ١١٩ .

⁽٨) الإرشاد ١٧٦/١ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٢٢/١ .

177. أَوْ بَلَغَ الضَّبْطَ فَصَحِّے أَوْ بَعُدْ عَنْـهُ فَمِمَّـا شَــذَّ فَاطْرَحْــهُ وَرُدْ (وَرَدَّ) ابنُ الصَّلاحِ (مَا قَالا) أي: الحَاكِمُ والحليليُّ (بِفَوْدِ الثَّقَةِ) (١) المُخرَّجِ لَهُ وَيْ كُتُبِ الصَّحِيحِ، المُشترطِ فِيهِ نَفيَ الشَدُوذِ ، فإنَّ العَدَدَ لَيْسَ بَشرطِ فِيهِ عَلَى المعتمدِ (٢).

رَّكُ حَدَيْثِ (النَّهْي عَنْ بَيعِ الوَلاَ) بَالقَصْرِ للوزن (وَالْهِبَةِ) لَهُ ، فَإِنَّه لَمْ يَصِـــَّ إِلاَّ مِن رِوَايَةِ عَبْدِ اللهِ بنِ دَيْنَارٍ (٣) عَنِ ابنِ عُمَرَ، مَعَ أَنَّهُ فِي "الصَّحِيحينِ "(٤).

⁽١) في (م): ((تفرد النَّقة)) خطأ .

⁽٣) قال مسلم عقب تخريجه: ((الناس كلهم عيال على عبد الله بن دينار في هذا الحديث)). وقال الــــترمذي عقب (٣٦): ((هذا حديث حسن صحيح لا نعرفه إلا من حديث عبد الله بن دينار، عن ابن عمر)).

⁽٤) البخاري ١٩٢/٣ (٢٥٣٥) و ١٩٢/٨ (٢٥٧٦)، ومسلم ٢١٦/٨ (٢٠٦١)، وأخرجه مسالك (٢٢٦٩)، والشافعي ٢٩٢٧، والطيالسي (١٨٨٥) وعبد السرزاق (١٦١٣٨)، والحميدي (١٣٦٩)، والمعيد بن منصور (٢٧٦)، وابن أبي شيبة ١٢١/١، وأحمد (٢/٩ و ٧٩ و ١٠٧)، والدارمي (٢٥٧٥) و (٢١٦١) و أبو دواد (٢٩١٩)، وابن ماجه (٢٧٤٧)، والترمذي (٢٣٣١)، والنسائي ٢٠٦٧، وابن الجارود (٩٧٨)، والطحساوي في شسرح المشكل (٩٩٩٥) و (٤٩٩٩) و (٤٩٩٩) و (٤٩٩٩) و (٤٩٩٩) و (٤٩٩٩) و (٤٩٩٩) و (٤٩٩٨)، والطسيراني في الكبير (١٣٦٢)، وفي الأوسلط (٤٩٥٩) و (٤٩٩٨)، والبيهقي ٢٩٢١،، والبغوي (٢٢٢٩) و (٢٢٢٦)،

^(°) صحيح مسلم ٨٢/٥ عقب (١٦٤٧) ، وقال البقاعي في النكت الوفية : ١٤٨ / ب : ((يتبادر منه قبول نفس المتون ، فلا يقال يحتمل أن يراد حودة الأسانيد من الزهري إلى النبي الله ، بل الظاهر إرادة الجودة في جميع السند من مسلم إلى آخره)) .

(وَ) بَعْدَ ردِّه مَا قَالاَهُ (اخْتَارَ) مَمَّا اسْتَخْرَجَهُ مِن كَلامِ الأَثِمَّــةِ ، (فِيْمَــا لَــمْ يُخَالِفْ) فِيهِ الثَّقَةُ غيرَهُ ، وإنَّما أتى بِشيءٍ انفردَ بِهِ ، (أَنَّ مَنْ يقرُبُ مِنْ ضَبْــطٍ) تـــامٌ (فَفَرْدُهُ حَسَنْ) (١) .

كَحَديثِ إسرائيلَ، عَنْ يُوسُفَ بنِ أبي بُرْدَةَ، عَنْ أبيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قَالَتْ : «كَـــانَ رَسُوْلُ الله ﷺ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْخَلَاء (٢) ، قَالَ : غُفْرَانَكَ » (٣) .

فَقَدْ قَالَ التِّرْمِذِيُّ فِيهِ: ﴿ حَسَنٌ غَرِيْبٌ، لا نَعْرِفُهُ إلاَّ مِن حَدِيثِ إســـرائيلَ، عَــنْ يُوسُفَ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ﴾ (٤) .

(أَوْ بَلَغَ الطَّبْطَ) التَّامَّ (فَصَحِّعْ) أنتَ فَرْدُهُ ، كحديثِ النَّهْيِ عَنْ بَيْعِ الـــولاءِ وَهِبَتِهِ، (أَوْ بَعُدْ عَنْهُ) بأَنْ قلَّ ضَبْطُهُ ، (فهِمًا شذّ) أي : ففرْدُهُ من الشاذّ (فَاطْرَحْــهُ وَرُدْ) .

فالشَّاذُّ المردودُ كَمَا قَالَهُ ابنُ الصَّلاحِ قِسْمانِ :

أَحَدُهُما : الحَدِيْثُ الفردُ المُخالِفُ ، وَهُوَ مَا عَرَّفَهُ الشَّافِعيُّ .

وَثَانِيَهُمَا : الفردُ الذي لَيْسَ فِيْ راويهِ مِنَ الثَّقَةِ والضَّبْطِ مَا يَقَعُ جَابِراً لِما يُوجِبُـــهُ التفرُّدُ ، والشُّذُوذُ مِنَ النَّكارةِ والضَّعْفِ (٥٠) .

وقوله : « ورُدُ » تأكيدٌ وتكملةً .

⁽١) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ١٩٦ وتعليقنا عليه .

⁽٢) في (م): ((الخلاء)) .

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة : ٧ ، وأحمد ١٥٥/٦ ، والدارمي (٦٨٦) والبخاري في الأدب المفــود (٦٩٣) ، وأبو داود (٣٠) ، والترمذي (٧) ، وابن ماجه (٣٠٠) ، والتسائيّ في الكبرى (٩٩٠٧) وفي عمل اليوم والليلة (٧٩) ، وابن خزيمة (٩٠) ، وابن الجارود (٤٢) ، وابن حبــــان (١٤٤١) ، والحــاكِم ١٥٨/١ ، والبيهقي ٩٧/١ ، والبغوي (١٨٨) ، والمزي في تمذيب الكمال ١٨٩/٨. ووقع في رواية ابــن أبي شيبة : « يوسف بن أبي برزة ».

⁽٤) الجامع الكبير ٧/١٥.

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ١٩٨ .

الْمُنْكُرُ (١)

١٦٧. وَالْمُنكَرُ: الفَرْدُ كَذَا السَبَرْدِيجِيْ (١) أَطْلَقَ ، وَالصَّوَابُ فِسَي التَّخْرِيْسِجِ ١٦٨. إِجْرَاءُ تَفْصِيْلٍ لَدَى الشُّلُوْذِ مَسَرْ فَهْوَ بِمَعْناهُ (٣) كَذَا الشَّسَيْخُ ذَكَرْ ١٦٨. إِجْرَاءُ تَفْصِيْلٍ لَدَى الشُّلُوْذِ مَسَرْ فَهْوَ بِمَعْناهُ (٣) كَذَا الشَّسَيْخُ ذَكَرْ ١٦٩. وَمَالِكُ (١) سَمَّى ابْنَ عُثْمَانَ: عُمَسِرْ ١٦٩. تَحْوَ «كُلُوا البَلَحَ بالتَّمْرِ» الخَسبَرْ وَمَالِكُ (١) سَمَّى ابْنَ عُثْمَانَ: عُمَسرْ

(١) (﴿ قد نوزع في إفراده بنوع ، وكلامهم يقتضي أنه : الحديث الذي انفرد به الراوي مخالفاً لِمَا رواهُ مَنْ هو أولى منه بالحفظ والإتقان ، أو انفرد به من غير مخالفة لِمَا رواه أحد ، لكن هذا التفرد نازل عن درجة الحافظ الضابط. يعرف من ذلك أن المنكر من أقسام الشاذ فلم يحتج لإفراده ››. نكت الزركشي ٢/٥٥١. وللدكتور حمزة المليباري في كتابه " نظرات جديدة في علوم الحديث " : ٣١ ، رأي آخر في المنكر ، فقال : ﴿ وكذلك مصطلح ﴿ المنكر ›› ، فإنه عند المتأخرين ما رواه الضعيف مخالفاً للتقدمين لم يتقيدوا بذلك، وإنما عندهم كل حديث لم يعرف عن مصدره : ثقة كان راويه أم ضعيفاً ، خالف غيره أم تفرد . وهناك في كتب العلل والضعفاء أمثلة كثيرة توضح ذلك ، وقد ذكرت بعضها في كتابي " الحديث المعلول : قواعد وضوابط " : ٣٦-٧٧ . فالمنكر في لغة المتقدمين أعم منه عند المتأخرين ، وهو أقرب إلى معناه اللغوي ، فإن المنكر لغة : نَكِرَ الأمرَ نكيراً وأنكره إنكاراً ونُكراً ، معناه : حهله وجاء إطلاقه على هذا المعنى في مواضع من القرآن الكريم ، كقوله تعالى : ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةٌ يُوسُفَ فَلَخُلُوا وَحَاء إطلاقه على هذا المعنى في مواضع من القرآن الكريم ، كقوله تعالى : ﴿ وَجَاء إِخْوَةٌ يُوسُفَ فَلَخُلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ (يوسف: ٨٥) ، وقوله تعالى : ﴿ وَجَاء إِخْوَةٌ يُوسُفَ الله ثُمَّ يُذْكِرُونُ المناخرين خالفوا المتقدمين في مصطلح ﴿ المنكر ›› بتضييق ما وسعوا فيه ››. وانظر في المنكر :

الإرشاد ٢١٩/١، والتقريب: ٦٩، والاقتراح: ١٩٨، والمنهل الروي: ٥١، والخلاصة: ٧٠ والموقظة: ٤٧ والموقظة: ٤٢ ، واختصار علوم الحديث: ٥٨، والمقنع ١/ ١٧٩، وشرح التبصرة والتذكيرة ٣٢٩/١، ونزهة النظر: ٩٨، والمختصر: ١٢٥، وفتح المغيث ١٩٠/١، وألفية السيوطي: ٣٩، وشرح السيوطي عليك المفية العراقي: ١٧٩، وفتح الباقي ١٩٧/١، وتوضيح الأفكار ٣/٢، وظفر الأماني: ٣٥٦، وقواعيد التحديث: ١٣١، والحديث المعلول قواعد وضوابط: ٣٦-٧٧.

(٢) قال البقاعي في النكت الوفية : ١/١٤٩ : ﴿ مَا أَطَلَقَهُ البَرديجِي مُوجُودٌ فِي كَلَامُ أَحْمَد ؛ فإنه يصف بعــض ما تفرّد به بعض الثقات بالمنكر ، ويحكم على بعض رجال الصحيحين أنّ لهم مناكير ، لكن يعلــــم مــن استقراء كلامه أنه لابدّ مع التفرد من أن ينقدح في النفس أن له علة ولا يقوم عليها دليلٌ ﴾ .

(٣) قارن بالنكت الوفية (١٤٩/ب) .

(٤) قال البقاعي في النكت الوفية: ٩٤/ ب: ((قوله: ومالك عطف على كلوا البلح أي: نحو كلوا ، ونحو مالك في تسمية ابن عثمان عمر، وهو على حذف مضاف أي ونحو تسمية مالك فكأنه قيل ما سمى قال: سمى ابن عثمان، أو يكون التقدير ونحو مالك في أن سمى ، فالحاصل أن مراده نحو هذا الحديث، ونحو هذا السند).

١٧٠. قُلْتُ: فَمَاذَا ؟ بَلْ حَدِيْثُ «نَزْعِهُ خَاتَمَهُ عِنْهُ الخَهلاَ وَوَضْعِهُ »
 (وَالْمُنْكُرُ) الحَدِيْثُ (الفَرْدُ) ، وَهُوَ : الذي لا يُعرفُ مَنْهُ مِن غيرِ جِهةِ راويهِ ،
 (كَذَا) الحافظُ أَبُو بَكْر أَحْمَدُ بنُ هارونَ (البَرْديْجيُ) أَطلقَ (١) .

(والصوابُ فِيُّ التخريجِ) ، يعني : فِيُّ المَرُويِّ كَذَلِكَ (إِجْرَاءُ تَفْصِيلٍ لَـــدَى) أي : عِنْدَ (الشذوذ مَرْ) حَتَّى إنَّهُ ينقسمُ قسمينِ ، كالشاذِّ (٢) .

فالشَّاذُّ:مَا خالفَ فِيهِ الثَّقَةُ مَنْ هُوَ أُوثْقُ مِنْهُ ، أَوْ تَفرَّدَ بِهِ قَليلُ الضَّبْطِ، كَمَا مَرَّ⁽¹⁾. والمُنكرُ : مَا خالفَ فِيهِ المستورُ ، أَوْ الضعيفُ الذي يَنْجَبِرُ بمتابعةِ مِثْلِهِ ، أَوْ تَفرَّدَ بِـــهِ

الضَّعِيفُ الذي لا (°) يَنْجَبرُ بِذَلِكَ .

فَعُلِمَ أَنَّهِما مُتميِّزانِ ، وأنَّ كلاَّ مِنْهُمَا (١) قسمانِ .

والمقابلُ للشاذُّ : المحفوظُ ، وللمنكرِ : المعروفُ (٧) .

وَهَذَا عُلِمَ تَفْسَيرُ المحفوظِ ، والمعروفِ ، وَقَدْ أَهْمَلُهُمَا النَّاظِمُ تَبَعًا لابنِ الصَّلِ ، واللائقُ ذِكْرُهُما ، كَمَا ذكرَ مَعَ الْمُتَّصِلِ مَا يَقَابُلُهُ مِن المرسلِ ، والمنقطع ، والمعضلِ .

⁽١) روى الحافظ ابن الصّلاح هذا القول عن الحافظ أبي بكر البرديجيّ بلاغاً فقال: بلغنا عن أبي بكر الـبوديجيّ. معرفة أنواع علم الحديث: ١٩٩. وانظر: نكت الزّركشيّ ١٥٦/٢ -١٥٧ .

⁽٢) انظر:معرفة أنواع علم الحديث: ٢٠٠، وشرح التبصرة والتذكرة ٣٣٠/١ ، والنكت لابن حجر ٦٧٤/٢. (٣) نـــزهة النظر : ٩٨ .

وقال ابن الوزير - متعقباً على ابن الصّلاح في تسويته بينهما -: «كان يليق أن لا يجعل نوعاً وحده » . قلنا : بما أنهما متماثلان عند ابن الصّلاح ومن تبعه ، كان الأولى دمجهما في مكان واحد ، كمــــا فعـــل الطيبـــي . انظر: الخلاصة ٦٩ ، وتنقيح الأنظار ٧/٥ (مع توضيح الأفكار) ، ونزهة النظر ٩٩ .

⁽٤) انظر: نــزهة النظر: ٩٩، والنكت على كتاب ابن الصّلاح ٢٧٤/٢-٥٧٠.

⁽٥) في (م): (لم).

 ⁽٦) في (ق) : ((وألهما)) .

⁽٧) انظر: نـزهة النظر: ٩٨.

ولكلٌّ من قِسْمَي المنكرِ هُوَ بمعنى الشاذُّ أمثلةٌ :

فمثالُ الثَّانِي مِنْهُمَا: ﴿ **نَحْوُ ﴿ كُلُواْ البَلَحَ بِالتَّمْرِ ﴾ ، الخَبَر** ﴾ (١) وتمامُه : ﴿ فإنَّ ابْنَ آدَمَ إِذَا أَكَلَهُ غَضِبَ الشَّيْطَانُ، وَقَالَ : عَاشَ ابْنُ آدَمَ حَتَّى أَكَلَ الْجَدَيْدَ بِالخَلَقِ ! ^(٢)،(٣).

فهذا الحَدِيْثُ مُنْكَرٌ ، كَمَا قَالَهُ النَّسائيُ (٤)، وابنُ الصَّلاح (٥)، وغيرُهما ، فإنَّ راويه أبا زُكَيْرٍ وَهُوَ يَحْيَى بنُ مُحَمَّدِ بنِ قَيْسٍ البَصْرِيُّ ، عَنْ هِشامِ بنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أبيهِ ، عَــنْ عائِشةَ تَفُرَّدَ بِهِ ، وأخرجَ لَهُ مُسْلِمٌ فِي المَتَابَعاتِ (١) ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يبلُغْ رُتُبَّةَ مَــن يُحتمــلُ تفرُّدهُ .

ولأنَّ مَعناهُ رَكِيكٌ لا ينطبقُ عَلَى مَحاسنِ الشَّريعةِ ؛ لأنَّ الشَّيطانَ لا يَغْضَبُ مــــن جَرَّدِ حياةِ ابنِ آدمَ ، بَلْ حياتُهُ مسلماً مطيعاً لله تَعَالَى .

ومثالُ الأوَّل: نَحْوُ (مَالِكِ) حَيْثُ (سَمَّى ابنَ عُثْمانَ) المعروفَ عِنْدَ غيرِهِ ، بعَمْــوِو —بفتح العين— (عُمَرْ) بضمها —فِي روايتهِ—(^{۷)}حديثَ: « لا يَرِثُ الْمُسْلِمُ الْكَافِرَ وَلاَ الْكَافِرُ

⁽١) في (ص) : ((الحبز)) .

⁽٢) المثبت من النسخ وفي (م) : ((مع الخلق)) .

⁽٣) موضوع ، ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ٣ / ٢٦ ، وأقره السيوطي في اللآلئ ٢٤٣/٢ .

أخرجه ابن ماجه (٣٣٣٠)، والنسائي في الكبرى (٣٧٢٤)، وأبو يعلم (٣٣٩٠)، والعقيلي في الضعفاء ٤ / ٤٢٧، وابن حبان في المجروحين ٣ / ١٢٠، وابن عدي في الكامل ٧ / ٢٦٩٨، والحاكم في المستدرك ٤ / ٢١، وفي المعرفة : ١٠٠ - ١٠١، والخطيب في تاريخه ٥ / ٣٥٣، قال أبو حاتم والذهبي : « منكر »، وكذلك استنكره العقيلي وابن عذي، وقال ابن حبان: « وهذا الكلام لا أصل له من كلام رسول الله على » وساقه ابن الجوزي في الموضوعات ٣ / ٢٥ – ٢٦، والسيوطي في المسلآليء المصنوعة ٢٤٣٠ – ٢٤٣، وذكر أن البلية فيه من أبي زكير يجيى بن محمد بن قيس المدني .

⁽٤) لم نجد كلام النَّسائيِّ في المطبوع من السَّنن الكبرى ، وهو في تحفة الأشراف ٢٢٤/١٢ (١٧٣٣٤) .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث: ٢٠٢ - ٢٠٣٠.

⁽٦) انظر : معرفة أنواع علم الحديث: ٢٠٣ ، والمقنع ١٨٦/١ ، ومحاســـن الاصطـــلاح: ١٨١ ، والتقييـــد والإيضاح : ١٠٩ ، وخلاصة تذهيب تمذيب الكمال : ٤٢٨ .

^{(&}lt;sup>۷</sup>) في (ص) : « رواية » .

الْمُسْلِمَ »(١) عَنْ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عَلِيٍّ بنِ الحُسَينِ ، عَنْ عُمَر بنِ عُثْمانَ، عَنْ أسامةَ بنِ زيدٍ.

(۱) الموطّأ (۱۶۷۰) ((رواية الليثي)). وقد أخرجه عن مالك أبو مصعب الزهري (۳۰۶۱) ، وعبد الله بسن مسلمة القعنبي عند الجوهري (۲۱۰) ، والمزي في تمذيب الكمال ٤٤٤/٥ ، وعبد الله بن وهسب عنسد الجوهري (۲۱۰) ، والطحاوي في شرح المعاني ۲۵۰/۳ ، ومحمد بن الحسن (۲۲۸) ، ومصعب بسن عبد الله بن الزبير عند ابن عبد البرّ في التمهيد ۱۹۲/۹ ، وقد رواه عن الزهري غير مالك جماعة منهم :

- ۲. ومحمد ابن أبي حفصة عند أحمد (۲۰۱/ ، والبخاري (۳۸۷/ حديث (۲۸۲٤) ، والطبراني (۲۱۲) .
 ۳. ومعمر بن راشد عند أحمد (۲۰۸/ و ۲۰۹ ، والدارمي (۳۰۰۲) ، والنسائي في الكــبرى (۱۳۷۹) ،
 والطبراني (۲۱۲) ، والبيهقي ۲۱۸/۱ .
- ٥. ويونس عند ابن ماجه (٢٧٣٠) ، والنسائي في الكبرى (٦٣٨٠) ، والطحاوي في شـــرح المشــكل
 (٢٥٠٤) ، والدارقطني ٦٩/٤ ، والطبراني (٤١٢) والبيهقي ٢١٨/٦ .
 - ٦. وهشيم عند الترمذي (٢١٠٧) ، والنسائي في الكبرى (٦٣٨٢) ، والطبراني (٣٩١) .
 - ٧ . وزمعة بن صالح عند الطبراني في الكبير (٤١٢) .
 - ٨ . عبد الله بن بديل بن ورقاء عند الطبراني (٤١٢) .
 - ٩ . عقيل بن خالد عند النسائي في الكبرى (٦٣٧٨) ، والطبراني (٤١٢) .
 - ١٠ . يزيد بن عبد الله بن الهاد عند النسائي في الكبرى (٦٣٧٧) والطبراني (٤١٢) .
 - ١١. يحيى بن سعيد الأنصاري عند الطبراني (٤١٢).
 - ١٢ . سفيان بن حسين عند الطبراني (٤١٢) .
 - ١٣ . صالح بن كيسان عند الطبراني (٤١٢) .

قال الترمذي بعد أن ساقه من طريق سفيان بن عيينة وهشيم ، عن الزهري ، عن علي بن حسين ، عـــن عمرو بن عثمان، به : ((وهذا حديث حسن صحيح ، هكذا رواه معمر وغير واحد عن الزهري نحو هذا . وروى مالك عن الزهري ، عن علي بن حسين ، عن عمر بن عثمان ، عن أسامة بن زيد، عن النهي في خوه . وحديث مالك وهم ، وهم فيه مالك ، وقد رواه بعضهم عن مالك فقال : عن عمرو بن عثمان، وأكثر أصحاب مالك قالوا : عن مالك ، عن عمر بن عثمان ، وعمرو بن عثمان هو مشهور مــن ولــد عثمان ، ولا يعرف عمر بن عثمان » . الترمذي ١٩٠/٣ حديث (٢١٠٧ م) .-

وَعَمْرُو وَعُمَرُ ثِقتانَ ، وكلاهما وَلَدُ عُثمانَ ، غَيْرَ أَنَّ هَذَا الحَدِيْثَ إِنَّما هُـــوَ عَــنْ عَمْرِو – بفتح العينِ – ^(۱).

وَقَدْ حَكَمَ مُسْلِمٌ ، وغيرُهُ عَلَى مَالِكِ بالوَهَم (١) ، وَقَالَ ابن

= وقال ابن عبد البرّ: ((هكذا قال مالك: عمر بن عثمان ، وسائر أصحاب ابن شهاب يقولون : عمرو بن عثمان، وقد رواه ابن بكير عن مالك ، على الشك ، فقال فيه : عن عمر بن عثمان أو عمرو بن عثمان ، والثابت عن مالك : عمر بن عثمان ، كما روى يجيى وتابعه القعنبي وأكثر الرواة ، وقال ابن القاسم فيه : عن عمرو بن عثمان ، وذكر ابن معين عن عبد الرحمان بن مهدي ، أنّه قال له : قال لي مالك بن أنس : تراني لا أعرف عمر من عمرو ، هذه دار عمر ، وهذه دار عمرو . أما أهل النسب فلا يختلفون أن لعثمان ابن عثمان ابناً يسمّى عمر ، وله أيضاً ابن يسمّى عمراً ، وله أيضاً: أبان والوليد وسعيد ، وكلهم بنو عثمان بن عفان ، وقد روي الحديث عن عمر وعمرو وأبان ... ومالك يقول فيه : عن ابن شهاب ، عن على بن حسين ، عن عمر بن عثمان ، عن أسامة ، وقد وافقه الشافعي ويجيى ابن سعيد القطّان على عن على بن حسين ، عن عمر بن عثمان ، عن أسامة ، وقد كان لعثمان ابن يقال له عمر ، وهذه داره . وملك ذلك ، فقال : هو عمر ، وأبي أن يرجع ، وقال : قد كان لعثمان ابن يقال له عمر ، وهذه داره . وملك لا يكاد يقاس به غيره حفظاً وإتقاناً ؛ لكن الغلط لا يسلم منه أحد ، وأهل الحديث يأبون أن يكون في هذا الإسناد إلا عمرو بالواو ، وقال علي بن المديني ، عن سفيان بن عيينة ، أنّه قيل له : إنّ مالكاً يقول في حديث : « لا يرث المسلم الكافر » : عمر بن عثمان ، فقال سفيان : لقد سمعته من الزهسري كذا وكذا مرة ، وتفقدته منه ، فما قال إلا عمرو بن عثمان .

وممن تابع ابن عبينة على قوله عمرو بن عثمان : معمر ، وابن حريج ، وعقيل ، ويونـــس بــن يزيـــد ، وشعيب ابن أبي حمزة ، والأوزاعي ، والجماعة أولى أن يسلم لها) . التمهيد ١٦٠/٩ – ١٦٢ ، وانظــر : علل ابن أبي حاتم (١٦٣٥) ، وتهذيب الكمال ٥/٤٤ ، والتعليق على موطّأ مالك رواية الليثــي ٢١/٢ – ٢٢ ، وشرح السيوطى : ١٨١ – ١٨٢ .

(١) وانظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٢٠٢ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٣٣٥-٣٣٥ .

(٢) قال الإمام الترمذي -بعد أن ساقه من طريق سفيان بن عيينة وهشيم،عن الزّهريّ،عن عليّ بن حسين،عن عمرو بن عثمان: ((هذا حديث حسن صحيح.هكذا رواه معمر وغير واحد عن الزّهريّ نحو هذا . وروى مالك،عن الزّهريّ ، عن عليّ بن حسين ، عن عمر بن عثمان ، عن أسامة بن زيد ، عن النّبيّ على نحوه. وحديث مالك وهمّ ، وهم فيه مالك ، وقد رواه بعضهم ، عن مالك فقال : عن عمرو بـــن عثمــان .

وحديث مالك وهم ، وهم قيه مالك ، وقد رواه بعضهم ، عن مالك قفال : عن عمرو بــــن عتمـــان وأكثر أصحاب مالك قالوا : عن مالك ، عن عمر بن عثمان .

وعمرو بن عثمان بن عفان هو مشهور من ولد عثمان ، ولا يعرف عمر بن عثمان)) جــــامع الــــتُرُمذي عقيب (۲۱۰۷ م) .=

الصَّلاحِ (') : فَهُوَ مُنْكِرٌ . وَكَانَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ مُنْكُرُ السَّنَدِ ، وإلاَّ فَهُوَ مُنْتَقَدٌ بقــولِ النَّــاظِمِ: (قُلْتُ: فَمَاذَا) يَلزمُ مِنْ تَفَرُّدِ مَالِكٍ بِذَلِكَ ('') مَعَ كَوْنِ كُلِّ مِنْ وَلَدَيْ عُثْمَانَ ثِقَــةً (^{۳)} ؟ غَايتُه أَنَّ السَّنَدَ مُنكِرٌ ، أَوْ شَاذَّ لمَحَالَفَةِ مَالِكٍ الثِّقاتِ فِي ذَلِكَ ، ولا يلزمُ مِنْهُ نكارةُ المَّنْنِ ، ولا شذوذُهُ ، بدليلِ مَا ذكرَهُ – أعني: ابنَ الصَّلاحِ – فِي المعلَّلِ مِثَالاً لما يَكُــونُ مَعْلــولَ السَّنَدِ، مَعَ صحَّةِ مَنْنِهِ، وَهُوَ خَبرُ «البَيِّعَانِ بِالْخِيَارِ» حَيْثُ رَوَاهُ يَعْلَى بنُ عُبَيْـــدٍ ('')، عَــنِ التَّوْرِيِّ، عَنْ عَمْرِو بنِ دينارِ ، عَنْ ابنِ عُمَرَ.

قَالَ : والعِلْهُ فِي قولِهِ : عَنْ عَمْرِو بنِ دينارٍ ، وإنَّما هُوَ عَنْ عَبْدِ اللهِ بــــنِ دينــــارِ ، والمتنُ صَحِيْحٌ بكلِّ حالٍ ؛ فَلاَ يَصْلُحُ ذَلِكَ الحنبُرُ مِثالاً لمُنكرِ المتنِ (°) .

وقال ابن عبد البر: ((هكذا قال مالك : عمر بن عثمان ، وسائر أصحاب ابن شهاب يقولون : عمرو بن عثمان ، وقد رواه ابن بكير عن مالك على الشك فقال فيه : عن عمر ابن عثمان أو عمرو بـــن عثمـــان والثابت عن مالك : عمر بن عثمان كما روى يجيى وتابعه القعنبي وأكثر الرواة ، وقال ابن القاسم فيـــه : عن عمرو بن عمان .

وذكر ابن معين،عن عبد الرحمان بن مهدي،أنه قال له:قال لي مالك بن أنس:تراني لاأعرف عُمَر من عمرو، هذه دار عمر وهذه دار عمرو ... ومالك لا يكاد يقاس به غيره حفظاً وإتقاناً ، لكن الغلط لا يسلم منسه أحد ، وأهل الحديث يأبون أن يكون في هذا الإسناد إلا عمرو بالواو ... الخ ».التمهيد ١٦٠/٩-١٦١.

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث ساق معناه : ٢٠٠ .

⁽٢) ((بذلك)) . لم ترد في (ص) .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٣٦/١ .

⁽٥) هذا الحديث صحيح ، رواه عدد كبير من الصحابة يزيد مجموعهم على عشرين ، والحديث اعتنى بتخريس طرقه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ١/٤ – ٤ ، والحافظ ابن حجر العسقلاني في التلخيص الحبير ٢٣/٣، وللمنذري مؤلف في تخريج طرقه ، وهو مخطوط محفوظ بدار صدام للمخطوط ال ، وانظر تفصيل الروايات والطرق في مسند أبي يعلى ، ١٩٢/١ – ١٩٣ ، وإتحاف المهرة ٨٨٨٥ حديث (٩٨٩٠) ، والمسند الجامع ، ٢٧٧١ حديث (٧٧٢٩) ، وكشف الإيهام (٤٤٧)) .

بَلْ مِثَالُهُ : (حديثُ : نَزْعِهُ) ﷺ (خَاتَمَهُ عِنْدَ) دحولِ (الحَلاَ) – بالقصرِ للوزنِ – (وَوَضْعِهْ) (١) .

فإنَّ هَمَّامَ بنَ يَحْيَى رَواهُ عَنْ ابنِ جُرَيْجٍ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أنــــسٍ ، كَمَـــا رَواهُ أصحابُ " السُّنَن " الأربعةِ .

فَقَدْ قَالَ أَبُو دَاوُدَ : ﴿إِنَّه مُنكَنِّ﴾ قَالَ: وإنَّما يُعرفُ عَنْ ابنِ جُريجٍ،عَنْ زيادِ بــنِ سَغْدٍ،عَنْ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أنسٍ : ﴿ أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ ، اتَّخَذَ خَاتَماً من وَرِقٍ ، ثُمَّ أَلْقَاهُ ﴾ .

قَالَ : والوَهَمُ فِيهِ من هُمَّامٍ ، وَلَمْ يروِهِ غيرُهُ .

لَكِنْ قَالَ التُّرْمِذِيُّ : إِنَّه حَسَنٌ صَحِيْحٌ غَرِيْبٌ (٣) .

⁽٢) سنن أبي داود ٥/١ عقب (١٩).

نقول: متابعة يحيى – هو ابن المتوكل – أخرجها الحاكم ١٨٧/١ ، والبيهقي ١٥٥١ ، وضعف البيههي هذه المتابعة ، ونازعه العراقي في التقييد: ١٠٨ ، بأنّ البيهقي ظنّه أبا عقيل صاحب بهية وهو ضعيف كمل في الميزان ٤٠٤،٤ ، والصواب أنّه باهليّ يكني أبا بكر، قال فيه ابن معين: لا أعرفه (سؤالات ابن الجنيد: ٨٧٩) ، قال ابن حجر في نكته ٢٧٨/٢ : ((أراد جهالة عدالته لا جهالة عينه)) ، وذكره ابن حبان في ثقاته ٢١٢/٧ ، فقال : ((يخطئ)) . وعلى هذا فهو ممن يعتبر به . فلا تصحّ دعوى تفرد همّام به .

ومما يزيدنا يقيناً أنّ الخطأ في هذا الحديث ليس من همام، أنّ سماع أهل البصرة من ابن حريج لما قدم عليهم فيه حلل من حهة ابن حريج لا من جهتهم ، ويجيى وهمام كلاهما بصري (نكت ابن حجر ٢٧٧/٢) . والذي يظهر أنّ الخلل في هذا الحديث تدليس ابن حريج،حيث أسقط الواسطة بينه وبين الزهري،وهو زياد بن سعد —على ما صرّح به في الرواية الثانية—. فعلته الوحيدة تدليس ابن حريج ، لذا قال الحافظ في نكتب بن سعد —على ما صرّح به في الرواية الثانية—. فعلته الوحيدة تدليس ابن حريج ، لذا قال الحافظ في نكتب ١٧٨/٢: ((ولا علّة له عندي إلا تدليس ابن حريج، فإنْ وحد عنه التصريح بالسماع ، فلا مانع من الحكم بصحته في نقدي)، ومعلوم عند أهل النقد أنّ تدليس ابن حريج من أقبح التدليس. انظر: قمذيب الكمال ١٦٧/٤ و التعليق عليه .

⁽٣) الجامع الكبير ٣٥٥/٣ عقب (١٧٤٦).

قَالَ النَّاظِمُ^(۱):وَهَمَّامٌ ثقةٌ، احتجَّ بِهِ أَهْلُ الصَّحِيحِ،لكنَّهُ خالفَ الناسَ فِيْمَا ذَكَرُوا^(۱). واعْلَمْ أَنَّ مَا ذكرَهُ من ردِّهِ لتمثيلِ ابنِ الصَّلاحِ ، ومِنْ تمثيلِهِ بهذا ، مبــــيَّ عَلَــــى أَنَّ المنكرَ خاصِّ بالمتن ، وأَنَّ المخالِفَ يستوي فِيهِ الثَّقَةُ ، وغيرُهُ .

والأوَّلُ: ممنوعٌ. والثاني: إنَّما يأتي عَلَى قَوْلِ البَرْدِيْجِيِّ ، لاَ عَلَى نَحْوِ مَا مَرَّ عَــنْ شَيْخِنا ، وَلِهذا مَثَّلَ شيخُنا ^(٣) بمَا يوافقُ مَا مَرَّ عَنْهُ .

الاعْتِبَارُ (1) وَالْمُتَابَعَاتُ وَالشَّوَاهِدُ (١)

اللَّتَانِ يُسْتَفادُ بكُلِّ مِنْهُمَا التَّقْويةُ

١٧١. الاعْتِبَارُ سَبْرُكَ الْحَدِيْتَ هَلْ شَارَكَ رَاوٍ غَيْرَهُ فَيْمَا حَمَلْ ١٧١. الاعْتِبَارُ سَبْرُكَ الْحَدِيْتَ هَلْ مَلْ شَوْرِكَ مِنْ مُعْتَبَرِ (١) بِلهِ ، فَتَسابِعٌ ، وَإِنْ ١٧٢. عَنْ شَيْخِهِ ، فَإِنْ يَكُنْ شُوْرِكَ مِنْ مُعْتَبَرٍ (١) بِلهِ ، فَتَسابِعٌ ، وَإِنْ

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٣٣٧/١ .

⁽٢) في (م) : « ذكر » .

⁽٣) في (ص) لم ترد كلمة : ((شيخنا)) .

⁽٤) قلّد الحافظ العراقي في هذا ابن الصلاح،وقد انتقد الحافظ ابن حجر هذا الصنيع،فقال في نكته على ابــــن الصَّلاح ٢٨١/٢: ((هذه العبارة توهم أنَّ الاعتبار قسيم للمتابعة والشاهد وليس كذلك،بل الاعتبار هـــو: الهيئة الحاصلة في الكشف عن المتابعة والشاهد ؛ وعلى هذا فكان حقّ العبارة أن يقول : معرفة الاعتبــــار للمتابعة والشاهد)) .

وانظر بلابد : النكت الوفية للبقاعي : ١٥٢/ ب ، قلنا : لكن صنيع الشارح زكريـــــا الأنصــــاري أقــــل اعتراضاً ؛ لأنه ذكر عقبه ما يزيل الإشكال الذي استشكله شيخه الحافظ ابن حجر .

⁽٥) انظر في الاعتبار والمتابعات والشواهد :

معرفة أنواع علم الحديث: ٢٠٤، وإرشاد طلاب الحقائق ٢٢١/١-٢٢٤ ، والتقريب: ٧٠ ، والمنهل السروي: ٥٥، والحنلاصة: ٥٧، واختصار علوم الحديث : ٥٩ ، ونكت الزّركشيّ ٢٩٩/١ – ١٧٣ ، والشذا الفيـاح ١٨٩/١ – ١٩١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٣٩٥، – ٣٤٥ ، ونزهة النظر : ٩٩ ، ونكت ابن حجـر ٢٨١/٢ ، والمختصر : ١٤١ ، وفتح المغيث ١٥٩/١ ، وألفية السيوطي : ٥١ – ٥٢ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ٣٢٣ ، وتوجيه النظر ٤٩٤/١ .

⁽٦) قال البقاعي في النكت الوفية : ١٥٣/ أ : ﴿ يعني بأن يكون أهلاً للعضد بأن يكون فيه قوةً فلو قال : أهل العضد فهو تابعً لكان أوضح لأنه يتبادر إلى الذهن أن معنى معتبر به معنى الاعتبار ﴾ .

وَقَدْ يُسَمَّى شَـاهِداً (١)، تُـمَّ إِذَا شُورِكَ شَــيْخُهُ فَفَـــوْقُ فَكَـــذَا مَتْنٌ بِمَعْنَاهُ أَتَالَى فَالشَّاهِلُ وَمَا خَالاً عَانْ كُلِّ ذَا مَفَاردُ (الاعْتِبَارُ سَبْرُكَ) أي : احتبارُكَ ، ونظرُكَ (الحَدِيْثَ) الذي تحدُهُ فِي كُتُبهِ ، بأنْ تَنْظُرَ طُرْقَهُ ، لتعْرِفَ : ﴿ هُلُ شَارَكَ ﴾ راويه الذي يُظَنُّ تفرُّدُهُ بِهِ ﴿ رَاوِ غَيْرَهُ فِيْمَا حَمَــلْ ﴾ مِن ذَلِكَ الحَدِيْثِ (عَنْ شَيْخِهِ) سواءٌ اتَّفقا فِي روايتهِ بلفظِهِ عَنْهُ أَمْ لا (٢) ؟

فالاعتبارُ لَيْسَ قَسيْماً لتاليّيهِ ، بَلْ طريقٌ لَهُمَا .

ومفعولُ (شارَكَ) محذوفٌ كَمَا تقرَّر ، أو (راوٍ) عَلَى لُغَةِ مَنْ جَعَـــلَ إعــرابَ المنقوص نَصْبًا كإعرابهِ رفعًا وجرًا.فالفاعلُ عَلَى الأُوَّل « راوٍ » ، وعلى الثَّانِي « غيرَهُ » . ﴿ فَإِنْ يَكُنْ ﴾ راوي الحَدِيْثِ ﴿ شُوْرِكَ مِنْ ﴾ راوِ ﴿ مُعتبَوِ بِهِ ﴾ ، بـــــأَنْ يصلُـــحَ أَنْ

يُخرَّجَ حديثُهُ للاعتبار،والاستشهاد بهِ،كَمَا يأتي بيانُه فِي مراتـــب الجــرح، والتعديــلِ، (ف) حديثُ مَنْ شاركَ (تابعٌ) حقيقةً ، وهذهِ متابعةٌ تامَّةٌ ، إنْ اتَّفَقا فِي رِجالِ الســـنَدِ

(وَإِنْ شُورِكَ شَيْخُهُ) فِي رُوايتِهِ لَهُ (٣) عَنْ شَيْخِهِ (فَفُوْقُ) –ببنائِهِ عَلَى الضَـمِّ – أي : ففوقَ شيخِهِ إلى آخر السُّندِ واحداً بَعْدَ واحدٍ حَتَّى الصَّحَابيّ (فكذا) أي : فَهُوَ تـابعٌ أَيْضًا ، لكنَّهُ قاصرٌ عَنْ مُشاركتِهِ هُوَ ، وكُلَّما بَعُدَ فِيهِ المتابعُ ، كَانَ أقصرَ .

(وَقَدْ يُسَمَّى) أي: كُلَّ مِنَ المتَابِعِ لشيخِهِ ، فَمَنْ فَوْقَهُ (شَاهِداً) أَيْضاً (أُ).

(ثُمَّ) بَعْدَ فَقْدِ التابع ، (إِذَا مَتْنٌ) آخرُ فِي الباب ، إمَّا عَنْ ذَلِكَ الصَّحَـــابيّ ، أَوْ غيرهِ ، (بِمَعْناهُ أَتَى فَ) هُوَ (الشاهِلُ) .

⁽١) قال البقاعي في النكت الوفية ١٥٣/أ : ﴿ وهي المتابعة القاصرة ، وأما المتابعة التامة ، وهي متابعة الـــراوي فهي متابعة سواء كانت باللفظ أو بالمعني تامةً أو قاصرة ».

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٤٠/١ .

⁽٣) «له»: لم ترد في (ق).

⁽٤) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٤١/١ .

والحاصلُ أنَّ التابعَ مُخْتصُّ بما كَانَ باللفظِ ، سواءٌ أكانُ أكان رواَية ذَلِكَ الصحلِيِّ أَمْ لا ، وأنَّ الشاهدَ مُختصُّ بما كَانَ بالمعنى كَذلِكَ ، وأنَّه قَدْ يُطلقُ عَلَى المتابعةِ القاصرةِ . وَقَدْ نَقَلَ ذَلِكَ شَيْخُنا ، لكنَّه رجَّعَ مَا عَلَيْهِ الْجُمْهُورُ مِن أنَّه لا اختصاصَ في في في وَقَدْ نَقَلَ ذَلِكَ شَيْخُنا ، لكنَّه رجَّعَ مَا عَلَيْهِ الْجُمْهُورُ مِن أنَّه لا اختصاصَ في في بذَلِكَ ، وأنَّ افتراقَهما بالصَّحابيِّ فَقَطْ ، فكلُّ مَا جَاءَ عَنْ ذَلِكَ الصَّحَابيِّ فتابعٌ ، أوْ عَ فَيره فَشَاهدٌ .

قَالَ : وَقَدْ يُطلقُ كُلُّ مِنْهُمَا عَلَى الآحرِ ، والأمرُ فِيهِ سَهْلٌ (٢) .

(وَمَا خَلاَ عَنْ كُلِّ ذَا) أي: مَا ذُكِرَ مِنْ تابعِ وشاهدٍ (مَفَارِدُ) – بفتح الميم – أي : أفرادٌ ، فيكونُ الحَدِيْثُ فرداً ، وينقسمُ بَعْدَ ذَلِكَ لِقَسمَي : الشَّاذَّ والمُنكرِ ، كَمَا مَرَّ .

ومَّنْ صرَّحَ بما مَرَّ فِي كيفيةِ الاعتبار ، ابنُ حِبَّانَ ۚ (٣) ، حَيْثُ قَالَ َ:

مثالُه : أَن يَرْوِيَ حَمَّادُ بنُ سَلَمَةَ حَدِيثًا ، لَمْ يُتَابِعْ عَلَيْهِ عَنْ أَيُّوبَ،عَنْ ابنِ سِيوِينَ ، عَن أَبِي هُرَيْرَةَ –رَضيَ اللهُ تَعالى عَنْهُ–، عَنْ النَّبِيِّ ﷺ ، فَيُنْظَرَ (ُ ُ): هل رَوَى ذَلِكَ ثِقَةٌ غَــيْرُ أيوب ، عَنِ ابنِ سيرينَ ؟

فإنْ وُجِدَ ، عُلِمَ أَنَّ للخبرِ أصلاً يُرْجَعُ إليهِ .

وإِنْ لَمْ يُوجَدْ ذَلِكَ ، فَتَقَةٌ غَيرُ ابنِ سَيريَنَ رَواهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، وإِلاَّ فَصَحَابِيٍّ غَــيْرُ أَبِي هُرَيْرَةَ ^(۰) ، رَواهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ؟

فأيُّ ذَلِكَ وُجِدَ ، يُعْلَمُ بِهِ أَنَّ للحديثِ أصلاً يرجعُ إِليهِ ، وإلاَّ فَلاَ ^(١) . انتهى .

⁽١) في (ص) و (ق): «كان».

⁽٢) نزهة النظر: ١٠١-١٠٢.

⁽٣) الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان ١٤٣/١-١٤٤ (وطبعة دار الفكر ٦٣/١) .

⁽٤) هذا النظر يقال له : الاعتبار .

^(°) إنّ افتراق الشاهد والمتابع بالصحابي فقط ، فكلما جاء عن ذلك الصحابي فتابع ، سواء كان بــــاللفظ أو بالمعنى ، أو عن غيره فشاهد كذلك . وقد تطلق المتابعة على الشاهد وبالعكس ، والأمر فيه سهلٌ . انظر : النكت على كتاب ابن الصلاح ٢٦٦/٢ .

⁽٦) قال البقاعي في النكت الوفية : ١٥٤/ أ : ﴿ أَي : وإن لم يوجد شيءٌ من ذلك لم يعلم أنّ للحديث أصلاً يرجع إليه ، وظاهر هذه العبارة مشكل من حيث إنه يوهم أنه لو روي حديث بمثل هؤلاء الرجال لا يقبل إذا لم يوجد له متابع أصلاً ﴾ .

ولا يختصُّ ذَلِكَ بالثقةِ ، وَلَهٰذا قَالَ ابنُ الصَّلاح :

« واعلمْ أَنَّهُ قَدْ يَدْخُلُ فِي بابِ المتابعةِ والاستشهادِ روايةُ مَنْ لا يُحتــــجُّ بِحَدِيثِــهِ وَحْدَهُ،بَلْ يكونُ مَعدوداً من الضُّعفاءِ ، وفِي كتابَي البُخارِيِّ وَمُسْلِمٍ جَمَاعَةٌ مِنَ الضُّعفاءِ ، ذَكَرَاهُم فِي المتابعاتِ والشواهدِ ، وَلَيْسَ كُلُّ ضعيفٍ يَصْلُحُ لِذَلِكَ ، ولهذا يقولونَ : فُــلاَنَّ يعتبرُ بهِ ، وفلانٌ لا يعتبرُ بهِ » (١) .

١٧٥. مِثَالُهُ « لَـوْ أَخَـذُوا إِهَابَـهَا » فَلَفْظَةُ « الدِّبَاغِ » مَـا أتَـى بِـهَا

١٧٦. عَنْ عَمْرِو الأَّ(١) ابنُ عُيَيْنَةٍ (٦) وَقَدْ تُوبِعَ (١) عَمْرُو فِي الدَّبَاغِ فَساعْتُضِدْ

١٧٧. ثُمَّ وَجَدْنَا ﴿ أَيُّمَا إِهَابِ ﴾ فَكَانَ فيهِ شَاهِدٌ () في البابِ

(مِثَالُهُ) أي : مَا وُجِدَ لَهُ تابعٌ وشاهدٌ ، خَبَرُ : (لَوْ أَخَذُواْ إِهَابَسِهَا) -بكســرِ الْمَمزة - أي : جلْدَها « فَدَبَغُوهُ فَانْتَفَعُواْ بِهِ » المرويُّ عَنْ مسلمٍ (١٦) ، وغـــيرهِ (٢) ، مــن طريقِ سُفْيَانَ بنِ عُيَيْنَةَ ،عَنْ عَمْرِو بنِ دينارِ،عَنْ عطاء بنِ أَبِي رباحٍ، عَنْ ابنِ عَبَّـاسٍ : « أَنَّ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ، مَرَّ بِشَاةٍ مَطْرُوْحَةٍ أَعْطِيَتُهَا مَوْلاَةٌ لِمَيْمُونَةَ مِنَ الصَّدَقَةِ » ، فَذَكَرَهُ .

(فَلَفَظَةُ الدَّبَاعُ) فِيهِ (مَا أَتَى بِهَا) أَحَدٌ ((عَنْ عَمْرِو) مِن أَصْحابِــهِ (الأَ) ((عَنْ عَمْرِو) مِن أَصْحابِــهِ (الأَ) (() ابنُ عُيَيْنَةٍ) بصَرفِهِ للوزنِ – فإنَّه انفردَ بِها ، وَلَمْ يُتابعْ عَلَيْهَا . (وَقَدْ تُوبِعَ) شيخُهُ (عَمْرٌو) ، عَنْ عطاءٍ (فِي الدِّباغِ) .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٠٥ .

⁽٢) بالدرج ؛ لضرورة الوزن ، وسينبه الشارح عليه .

⁽٣) صرف للوزن .

⁽٥) في (م) : ﴿﴿ شَاهَداً ﴾﴾ بالنصب ، خطأ ، ومن عجب أن الناشر قيَّدها بالرفع حين جاءت ممزوجة بالشرح.

⁽٦) صحيح مسلم ١٩٠/١ عقب (٣٦٣).

⁽٧) المجتبى ١٧٢/٧ . وكذلك رواه : الحميدي (٤٩١) عن شيخه سفيان بن عيينة مباشرة .

⁽A) «أحد»: لم ترد في (ص) و (ق).

⁽٩) أثبت ناشر (م) الهمزة ، وهو ذهول مركب .

فَرواهُ الدَّارَقُطْنِيُّ ('' ، والْبَيْهَقِيُّ (^{۲)}عَنْ ابنِ وَهْبٍ ، عَنْ أُسامةَ بنِ زيدٍ اللَّيْتِيِّ ، عَــنْ عَطَاءٍ ، عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ أَن النَّبِيُّ ﷺ ، قَالَ لأهلِ شاةٍ مَاتَّتْ : ﴿ أَلاَّ نَزَعْتُمْ إِهَابَهَا فَدَبَغْتُمُــوْهُ فَانْتَفَعْتُمْ بهِ ›› .

قَالَ البَيْهَقِيُّ (^{٣)}: وَهَكذا رواهُ اللَّيثُ بنُ سَعْدٍ،عَنْ يَزيدَ بنِ أَبِي حَبِيْبٍ ، عَنْ عطاءٍ. وكذا رَواهُ يَحْيَى بنُ سعيدٍ ، عَنْ ابنِ جُريجٍ ، عَنْ عطاءٍ .

فهذهِ مُتابعاتٌ لابنِ عُيَيْنَةَ فِي (١٤) شَيخِ شيخِهِ ، (فاعتُضِدٌ) بما (٥٠) .

(ثُمَّ وَجَدْنَا) من رواية عبدِ الرَّحمانِ بنِ وَعْلَةَ (١) ، عَنْ ابنِ عَبَّاسٍ مرفوعاً : ﴿ أَيُّمَـــا إِهَابِ دُبِغَ فَقَدْ طَهُرَ ﴾ (للهُ عَبُّا أَنْ اللهُ عَبُرُهُ ﴿ اللهِ عَبُرُهُ ﴿ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْ

ولفظُ مُسْلِمٍ : « إِذَا دُبِغَ الإِهَابُ » .

(فَكَانَ فِيهِ) لكونِه بمعنى حَدِيثِ ابنِ عُيَيْنَةً (شاهدٌ فِي البابِ) .

أي : عِنْدَ من لا يَقْصُرُهُ عَلَى مَا جاءَ عَنْ صَحَابِيٍّ آخرَ ، أما مَــنْ يَقْصُــرُهُ عَلَيْــهِ -وهم الْجُمْهُورُ كَمَا مَرَّ- فعنَدهُم: أنَّ رِوَايَةَ ابنِ وَعْلَةَ هذِهِ مُتَابِعةٌ لفظاً (١٠) لِعَطاءِ .

⁽١) سنن الدَّارقطنيَّ ٤٤/١ .

⁽۲) السّنن الكبرى ۱٦/۱ و ۲۳ .

⁽٣) السّنن الكبرى ١٦/١.

⁽٤) في (ص) : ((عن)) .

⁽٥) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١/٥٣١ .

⁽٦) بفتح الواو وسكون المهملة . التقريب (٤٠٣٩) .

⁽٧) انظر : النكت الوفية : ٥٤١/ ب .

⁽٨) صحيح مسلم ١٩٠/١ عقب (٣٦٣).

ولهذا عَدَلَ شَيْخُنا ^(١) عَنْ التمثيلِ بِهِ ، إلى التمثيلِ بحديثٍ فِيهِ المتابعةُ التامَّـةُ والقاصرةُ ، والشاهدُ باللَّفْظِ ، والشاهدُ بالمعنى .

وَهُوَ : مَا رَواهُ الشَّافِعيُّ ، عَنْ مَالِكِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بِنِ دِينَارِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بِنِ عُمَـرَ رضي اللهُ عَنْهِما ؛ أَنَّ رَسُوْلَ اللهِ عَلَيْهُمْ ، قَالَ: ﴿ الشَّهُرُ تِسَعٌ وَعِشْرُوْنَ ، فَلاَ تَصُوْمُوْا حَتَّـى تَرَوْهُ ، فَإِنْ غُمَّ عَلَيْكُمْ ، فَأَكْمِلُوْا الْعِدَّةَ ثَلَاثِيْنَ ﴾ (٢).

رَواهُ عِدَّةٌ مِنْ أَصْحاب مَالِكٍ بِلَفَظِ : ﴿ فَاقْدُرُواْ لَهُ ﴾ .

فَأَشَارَ البَيْهَقِيُّ (٣) إلى أَنَّ الشَّافِعيَّ تَفَرَّدَ بقولِهِ: ﴿ فَأَكْمِلُواْ الْعِدَّةَ تَلاَثِيْنَ ﴾.

فنظرنا ، فَوَجَدْنا البُخَارِيُّ ^(١) رَواهُ بلفظِ الشَّافِعيِّ ، فَقَالَ : حَدَّنَنا عَبْــــدُ اللهِ ابـــنُ مَسْلَمَةَ القَعْنَبيُّ ، حَدَّنَنا مَالِكٌ إِلَى آخره .

فهذه مُتَابَعةٌ تامَّةٌ لما رَواهُ الشَّافِعيُّ .

ورواهُ ابنُ خُزَيْمَةَ ^(١) من طريقِ عَاصِمِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ زيدٍ ، عَنْ أبيهِ ، عَنْ جَدِّهِ ابسنِ عُمَرَ ، بلفظِ : ﴿ فَكَمِّلُواْ ثَلاَثِيْنَ ﴾ .

⁽١) نــزهة النظر : ١٠١ – ١٠٢ .

⁽٢) أخرجه مالك (رواية الليثي ٧٨٢ ، وأبي مصعب الزّهريّ ٧٦٣ ، وسويد بن سعيد ٤٥٣).

وأحرجه الشّافعيّ في مسنده (١٠٣) (ط. العلمية) ، وبتحقيقنا (٦٠٨) ، ومن طريقه الطحــــاوي في شرح المشكل (٣٧٦٢) ، والبيهقي ٢٠٥/٤ ، وابن عبد البر في التمهيد ٧٩/١٧ .

وأخرجه البخاريّ ٣٤/٣ (١٩٠٧) ، ومسلم ١٢٢/٣ عقب (١٠٨٠) ، والطحاوي في شرح المشكل (٣٧٦١) و (٣٧٦٣) ، والخطيب في موضح أوهام الجمع والتفريق ٢٢/١ ، والبيهقيّ ٢٠٥/٤ .

⁽٣) السّنن الكبرى ٢٠٥/٤.

⁽٤) البخاريّ ٣٤/٣ (١٩٠٧) .

⁽٥) صحيح مسلم ١٢٢/٣ عقب (١٠٨٠).

⁽٦) صحيح ابن خزيمة ٢٠٢/٣ (١٩٠٩).

فهذه متابعةٌ قاصرةٌ . وَلَهُ شاهِدان :

أحدُهما : مِن حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَواهُ البُخَارِيُّ ^(۱) عَنْ آدمَ ، عَـــنْ شُــعْبَةَ ، عَـــنْ مُحَمَّدِ بنِ زيادٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ بلفظِ : ﴿ فَأَكْمِلُوا عِدَّةَ شَعْبَانَ ثَلاَثِيْنَ ﴾ .

وثانيهما : من حَدِيثِ ابنِ عَبَّاسٍ رَواهُ النَّسَائِيُّ من طريقِ عَمْرِو بنِ دينارِ عَنْ مُحَمَّدِ ابنِ حُنَيْنٍ (٢) ، عَنْ ابنِ عُمَرَ سواءٌ (٣) . وهـذا باللفظ ، ومَا قبلَهُ بالمعنى .

زيادَاتُ الثِّقَات (1)

١٧٨. وَاقْبُسِلْ زِيَسَادَاتِ النَّقَسَاتِ مِنْهُمُ وَقَسَدْ قَسَّمَهُ الشَّيْخُ ، فَقَالَ : مَسَا الْفُسَرَدْ 1٧٩. وَقِيْلَ: لا ، وَقِيْلَ: لا مَنْسَهُمْ وَقَسَدْ قَسَّمَهُ الشَّيْخُ ، فَقَالَ : مَسَا الْفُسِرَدْ 1٨٩. دُوْنَ النَّقَسَاتِ ثِقَسَةٌ خَالَفَسَهُمْ فَيْسَهِ صَرِيْحاً فَهْ وَ رَدِّ عِنْدَهُمْ 1٨٨. أَوْ لَمْ يُخَسَالِفْ ، فَاقْبَلَنْهُ وَادَّعَسَى فَيْسِهِ الْخَطِيْبُ الاتّفَسَاقَ مُجْمَعَا 1٨٨. أَوْ خَالَفَ الاطْلاَقَ نَحْسَوُ (رَجُعِلَسَتْ تُرْبَةُ الارْضِ) فَهْ يَ فَسَرْدٌ نُقِلَسَتْ الْوَنْفَ الاطْلاَقَ نَحْسَوُ (رَجُعِلَسَتْ تُرْبَةُ الارْض) فَهْ يَ فَسَرْدٌ نُقِلَسَتْ

⁽١) صحيح البخاريّ ٤٣/٣ (١٩٠٩).

⁽٢) في (ص) : ((حسين)) .

⁽٣) سنن النسائي ١٣٥/٤.

⁽٤) انظر في زيادات الثقات:

معرفة علوم الحديث: ١٣٠، والكفاية: ٩٥، وجامع الأصول ١٠٣١، ومعرفة أنواع على الحديث: ٢٠٧ ، وإرشاد طلاب الحقائق ١ / ٢٢٥ - ٢٣١ ، والتقريب: ٧١ - ٧٢ ، والمنهل السروي: ٥٥ ، والحلاصة: ٥٦ ، ونظم الفرائد: ٣٧٠ ، واحتصار علوم الحديث: ٦١ ، ونكت الزَّرْكَشِيَّ ١٩٤١ - ١٩٢١ ، وعاسن الاصطلاح: ١١٥ ، والتقييد والإيضاح: ١١١ ، وشرح الشذا الفياح ١٩٢١ - ١٩٦ ، ومحاسن الاصطلاح: ١٥٥ ، والنكت على كتاب ابن الصلاح ٢٨٦/٢ ، وشرح التبصرة ٢١٦ (بتحقيقنا) ، ونزهة النظر: ٩٥ ، والنكت على كتاب ابن الصلاح ٢/٦٨٦ ، والمختصر: ١٧١ ، وفتح المغيث ١ / ١٩٩ ، وألفية السيوطي: ٣٥ - ٥٥ وتوضيح الأفكرار ٢ / ٢١، وقواعد التحديث: ١٠٧ ، وتوجيه النظر ٢٩٦١ = ٤٦٧ ، وأثر علل الحَدِيْث في احتلاف الفُقَد هَاء:

⁽٥) بجعل همزة القطع في(الأرض)همزة وصل (الارض)وتحريك اللام ليستقيم الوزن(وهو من ضرورات الشعر).

وتُعْرَفُ بَجَمْعِ الطُّرُقِ والأبوابِ ، وهيَ مِنَ الصَّحابةِ مقبولةٌ اتِّفاقاً ، ومِنْ غيرِهِمْ مَا ذَكَرَهُ بقولِهِ: (واقْبَلْ) أنت (زيادات النَّقات) مُطْلَقاً مِنَ التابِعِينَ فَمَنْ دُوْنَهُم (مِنْهُمُ) أيْ : مِنَ النَّقَاتِ الرَّاوِينَ للحديثِ بدُونِها ؛ بأنْ رَواهُ أحدُهُم بدونِها ومَرَّةً هِا . (وَمَسنْ سَوَاهُمْ) أي : سِوَى الرَّاوِينَ بدُونِها مِنَ النَّقاتِ أيضاً ، سَواءٌ أكانت (١) فِي اللَّفْطِ ، أمْ سَواهُمُ) أي : سِوَى الرَّاوِينَ بدُونِها مِنَ النَّقاتِ أيضاً ، سَواءٌ أكانت (١) فِي اللَّفْطِ ، أمْ في المُعْنَى ، تَعَلَّقَ هِا حُكْمٌ شرعيٌّ أَمْ لاَ، غَيَّرتِ الحِكْمَ الثابتَ أَمْ لاَ، غَيَّرتِ الإعسرابَ أَمْ لاَ، عُلِمَ اتِّحادُ (١) الجلس أمْ لاَ ، كُثْرَ السَّاكِتونَ عنها أمْ لا ؟ .

(ف) هَذَا مَا (عَلَيْهِ الْمُعْظَمُ) مِنَ الفقهاءِ والمحدِّثِينَ والأصولِيِّينَ (٢٠) .وَقَيَّدَهُ جماعــــةٌ

مِنْهُمْ: ابنُ عبدِ البَرِّ – بما إذا لَمْ يَكُنْ راويها دونَ مَنْ لَمْ يَرْوِها حِفْظًا وإتقاناً (٤٠).

(وَقِيْلَ : لا) تُقبلُ الزِّيادةُ مُطلَقاً ، لا (°) مَّنْ رواهُ نَاقِصًا ، ولاَ مِنْ غَـــيرِهِ (١) ؟ لأنَّ تَرْكَ الْحُفَّاظِ لَها يُضَعِّفُها ، إذْ يبعدُ عادةً سماعُ الجماعةِ لحديثٍ واحدٍ ، وذهابُ زيادةٍ فيهِ عَلَى أكثرِهِمْ و (٧) نسيانها .

⁽١) في (ع): «كانت».

⁽٢) في (ع) و (ق): « اتحدٌ ».

⁽٣) ادّعى ابن طاهر الاتفاق على هذا كما نقله عنه العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٣٤٨/١ ، والسيوطي في التدريب ١ / ٣٤٦ . ونقل ذلك الخطيب في الكفاية (٥٩٧ ت ، ٤٢٤ هـ) ، عن الجمهور من الفقهاء وأصحاب الحديث .

قلنا: في النقل عن الجمهور نظر ؟ فقد قال ابن دقيق العيد في مقدّمة " الإمام " كما نقل ابن حجر في النكت ٢ / ٢٠٤ : ((من حكى عن أهل الحديث أو أكثرهم أنه إذا تعارض رواية مرسل ومسند أو رافع وواقف أو ناقص وزائد أنّ الحكم للزائد فلم يصب في هذا الإطلاق ؟ فإن ذلك ليسس قانوناً مطرداً وبمراجعة أحكامهم الجزئية يعرف صواب ما نقول)) ، وقال العلائي : ((كلام الأئمة المتقدمين في هسلذا الفن كعبد الرحمان بن مهدي ، ويجيى بن سعيد القطّان ، وأحمد بن حنبل ، والبخاري وأمثالهم يقتضي ألهم لا يحكمون في هذه المسألة بحكم كلي بل عملهم في ذلك دائر مع الترجيح بالنسبة إلى ما يقوى عند أحدهم في كل حديث)) . توضيح الأفكار ١ / ٣٤٤ .

⁽٤) فتح المغيث ١ / ٢٢٣ .

⁽٥) في (ع)، و(ق): (﴿ إِلَّا ﴾ .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١ / ٣٤٨ .

⁽٧) في (ق) : ﴿ أُو » .

(وَقِيْلَ: لاَ) تُقْبَلُ (مِنْهُمْ) أي: مَمَّنْ رواهُ مرَّةً بِدُونِها ، ومرَّةً بِها ؛ لأنَّ رِوَايتَهُ لَـــهُ بدونِها أورتَتْ شَكَّاً فِيْهَا ؛ لأنَّ الإنسانَ طُبِعَ علَى (١) إشهارِ (٢) عِلْمِهِ.

وتُقْبَلُ مِنْ غيرِه مِنَ النُّقَاتِ ؛ لانتفاء ذلكَ فيهِ .

وقيلَ : تُقْبَلُ إِنْ لَمْ تُغَيِّر الإعرابُ ^(٣) .

وقِيلَ : تُقْبَلُ إِن اخْتَلَفَ الجُلسُ ، أو ادَّعَى نسيانَها (عُ) .

وَقِيْلَ: لاَ تُقْبَلُ إِنْ كُثُرَ السَّاكِتونَ عنها ، ولَمْ يَغْفُلْ مِثْلُهُمْ عَنْ مِثْلِها (°).

وقِيْلَ: لا تُقْبَلُ إلاَّ أنْ تُفِيْدَ حُكْماً (٦).

وقِيْلَ : تُقْبَلُ فِي اللَّهْظِ ، كالتأكيدِ دونَ المعني (٧) .

وقيلَ: عَكْسُهُ (٨).

(١) في (م): ((على حب)).

⁽٢) في (ع): ((اشتهار)).

⁽٤) نسبه العلائي إلى جمع من أئمة الأصول .

⁽٥) هو احتيار ابن السمعاني وغيره . انظر : البحر المحيط ٣٣١/٤ ، وفتح المغيث ٢٠١/١ .

⁽٦) حكاه الخطيب في الكفاية : (٥٩٧ ت ، ٤٢٥ ه) ، وحكاه القاضي عبد الوهاب ، كمـــا في البحــر المحيط ٣٣٣/٤ ، وقال البقاعي في النكت الوفية : ١٥٦/أ معلقاً على هذا الرأي : ((لأن الأحكام مـــدار الحديث ، والراوي ثقة فلا وجه للرد » .

⁽٧) حكاه الخطيب في الكفاية: (٩٩٥ ت ، ٤٢٥ ه) ، وانظر في هذا الرأي : النكت الوفية: ١٥٦/ أ .

⁽٨) هناك مذاهب أخرى في زيادات الثقات أغفلها المصنف ، منها :

١- إن لم تخالف الحكم الذي رواه الباقون قبلت ، وإلا فلا ، حكاه ابن كثير عن بعضهم من غير تعيين .

٢- إن كان وقوع الزيادة منه أكثر قبلت ، وكذا إن استويا،وإلاّ فلا،وهو قول الفحر الرازي في المحصول.

٣- إذا كان راويها حافظاً متقناً قبلت ، وإلاّ فلا ، وهو قول الترمذي والصيرفي والخطيب البغدادي .

٤- إذا كانت الزيادة من جهة المعنى دون اللفظ قبلت ، وإلا فلا . حكاه السيوطي .

٥- عدم قبول الزيادة في المتن إلاّ ممن كان الغالب عليه الفقه ، وهو قول ابن حبان في مقدمة صحيحه .

⁷⁻ عَدِم الحَكُم بحكم كلي، وإنما يكون القبول والرد تبعاً للقرائن. وهو مذهب المتقنين من المحدّثـــين. انظــر: الكفاية: (٩١/١ ٥٣٠)، واختصار علوم الحَدِيْث: ٢١، والبحر المحيط٤/ ٣٣٠، والمقنع ١٩١/١، وشــرح التبصرة والتذكرة ٤٧/١ ٣٥٠)، وفتح المغيث ١/٠٠)، وتدريب الرّاوي ٢٥٥/١، وشرح السيوطي ١٨٨٠.

(وَقَدْ قَسَّمَهُ) أي : مَا يَنفردُ بهِ النَّقَّةُ مِنَ الزيادة (الشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاَحِ (١) ، (فَقَالَ) : أخذاً من كلامِهمْ قَدْ رأيتُ تقسيمَ ما ينفردُ بهِ النَّقَةُ إلى ثلاثةِ أقسامٍ :

(ما انفردْ): بروايتِهِ (دُوْنَ النَّقَاتِ) ، أو ثقةٍ أحفظَ ، (ثِقَةً خَالَفَهُمْ) ، أو حــالَفَ الثَّقَةَ الأحفظَ (فيهِ) أي : فيما انفَرَدَ بهِ (صَرِيحًا)، بأنْ لا يمكنُ الجمْعُ بينَهُما. (فَــهْوَ رَدِّ) أي : مردودٌ ، كما مَرَّ في الشاذّ ، (عِندَهُم) أي : عِنْدَ المحقّقِينَ ، ومنهمْ : الشافِعيُّ . (أو لَمْ يُخالِفْ) فيهِ أصلاً ، كتفرُّده بحديثٍ .

(فَاقْبَلَنْهُ) (٢) ؛ لأنَّهُ جازمٌ بما رواهُ ، وهو ثقةٌ ، ولا مُعارضَ لروايَتِهِ ؛ إذِ السَّـاكِتُ عنها لَمْ يَنْفِها لفظاً ولا معنَّى .

(وادَّعَى فَيْهِ) أي : في قَبولِ هذا القِسْمِ (الخطيبُ) البغداديُّ (^{٣)} (الاتِّفَـــاقَ) مِنَ العُلماء حالة كونهِ (مُجْمَعا) عليهِ ، وهَذَا تكملةٌ وتأكيدٌ .

(أو خَالفَ الاطلاقَ)، بأنْ زادَ لفظةً في حديثٍ لَمْ يَذْكُرْها ســــائرُ مَـــنْ رواهُ . (نَحْوُ : جُعِلَتْ تُرْبَةُ الارْضِ) بدرج الهمزة —في حديث : ﴿ فُضِّلْتُ على الناسِ بثلاثٍ : جُعِلَتْ صُفُوْفُنا كَصُفُوفِ الملائكةِ ، وجُعِلَتْ لَنا الأرضُ مَسْجداً وطَهُوراً ﴾ (1) .

(فَهْيَ) أي : زيادَةُ : ﴿ تُرْبَةٍ ﴾ (فَرْدٌ نُقِلَتْ) تَفَرَّدَ هِمَا أَبُو مَالِكِ (ۖ ۚ سَـَـَعْدُ بِــنُ طَارِقِ الْأَشْجَعِيُّ (ۖ)، عَنْ رَبْعِيِّ (٧)، عَنْ حُذَيْفَةَ . رواهَا مسلمٌ (٨) وغيرُهُ (٩) .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٠٩ .

⁽٢) بنون التوكيد الخفيفة . فتح المغيث ١ / ٢٣٦ .

⁽٣) الكفاية : (٩٧٥ ت ، ٤٢٤ هــ) .

⁽٤) الحديث بهذا اللفظ عند البيهقي في سننه الكبرى ٢١٣/١ و٣٣٣، ودلائل النبوة ٥/٥٧٥.

⁽٥) في (ق): ((بن)) .

⁽٧) بكسر أوله وسكون الموحدة . التقريب (٨٧٩) ، والخلاصة : ١١٤ .

⁽A) صحيح مسلم ٢ / ٦٣ – ١٤ (٢٢٥) .

⁽٩) أخرجه الطيالسي (٤١٨) ، وأحمد ٣٨٣/٥ ، والنسائي في الكبرى (٨٠٢٢) ، وفي فضائل القـــرآن لـــه (٤٧) ، وابن خزيمة (٢٦٤) ، وأبو عوانة في المستخرج ٣٠٣/١ ، والطحــــاوي في شـــرح المشـــكل=

قالَ – أعني: ابنَ الصلاحِ –: « فهذا يُشْبِهُ القسمَ الأوَّلَ ، مِنْ حيثُ إنَّ ما رواهُ الجماعةُ عامٌّ – أي: في جميع أجزاءِ الأرضِ^(۱) –، وما رواهُ المنفردُ ^(۲) ، مخصوص – أي: بالتراب ^(۳) – وفي ذلك نوعُ مخالفَةٍ ، ويُشْبِهُ الثانيَ مِنْ حيثُ إنَّهُ لا منافاةَ بينَهُما » ^(٤). ١٨٣. فَالْشَّافِعِيْ وَأَحْمَدُ احْتَجَّا بِذَا وَالوَصْلُ والارْسَالُ مِسنْ ذَا أُخِدَا ١٨٤. لَكِنَّ في الإرْسَالِ جَرْحاً (٥) فَاقْتَضَى تَعَدِيْمَ فَورُدَّ أَنَّ مُقْتَضَى عَلَيْمَ فَورُدَّ أَنَّ مُقْتَضَى عَلَيْمَ مَا وَرُدَّ أَنَّ مُقْتَضَى عَلَيْمَ الجَرْحِ عِلْمَ وَرُدَّ أَنَّ مُقْتَضَى الجَرْحِ عِلْمَ وَرُدَّ أَنَّ مُقْتَضَى الجَرْحِ عِلْمَ وَرُدَّ أَنْ مُقْتَفِى فَرَادًا لِلْمُقْتَفِى أَلَانَ مُقَالِ إِذْ فِيْهِ وَفِي الْمَقْتَفِى الْمَقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقْتَفِى الْمُقَالِ إِذْ فِيْهِ وَفِي الْمُقَالِ الْمُقْتَفِى الْمُقَالِ الْمُقَالِ إِذْ فِيْهِ وَفِي الْمُقَالِ الْمُقْتَفِى الْمُقَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّه

⁼⁽١٠٢٤) و (٤٤٩٠) ، وابن حبان في صحيحه (١٦٩٤) ، والآجـــري في الشـــريعة (٩٨ع-٤٩٩) ، والدارقطني ١٧٥/١ – ١٧٦ ، والبيهقي ٢١٣/١ ، وابن عبد البر في التمهيد ٢٢١/٥ .

قلنا : وهذه الرواية لا ينبغي أن تعد زيادة ؛ لأن أبا مالك قد تفرد بجملة الحديث ، وليس له مشارك عـــن ربعي . النكت ٢ / ٧٠٠ ، وقد ردّ العراقي في التقييد والإيضاح : ١١٤ كونها زيادة . وانظر : النكـــت الوفية : ١٥٧ / ب .

والمؤلف – رحمه الله – مقلّد في هذا ابن الصلاح .

لكن يبدو لنا ... أنّ ابن الصلاح إنما عدّ هذه اللفظة زيادة ؛ لأنها لم ترد في حديث جابر عند أحمد ٣٠٤/٣ ، وعبد بن حميد (١١٤٥) ، والدارمي (١٣٩٦) ، والبخاري ٩١/١ حديث (٣٣٥) و ١١٩/١ و ١١٩/١ و ١١٩/١ و ١٩٨٤) و ٤٣٨) و ٤٣٨) و ٤١١٠ و ١١٠٢ و ٢١٢٠) ، ومسلم ٢٩٢١ (٢١٥) ، والنّسائيّ ١٩٠١-٢١١ و ٢١٢٥) ، ولم ترد في حديث أبي هريرة عند أحمد ٢١١/١ ، ومسلم ٢٤٢ (٣٥٣) ، وابن ماحمه (٢٥٥) ، والـترمذي (١٥٥٣) ، وأبي أمامة عند أحمد ١١٨/١ و ٢٥٦ ، والترمذي (١٥٥٣) ؛ لكن هذا التخريج يشكل عليه أنّ الزيادة وردت في حديث علي عند أحمد ١٨/١ و ١٥٨ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل ، عسن محمد ابن علي ، عن علي مرفوعاً ، بلفظ : ((وجعل التراب لي طهوراً)) وعبد الله بن محمد ، قال عنه الحافظ في التقريب (٣٥٩) : ((صدوق فيه لين)) فلعل ابن الصلاح لم يعتد بمذا الطريق لما في عبد الله من كلام ، وانظر بلابد كتابنا "كشف الإيهام " (٣٤٨) .

⁽١) جملة تفسيرية من المصنّف.

⁽٢) بعد هذا في (م) : ((فهو)) .

⁽٣) جملة تفسيرية من المصنّف.

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٢١٤ ، وقد تصــرف فيــه المصنــف . وقـــال الحــافظ ابــن ححــر : ((لم يحكم ابن الصّلاح على هذا الثّالث بشيء ، والذي يجري على قواعد المحدّثين ألهم لا يحكمون عليـــه بحكم مستقل من القبول والرد ، بل يرجحون بالقرائن ». النكت ٢٨٧/٢ .

⁽٥) في (م): « جزماً » خطأ محض.

⁽٦) في (م) : ((للمقتضى)) خطأ محض .

(فالشَّافِعِيْ) - بالإسكانِ - لِمَا مرَّ (۱) (وأَحْمَدُ احْتَجَّا بِـــذَا) أَيْ : بــاللَّفْظِ الزَّائِدِ ، حيثُ خَصًّا التَّيَمُّمَ بالتُّرابُ (۲) .

(والوَصْلُ والارسالُ) في تعارضِهِما (مِنْ ذَا) أي : مِنْ بابِ زيـــادةِ الثّقَــاتِ (أُخِذَا) ، فالوصلُ زيادةُ ثقةٍ .

(لَكِنَّ) - بالتَّشديدِ - (في الإرسالِ جَرْحاً) في الحديثِ ، (فَاقْتَضَى) ذَلَّكَ (لَقَدِيْمَهُ) عندَ الأكثرِ ؛ لكونِهِ مِنْ قَبَيْلِ تقديم الْحَرْح على التَّعْدِيْلِ : فَافْتَرَقا .

والأُوْجَهُ أَنَّ الزيادةَ في الوصلِ : إذِ الإرسالُ نَقْصٌ في الحِفْظِ (٣) .

⁽١) في مواضع كثيرة ، انظر : الأبيات ٢١ و ٣٢ و ٨٦ و ١٦٢ والذي مرّ قوله : ﴿ إِن ذَلَكَ لَلْسُوزِنَ ﴾ أو ﴿ لَنَيْهَ الْوَقْفِ ﴾ .

⁽٢) فتح المغيث ١ / ٢٣٧ .

قلنا : حصل خلاف بين الفقهاء في صفة ما يتيمم به على قولين :

القول الأول : التيمم لا يكون إلا بالتراب فقط ، وهو ما ذهب إليه الشّـــافعيّ وأحمـــد وإســـحاق وداود الظاهري وأبو يوسف والعترة .

القول الثاني : التيمم يكون بالأرض ، وبكل ما كان عليها بشرط كونه طاهراً ، وســـواء كـــان متصـــلاً بالأرض أو منفصلاً عنها سبخاً كان أو خصباً .

انظر : الأم ٥٠/١ ، والمغني ٢٤٧/١ – ٢٤٨ ، والمجموع ٢١٥/٢ ، والاختيار ٢٣/١ ، وشـــرح فتــح القدير ١١٥/١ ، وتبيين الحقائق ٣٨/١ – ٣٩ ، والبحر الرائق ١٥٥/١ .

⁽٣) قال الخطيب: ((وهذا القـــول هــو الصّحيــح عندنــا ؛ لأن إرســال الــرّاوي للحديــث لَيْــسَ بحرح لِمَنْ وصله ولا تكذيب لَهُ ، ولعله أيضاً مُستَند عِنْدَ الذين رووه مرسلاً أو عِنْدَ إلا ألهم أرسلوه لغرض أو نسيان ، والناسي لا يقضى لَهُ عَلَى الذاكر . وكذلك حال راوي الخبر إذا أرسله مرة ووصله أخــرى لا يضعف ذَلِكَ أيضاً لَهُ ؛ لأنه قد ينسى فيرسله ، ثمّ يذكر بعده فيسنده ، أو يفعل الأمرين معاً عن قصد منــه لغرض له فيه)) . الكفاية : (٨١٥ ت ، ٤١١ هـ) .

الأَفْرَادُ (١)

وَحُكْمُهُ عِنْدَ الشَّدُوْذِ سَبَقَا بِشِقَدَ وَ فَ سَبَقَا بِشِقَدَ وَ كُوْتَ سَبَقَا بِشِقَدَ وَكُوْتَ سَبُ فَا لَمْ يَرُوهِ عَنْ بَكْسِرِ اللَّا (٣) وَالِسلْ لَمْ يَرُو هَذَا غيرُ أَهْلِ البَصْرَهُ لَمْ يَرُو هَذَا غيرُ أَهْلِ البَصْرَهُ

الفَرْدُ قِسْمَانِ ، فَفَرْدٌ مُطْلَقَا ، الفَرْدُ مُطْلَقَا ، المَكْرَدُ مُطْلَقَا ، المَكْرِدُ بِالنِّسْبَةِ : مَا قَيَّدْتَا هُ المَكْرِدُ بِالنِّسْبَةِ : مَا قَيَّدْتَا هُ المَكْرِدُ أَوْلِ القَالِيْلُ ، المَكْرُ فَوْلِ القَالِيْلُ ، المَكْرُوهُ ثِقَةً الآ (٢) (ضَمْرَهُ) ، المَكْرُوهُ ثِقَةً الآ (٢) (ضَمْرَهُ)

(١) الأفراد - بفتح الهمزة - : جمع فرد .

قال الميانشي: ﴿ الفرد: هو ما انفرد بروايته بعض الثقات عن شيخه ، دون سائر الرواة عن ذلك الشيخ ››. ما لا يسع المحدّث جهله : ٢٩ .

قلنا: وما ذكره الدكتور المليباري أعم من التعريف الأول وأدق؛ لأنه يشمل النَّقَة وغيره ، وأمـــا تعريف الميانشي فهو أخص ، وهو المراد في البحث هنا ؛ لأن تفرد الضعيف لا يعتد به أساساً ما لم يتابع . قال الزركشي ١٩٨/٢ : ((وفيه صنّف الدارقطني كتاب الأفراد، ويستعمله الطبراني في معجمه الأوسط كثيراً، ويحتاج لاتساع الباع في الحفظ، وكثيراً ما يدّعي الحافظ التفرّد بحسب علمه ، ويطلع غيره على المتابع » . وقال ابن حجر ١٨٠/٢ : ((من مظان الأحاديث الأفراد مسند أبي بكر البزار ، فإنه أكثر فيه من إيراد ذلك وبيانه، و تبعه أبو القاسم الطبراني في "المعجم الأوسط" ، ثم الدارقطني في كتاب " الأفراد " ، وهو ينبئ عن اطلاع بالغ ويقع عليهم التعقيب فيه كثيراً بحسب اتساع الباع وضيقه أو الاستحضار وعدمه ، وأعجب من ذلك أن يكون المتابع عند ذلك الحافظ نفسه، فقد تتبع العلاّمة مغلطاي على الطبراني في جزء مفرد ».

معرفة علوم الحديث: ٩٦ ، وجامع الأصول ١٧٥/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٢١٥ ، والإرشاد / ٢٣٢ – ٢٣٣ ، والتقريب : ٧٣ – ٧٤ ، والمنهل الروي : ٥١ ، والحلاصة : ٤٨ ، واختصار علموم الحديث : ٦١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٥٧/١ ، ونزهة النظر : ٧٨ ، والمختصر : ١٢١ ، وفتح المغيث ١ / ٢٠٥ ، وألفية السيوطي: ٤٢ – ٤٣ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ١٩٠ ، وتوضيح الأفكار ٧/٢ ، وظفر الأماني : ٢٤٢ ، وقواعد التحديث : ١٢٨ .

(٢) كذلك .

(٣) الأصل في (إلاّ) أن تكون همزتما همزة قطع ، لكن الوزن لا يستقيم بما ، فأدرجها الناظم ليستقيم الـــوزن (أي جعلها همزة وصل) ، وهذه ضرورة من ضرورات الشعر وسينبه الشارح عليه .

تَجَـوُّزاً ، فاجْعَلْـهُ مِـنْ أَوَّهِـا ضَعْفٌ لَـهَا مِـنْ هَــذِهِ الْحَيْثِيَــهُ فَحُكْمُـهُ يَقْـرُبُ مِمَّا أَطْلَقَــهُ

١٩٠. فَإِنْ يُوِيْدُوا وَاحِداً مِنْ أَهْلِهِهَا يَوْيُدُوا وَاحِداً مِنْ أَهْلِهِهَا
 ١٩١. وَلَيْهِ فَي أَفْرَاده النِّهْ بِيَّهُ

١٩١. وليسس في الحسرادة النسسبية . ١٩٢. لَكِنْ إِذَا قَيْسَدَ ذَاكَ بِالثَّقَسَةُ

الأفرادُ – بفتح الهمزَةِ –

(وَحُكْمُهُ) مَعَ مِثالِهِ (عِنْدَ الشُّذُوذِ سَبَقًا) أي : سَبَقَ في نوع الشَّاذُّ .

(والفَرْدُ بالنِّسْبَةِ) إلى حهَةٍ حاصَّةٍ ، وهوَ ثانيهُما ، ولهُ أنواعٌ :

(مَا قَيَّدْتَهُ بِثِقَةٍ أَوْ بَلَدٍ) مُعَيَّنِ (ذَكَرْتَهُ) ، كَمَكَّةَ ، والبصْرَةِ ، والكُوفَةِ ، وســـيأتي مثالُهَا ، (أوْ) برَاوٍ مُعيَّنِ ، بأنْ لَمْ يَرْوِهِ (عَنْ فلانِ)، إلاَّ فلانّ.

(نَحْوُ قَوْلُ القَائِلُ) أَبِي الفَصْلِ بنِ طَاهِرٍ (أَ) فِي حَدَيْثِ أَصَحَابِ " السَّنَنِ الأَربَعَةِ " مِنْ طَرِيقِ سُفيانَ بنِ عُيَيْنَةَ، عَنْ وائلِ بنِ داودَ ، عَنْ ابنِهِ بكرِ بنِ وائلٍ (أَ) ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَنسٍ : ﴿ أَنَّ النبيُّ عَلَيْ أُولَمَ عَلَى صَفِيَّةَ بِسَوِيْقٍ (أُ وَتَمْرٍ » (أَ) ، ﴿ لَمْ يَرُوهِ عَنْ بَكُمْ الْأَ وَلَمْ يَرُوهِ عَنْ أَنسٍ : ﴿ أَنَّ النبيُّ عَيْنَةَ : فَهُوَ عَرِيسَبٌ ؛ وَائِلُ إِلاَّ ابنُ عُيَيْنَةَ : فَهُوَ عَريسَبٌ ؛ وَكُذَا قَالَ التِّرْمَذَيُّ : ﴿ إِنَّهُ حَسَنٌ عَرِيبٌ » (٧) .

⁽١) أي : غير مقيد بشيء . توضيح الأفكار ٢ / ٧ .

⁽٢) في (ق) : « واحد _» .

⁽٣) هو محمد بن طاهر بن على الإمام الحافظ الجوّال الرحّال صاحب التصانيف النافعة. توفي ســـنة (٥٠٧ هـ). سير أعلام النبلاء ١٩ / ٣٦١ .

⁽٤) هذا من رواية الآباء عن الأبناء .

⁽٥) السّويق : طعام يتّخذ من مدقوق الحنطة أو الشعير ، سمّي بذلك ؛ لانســـياقه في الحلـــق .انظـــر:التـــاج (٨) السّعجم الوسيط ١ / ٤٦٥ .

⁽٧) الجامع الكبير ٣٨٩/٢ عقب(١٠٩٥) وكذا قال محمد بن طاهر المقدسي في أطراف الغرائب والأفراد٢٧٦/٢.

ولاَ يلزمُ مِنْ تفرُّدِ وائلٍ بهِ عَنْ ابنِهِ بكرٍ تَفرُّدُهُ بهِ مطلقاً ، فقدْ ذَكرَ الدارَقطيُّ فِــــي "عَلَلِهِ" أَنَّهُ رواهُ مُحَمَّدُ بنُ الصَّلْتِ التَّوَّزِيُّ (١) ، عَنِ ابنِ عُيَيْنَةَ ، عَنْ زِيَادِ بنِ سَعْدٍ ، عَـــنِ الزُّهْرِيِّ . قالَ : « وَلَمْ يُتَابِعْ عليهِ ، والمحفوظُ عَنِ ابنِ عُيَيْنَةَ ، عَنْ وائلٍ ، عَنِ ابنِــهِ ، ورواهُ جماعةٌ عَنِ ابنِ عُيَيْنَةَ ، عَنْ ابنِ عُيَيْنَةَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ بلاَ واسطةٍ » .

ومثالُ المَقَيَّدِ بِالنَّقَةِ : قُولُ القَائلِ فِي حَدَيْثِ : ﴿ قِسَرَاءَةُ النَّسِيِّ ﷺ فِي الأَضْجَسَى ، والفِطْرِ بِ ﴿ قَافْ ﴾ و (^{٢)} ﴿ اقْتَرَبَتِ ﴾ (^{٣)}: ﴿ لَمْ يَرُوهِ ثِقَةٌ الاَّ ضَمْرَهُ ﴾ -بدرج الهمــزةِ - أي: ابنُ سعيدٍ المَازِنِيُّ ، فقدِ انفردَ بهِ عَنْ عُبيدِ اللهِ بنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِي واقِدٍ اللَّيْثِيِّ ، عَــنِ النَّبِيِّ عَلِيُّ رواهُ مسلمٌ (٤) ، وغيرُهُ (٥) .

وإنَّما قَيَّدَ بالثَّقَةِ لروايةِ الدارَقُطنيِّ ^(٢) لهُ مِنْ رِوَايةِ ابنِ لَهِيْعَــةَ ^(٧) – وقَــدْ ضَعَّفَــهُ الجُمْهورُ ^(٨) – عَنْ حالِدِ بنِ يزيدَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ .

⁽١) بفتح التاء والمثناة وتشديد الواو ، وبعدها زايّ . التقريب (٩٧١) ، والخلاصة: ٣٤٢ .

⁽٢) بعد هذا في (م) : ﴿ وَإِذَا اقْتُرْبُتُ ﴾ .

⁽٣) القمر: ١.

⁽٤) صحيح مسلم ٣ / ٢١ (٨٩١) .

^(°) منهم : مالك (٤٩٤) ، والشافعي في الأم ٢١٠/١ ، وفي المسند بتحقيقنا (٤٩٦)، والحميدي (٨٤٩)، وأحمد ٥١٧/٠ و ٥١٩ ، وأبو داود (١١٥٤) ، وابن ماجه (١٢٨٢)، والترمذي (٣٤٥) ، والنسسائي ١٨٣/٣ ، وابن خزيمة (١٤٤٠) ، وابن حبان (٢٨١٦) ، والبيسهقي ٢٩٤/٣ ، والبغسوي (١١٠٧) . وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٥٨/١ .

⁽٦) في سننه ٤٦/٢ ، وذكر في علله : أن فيه اضطراباً ، كما نقل صاحب التعليق المغني .

⁽٧) بفتح اللام وكسر الهاء . التقريب (٣٥٦٣) .

⁽٨) انظر : التاريخ الكبير ١٨٢/٥ (٧٧٤) ، والكاشف ٩٠/١ ٥٥ الترجمة (٢٩٣٤) مع ما كتبه محققه .

⁽٩) سنن أبي داود (٨١٨) . وأخرجه أحمد ٣ / ٣ و ٤٥ و ٩٧ ، وعبد بن حميد (٨٧٩) ، والبخــــاري في القراءة خلف الإمام (١٢) ، والحاكم في معرفة علوم الحديث: ٩٧ ، من طريق همام ، عن قتادة ، عــن أبي نضرة ، عن أبي سعيد ، فذكره .

⁽١٠) في مطبوعة (م): ﴿أَبِي دَاوِدِ﴾ خطأ،وما أثبتناه من جميع النسخ الخطية،وهو الذي عليه مصادر التخريج.

رَسُولُ اللهِ ﷺ أَنْ نَقْرًأَ بِفَاتِحَة ِ الكِتابِ،ومَا تَيَسَّرَ » : ﴿ لَمْ يَرْوِ هَذَا ﴾ الحديثَ ﴿ غَيرُ أَهلِ اللَّهِ عَلَيْهُ أَهْلِ اللَّهِ عَلَيْهُ أَنْ نَقْرًا أَهُمُ تَفَرَّدُوا بِذِكْرِ الأَمرِ فيهِ،مِنْ أُوَّلِ الإسنادِ إلى آخرِهِ ﴾ المَصْرَةُ ﴾، فقدْ قالَ الحاكِمُ: ﴿إِنَّهُم تَفَرَّدُوا بِذِكْرِ الأَمرِ فيهِ،مِنْ أُوَّلِ الإسنادِ إلى آخرِهِ ﴾ (١٠).

وكذا قالَ في حديثِ عبدِ اللهِ بنِ زيدٍ، في صِفَةِ وُضُوءِ^(٢) رسولِ اللهِ ﷺ: إنَّ قولَــهُ: « وَمَسَحَ رَأْسَهُ بِمَاءٍ غَيْرٍ فَضْلِ يَدِهِ _» (^{٣)} ، « سُنَّةٌ غريبةٌ ، تَفَرَّدَ بِما أهلُ مِصْرَ _» (^{٤)}.

(فَإِنْ يُرِيْدُوا) أَي : الْقَائِلُونَ بَمَا ذُكِرَ وَنَحُوِهِ (وَاحِداً) فَقَطْ (مِنْ أَهْلِ عَهَا) أي: (٥)

أهلِ تِلْكَ البَلْدَةَ (تَجَوُّزاً) في الإضافةِ ، كما يُضافَ فِعْلُ واحِدٍ مِنْ قَبِيلَةٍ إليها مَحَازاً (فَاجْعَلْهُ مِنْ أُوَّلِهَا) أي : مِنْ أُوَّلِ الصُّورِ المذكورةِ في البابِ وهوَ الفَرْدُ المطلقُ .

ومنهُ حديثُ : « كُلُوا البَلَحَ بالتَّمْرِ » (1) السابِقُ في نوعِ المنكرِ، حيثُ قالَ الحلكِمُ : « هو مِنْ أفرادِ البصريِّيْنَ عَنِ المدنيِّيْنَ ، تَفَرَّدَ بهِ أبو زُكَيْرٍ (٧) ، عَنْ هِشَامِ بنِ عُـــرْوَةَ » (^^)، فَخَعَلَهُ مِنْ أفرادِ البَصْريِّيْنَ وأرادَ واحِداً منهمْ (٩) .

(وليسَ في أفرادهِ) أي : هذا البابُ (النّسْبِيَّه) ، وهيَ أنــواعُ القِسْــمِ الثـــانِ (ضَعْفٌ لَها مِنْ هذه الْحَيْثِيَّه) أي : حَيْثِيَّةِ الفرديَّةِ .

(لَكِنْ إِذَا قَيْدَ) القَائِلُ مِنَ الْحُفَّاظِ (ذَاكَ) التَّفَرُّدَ (بِالنَّقَهُ) ، كَقُولِهِ : لَمْ يَـــرُوهِ ثِقَةٌ إِلاَّ فَلَانٌ (فَحُكْمُهُ يَقُرُبُ مِمَّا أَطَلَقَهُ) أي : مِنَ القِسْمِ الأُوَّلِ ؛ لأنَّ روايةَ غيرِ الثُقَــةِ كَـــ: لاَ رِوَايَةٍ ، فَيُنْظَرُ فِيهِ : هَلْ بَلغَ رُثْبَةَ مَنْ يُعْتَــــبَرُ بِحَدِيْثِـــهِ أَوْ لاَ ؟ وفي الْمُتَفَـــرِّدِ (١٠٠)

⁽١) معرفة علوم الحديث : ٩٧ .

⁽٢) في (ص): ((صفة وصف)) خطأ.

⁽٣) أخرجه أحمد ٣٩/٤ و ٤٠ و ٤١، والدارمي (٧١٥) ، ومسلم ١ / ١٤٦ (٢٣٦) ، وأبــو داود (١٢٠)، والترمذي (٣٥)،وابن خزيمة (١٥٤) ، وابن حبان (١٠٨٢) ، والحاكم في معرفة علوم الحديث : ٩٧ .

⁽٤) معرفة علوم الحديث : ٩٨ .

⁽٥) بعد هذا في (م): (رأي من أهل).

⁽٦) تقدم تخریجه .

⁽٧) بالتصغير . التقريب (٧٦٣٩) .

⁽٨) معرفة علوم الحديث : ١٠٠ – ١٠١ .

⁽٩) شرح التبصرة والتذكرة ٣٦٢/١.

⁽١٠) في (ص) : ﴿ الْمَنْفُرْدُ ﴾ .

بالحديثِ ، هلْ بَلَغَ رُثْبَةَ مَنْ يُحْتَجُّ بِتَفَرُّدِهِ أُو ^(۱) لاَ ؟ فَعُلِمَ أَنَّ مِنْ أَنواعِ القِسْمِ الثاني ، مـــا يُشَارِكُ الأوَّلَ ، كإطلاقِ تَفَرُّدِ أهلِ بَلَدٍ بَمَا يكونُ راويهِ منها واحداً ، وتَفَــــرُّدِ ثِقَـــةٍ بمـــا يُشاركُهُ فِي روايَتِهِ ضَعِيْفٌ (۲) .

تَنْبِيْهُ : قَالَ ابنُ دَقِيْقِ العِيْدِ : « إِذَا قِيْلَ فِي حديثٍ : تَفَرَّدَ بِهِ فلانٌ ، عَنْ فلان ، احتملَ أَنْ يكونَ تفرُّدًا مُطلَقاً ، وأَنْ يكونَ تَفَرَّدَ بِهِ عَنْ (٣) هذا الْمُعَيَّنِ خاصَّةً ، ويكونَ مرويّــاً عن غيرِ ذلكَ الْمُعَيَّنِ : فَلْيُتَنَبَّهُ لذلكَ » (٤).

المستعلَّسلُ (°)

١٩٣. وَهَى عِبَارَةٌ عَنَ اسْبَابِ (١) طَــرَتْ فِيْهَا غُمُوْضٌ وَخَفَــاءٌ أَنَّـرَتْ ١٩٤. وَهَى عِبَارَةٌ عَنَ اسْبَابِ (١) طَــرَتْ فِيْهَا غُمُوْضٌ وَخَفَــاءٌ أَنَّـرَتْ ١٩٤. وَهْيَ عِبَارَةٌ عَنَ اسْبَابِ (١) طَــرَتْ فِيْهَا غُمُوْضٌ وَخَفَــاءٌ أَنَّـرَتْ ١٩٥. تُــدُركُ بِالحِــلاَفُ وَالتَّفَــرُدِ مَـعَ قَرَائِـنَ تُصَـّمُ، يَهُتَــدِيْ ١٩٦. جُهْبَــلُهَا إِلَى اطَّلاَعِـهِ عَلَـــى تَصُويْبِ إِرْسَـالِ لِمَا قَــدُ وُصِـلاَ ١٩٦. جُهْبَــلُهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ مَ اوْ وَقَـهُ مَا يُرْفَعُ ، أَوْ مَتْنِ دَحَـلُ فِي غَيْرِهِ ، أَوْ وَهُم وَاهِم حَصَـــلُ ١٩٧. وَوَقَـهُ مَا يُرْفَعُ ، أَوْ مَتْنِ دَحَـلُ في غَيْرِهِ ، أَوْ وَهُم وَاهِم حَصَـــلُ ١٩٧. طَنَّ فَأَمْضَى ، أَوْ وَقَفْ (٧) فأحْجَمَـا مَعْ كُونِـهِ ظَاهِـرَهُ أَنْ سَـــلِمَا

⁽١) في (ع): «أم».

⁽٢) انظر : فتح المغيث ٢٤١/١ .

⁽٣) ﴿ عَنَ ﴾ : كم ترد في (ق) .

⁽٤) الاقتراح: ١٩٩ – ٢٠٠٠

⁽٥) انظر في الحديث المعلل:

معرفة علوم الحديث: ١١١، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٢١٩، والإرشاد ٢٤٨١-٢٤٨ ، والتقريب: ٥٧-٧٧، والمنهل الروي: ٥٢ ، والخلاصة: ٧٠ ، والموقظة: ٥١ ، واختصار علوم الحديث: ٣٣ ، ونكست الزّركشيّ ٢/٤٠٢-٢٠٣٠، والشذا الفياح ٢٠٠١، والموقظة: ٥١، واختصار ١٩٤٠، والتقييد والإيضاح: ١١٥ ونزهة النظر: ١٣٤، والنكت على كتاب ابن الصلاح ٢/٠١، والمختصر: ١٣٤، وفتح المغيث ١١٥، ونزهة السيوطي : ٥٥-٦٦ ، وتوضيح الأفكار ٢٥/٢ ، وظفر الأماني : ٣٦٣ ، وقواعد التحديث: ١٣١، وتوجيه النظر ٢٥٨٥-٢٥، وراجع كتاب : أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء .

⁽٦) بدرج الهمزة ؛ لضرورة الوزن ، وسينبه الشارح على ذلك .

⁽٧) الأصل هنا (وقف) بالفتح ، ولا يصحّ الوزن كها، فسكّنت الفاء ثمّ أدغمت في فاء (فأحجما) فـأصبحت فاءً واحدة صوتياً ، وكهذا استقام الوزن .

قَالَ ابنُ الصلاحِ: ﴿ مَعْرِفَةُ عِلَلِ الحديثِ مِنْ أَجَلِّ عُلُومِهِ وَأَدَقِّهَا وَأَشْرَفِهَا ، وإنَّمَـــا يَتَضَلَّعُ ^(۱) بذلكَ أهلُ الحِفْظِ ، والخِبْرَة ، والفَهْم الثَّاقِب ﴾ ^(۲) .

(وَسَمِّ) أَنتَ (هَا) هُوَ مِنَ الحديثِ (بِعِلَّةٍ) خَفِيَّةٍ مِنْ عِلَلِهِ الآتيةِ ، في ســـندٍ، أو متن (مَشْمُولُ مُعَلَّلًا) ، كما عَبَّرَ بهِ ابنُ الصَّلاح (٣) .

(ولاَ تَقُلْ) فيهِ:هُوَ (مَعْلُولُ) وإنْ وَقَعَ في كُلامِ كثير مِنْ أَهلِ الحديثِ (١) والأصولِ، والكلامِ، والعَرُوْضِ؛ لأنَّهُ مِنْ «عَلَّهُ الشَّرَابُ »، إذا سقاهُ (٥) مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، لا مِمَّا نَحسنُ فيهِ، وقالَ ابنُ الصلاح: «إنَّهُ مرذُوْلٌ عِنْدَ أَهلِ العربيةِ، واللَّغَةِ »(١) ، والنَّوَوِيُّ: «إنَّهُ لَحْنٌ »(٧).

قَالَ النَّاظِمُ (^): ﴿ وَالْأَجُودُ الْمُعَلُّ (٩) كَمَا هُوَ فِي عَبَارَةِ بَعْضِهِمْ ، وَأَكْثُرُ عِبَارَاتِــهِم في الفِعْلِ : أُعَلَّهُ فلانٌ بِكَذَا ، وقياسُهُ : مُعَلَّ ، وهُوَ المعروفُ لَغَةً قَالَ الْمُحَوْهَـــريُّ (''): لا أُعَلَّكَ اللهُ أَي : لا أَصَابَكَ بَعِلَّةٍ ﴾ . انتهى .

وقولُهُ : والأحودُ ﴿ الْمُعلُّ ﴾ أي : أحودُ مِنَ المعلُولِ ، أو منهُ ، ومِنَ المعلَّلِ تغليبًا ، والأَجودُ ﴿ اللهِ عَوْدَةَ فيهِ ؛ فإنَّهُ لا يجوزُ أصلًا إلاَّ بتحوُّزٍ ؛ لأَنَّهُ ليسَ مِنْ هَذَا البابِ ، بــلْ

⁽١) في معرفة أنواع علم الحديث لابن الصلاح: ((يضطلع)) .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ٢١٩ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢١٩ - ٢٢٠ .

⁽٤) كالترمذي ، وابن عدي ، والدارقطني ، وأبي يعلسى الخليلي ، والحساكم وغسيرهم. انظسر: شسرح التبصرة ٣٦٤/١، والنكت الوفية: ٩٥١/أ، وفتح المغيث ٢١٠/١، وتدريب الرّاوي ٢٥١/١ .

⁽٥) في (م): ((إذا أسقاه)).

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ٢١٩ .

وانظر في مباحثات التسمية : نكت الزركشي ٢ / ٢٠٤ ، ومحاسن الاصطلاح ١٩٤ ، والنكت الوفيــــة ١٥٥ / أ ، وفتح المغيث ١ / ٢٠٤ ، وتدريب الراوي ١ / ١٣٤ ، وتوضيح الأفكار ٢/ ٢٥ ، وأثر علــل الحَدِيْث: ١١ ، والحديث المعلل للدكتور خليل ملا خاطر ١١ .

⁽٧) التقريب : ٧٥ ، وقد تحرّف في (م) إلى : ﴿ لحسن ﴾ ، وهو خطأ أحال المعنى .

⁽٨) شرح التبصرة والتذكرة ٣٦٤/١ – ٣٦٥ .

⁽٩) قال البقاعي في النكت الوفية ٩٥١/ أ : ﴿ الأَجُودُ يَفْهُمُ أَنْ فِي اسْتَعْمَالُ مَعْلُلُ جَوْدَةً مَا ، وليس كذلكُ ؛ فإنه لا يجوز أصلاً ، فيحمل على أن مراد الشّيخ أنه أجود من المعلول ﴾. .

⁽١٠) الصحاح ٥ / ١٧٧٤ .

مِنْ بابِ ﴿ التَّعَلُّلِ ﴾ (١) ، الذي هُوَ التَّشاغلُ والتَّلَهِي ، ومنهُ : تعليلُ الصَّبِيِّ بالطَّعامِ كمــــا ذَكَرَهُ هُوَ أيضًا (٢) .

أمَّا « معلولٌ » فموجودٌ ، وبهِ عَبَّرَ شيخُنا (٣) ، بلْ قالَ : إِنَّهُ الأولى ؛ لأنَّهُ وقَـعَ فِي عباراتِ أهلِ الفَنِّ ، مَعَ ثُبُوتِهِ فِي اللَّغَةِ – أي : ومَنْ حَفِظَ حُمجَّةٌ على مَنْ لَـمْ يَحْفَـظْ – لَكِنَّ الأَعرفَ : أَنَّ فِعْلَهُ ثلاثيٌّ مزيدٌ ، فالأجودُ : « الْمُعَلُّ » كما قالَهُ النَّاظِمُ ، وإنْ كـانَ المعلولُ أولى ، لِمَا مَرَّ .

(وهْيَ) أي : العِلَّةُ الخَفِيَّةُ ، (عِبارَةٌ عَنَ اسبابٍ) – بدرجِ الهمزةِ – جَمْعُ سَــبَبٍ، وهوَ لغةً : ما يُتَوَصَّلُ بهِ إلى غيره (١٠) .

واصْطِلاَحاً : مَا يَلْزُمُ مِنْ وَجُودِهِ الوَجُودُ ، وَمِنْ عَدَمِهِ الْعَدَمُ (°) .

(طَرَتْ) - بحذف الهمزة تخفيفاً (١٠ - أي : طَلَعَتْ ، بمعنى : ظَهَرَتْ للنَّاقِدِ (فيسها) أي : الأسبابِ ، (عُمُوضٌ وخَفَاءٌ) ، العطفُ فيهِ عطسفُ تفسيرٍ ، (أَثَّسَرَتْ) أي : قَدَحَتْ في قَبولِ الحديثِ .

(تُدْرَكُ) أي (٧): الأسبابُ ، أو العِلَّةُ بعدَ جَمْعِ طُرُقِ الحديثِ ، والفحصِ عنها (بالخِلاَفِ والتَّفَرُّدِ) أي : بمخالفةِ راويهِ لغيرِهِ ، مِمَّنْ هوَ أحفظُ وأضبطُ ، أو أكثرُ عدداً، وبتَفَرُّدِهِ بهِ بأنْ لَمْ يُتابَعْ عليهِ ، (مَعَ قرائِنَ تُضَمُّ) لِمَا ذُكِرَ .

(يَهْتَدِيْ) بمجموع ذلكَ (جِهْبَدُها) (^) بذالٍ معجمةٍ – أي : الحاذقُ في هــــذا

 ⁽١) في (ع): ((التعليل)) .

⁽٢) أي: الحافظ العراقي وكلامه في التقييد:١١٧،وانظر:الصحاح ١٧٧٤/٥ ، واللسان ٤٦٩/١١ (علل).

⁽٣) عنى بَالِكُ الحافظ ابن حجر،وقد استعمل هذا الاسم في كتابه النكت٢/ ٧١٠،ثم إنه قد سمّى كتابه:"الزهـر المطلول في معرفة المعلول"،كذا ذكره السخاوي في فتح المغيث ٢٤٤/١،وذكره السيوطي في تدريب الراوي ٢٥٨/١ باسم "الزهر المطلول في الخبر المعلول"،ومثله في الباعث الحثيث ١٩٩/١ وانظر: تعليق محقّقه .

⁽٤) انظر : الصحاح ١ / ١٤٥ ، ولسان العرب ١ / ٢٤٧ .

⁽٥) انظر : التعريفات للحرحاني : ٦٨ ، والبحر المحيط ٥ / ١١٥ .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٦٧/١ .

⁽٧) في (ع) و (ق) : ((أي تلك ».

⁽٨) جمع جهبذ وهو النّقّاد الخبير بغوامض الأمور، العارف بطرق النّقد. انظر: تاج العروس ٣٩٢/٩ .

الفنِّ (إلى اطَّلاَعِهِ على تَصْوِيبِ إرسالِ لِمَا قَدْ وُصِلا ، أَوْ) تصويبِ (وَقْفِ مَا يُرْفَعُ ، أَوْ) تصويبِ فَصْلِ () مَثْنِ (غَــيْرِهِ ، أَوْ) أَوْ) تصويبِ فَصْلِ () مَثْنِ (غَــيْرِهِ ، أَوْ) إِلَى اطَّلاَعِهِ عَلَى (وَهُمِ واهِمٍ حَصَلُ) بغَيْرِ مَا ذُكِرَ ، كإبدالِ راوٍ ضَعيفٍ بثقةٍ .

وقَدْ (ظَنَّ) الجِهْبَذُ قوَّةَ ما وَقَفَ عليهِ مِنْ ذلكَ ، (فأمضَى) الحكمَ بما ظَنَّهُ مِــــنْ عَدَم قَبُول الحديثِ ؛ لأنَّ مَبْنَى ذلكَ على غَلَبةِ الظنِّ .

(أُوْ) تَرَدَّدَ بحيثُ (وَقَفْ) بإدغامِ فائهِ في فاءِ ، (فَأَحْجَمَا) عَنِ الحَكْمِ بقَبُـــولِ الحَديثِ ، وعدمِهِ احتياطاً .

كُلُّ ذلكَ (مَعْ كَوْنِهِ) أي : الحديثُ الْمُعَلُّ ، أو المُتَوَقَّفُ فيــــهِ (ظَـــاهِرَهُ) قبـــلَ الوقوف (٢) على عِلَّتِهِ (أَنْ سَلِمَا) أي: سلامتُهُ منها لِحَمْعِهِ شروطَ قَبولِهِ ظاهِراً .

فَقُوْلُهُ: ﴿ ظَاهِرَهُ ﴾ منصوبٌ خبرُ ﴿ كَانَ ﴾ ، و ﴿ أَنْ سَلِمَا ﴾ فاعِلُهُ(٣)،أو مرفوعٌ ﴿ أَنْ مَبِدَأً ، و ﴿ أَنْ سَلِمَا ﴾ خبرُهُ ، والجملةُ خبرُ ﴿ كَانَ ﴾ (٥).

وَعُلِمَ مِنْ تَعْرِيفِ العِلَّةِ بما ذكرَ أَنَّ الْمُعَلَّ : حديثٌ فيهِ أسبابٌ حفِيَّةٌ ، طَرَأَتْ عليـــهِ فأثَّرَتْ فيهِ ^(١) .

قالَ شيخُنا ^(٧) : ﴿ وأحسنُ منهُ أَنْ يُقَالَ : هوَ حديثٌ ظاهرُهُ السلامةُ اطَّلِعَ فيــــــهِ بعدَ التفتيشِ على قادحٍ ﴾ .

⁽١) في (ق) : « وصل » .

⁽٢) في (ق) : ((قبول الوقف)) .

⁽٣) أي : أن المصدرية وما بعدها .

⁽٤) الكلام عائد إلى : ((ظاهره)) .

⁽٥) وهذا الوجه اختاره السخاوي في فتح المغيث ١ / ٢٤٦ ، و لم يذكر غيره .

⁽٦) التقريب: ٧٥-٧٦ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٣٦٦/١ ، وانظر: النكت الوفية: ١٦٠/ أ.

⁽٧) يعني : الحافظ ابن حجر العسقلاني، وهذا التعريف نقله أيضاً البقاعي في النكت الوفية ١٦٠ أ ، وعـــزاه لشيخه الحافظ ابن حجر ، ومن هذا يدرك خطأ الدكتور الفاضل همام عبد الرحيم في دراسته لعلل ابــــن رجب ١ / ٢٢ إذ ذكر أنّ البقاعي نقله عن العراقي .

ومثالُهُ: حديثُ ابنِ جُريجِ في التِّرمذيِّ (١) ، وغيرِهِ (٢): عَنْ موسى بنِ عُقْبَةَ، عَــنْ سُهَيْلِ بنِ أَبي صالحٍ ، عَنْ أَبيهِ ، عَنْ أَبِي هُريرةَ مرفوعاً : ﴿ مَنْ جَلَسَ مَحْلِساً ، فَكَثْرَ فيـــهِ لَغَطُهُ (٣)، فقالَ قبلُ أَنْ يقومَ : سُبْحانَكَ اللهُمَّ وبحَمْدِكَ ... الحديثَ » (١) .

فإنَّ موسى بنَ إسماعيلَ المِنْقَرِيُّ (°)، رواهُ عنْ وُهَيْبِ (¹) بنِ حالدٍ البــــاهِليِّ، عَـــنْ سُهَيْلِ المذكورِ ، عَنْ عَوْنِ بنِ عبدِ الله .

و هذا أُعَلَّهُ البحاريُّ ، فقالَ : هُوَ مرْوِيٌّ عَنْ موسَى بنِ إسماعيلَ ، وأمَّا موسَى بـــنُ عُقْبَةَ فلا نَعْرِفُ لهُ سماعاً مِنْ سُهَيْل (٧).

١٩٩. وَهُ مِنْ فَوْعٍ ، وَقَدْ مَرْفُوعٍ ، وَقَدْ لاَ يَقْدَ حُلَى اللَّهِ بِقَطْ مِعْ مُسْنَدِ اللهِ عَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

(١) الجامع الكبير ٥ / ٣٢٢ (٣٤٣٣) .

⁽٢) أخرجه أحمد ٢ / ٣٦٩ و ٤٩٤ ، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٣٩٧) وفي الكــبرى (١٠٢٣٠) ، والطحاوي في شرح المعاني ٤ / ٢٨٩ ، ، وابن حبــــان (٣٩٠) ، والطــبراني في الأوســط (٧٧) و (٢٥٨٠) ، وابن السني في عمل اليوم والليلة (٤٤٧) ، والبغوي (١٣٤٠) . وانظر بلا بدّ : تعليقنـــا على شرح التبصرة والتذكرة ١ / ٣٦٨ – ٣٦٩ .

⁽٣) في (ق): ((لفظه)).

⁽٤) بعد هذا في (ع): «أشهد أن لا إله إلا أنت،استغفرك وأتوب إليك غفر له ما صدر منه في ذلك المجلس».

⁽٥) بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف . التقريب (٦٦٤٣) .

⁽٦) بالتصغير . التقريب (٧٤٨٧) .

⁽٨) الضمير في : ((وهي)) يعود على العلة القادحة الخفية .

⁽٩) هذا البيت سقط من نسخة (ج) من متن الألفية .

(وهْمَى) أي: العِلَّةُ الحَفِيَّةُ القادِحَةُ ، (تَجَيَّ عُالِبًا فِي السَّنَدِ) أي: وقليــــلاً فِي المَّنَ ، فالتِي فِي السَّنَدِ (يَقْدَحُ فِي) قَبُولِ (المَّنِ ، بقَطْعِ مُسْنَدِ) مُتَّصِلٍ ، (أَوْ وَقُلْفِ مَرْفُوعِ) ، أوْ غيرِ ذلكَ مِنْ مَوانِعِ القَبُولِ ، وذلكَ حيثُ لَمْ يَتَعَدَّدِ السَّنَدُ ، أوْ لَــمْ يَقْــوَ الاتِّصَالُ ، أو الرَّفْعُ -مَثَلاً- على القَطْع ، أو الوقْفِ .

(وقَدْ لا تَقْدَحُ) فيهِ ، بأنْ يتَعَدَّدَ السَّنَدُ ، أو يَقْوى الاتِّصالُ ، أوْ نحوَهُ ، أو يَقَسعَ الاختلافُ في تعيينِ واحِدٍ مِنْ ثِقَتَيْنِ ، (ك) حديثِ: (البَيِّعَانِ بالخِيَارِ) (١) المسرُّوِيِّ ، عَسنْ عبدِ اللهِ بنِ دينارِ المَدَنِيِّ ، عَنْ مولاَهُ ابنِ عُمَرَ .

فَقَدْ (صَرَّحُوا) أي: النُّقَّادُ (بَوَهُمِ) راويهِ (يَعْلَى بِسِ عُبَيْبِ إِي الطَّنافِسِيِّ (٢)، إذْ (أَبْدَ لا) - بَأْلِفِ الإطلاقِ - (عَمْراً) هوَ ابنُ دينارِ المكيُّ (بِس: عبدِ اللهِ) ابنِ دينارٍ ، الذي هوَ الصَّوابُ . فالباءُ دَاخلةٌ عَلَى المتروكِ (٢) تشبيهاً لِلإبدالِ بِسِالتَّبَدُّلِ ، وإلاَّ فَهوَ الذي هوَ الصَّوابُ . فالباءُ دَاخلةٌ عَلَى المتروكِ (تا تشبيهاً لِلإبدالِ بِسِالتَّبَدُّلِ ، وإلاَّ فَهوَ خلافُ مَا عليهِ أَنَّمَةُ اللَّغةِ مِنْ أَنَّها إِنَّما تدخُلُ عَلَى المأخوذِ في الإبدالِ ، كالتَّبديلِ ، وعلى المتروكِ في الاستبدالِ و (١) التَّبَدُّلِ ، إنْ لَمْ يذكر مَعَ المتروكِ، والمأخوذِ غَيْرِهِما في الأربعةِ (١).

وقدْ حَرَّرَ ذلكَ شيخُنا ، شيخُ الإسلامِ ، الشمسُ (١) القَايَاتِيُّ (٧)، أَتَمَّ تَحْريــــرِ فِي شرحِهِ (٨) لِخُطْبَةِ " مِنْهَاجِ النَّوَويِّ " (٩) ، وبذلكَ انْدَفَعَ ما قيلَ : إنَّ الباءَ فِي الإبـــــدالِ ، إنَّما تدخُلُ على المتروكِ .

⁽۱) أخرجه الحميدي (٦٥٥) ، وأحمد ٢ / ٩ و ٥١ و ١٣٥ ، والبخاري ٨٤/٣ (٢١١٣) ، ومسلم ١٠/٥ (١٠٣١) ، ومسلم ١٠/٥ (١٥٣١)

⁽٢) رواية يعلى بن عبيد عند الطبراني في الكبير (١٣٦٢٩) .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٧٦/١ ، وفتح المغيث ٢٤٨/١ ، وشرح السيبوطي: ١٩٤. وانظر : مغنى اللبيب : ١٤١ ، وتعقّب البقاعي في النكت الوفية : ١٦٢ / ب .

⁽٤) في (ع) : « أو » .

⁽٥) ذكره البقاعي في النكت الوفية ١٦٢ / ب.

⁽٦) ((الشمس)) : سقط من (ق) .

⁽٧) تقدمت ترجمته في قسم الدراسة .

⁽٨) انظر : حاشية الجمل على المنهج ١ / ٢٤ .

⁽٩) انظر عن هذا الكتاب : وحيز الكلام ٢٠٨/٢ ، ونظم العقيان : ١٥٤ .

رَ حِيْنَ نَقَلاً ﴾ -بألِفِ الإطلاقِ- أي: روَى يَعْلَى ذلكَ ، عَنْ سُفيانَ التَّوريِّ، عَــنْ عَــنْ عَمْرِو بنِ دينارٍ ، وشَذَّ بذلكَ عَنْ سائِرِ أصحابِ التَّوريِّ^(۱)، فَكُلُّهُمْ قالُوا: ﴿ عَبـــدَ اللهِ ﴾، بَلْ تُوبِعَ النَّورِيُّ (^{۲)} فَرَوَاهُ كثيرونَ عَنْ عبدِ اللهِ .

قالَ ابنُ الصلاحِ: ﴿ وَكَلَاهُمَا – أَي: عَمْرٌو ، وَعَبْدُ اللهِ – ثِقَةٌ ﴾ (٣) أي: فلهذا لَِـمْ يَقْدَحِ الخِلَافُ فيهما في المتنِ .

(وَعِلَّةِ المُتْنِ) القادحةِ فيهِ، (ك حديثِ (نَفْي) قراءة (البسْمَلَهُ) فِي الصلاَةِ، المُرويِّ عَنْ أُنسٍ ، (إِذْ ظَنَّ رَاوٍ) مِنْ رُواتِهِ حِيْنَ سَمِعَ قَوْلَ أُنسٍ - رَضِيَ اللهُ تَعَالَى المُرويِّ عَنْ أُنسٍ نَعْلَقْ اللهُ تَعَالَى عنهُ - : « صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولُ اللهُ () عَلَيْقُ وَأَبِي بَكْرٍ ، وعُثْمانَ ﴿ فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ بِدَالِ اللهِ رَبِّ العَالَمِيْنَ ﴾ (فَفْيَها) أي : البسمَلة بذلك .

(فَنَقَلَهُ) مُصَرِّحاً بما ظَنَّهُ ، فقالَ عَقِبَ ذلكَ : ﴿ فَلَمْ يَكُونُوا يَفْتَتِحُونَ (٢) القراءَةَ ، بــ بسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ﴾ (٧) .

وَفِي روايةٍ : ﴿ لَا يَذْكُرُوْنَ : بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْــــمِ ، فِي أُوَّلِ قِـــرَاءةٍ، ولاَ فِ آخِرِهَا ﴾(^). فصارَ بذلكَ حديثاً مرفوعاً ، والراوي لهُ مخطِئٌ في ظَنِّهِ .

⁽١) فقد رواه عن سفيان أبو نعيم الفضل بن دكين عند أحمد١٣٥/٢، والبيهقي ٢٦٩/٥، وابن عبد السبر في التمهيد ٢٢/١٢.

⁽۲) تابعه شعبة عند أَحمَّد ۱/۲ه،والنّسائيّ ۲۰۱/۷، وسفيان بن عيينة عند الحميدي (٦٥٥)، وأحمَّد ۹/۲، ورعب معند الله بن الهاد عند النّسائيّ ۲۰۰/۷، وإسماعيل بن جعفر عند مسلم ۱۰/۰ (۱۵۳۱) (۲۵۳۱) وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ۳۷۵/۱۳۲۰–۳۷۰.

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٣ .

⁽٤) في (ع) و (ص): ﴿ النَّبِيِّ ﴾ .

⁽٥) صحيح مسلم ٢ / ١١٢ (٣٩٩) (٥٢) .

⁽٦) في (ص) : ((يستفتحون)) .

⁽٧) صحيح مسلم ١٢/٢ (٣٩٩) (٥٠) (٥١) .

⁽٨) صحيح مسلم ٢ / ١٢ (٣٩٩) (٥٢) .

ومِنْ ثَمَّ قالَ الشافِعِيُّ وأصحابُهُ: المعنى أنَّهُم يَبْدَؤُونَ بقراءَةٍ أُمِّ القرآنِ قَبْلَ ما يُقْـــرَأُ بَعْدَها ، لاَ أَنَّهُمْ يَتْرُكُونَ البَسْمَلَةَ (١).

لَكِنْ قَدْ رَوَى الحديثَ عَنْ أنسٍ جماعةٌ ، منهمْ : حُمَيْدٌ ، وقَتَادَةُ ، والْمُعَلُّ إِنَّمَا هُــوَ رَوَايةُ حُمَيْدٍ ، إِذْ رَفْعُهَا وَهَمٌّ مِنَ الوَليدِ بنِ مسلمٍ (^) ، عَنْ مالكِ عنهُ ، فإنَّ سائِرَ الــــرواةِ عَنْ مالكِ ، لَمْ يَذكُرُوا فيها : ﴿ حَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ ﴾ فَلَيْسَ عِنْدَهُمْ إِلاَّ الوقْفُ .

وأمَّا روايةُ قَتَادَةَ ،فَلَمْ يَتَّفِقْ أَصِحَابُهُ عَنهُ عَلَى ذِكْرِ النَّفْيِ المَذْكُورِ ، بلْ أكثرُهُم لَــمْ يَذْكُرُوهُ ، وجماعةٌ منهمْ ذَكَرُوهُ بلفظِ : « فَلَمْ يَكُونُوا يَجْهَرُونَ بـــ: بِسْـــمِ اللهِ الرَّحْمَـــنِ الرَّحِيْمِ » .

وجماعةٌ بلفظ: ﴿ فَلَمْ يَكُونُوا يَفْتَتِحُونَ القِرَاءَةَ بِــ: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ».

وَجِمَاعَةٌ بِلَفْظِ: « فَلَمْ أَسْمَعْ أَحِداً (°) منهُمْ يَقرأُ بــ:بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ».

والجمعُ بينَ هذِهِ الرواياتِ - كَمَا قالَ شيخُنا (١٠) - ممكِنٌ ، بِحَمْلِ نَفْي القـرَاءَةِ

⁽١) انظر : الأم ١ / ١٠٧ ، ومعرفة السنن والآثار ١ / ١٦٣ / ب .

⁽٢) انظر : سنن الدارقطني ١ / ٣١٦ .

⁽٣) الحديث أخرجه أيضاً أحمد ٣/١٠٠ و ١٦٦ و ١٨٩ ، وابن خزيمة (١٠١٠) .

 ⁽٤) سقطت من (ص) وفي (ق) : ((مما ₎₎ .

⁽٥) سقطت من (ص) و (ق).

⁽٩) في (ق) : ﴿ سلمة ﴾ خطأ . وانظر : التقريب (٢٤١٩) .

⁽٧) سنن الدارقطني ١ / ٣١٦ .

⁽٨) رواية الوليد بن مسلم أخرجها ابن عبد البرّ في التمهيد ٢٢٨/٢،وانظر:شرح التبصرة والتذكرة ٣٧٦/١.

⁽٩) في نسخة (ع): ((واحداً)).

⁽١٠) يعني : الحافظ ابن حجر ، وانظر : الدراية ١ / ١٣٢ .

على نَفْيِ السماعِ ، ونَفْيِ السماعِ على نَفْيِ الْجَهْرِ ، ويُؤيِّدُهُ مَا رواهُ ابنُ حزيمة (١) ، عَـنْ أنسٍ: « أَنَّهُمْ كَانُوا يُسرُّونَ بــ:بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ »،وإنْ كَانَ في سنَدِه ضَعِيْف (٢). وبهذا الجمْعِ سَقَطَتْ دَعْوَى : أَنَّ هذا اضطرابٌ ، لا تقومُ مَعَــهُ حُجَّـةٌ (١) ؛ لأنَّ شَرْطَ هَذَا الاضطرابِ عَدَمُ إمكانِ الجمع ، وتَسَاوِي الطُّرُقِ قُوَّةً وضَعْفاً ، وهـــذا ليـسَ كذلك ؛ لأَنَّهُ قَدْ أَمْكَنَ الجمْعُ ، وَلَمْ تتَسَاوَ الطُّرُقُ ، فإنَّ رواية : « يَفْتَتِحُوْنَ بـــ: الحمــدُ للهُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ » (١) أصح .

ثُمَّ روايةُ : ﴿ فَلَمْ يَكُونُوا يَحْهَرُونَ بِــ: بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ، ثُمَّ روايــــةُ : لا يَذْكرونَ بِسمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ في أوَّلِ قِراءَةٍ ، ولاَ في آخِرِها » .

وأمَّا رَوايةً : « فَكَانُوا يَجْهَرُونَ بـــ: بسِّم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ » ؛ فضعيفَةٌ (°) .

٢٠٤. وَكَـثُرَ التَّعْلِيْـلُ (١) بِالإِرْسَـالِ مَ لِلْوَصْلِ (٧) إِنْ يَقْوَ عَلَـى اتِّصَـالِ (١)

⁽١) صحيح ابن خزيمة (٤٩٨) .

⁽٢) والضعيف هو : سويد بن عبد العزيز بن نمير السلمي . التقريب (٢٦٩٢) .

⁽٣) اعترض البقاءي على هذا فقال: ((ليسس كذلك ؛ فإن الاضطراب الذي لا تقوم معه حجة شرطه عدم إمكان الجمع وتساوي الطرق قوة وضعفاً ، وهذا ليس كذلك فإن أصح مسا فيه رواية يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين ، ويليه كانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم ، ويليسه كانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا آخرها مع أن الجمع ممكن بحمل نفي قسراءة البسملة على نفي الجهر بها ، وكذا القراءة بالحمد لله رب العالمين أي الفاتحة ، وإن أريد اللفظ حمل على الجهر ، وأما فكانوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم فضعيف ، وأما كان يسرون ببسم الله الرحمن الرحيم فقد رواها ابن حزيمة وفي سنده راو ضعيف فلا يسمّى الصّحيح الذي هو في أعلى الدرجات مضطرباً بمسالا يقاومه)) ، النكت الوفية : ١٩٤٤/ ب .

⁽٤) جملة : ((رب العالمين)) . لم ترد في (ع) .

⁽٥) انظر بلا بدٌّ : شرح التبصرة ١ / ٣٧٦ – ٣٨٤ وتعليقنا عليه ، وانظر الدراية ١٣٢/١.

⁽٦) قال البقاعي في النكت الوفية : ١٦٨/ أ : ﴿ لُو قال الإعلال لكان أولى ، فالإرسال مراده به هنا المرسل وكذا الوصل مراده به الموصولاًي: وكثر إعلال الموصول بالمرسل ›› .

⁽٧) في (ج) من متن الألفية : ((بالوصل)) .

⁽٨) في (ب) من متن الألفية : ((اتصالي)) .

٢٠٥. وَقَدْ يُعِلُونَ بِكُلِّ قَدْ وَ فِسْقٍ ، وَغَفْلَةٍ ، وَنَدُوعِ جَرْحِ (')
 ٢٠٦. وَمِنْهُمُ مَنْ يُطْلِقُ اسْمَ العِلَّةِ لِغَيْرِ ('') قدادحٍ كَوَصْلِ ثِقَدِةِ احْتُذِي ٢٠٧. يَقُولُ : مَعْلُولٌ صَحِيْحٌ كَالذّي يَقُولُ : صَحَّ مَدعْ شُدُوذٍ احْتُذِي ٢٠٧. وَالنّسْخَ سَمَّى (التِّرْمِذِيُّ) عِلَّهُ فَإِنْ يُسرِدْ في عَمَلٍ فَاجْنَحْ لَـه وَلَمَّا قَدَّمَ أَنَّ العِلَّةَ تَكُونُ حَفِيَّةً ، بَيْنَ أَنَّها تكونُ أيضاً ظاهِرَةً ، فقالَ :

﴿ وَقَدْ يُعِلُّونَ ﴾ الحديثَ ﴿ بِكُلِّ قَدْحٍ ﴾ ظاهرٍ مِنْ ﴿ فِسْقٍ ﴾ في راويهِ ، ﴿ وَغَفْلَــةٍ ﴾ منهُ ، ﴿ وَنَوْعٍ جَرْحٍ ﴾ فيهِ ، كَسُوءِ حِفْظٍ ^(٥) .

(ومِنْهُمُ) - بالضَّمِّ - (مَنْ يُطْلِقُ اسمَ العِلَّةِ) توسَّعاً ، وهو أبو يَعْلَى الخليلي (لِغَيْرِ) أي : على غَيْرِ (قَادِحٍ ، كَوَصْلِ ثِقَةِ) ضابطٍ أرسَلَهُ مَنْ لَمْ يَفْقَهْ ، ولاَ مُرجّحٍ ، حيثُ (يقولُ) في "إرشاده" : الحديثُ أقسام (مَعْلُولٌ صحيحٌ) ، وصحيحٌ مَتَّفقٌ عليهِ ، وصحيحٌ متَّفقٌ عليهِ ، وصحيحٌ متَّلف فيهِ (٢٠ . وَمَثْلَ (٧) للأوَّل بحديثِ مالكِ في " الموطّإِ "، أَنَّهُ قالَ : بَلَغَنا أَنَّ أَبا هُريرَةَ ، قَالَ : صَالَ اللهِ عَلَيْ : ﴿ لِلْمَمْلُوكِ طَعَامُهُ وكِسُوتُهُ » (٨) حيثُ وصَلَهُ مالكٌ في غيرِ " الموطإ " بُمُحَمَّدِ بَنِ عَجْلانَ ، عَنْ أبيهِ ، عَنْ أبي هُرَيرَةَ ، قالَ .

⁽١) أي : ويعلونه بأي نوع كان من أنواع الحرح .

⁽٢) في (ب) من متن الألفية : ((بغير)) .

⁽٣) في (ق): ((من الإعلال)).

 ⁽٤) في (ق): ((أحفظ وأكثر)).

⁽٥) انظر : تعليقنا على شرح التبصرة ٣٨٦/١ ٣٨٠ في تفصيل وإيضاح هذه المسألة .

⁽٦) انظر : الإرشاد ١٥٧/١ .

⁽٧) الإرشاد ١٦٤/١.

⁽٨) هذا البلاغ في الموطأ(رواية يجيى الليثي٢٨٠٦،ورواية أبي مصعب الزهري٢٠٦٤،ورواية سويد بن ســـعيد ٧٧٩،وهو في موطأ عبد الله بن مسلمة القعنبي كما أسنده إليه الحاكم في معرفة علوم الحديث:٣٧).=

فقدْ صارَ الحديثُ بِتَبَيْنِ الإسنادِ صَحِيْحاً، يُعْتَمَدُ عليهِ (١). وما قالَهُ في هذا، هو (كالذي يَقُولُ) فيهِ هو (٢) –كالحاكِم –(٦) (صَحَّ أي: كالحديثِ الذي يُصَحِّحُهُ (مَعْ) بالإسكانِ (شُدُوذَ) فيهِ، مُنَاف عندَ الجمهورِ للصِّحَّةِ ، فقدِ (احْتُذِي) أي : اقْتُدِي في ذلكَ هذا. فالشُّذُوذُ عِنْدَ الخليليِّ، ومَنْ وافَقَهُ (١) يَقْدَحُ في الاحتجاج ، لا في التسميةِ .

(والنَّسْخَ) مَفْعُولُ (سَمَّى التِّرمذيُّ عِلَهُ) () مِنْ عِلَلِ الحديثِ ، وزادَ النَّاظِمُ : (فإنْ يُرِدْ) أي : التِّرمِذِيُّ أَنَّهُ عِلَّةٌ (في عَمَلٍ) أي : في العَمَلِ بالمنسوخِ ، (فساجْنَحْ) أي : مِلْ (لَهْ).

⁻قلنا : وقد روي موصولاً عن مالك : رواه إبراهيم بن طهمان ، والنعمان بن عبد السلام .

ورواية ابن طهمان : عند الحاكم في معرفة علوم الحديث: ٣٧ ، والخليلي في الإرشاد ١٦٤/١ .

ورواية النعمان: عند الخليلي في الإرشاد ١ / ١٦٤ – ١٦٥ ؛ كلاهما (إبراهيم بن طهمان والنعمان بسن عبد السلام) عن مالك ، عن محمد بن عجلان ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، عن النبي في الله ... الحديث . وقد خولف فيه مالك فقد أسنده عن محمد بن عجلان: سفيان الثوري ، عند الحميدي (١١٥٥) ، وأحمد ٢ / ٢٤٧ ، ووهيب بن خالد عند أحمد ٢ / ٣٤٧ ، وسعيد بن أبي أيوب عند البخلوي في الأدب المفرد (١٩٣) ، والبيهقي في الكبرى / ٢٥٨ ، المفرد (١٩٣) ، والبيهقي في الكبرى / ٢٥ وسفيان بن عيينة عند البغوي (٢٤٠٣) ، لكن هؤلاء (سفيان الثوري ، ووهيب ، وسعيد بن أبي أيوب ، والليث بن سعد، وسفيان ابن عيينة) رووه عن ابن عجلان، عن بكير بن عبد الله الأشج ، عن العجلان ، عن أبي هريرة وروايتهم أصح ، فقد توبع محمد بن عجلان على روايته، كما في رواية الجمع، فقد أخرجه مسلم ٥/٩٥ (١٦٦٢) من طريق عمرو بن الحارث، عن بكير بن عبد الله بن الأشج ،عن العجلان .

فلعل هذا هو السبب الذي جعل الإمام مالك يذكره بلاغاً في موطئه ؛ لأنّه لم يضبطه جيداً، ومن عجب أنّ الدكتور بشار عوّاد لم يتنبه إلى ذلك في تعليقه على موطاً مالك في روايتيه (رواية أبي مصعب ، ورواية يحيى الليثي) ، بل لم يشر أبداً إلى الرّواية الموصولة من طريق مالك ، وكذلك يدرك من هذا التفصيل خطأ خليل إبراهيم ملا خاطر في كتابه الحديث المعلل : ٥٩ ، إذ جعل البلاغ معلولاً ، والرواية الموصولة صواباً وأضاف إلى ذلك قاعدة من استنتاج فكره سماها : «عكس المعلل » .

⁽١) الإرشاد ١٦٤/١-١٦٥.

⁽٢) في (ع): ﴿ هُو فيه ﴾ .

⁽٣) معرفة علوم الحديث : ١١٩ .

⁽٤) يقصد به الحافظ ابن حجر ، فقد صرّح بمذا الكلام في نكته ٢٥٤/٢ ، انظر : فتح المغيث ٢٥٤/١ .

⁽٥) إذ ساق حديثين منسوحين في علله الصغير ٢/٢٧،وكذلك صنع ابن أبي حاتم في علله (١١٤)و(٢٤٦).

وإِنْ يُرِدْ أَنَّهُ عِلَّةٌ فِي صِحَّتِهِ ، أو صِحَّةِ نَقْلِهِ ، فلا ؛ لأنَّ فِي كُتُبِ الصحيحِ أحــاديثَ كثيرةً صحيحةً منسوحةً ، وقدْ صَحَّحَ التِّرْمِذِيُّ جُمْلَةً منهُ ، فَمُرادُهُ : الأَوَّلُ (١) .

الْمُضْطَرِبُ (٢)

المضطربُ من الأحاديثِ ، بكسر الراء ، وَهُوَ نوعٌ مِنَ المعلُّل .

٢٠٩. مُضْطَرِبُ الحَدِيثِ: مَا قَــــدْ وَرَدَا مُخْتَلِفًا مِـنْ وَاحِــدٍ فَـــازْيَدَا
 ٢١٠. في مَتْنِ اوْ(٣) في سَــنَدٍ إن اتَّضَــحْ فِيْهِ تَسَاوِي الخُلْفِ ، أَمَّــا إِنْ رَجَــحْ

٢١١. بَعْضُ الوُجُوْهِ لَمْ يَكُنْ مُضْطَرِبَا وَالْحُكْمُ للرَّاجِعِ مِنْهَا وَجَبَا

٢١٢. كَالْحَطِّ للسُّسِتْرَةِ جَهُ الْخُلْفِ والاضْطِرَابُ مُوْجِبٌ للضَّعْفِ

(مُضْطرِبُ الحَدِیْثِ مَا قَدْ وَرَدا) حالةَ کونِهِ (مَخْتَلِفاً مِنْ) راُو (وَاحِدٍ) بـــــأَنْ رَواهُ مرَّةً عَلَى وَجهٍ آخرَ مُخالفٍ لَهُ ('' ، (فَأَزْيَدَا) بأَنْ رَواهُ كُلُّ مـــــن جماعةٍ عَلَى وجهٍ مخالفٍ للآخرِ ، (فِي مَثْنِ ، اوْ فِي سَنَدٍ) – بدرج الهمزةِ (°) –.

⁽١) قال الزّركشيّ في نكته ٢١٥/٢ : ((لعل التّرمذي يريد أنه علة في العمل بالحديث ، لا أنه علة في صحت. ، لا شتمال الصّحيح على أحاديث منسوخة ، ولا ينبغي أ ن يجري مثل ذلك في التخصيص » .

انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٨٩/١ ، والنكت لابن حجر ٧٧١/٢ ، وفتح المغيث ٢٥٤/١–٢٥٥ .

⁽٢) انظر في المضطرب:

معرفة أنواع علم الحديث: ٢٠٥، والإرشاد ٢٤٩/١ – ٢٥٣، والتقريب: ٧٧–٧٨، والاقــــتراح: ٢١٩، والمنهل الروي: ٥٦، والخلاصة: ٧٦، والموقظة: ٥١، واختصار علـــوم الحديــث: ٧٧، ونكت الزّركشيّ ٢٢١/١ – ٢٤٠، والشذا الفياح ٢١٢/١، والمقنـــع ٢٢١/١، وشــرح التبصــرة والتذكرة ٢٩٠/١، ونزهة النظر: ٢٠١، ونكت ابن حجر ٢٧٣/٢ – ٨١٠، والمختصـــر: ١٠٤، وفتح المغيث ٢٢١/١، وألفية السيوطي: ٢٥–٦٨، وشرح السيوطي على ألفيــــة العراقــي: ١٩٧، وتوضيح الأفكار ٢٤٢٢، وظفر الأماني: ٣٩٢، وقواعد التحديث: ١٣٢، وتوجيه النظر ٢/١٨٥.

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٢٥ . انظر : نكت الزَّركشيّ ٢٢٤/٢ .

⁽٥) على أن ناشر (م) أثبت الهمزة في الموضعين ، وهو ذهول شديد .

والاختلافُ فِي السَّنَدِ –وَهُوَ الغالبُ– يَكُونُ باختلاف فِي وصلٍ ، وإرسـالٍ ، أَوْ فِي السَّسَادِ ، أَوْ فِي إثباتِ راوٍ وحذفِهِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، والقضيةُ مانعةُ خلوِّ (١) ، فيكونُ ذَلِكَ فِي السَّسَنَدِ والمتن جميعاً (٢) .

َ هَذَا ، (إن (^{٣)} اتَّضَعُ فِيهِ تَسَاوِي الْحُلْفِ) أي : الاختلافِ فِي الوجوهِ ، بحيثُ لَـــمْ يرجَّعْ مِنْها شيءٌ ،وَلَمْ يُمكنِ الجمعُ (^{١)} .

(أَمَّا إِنْ رَجَحْ بَعْضُ الوُجُوهِ) أي: وَجْهينِ فأكثرَ عَلَى غَيْرِهِ، بأحفظيةٍ، أَو أكثريـــةٍ مُلازمةٍ للمرويِّ عَنْهُ، أَوْ غيرِهِما مِن وجوهِ التَّرجيحِ فَقُلْ: (لَــــمْ يَكُـــنْ) أي: الحَدِيْــــثُ (مُضْطَرِبا ، والحُكْمُ للرَّاجحِ مِنْها) أي: مِنَ الوجوهِ (وَجَبَا) (٥٠).

إِذْ لاَ أَثَرَ لِلمَرجوحِ ، ولاَ اضْطِرابَ أَيْضاً إِذَا أَمْكُنَ الجَمْعُ ، بَحَيْثُ يمكنُ أَنْ يعـــبِّرَ الْمُتَكَلِّمُ بِالأَلْفاظ ، عَنْ معنىً واحدٍ ، وإن لَمْ يَتَرجَّحْ شيءٌ (١) .

ومضْطَرِبُ السَّنَدِ (كَ) (٢ حَدِيثِ (الْحَطِّ) مِنَ الْمُصَلِّي (للسَّـــُّتُرَةِ) ، المـــرويِّ بلفظِ : ﴿ فَإِذَا لَمْ يَجِدْ عَصا يَنْصِبُهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَلْيَخُطَّ خَطَّاً ﴾ .

فإن إسنادَهُ (جَمَّمُ) -بالفتح والتشديد - أي : كَثِيْرُ - (الْحُلْفِ) أي: الاحتـــلافِ عَلَى راويهِ ، وَهُوَ إسماعيلُ بنُ أُميَّةَ .

فَإِنَّه ^(^) رُوِيَ عَنْهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو بنِ مُحَمَّدِ بنِ حُرَيْثٍ ، عَنْ حَدِّهِ حُرَيثٍ ، عَـــنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ^(٩) .

⁽١) انظر : تحرير القواعد المنطقية : ٥٨ .

⁽٢) في (ع) و (ق) : ₍₍ معاً ₎₎ .

⁽٣) في (م) : « وإن » ·

⁽٤) فتح المغيث ٢٥٦/١ . ٢٥٧

⁽٥) انظر: فتح المغيث ٢٥٧/١ ، وتدريب الرَّاوي ٢٦٢/١ .

⁽٦) انظر : فتح المغيث ٢٥٧/١ .

⁽٧) سقطت من (ص).

⁽٨) في (ص) : (فإن) .

⁽٩) عند أبي داود (٦٨٩) و (٦٩٠) ، وابن ماجه (٩٤٣) .

ورُوِيَ عَنْهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو بَنِ حُرَيْثٍ ، عَنْ أَبِيهِ (١)، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (٢). وَرُوِيَ عَنْهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو بَنِ محمدٍ بَنِ عَمْرِو بَنِ حُرِيثٍ ، عَنْ جَدِّهِ حُرَيْثِ بـــنِ سُلَيْم (٣) ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (١) .

ُ ورُوي عَنْهُ،عَنْ ابنِ مُحَمَّدِ بنِ عَمْرِو بنِ حَزْمٍ،عَنْ أبيهِ، عَنْ جَدِّهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. ورُوي عَنْهُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بنِ عَمْرِو بنِ حُريثٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْـــرَةَ . وَرُويَ عَنْهُ غَيْرُ ذَلِكَ .

ومِنْ ثَمَّ حَكَمَ غَيْرُ واحدٍ من الحفَّاظِ باضطرابِ سَنَدِهِ (°) ، لَكِنَّ بعضَهُم صَحَّحَــهُ تَرْجيحًا للروايـــةِ الأولى (٦)، بَــلْ قَــالَ شَــيْخُنا : « هـــنّـذِهِ كُلُّــها قابلــةٌ لــترجيحٍ

⁽١) ((عن أبيه)) لم ترد في (ق) .

⁽٢) عند أحمد ٢٤٩/٢ و ٢٥٦ و ٢٦٦ ، وابن خزيمة (٨١٢) .

⁽٣) ويقال : ابن سليمان . انظر : التقريب (١١٨٣) .

⁽٤) عند ابن ماجه (٩٤٣) .

⁽٥) فقد نقل الخطّابيّ عن أحمد بن حنبل قوله: ((حديث الخط ضعيف)) التهذيب ٢٣٦/٢ . ونقل ابن عبد البر في التمهيد ٢٠٠/٤ قول الطحاوي بأن عمرو بن محمّد بن حريث هذا مجهول ، وحده أيضاً محسمول ليس لهما ذكر في غير هذا الحديث ، ولا يحتج بمثل هذا من الحديث .

وقال الدَّارقطنيُّ : لا يصح ، ولا يثبت . التهذيب ٢٣٦/٢ .

وقال ابن حزم : لم يصح في الخط شيء . المحلى ١٨٧/٤ .

وضربه ابن الصَّلاح مثالاً للمضطرب ، وتبعه كثيرون .

 ⁽٦) فنقل ابن عبد البر عن أحمد بن حنبل ، وابن المديني تصحيحه ، فقال : ((وهذا الحديث عند أحمـــد بــن
حنبل ومن قال بقوله حديث صحيح ، وإليه ذهبوا ، ورأيت أن عليّ بن المديني كان يصحح هذا الحديــث
ويحتج به)) . التمهيد ١٩٩/٤ .

وصححه أيضاً ابن حزيمة ، وابن حبان ، والحاكم ، – فيما نقله العراقي في التقييد: ١٢٥ .

قال محقق كتاب المقنع ٢٢٤/١: ((قد تعارض النقل عن أحمد فيه،فذكر آنفاً -فيما نقل الخطّابيّ- تضعيفه، ثمّ نقل ابن عبد البر تصحيحه،والذي أراه أن كلا النقلين يفتقر إلى ثبوته عن أحمد،فبين الخطّابيّ ثمّ ابــــن-

بَعْضِها عَلَى بعضٍ ، والراجحةُ ^(١) مِنْها يُمكنُ التوفيقُ بينها _{» ^(٢) .}

قَالَ: ﴿ وَالْحَقُّ أَنَّ التَمثيلَ لَا يَلِيقُ إِلاَّ بَحَدَيثٍ لَولاَ الاضطرابُ لَمْ يَضَعَّفْ ، وهـــــذا الحَدِيْثُ لَيْسَ كَذَلِكَ، فَإِنَّهُ ضَعِيْفٌ بدونِهِ؛ لأنَّ شيخَ إسْمَاعِيْلَ مجهولٌ ﴾(٣).

وأما مُضْطَرِبُ المَتْنِ ، فكحديثِ فاطمةَ بنتِ قَيْسٍ ، قَالَتْ : ﴿ سَأَلْتُ ، أَوْ سُــــــئِلَ النَّبِيُّ عَنِ الزَّكَاةِ ﴾ . فرواهُ التِّرْمِذِيُّ (٤) هكذا. ورواهُ ابنُ ماجه عَنْهَا بلفظِ : ﴿ لَيْسَ فِي الْمَالِ حَقُّ سِوَى الزَّكَاةِ ﴾ (٥) .

لَكِنْ فِي سَندِ^(۱) التِّرْمِذِيِّ راوٍ ضَعِيْفٌ،فَلاَّ يَصْلُحُ مِثالاً نظيرَ مَا مَرَّ،عَلَى أَنَّه -أَيْضاً (۱) - يُمكنُ (۱) الجمعُ ، بِحَمْلِ الحقِّ فِي الأولِ عَلَى الْمُستحَبِّ، وفِي النَّانِي عَلَى الواجِبِ .

(والاضْطِرَابَ) فِي سَندٍ ، أَوْ مَثْنٍ (مُوْجِبٌ للضَّعْفِ) ؛ لإشعارِهِ بِعَدَمِ ضبـــطِ راويهِ ، أَوْ رواتِهِ (٩٠ .

⁻عبد البر وبين أحمد مفازة،فإن صحّا فنقل الخطّابيّ أصرح من نقل ابن عبد البر،فإن نقل ابن عبـــد الــبر يحتمل أن يكون مستنده احتجاج أحمد بالحديث،وهو الأظهر فيما أرى،ولا يلـــزم مــن احتجاجــه بــه تصحيحه لَهُ والجزم بنسبته إلى صاحب الشريعة،لأن مثله يحتمل في مثل هذا الباب عند طائفة من العلمــله، حيث لم يثبت أصلاً،وقد قال البيهقيّ مع إثباته الاضطراب فيه:ولا بأس به في مثل هذا الحكم إن شاء الله».

⁽١) في (ع): «والراجع».

⁽٢) النكت ٧٧٣/٢ .

⁽٣) انظر: تدريب الرّاوي ٢٦٥/١.

⁽٤) الجامع الكبير (٢٥٩) .

⁽٥) سنن ابن ماجه (١٧٨٩). وأخرجه أيضاً: الدارميي (١٦٤٤)، والطبيري في تفسيره ١٩/٦، والدارقطي ١٢٥/٢، وابن عدي في الكامل ١٣٢٨/٤ ط دار الفكر و ١٩/٥ ط العلمية، وهذا لا يصلح أن يكون مثالاً للمضطرب فمداره على شريك، عن أبي حمزة، عن الشعبي، عن فاطمة. وشريك وأبو حميزة وأبو حميزة المعيفان، وهما علّة الحديث. وقال الترمذي: ((هذا حديث إسناده ليس بذاك، وأبو حميزة ميمون الأعور يضعف. وروى بيان وإسماعيل ابن سالم، عن الشعبي هذا الحديث قوله. وهذا أصبح » فالصواب موقوف ورفعه منكر. وكذلك قد أخطأ شريك في إسناده فقال مرّة: عن رجل، عن الشعبي، كما عند الدارقطني ١٢٥/٢، وقال مرة عن أبي حمزة الأعور كما هاهنا.

⁽٦) في (ع): ((مسند)).

⁽٧) سقطت من (ق).

⁽۸) في (ق) : ₍₍ ممكن ₎₎ .

⁽٩) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٣٩٤/١ .

الْمُدْرَجُ (١)

ويقعُ فِي المَنْنِ ، وَفِي السَّنَدِ ، كَمَا سَيَاتِي ، ولكلِّ مِنْهُمَا (٢) أقسامٌ ، فمنَ الأوَّلِ : ٢١٣. المُلْرَجُ : المُلْحَقُ آخِر الخَررُ الْخَررُ مِنْ قَوْلِ رَاوٍ مَا ، بلا فَصْلِ ظَهَرْ ٢١٤. نَحْوُ (إِذَا قُلْتَ: التَّشَهُّدَ) وَصَلْ ذَاكَ (زُهَيْرٌ) وَ (ابنُ ثَوْبَانَ) فَصَلْ 11٤. قُلْتُ (رُهَيْرٌ) وَ (ابنُ ثَوْبَانَ) فَصَلْ 11٤. قُلْتُ (رُهَيْرٌ) وَ وَابنُ ثَوْبَانَ) فَصَلْ 11٤. قُلْتُ (رُهَيْرٌ) وَ وَابنُ ثَوْبَانَ) فَصَلْ 11٤. فَلْتُ (رُهَيْرٌ) وَ وَابنُ ثَوْبَانَ) فَصَلْ 11٤.

(الْمُدْرَجُ:الْمُلْحَقُ آخِرَ الْحَبَرْ ، مِنْ قَوْلِ راوٍ مَا) مِنْ رَوَاتِهِ (١) مَحَابِيٍّ ، أَوْ غــيرهِ ، (الْمُدْرَجُ:الْمُلْحَقُ آخِرَ الْحَبَرِ ، والملحَقِ بِهِ ، يَعْزُوهُ لِقائلِهِ ، بحيثُ يتوهَّمُ أَنَّهُ مِنَ الخَبرِ . وسَبَبُ الإدراجِ: إما تَفْسيرُ غَرِيْبٍ فِي الخبرِ: كخبرِ النَّــهي عَــنْ الشِّــغارِ (٥)، أَوْ

⁽۱) المدرج لغة -بضم الميم وفتح الراء-:اسم مفعول من (أدرج)، تقول: أدرجت الكتاب إذا طويته ، وتقول: أدرجت الميت في القبر إذا أدخلته فيه ، وتقول: أدرجت الشيء في الشيء : إذا أدخلته فيه وضمنته إيّاه . وفي اصطلاح المحدثين : هو ما كانت فيه زيادة ليست منه ، أو بعبارة أوضح : هو الحديث الذي يعرف أن في سنده أو متنه زيادة ليست منه ، وإنما هي من أحد الرواة من غير توضيح لهذه الزيادة . حاشية عيي الدين عبد الحميد على توضيح الأفكار ٢/٠٥ ، والتعليقات الأثرية لعلى حسين على المنظومة البيقونية: ٣٧ . وانظر الاقتراح : ٢٢٣ ، والموقظة : ٥٣ ، وتاج العروس ٥٥٥٥ .

معرفة علوم الحديث: ٣٩، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٢٢٨، والإرشاد ٢٥٤/١-٢٥٧، والتقريب: ٧٧ - ٨٠، والاقتراح: ٣٢٣، والمنهل الروي: ٥٣، والخلاصة: ٥٣، والموقظة: ٥٣، واختصار علوم الحديث: ٧٣، ونكت الزّركشيّ ٢٤١/٢ - ٢٥٢، والشذا الفياح ٢١٦/١ - ٢٢٢، والمقنع علوم الحديث: ٧٣، وشرح التبصرة والتذكرة ٢/٥٩، ونزهة النظر: ١٢٤، ونكت ابسن حجسر ٢١١/٨ - ٢٢٧، والمختصر: ١٤٥، وألفية السيوطي: ٣٧-٧٩، وشرح السيوطي على ألفية العراقسي: ٢٠١، وتوضيح الأفكار ٢/٠٠، وظفر الأماني: ٢٤٨، وقواعد التحديث: ٢٢٤، وتوجيه النظر ٢٠٨٠ - ٤١٣٠.

⁽٢) في (ق) و (ص) : « منها »·

⁽٣) في (ب) من متن الألفية : ((قيل)) .

⁽٤) في (ص.) : « رواية » ·

⁽٥) الحديث أخرجه مالك (١٥٢٩) رواية يجيى ، وابن أبي شيبة (١٧٤٩٦) ، وأحمسل ٢/٧ و ١٩ و ٦٢ ، والمدارمي (٢١٨٦) ، والبخساري ١٥/٧ (١١٢٥) ، ومسلم ١٣٩/٤ (١٤١٥) (٥٥) (٥٥) (٥٥) (٥٥) (٦٥) ، وأبو داود (٢٠٧٤) ، وابن ماجه (١٨٨٣) ، والترمذي (١١٢٤) ، والنسسائي ٢/٠١١ و ١١٠٠ ، وأبو يعلى (٥٧٩٥) و (٥٨١٩)، وابن الجارود (٢١٩) و (٧٢٠) ، وابن حبان (٥١٥٥) ، والبيهقي ١٩٩/٧ و ٠٢٠٠ ، والبغوي (٢٢٩١) .=

استنباطٌ (') مِمّا فَهِمَهُ مِنْهُ أَحَدُ رواتِه ، كَمَا فَهِمَ ابنُ مسعود مِن خبرِهِ الآتي ، أنَّ الخسروجَ مِنَ الصَّلاةِ ، كَمَا يَحْصلُ بالسلامِ ، يحصلُ بالفراغِ من التشهُّدِ ، فأدرَجَ فِيهِ بَعْضُ رواتـهِ : « إنْ شِئْتَ أنْ تَقُوْمَ » ، إلى آخره (٢) .

وكما فَهِمَ عَروةُ من حبرهِ الآتي أنَّ سببَ نقضِ الوضوءِ مسُّ مظِنَّةِ الشَّهوةِ فـــأدرجَ فِيهِ بَعْضُ رواتِه « الأُنثيينِ ، والرُّفَغَ » – بضمِّ الراءِ وفتحِها (^{٣)} – أي : أصْلَ الفَخِذيـــنِ ؛ لأنَّ مَا قَارِبَ الشيءَ ، أُعْطِيَ حُكْمَهُ .

أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ (نَحْوُ) قَوْلِ ابنِ مَسْعُودِ فِي آخرِ خبرِ القاسمِ بنِ مُخَيْمِـــرَةَ (أَ عَــنْ عَلْقَمةَ بنِ قَيْسٍ، عَنْهُ فِي تَعْليمِ النَّبيِّ عَلِيْ لَهُ التشهدَ فِي الصلاةِ: (إِذَا قُلْتَ) هَذَا (التَّشَهُدُ)، فَقَدْ قَضَيْتَ صَلاَتَكَ ، إِنْ شِفْتَ أَنْ تَقُوْمَ فَقُمْ ، وَإِنْ شِفْتَ أَنْ تَقْعُدَ فَاقْعُدْ » (°).

فَقَدْ (وَصَلْ ذَاكَ) بالخبرِ (زُهَيْرٌ) ، هُوَ ابنُ مُعاويةَ أَبُو خَيْثَمَةَ (و) عَبْدُ الرحمانِ ابنَ ثابتِ هُوَ (ابنُ ثَوْبَانَ فَصَلْ) ذاكَ عَنِ الخبرِ ، بقولِهِ : « قَالَ ابنُ مَسْعُودٍ » (1) ، بَـــلْ

والزيادة المدرجة في الحديث هِيَ : ﴿ والشَّغَارَ أَنْ يَزُوجِ الرَّجَلُ ابْنَتُهُ عَلَى أَنْ يَزُوجُهُ الآخر ابْنَتُهُ لَيْسُ بَيْنَــُهُمَا صَدَاقَ ﴾ .

وانظر:شرح صحيح مسلم ٥٧٢/٣،وفتح الباري ١٦٢/٩ حيث إلهم بيّنوا أن هذه الزيادة من كلام نافع . (١) في (ق) : « الاستنباط » .

⁽٢) أخرجه الطيالسيّ (٢٧٥) ، وأحمد ٤٢٢/١ ، والدارمي (١٣٤٧) ، وأبو داود (٩٧٠) ، والطحاوي في شرح المعاني ٢٧٥/ ، وابن حبــــــان (١٩٥٧) (١٩٥٩) ، والطـــبراني في الكبـــير (٩٩٢٥) والدارقطني ٣٥٣/١ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٩٦/١ – ٤٠٠ .

⁽٣) انظر : تاج العروس ٤٨٥/٢٢ (رفغ) ، وقارن بالنكت الوفية : ١٧٣/ب .

⁽٤) بضم الميم ، وفتح الخاء المعجمة وكسر الميم الثانية . شرح صحيح مسلم ٣٠٠/١ ، وكذا في الخلاصــــة ٣١٤ ، لكنّه بفتح الميم الثانية .

رَواهُ شَبَابَهُ بِنُ سَوَّارٍ – وَهُوَ ثِقَةٌ – عَنْ زُهَيرٍ ^(۱) نفسهِ – أَيْضاً – كَذَلِكَ ^(۲) . ويُؤيدُهُ : اقتصارُ جماعات عَلَى الخبرِ ، وتصريحُ جماعات بعدمِ رفعِ ذَلِكَ . بَلْ قَالَ النَّوَوِيُّ : ﴿ اتَّفْقَ الْحُفَّاظُ عَلَى أَنَّه مُدْرَجٌ ﴾ (۲) . انتهى .

مَعَ أَنَّهُ لَوْ صَعَ وَصْلُهُ (1) لكانَ مُعَارِضاً لِخبَرِ : ﴿ تَحْلِيْلُهَا التَّسْلِيْمُ ﴾ (0) ، عَلَـــى أَنَّ الْحَطَّابِيَّ (1) جمعَ بَيْنَهُمَا عَلَى تقديرِ وَصْلِهِ ، بأنَّ قولَهُ : ﴿ قَضَيْتَ صَلاَتَكَ ﴾ أي: مُعْظَمَها.

َ (قُلْتُ : وَمِنْهُ) أي : مِنَ اللَّدرجِ مِنَ القِسمِ الأَوْلِ : (مُدرجٌ قَبْلُ) أي : قَبْلَ آخـــرِ الخبرِ أي : فِي أُوَّلِهِ ، أَوْ أَثنائِهِ (٧) (قُلِبُ) بالنّسبةِ للمُدْرجِ آخرُه ، وَهُوَ تأكيدٌ لقَبْلُ ، مَعَ إشارةِ إلى أكثريةِ اللَّدرجِ آخر الخبرِ .

َ (كَ) حَبرِ : (أَسْبِغُواْ) أي : أَكْمِلُوا ^(٨) (ا**لْوُضُوْءَ ، وَيْلٌ لِلْعَقِب**ُ) (أَ مِنَ النِــــارِ ، وَفِي لَفْظٍ – وَهُوَ الأكثرُ – للأَعْقَابِ .

⁽١) في (ق): ((عن زهير عن) .

⁽٢) عند الدَّارقطنيَّ ٣٥٣/١ ، والبيهقي في الكبرى ١٧٤/٢ ، والخطيب في الفصل ١٠٨ .

⁽٣) الخلاصة : ٦١/ ب ، وبنحو هذا النص في المجموع ١٩٣/٣ – ١٥ وقول النّوويّ نقله الكــــافيجي في المختصر : ١٤٨ ، والكمال بن الهمام في شرح فتح القدير ١٩٣/١ ، والعراقي في شرح التبصرة والتذكرة /٣٩٧ ، والسيوطي في شرح ألفية العراقي : ٢٠٢ ، والتدريب ٢٦٨/١ .

⁽٤) سقطت من (ق).

⁽٦) معالم السّنن ٢/٠٥١-٤٥١ ، وانظر الدراية ١٥٧/١ .

⁽٧) في (ق) : ₍₍ وأثنائه ₎₎ .

⁽٨) انظر : التاج ٢٢/٥٠٠ .

⁽٩) عند الطيالسيّ (٢٤٨٦) .

فَقَدْ رَواهُ شَبَابَهُ بنُ سَوَّارٍ ، وغيرُهُ (١) ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بنِ زياد ، عَـــنْ أَبِي هُرَيْرَةَ برفعِ الجُملتينِ ، مَعَ كونُ الأولى مِن كلامِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، كَمَا بيَّنهُ جُمْهُورُ الـــرُّواةِ ، عَنْ شُعْبَةَ ، واقْتَصَرَ بَعْضُهُم عَلَى الثانيةِ (٢) .

عَلَى أَنَّ قَوْلَ أَبِي هُرَيْرَةَ: ﴿ أُسْبِغُواْ الْوُضُوْءَ ﴾، قَدْ ثَبَتَ فِي "الصَّحِيحِ" (أَ) مَرْفُـوْعاً ، من خبرِ عَبْدِ اللهِ بنِ عَمْرِو بنِ العاصِ .

وبِذَلِكَ سَقَطَ مَا قِيلَ : إِنَّ الْمُدْرَجَ فِي الْأُوَّلِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي الأثناء .

وَمِثَالُ الْمُدْرَجِ ^(°) فِي الأثناءِ – وَهُوَ قَليلٌ بِالنِّسبةِ لِلْمُدرِجِ فِي الآخِرِ ، كثيرٌ بالنسبةِ للمُدرَجِ فِي الآخِرِ ، كثيرٌ بالنسبةِ للمُدرَجِ فِي الأُوَّلِ – خَبَرُ هِشامِ بنِ عُروةَ بنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ أبيهِ ، عَنْ بُسْرَةَ بنتِ صَفْــوَانَ ، مَرْفُوْعاً : « مَنْ مَسَّ ذكرَهُ ، أَوْ أُنْثَيَيْهِ ، أَوْ رُفْغَهُ (^{۲)} فَلْيَتَوَضَّا » .

فَقَدْ رَواهُ عَبْدُ الحميدِ بنُ جَعْفرِ (٧) ، وغيرُهُ ، عَنْ هِشامٍ كَذَلِكَ ، مَعَ أَنَّ الأَنثيـــينِ والرُّفغَ ، إِنَّمَا هُوَ مِن قَوْلِ عُروةَ ، كَمَّا بيَّنهُ جماعاتٌ عَنْ هِشامٍ (٨) ، واقتصرَ كَثِــــيْرٌ مـــن أصحابِ هشامٍ عَلَى الخبرِ هَذَا .

⁽١) أي من رواية أبي قطن . انظر الفصل للوصل : ١٣١ .

⁽٣) النكت ٢/٤/٢.

⁽٤) الجامع الصّحيح ٥٣/١ حديث (١٦٥) ، وصحيح مسلم ١٤٨/١ (٢٤٢) (٢٩) .

⁽٥) سقطت من (ق).

⁽٦) الرفغ: هو مجامع الوسخ، ومـــن ثمّ أطلــق علــى أصــل الفخذيــن، وقيــل: هــو مــا حــول الفرج، وقيل: ما فوق العانة وتحت السرة. انظر: غريب الحديث اللحربي ٣٠/١، والفائق في غريـــب الحديث ٧٢/٢، وأساس البلاغة: ٣٥٦، والنكت الوفية ٣٧/٣.

⁽٧) عند الدَّارقطنيَّ ١٤٨/١ .

⁽٨) فقد نقل الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٤٠٣/١ قول الدَّارقطنيّ في أن المحفوظ أن ذلك مــــن قول عروة غير مرفوع . وقال الخطيب ((وليس من كلام رسول الله ﷺ وإنما هو قول عروة بن الزّبــــير ، فأدرجه الرّاوي في متن الحديث . وقد بين ذلك حماد وأيوب . انظر : الفصل للوصل : ٣٣٣-٢٣٥ .

وَقَدْ رَواهُ الطبرانيُّ فِي " الكَبيرِ " ^(۱) من جبرِ مُحَمَّدِ بنِ دينارٍ ، عَنْ هشامٍ بلفـــظِ : « مَنْ مَسَّ رُفْغَهُ ، أَوْ أَثْنَيْهِ ، أَوْ ذَكَرَهُ » .

فَهُوَ عَلَى هَذَا مِثالٌ للْمُدْرَجِ فِي الأَوَّلِ ، عَلَى مَا أَفَادَهُ كَلامُ شيخِنا (٢) .

٢١٦. وَمِنْهُ جَمْعُ مَا أَتَى كُلُّ طَلَوْنَ فَيْ مِنْهُ بِإِسْنَادِ بِوَاحِدٍ سَلَفْ الله بِوَاحِدٍ سَلَفْ الله بَوْاحِدٍ الله بَوْدُ وَائِلٍ فِي صِفَةِ الصَّلاَةِ قَدْ أُدْرِجَ (ثُمَّ جِئْتُهُ مُنْ يُدْرَجَ بَعْضُ مُسْنَدِ (٣) في غَدْرِهِ مَعْ اخْتِلاَفِ السَّنَدِ (٢١٨. وَمِنْهُ أَنْ يُدْرَجَ بَعْضُ مُسْنَدِ (٣) في غَدْرُ وَلاَ تَنَافَسُوْا) في مَثْن (لاَ تَبَاغَضُوا) فَمُدْرَجٌ قَدْ نُقِلاً ١٢٨. مِنْ (نُا مَثْن (لاَ تَجَسَّسوا) (٥) أَدْرَجَهُ (إِبْنُ أَبِي مَرْيَمَ) إذْ أَخْرَجَهُ (إِبْنَ أَبِي مَرْيَكَمَ) إذْ أَخْرَجَهُ ...

(وهِنْهُ) أي:مِنَ الْمُدْرَجِ مِنَ القِسْمِ النَّانِي ، وَهُوَ الأُوَّلُ مِن ثلاثةِ أَقَسَامٍ ، ذَكَرَهَا ابَسُ الصَّلاحِ^(١):(جَمْعُ مَا) أي: خَبرٌ (أتَى كُلَّ طَرَف مِنْهُ) عَنْ راويهِ (بِإِسْنادٍ) ، غَيْرِ إِسنادِ الطَّرَفِ الآخرِ (بِوَاحدٍ سَلَفْ) مِنَ الإسنادَينِ،مُتَعَلِّقٌ بـ « جَمْعُ » و « سَلَفْ » تَكْمِلةٌ .

(كَ) خَبرِ (وَائِلِ) ، هُوَ ابنُ حُجْرٍ (فِي صِفَةِ الصَّلاةِ) أي : صلاةِ النَّـــــــــيِّ ﷺ الَّذِي رَواهُ زائِدةُ (٢) وغيرُهُ (٨)، عَنْ عَاصمِ بنِ كُلَيْبٍ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْهُ.

^{. (017)/ (1)}

⁽٢) النكت لابن حجر ٢٤/٢ .

⁽٣) في النفائس: ((المسند)) .

⁽٤) في نسخة (ب) و (ج) من متن الألفية : ﴿ فِي ﴾ .

⁽٥) في النفائس: ((لا تحسسوا)) بالحاء المهملة.

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٣١ .

⁽٨) منهم: سفيان بن عيينة عند الشّافعيّ في المسند (١٩٧) بتحقيقنا ، والحميدي (٨٨٥) ، والنّسائيّ ٢٣٦/٢ ، والدارقطني ٢٠٩١ ، والخطيب في الفصل: ٢٧٩ ، وشـــريك في ســـنن أبي داود (٧٢٨) ، وشرح المسنّة (٩٢٨) .

(وَمَا اتَّحَدُ) سَنَدُ (^{٣)} الجُملتينِ ، بَلِ الذي عِنْدَ (^{٤)} عاصمٍ هِذَا السَّنَدِ الجُملَـةُ الأولى فَقَطْ ، وأما الثانيةُ فإنَّما رَواها عَنْ عَبْدِ الجبارِ بنِ وائلٍ، عَنْ بَعْضِ أَهلِهِ ، عَنْ وائلٍ هَكذَا . فَصَلَهُما زُهَيْرُ بنُ معاويةَ (^{٥)} ، وغيرُه (^{٢)} ، ورجَّحَهُ مُوسى بنُ هارونَ الحَمَّالُ (^{٧)} وقَضَـــى عَلَى الأَوَّلِ – وَهُوَ جَعُهما بسندٍ واحدٍ – بالوَهَمِ ، وصوَّبهُ ابنُ الصَّلاحِ (^{٨)} .

وَوَجْهُ كُونِهِ مُدرجَ الإسنادِ أَنَّ الرَّاوِيَ ، لما رَوَى الجُملتينِ بسندِ إحداهما ، كـــــانَ كَائُه أَدْرجَ أَحَدَ السَّنَدينِ فِي الآخرِ ، حَتَّى سَاغَ لَهُ أَنْ يُركِّبَ عَلَيْهِ الجُملتينِ .

(وَمِنْهُ) :وَهُوَ ثَانِي الثلاثةِ (أَنْ يُدْرَجَ) مِنَ الراوي (بَعْضُ) خبر (مُسْنَدِ فِــــي) خبر (غَيْرِهِ مَعَ اخْتِلافِ السَّنَدِ) فِيْهِمَا . (نَحْوُ : « ولاَ تَنَافَسُوا » فِــــي مَتْـــنِ : « لاَ تَباغَضُوا » فَمُدْرجٌ) أي : فلفظُ : « وَلاَ ^(٩) تَنَافَسُواْ » مدرجٌ فِي مَثْنِ : « لاَ تَبَــاغَضُواْ »

⁽١) انظر:معرفة أنواع علم الحديث: ٣٣١، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٦/١ ٤٠٧-٤، وفتح المغيث ٢٦٨/١ .

⁽٢) تحرك : صيغة مضارع من (التّفعّل) بحذف إحدى التاءين أيّ : تتحرك . انظر : عوّن المعبــود ٢٦٥/١ ، وبذل المجهود ٤٣٨/٤ .

⁽٣) لم ترد في (ع).

⁽٤) في (ص) : ₍₍ عنه ₎₎ .

⁽٥) عند أحمد ٣١٨/٤ ، والطبراني ٢٢/ (٨٤) ، والخطيب في الفصل : ٢٨٤ .

⁽٦) كشحاع بن الوليد : عند الخطيب في الفصل : ٢٨٤ .

⁽۷) شرح التبصرة والتذكرة ۷/۱ ؛ إذ قال: ((وهذه رواية مضبوطة اتفق عليها زهير وشجاع بن الوليد)). قال موسى بن هارون الحمال: ((وذاك-يعني:رواية سفيان وزائدة-عندنا وهم وإنما أدرج عليه،وهو مـــن رواية عاصم،عن عبد الجبار بن وائل،عن بعض أهله ، عن وائل. هكذا رواه مبيناً زهير بن معاوية وأبو بدر شجاع بن الوليد،فميزا قصة تحريك الأيدي من تحت الثياب،وفصلاها من الحديث وذكرا إسنادهما كمــا ذكرنا)).ثم قال: ((وهذه رواية مضبوطة اتفق عليه زهير وشجاع بن الوليد،وهما أثبت له رواية ممسوطة اتفق عليه زهير وشجاع بن الوليد،وهما أثبت له رواية ممسوطة اتفق عليه زهير وشجاع بن الوليد،وهما أثبت له رواية ممسوطة اتفق عليه زهير وشجاع بن الوليد،وهما أثبت له رواية ممسوطة اتفق عليه زهير وشجاع بن الوليد، وهم الزركشي ٢٤٧/٢-٢٤٨.

⁽٨) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٣١ .

⁽٩) في (ص) : ((فلا)) .

المروي عَنْ مَالِكِ (1) عَنْ الزُّهْرِيِّ، عَنْ أنسٍ بلفظ: «لا تَبَاغَضُوا، وَلاَ تَحَاسَدُوا، وَلاَ تَدَابَرُوا». فإنَّه (قَدْ نُقِلاً) - بألِف الإطْلاق - أي : نَقَلَهُ راويه ابنُ أَبِي مَرْيَمَ (1) الآتي (مِنْ مَثْنِ: لاَ تَجَسَّسُوا) -بالجيم أو بالحاء - المرويِّ عَنْ مَالِكٍ (1) أَيْضاً، لَكِنْ عَنْ أَبِي الزِّنادِ، عَنْ أَبِي الزِّنادِ، عَنْ أَبِي الزِّنادِ، وَلاَ عَنْ الطَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيْتِ ، وَلاَ تَحَسَّسُواْ ، وَلاَ تَحَسَّسُواْ ، وَلاَ تَنَافَسُوا ، وَلاَ تَحَاسَدُواْ ».

ثُمَّ (أَدْرَجَهُ) أي : « وَلاَتَنَافَسُواْ » فِي السَّنَدِ الأَوَّلِ (إِبنُ أَبِي مَرْيَمَ) الحافظُ أَبُو مُحَمَّدٍ سعيدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَكَمِ (°) الجُمَحيُّ (١) شَيْخُ البُخَارِيِّ (إِذْ أَخرَجَــهُ) أي : حِيْنَ رَواهُ عَنْ مَالِكٍ .

فصيَّرهُما بإسناد واحدٍ ، وَهُوَ وَهَمَّ مِنْهُ ، كَمَا جَزَمَ بِهِ الْخَطيبُ (٧) ، وصرَّحَ هُــوَ وغيرُهُ ، بأنَّهُ خَالفَ بِذَلِكَ جَميعَ الرُّواةِ عَنْ مَالِكٍ .

٢٢١. وَمِنْهُ مَثْنٌ عَـنْ جَمَاعَـةٍ وَرَدْ وَبَعْضُهُمْ خَـالَفَ بَعْضًا فِي السَّنَدْ

⁽۱) في الموطأ (۲۲۳۹) رواية الليثي . وكذلك رواه أصحاب الموطآت جميعاً على الصّواب : أبو مصعب الرّهريّ (۱۸۹٤) ، وسويد بن سعيد (۲۸۱) ، وعبد الرحمان بن القاسم (٤). وأخرجه البخـاريّ (۲۰/۸) (۲۰۷۳) ، وفي الأدب المفرد (۳۹۸) ، ومسلم ۸/۸ (۲۰۵۹) (۲۳) ، وأبـو داود (۲۹۱۰) ، والطحاوي في شرح المشكل (٤٥٤) ، وابن حبان (۲۷۰۰) ، وابن عبد البر في التمــهيد ١١٦/٦ ، والبغوي (۲۵۲۲) ، كلهم من طريق مالك .

⁽٢) عند ابن عبد البرفي التمهيد ١١٦/٦.

⁽٣) في الموطأ (٢٦٤٠) رواية الليثي ، و (١٨٩٥) رواية أبي مصعب الزّهريّ ، و (٦٨٢) رواية ســـويد بن سعيد ، و (٨٩٦) رواية محمّد بن الحسن .

وأخرجه أحمد ٢٥/٢ و ٥١٧ ، والبخاريّ ٢٣/٨ (٦٠٦٦) ، وفي الأدب المفرد (١٢٨٧) ، ومسلم ١٠/٨ (٢٥٦٣) ، وأبو داود (٤٩١٧) ، والطحاوي في شرح المشكل (٤٥٧) . كلهم من طريــق مالك على الصّواب .

⁽٤) لم ترد في (ع).

⁽٥) في (م) : ((الحاكم)) . وما أثبتناه من جميع النسخ الخطية وهو الموافق لمصادر ترجمته .

⁽٦) هو الحافظ العلاّمة محدّث الديار المصرية أبو محمّد سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم الجمحي . توفّي ســنة (٢٢٤) ه . التأريخ الكبير ٥١٢/٣ ، والعبر ٣٩٠/١ ، وسير أعلام النبلاء ٣٢٧/١ .

⁽٧) الفصل : ٤٤٤ ، والتمهيد ١١٦/٦ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٤٠٩/١ ، وفتح المغيث ١/ ٢٧٠.

٢٢٢. فَيَجْمَعُ الكُلِ بِإِسْنَادٍ ذَكِرْ كَمَتْنِ (أَيُّ الذَّنْبِ أَعْظَمُ) الخَبَرْ ٢٢٢. فَإِنَّ (عَمْراً) (١) عِنْدَ (وَاصِلِ) فَقَطْ بَيْنَ (شَقَيْق) وَ (ابْنِ مَسْعُوْدٍ) سَقَطْ ٢٢٣. فَإِنَّ (عَمْراً) (١) عِنْدَ (وَاصِلِ) فَقَطْ وَعَمْدُ (نُّ الاَدْرَاجِ لَهَا مَحْظُورُ) وَعَمْدُ (نُّ الاَدْرَاجِ لَهَا مَحْظُورُ) ٢٢٤.

(وَهِنْهُ) (°)، وَهُوَ ثَالَثُ الثلاثةِ (مَثَنٌ) أي خَبرٌ (عَنْ جَمَاعَةٍ) من الرُّواةِ (وَرَدْ ، وَبَعْضُهُم) قَدْ (خَالَفَ بَعْضًا) بزيادة أوْ نقصٍ (فِي السَّنَدُ ؛ فَيَجْمَعُ) بَعْضُ مَن رَوَى عَنْهُمْ (الكُلَّ) أي : كُلَّ الجماعةِ (يَاسِنادٍ) واحدٍ (ذَكُوْ) أي : مذكورٌ ، ويُدْرِجُ روايةَ مَنْ خالفَهُم مَعَهُمْ عَلَى الاتِّفاقِ .

(كَمَتْنِ) أي : حَبَرِ ابنِ مَسْعُود ، قَالَ : « قُلْتُ : يَا رَسُوْلَ اللهِ ، (أَيُّ الذَّلْسِبِ اعْظُمُ ؟). قَالَ: أَنْ تَجْعَلَ لله نِدًا ، (الخَبرْ ، فإنّ عَمْراً) ، وَهُوَ ابِسِنُ شُرَحْبِيْلَ (عَنْدَ وَاصِلِ) هُوَ ابنُ حَيَّانَ () الأسدِيُّ (فَقَطْ بَيْنَ) شَيْحِهِ (شَقيقٍ) أَبِي وائلِ بنِ سَلَمَة ، (وَابنِ مَسْعُودٍ سَقَطْ) ، فَرَواهُ عَنْ شَقَيْقٍ عَنِ ابِنِ مَسْعُودٍ ، وأسقط عَمْسِراً مِسْ بَيْنهما .

⁽١) في نسخة (أ) من متن الألفية : ﴿ عمرواً ﴾ .

⁽٢) قال البقاعي في النكت الوفية : ١٧٥/ ب : ﴿ المفعول – وهو عمرو – محذوف لضيت النظم عنه ، فالتقدير: وزاده الأعمش ، فلو أنه قال : وزاده الأعمش أو منصور ، لكان أحسن من أحل ذكر المفعول ، ولا يضرّ الإتيان بأو بل ربّما يكون متعيناً لأنه سيذكر أنه اختلف على الأعمش في زيادة عمرٍو فلم يغلب على الظن حينئذٍ أنه زاده ﴾ وسيبنه الشارح عليها .

⁽٣) بدرج همزة ((الأعمش)) أي حعلها همزة وصل لضرورة الوزن، وكذلك همـــزة ((الإدراج)) في الشــطر الثاني ، وسينبه الشارح عليه .

⁽٤) في نسخة ب من متن الألفية : ((عمداً)) .

⁽٥) بعد هذا في (ع): ((أي) .

⁽٦) صحيح البخاريّ ١٣٧/٦ (٤٧٦١) و ٢٠٤/٨ (٦٨١١)، والنّسائيّ ٢٠/٧ .

⁽٧) في (ق) : ﴿ حبان ﴾ .

(وَزَادَ) هُ (١) (الاعمَشُ – بدرج الهمزةِ – (كَذَا مَنْصُورُ) بنُ المُعْتَمِرِ . فَرَوَيــاهُ

عَنْ شقيقٍ ، عَنْ عَمْرٍو ، عَنْ ابنِ مَسْعُودِ ^(٢) . فلمَّا رَواهُ التَّوْرِيُّ عَنْهُمَا ، وَعَن وَاصلٍ صارَتْ روايةُ واصلٍ هذِهِ مدرجــــةً عَلـــى روايتهما .

وَقَد فَصَلَ أَحَدَ الْإِسْنَادِينِ عَنِ الآخرِ يَحْيَى بنُ سَعِيدٍ القَطَّانُ (٣) .

لَكِنْ رُوِيَ عَنْ واصلٍ أَيْضًا أَنَّه أَثبتَ عَمْراً ، كالأعمشِ ، ومنصورٍ ، ورُوِيَ عَــــنِ الأعمش: أنَّه أسقطَهُ (٤).

(وَعَمْدُ) أي: تَعَمُّدُ (الادراجِ) -بدرجِ الهَمْزةِ- (لَهَا) بمعنى فِيْهَا أي: فِي أَقْسَــامِ

الْمُدرج بِقِسْمَيْهِ (مَحْظُورُ) أي: ممنوعٌ (٥) لِتَضَمَّنِهِ عَزْوَ القَوْلِ لغيرِ قائلِهِ . نَعَمْ ، مَا أُدْرِجَ لتفسيرِ غَرِيْبٍ ، فمسامحٌ فِيهِ،ولهذا فعلَهُ الرُّهْـــرِيُّ ، وغـــيرُه مـــن

⁽١) الضمير سقط من (ع).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق (٩٧٢٠) (١٩٧١٠)،والبخاري ٦/٧٦١ (٤٧٦١) و٨/٤٠ (٦٨١١)، والتسائيّ في الكبرى (١١٣٦٩) ، وفي التفسير له (٣٨٩) ، والطبري في التفسير ١/١٩ ، وأبو عوانة ١/٥٥ .

⁽٣) رواه البخاريُّ في صحيحه ٢٠٤/٨ (٦٨١١) في كتاب المحاربين عن عمرو بن عليٌّ ، عن يجيى ، عــــن سفيان ، عن منصور ، والأعمش كلاهما عن أبي وائلٍ ، عن عمرو ، عن عبد الله ، وعـــن ســـفيان ٍ. وفي ٦/١٣٧ (٤٧٦١)، عن واصل ، عن أبي وائل ، عن عبد الله ، من غير ذكر عمرو بن شرحبيل . انظـــر : شرح التبصرة والتذكرة ١/٠١١ ، وفتح المغيث ٢٧١/١ .

⁽٤) انظر : العلل للدارقطني ٢٢٠/٥-٢٢٣ (٨٣٤) ، والفصل للخطيب : ٤٨٥-٤٩٤ ، وفتــح البـــاري ١١٦/١٢ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٤١١/١ ، وفتح المغيث ٢٧١/١ .

⁽٥) قال ابن الصّلاح : واعلم انه لا يجوز تعمد شيء من الإدراج المذكور . معرفة أنواع علم الحديث: ٢٣٥. قال النَّوويُّ في التقريب : ٧٩ : ﴿ وَكُلُّهُ حَرَّامُ ﴾ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكــــرة ٢١٢/١ . وقـــال السيوطي في تدريب الرَّاوي ٢٧٤/١ : ﴿ حرام بإجماع أهل الحديث والفقه . وعبارة السمعاني وغميره ((من تعمد الإدراج فهو ساقط العدالة ، وممن يحرف الكلم عن مواضعه ، وهو ملحق بالكذابين)) وعندي أي السيوطي – أن ما ادرج لتفسير غريب لا يمنع ».

الْمَوْضُوْعُ (١)

من ﴿ وَضَعَ الشَّيْءَ ﴾ أي : حَطَّهُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ ؛ لانحطاطِ رُتبتِهِ دائماً بحيث لا ينجبرُ أصلاً .

شَرُّ الضَّعِيْفِ : الْحَبَرُ الموضَّـــوْعُ وَكَيْفَ كَانَ لَمْ يُجِــيْزُوا ذَكْــرَهُ لِمَنْ عَلِمْ ، مَا لَهِ يُبَيِّنْ (٢) أَمْرَهُ .777 وَأَكْثَرَ الْجَمِـامِعُ فِيْـــهِ إِذْ خَــرَجْ لِمُطْلَق الضَّعْفِ، عَنَى (٣): أَبَا الفَـــرَجْ . 777 وَالْوَاضِعُوْنَ لِلْحَدِيْثِ أَضْــــرُبُ أَضَرُ هُـم قَـوم لِزُهـد نسببوا . 7 7 7 قَدْ وَضَعُوْهَا حِسْسَبَةً ، فَقُبلَتْ مِنْهُمْ ، رُكُوناً لَهُمُ ونُقِلَات . 779 فَقَيَّ ضَ اللهُ لَـ هَا نُقَّادَهَ اللهُ فَبَيُّنْ وَا بِنَقْدِهِ مِ فَسَادَهَا . 77.

وانظر في الموضوع :

الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ٢٨٨، وجامع الأصول ١٥٥١، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٢٣٦، والإرشاد ٢٥٨/١ – ٢٦٥، والتقريب: ٨٠ – ٨٥، والاقتراح: ٢٣١، والمنسهل السروي: ٥٠، والإرشاد ٢٥٨/١ والموقظة: ٣٦، والتقريب علوم الحديث: ٧٨، ونكت الزّركشيّ ٢٥٣/٢ – ٢٩٨، والشذا الفياح ٢٩٨١ – ٢٩٣، ونزهة النظر: ١١٨، ونكت ابن حجر ٨٣٨/٢ – ٨٦٣، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣/١، والمحتصر: ١٤٩، وفتح المغيث ٢٣٤/١، وألفية السيوطي: ٩٧ – ٩٣، وشرح السيوطي على ألفية العراقي: ٢١٥، وتوضيح الأفكار ٢٨/٢، وظفر الأماني: ٤١٢، وقواعد التحديث: ١٥٠.

⁽١) قال البقاعي في النكت والوفية : ١٧٦/ب : « الموضوع هو اسم مفعول من وضع الشيء يضعه – بالفتح – وضعاً حطّه إشارة إلى أنَّ رتبته أن يكون دائماً ملقًى مطّرحاً لا يستحق الرفع ».

قلنا : ويشبه أنّ يكون من باب استعمال الأضداد في المعاني المتناقضة ؛ إذ ما ينسب إلى النبي ﷺ يســــمّى مرفوعاً ، تعظيماً لقدره ومراعاة لجهة نسبته إلى المصطفى ﷺ .

⁽٣) في نسخة (ب) و (ج_) من متن الألفية : ((عنا)) .

وجيء فِي تعريفه هَذهِ الألفاظِ الثلاثةِ المتقاربةِ ، للتأكيدِ فِي التَّنفيرِ مِنْـــــهُ ، والأوَّلُ مِنْها مِن زيادتِهِ ^(۱) .

(وَكَيْفَ كَانَ) الموضوعُ أي:فِي أيِّ مَعْنَى كَانَ مِن حُكْمٍ،أُوْ قِصَّةٍ ، أُوْ ترغيبٍ ، أَوْ ترغيبٍ ، أَوْ ترهيب، أَوْ غيرِها (لَمْ يُجيزوا) أي : العُلَمَاءُ (ذِكْرَهُ) بروايةٍ أَوْ غَيْرِها ، كاحتحاجٍ أَوْ ترغيب (٢) (لَمَنْ عَلِم) -بإدغامِ ميمِهِ فِي ميمِ مَا الآتية – أَنَّه مَوْضُوْعٌ ؛ لخبرِ : « مَنْ حَـدَّثَ ترغيب (٢) (لَمَنْ عَلِم) -بإدغامِ ميمِهِ فِي ميمِ مَا الآتية – أَنَّه مَوْضُونٌ عٌ ؛ لخبرِ : « مَنْ حَـدَّثَ عَنِّيْ بِحَدِيثٍ يُرَى – أي: يَظُنُّ – أَنَّه كَذِبٌ ، فَهُوَ أَحَدُ الْكَاذِبِيْنَ » (٤) بالتثنيةِ والجمع (٥) (هَا لَمْ يُبَيِّنُ) ذاكرهُ (أهرَهُ) فإن بيَّنَهُ كَانْ قَالَ : « هَذَا كَذِبٌ ، أو بَاطلٌ » جَازِ ذِكْرُهُ .

(وَ) لَقَدْ (أَكْثَرَ الْجَامِعُ فِيهِ) مصنَّفاً نَحْو محلَّدين (إذْ خَرَجْ) عَـــــنْ مَوْضُـــوْعِ مَصَّفَهِ (لِمُطْلَقِ الضَّعْفِ) ، حَيْثُ أودعَ فِيهِ كثيراً من الأحاديثِ (١) الضعيفــــةِ الـــــتي لا دليلَ عَلَى وَضْعَها (٧) ، بَلْ ربَّما أودَعَ فِيهِ الحَسَنَ والصَّحيحَ .

⁽١) فتح المغيث ٢٧٤/١ .

⁽٢) قال ابن حجر في النكت ٨٣٨/٢ : ((واستنكرت ؛ لأن الموضوع ليس من الحديث الشريف ، إذ أفعــــل التفضيل إنما يضاف إلى بعضه ويمكن الجواب ، بأنه أراد بالحديث القدر المشترك . وهو ما يحدّث بــــه)) . وانظر : توضيح الأفكار ٦٩/٢ .

⁽٣) انظر : الإرشاد ٢٥٨/١-٢٥٩ ، المنهل الروي ٥٣-٥٥ ، والنكت ٨٣٩/٢ ، وفتح المغيث ٢٧٤/١ .

⁽٥) في (ق) : ((وبالجمع » .

⁽٦) لم ترد ني (ق) .

⁽۷) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ۲۳۹ ، والإرشاد ۲۶۱/۱ ، ونكت ابن حجــــر ۸٤۸/۲ ، وشـــرح التبصرة والتذكرة ۲۰۰۱ ، وفتح المغيث ۲۷۵/۱ .

و (عَنَى) أي : ابنُ الصَّلاحِ ^(۱) بالجامعِ المذكورِ (أَبَا الْفَرَجُ) ابنَ الْحَــــوْزِيِّ ، والْمُوقِعُ لَهُ فِي ذَلِكَ ، استنادُهُ غَالِباً لِضَعْف ِ ^(۲) راوِي الحَدِيْثِ الذي رُمِيَ بالكذبِ – مثلاً – غافلاً عَنْ مجيئهِ من وجهِ آخرَ .

(وَالْوَاضِعُونَ لِلْحَدِيثِ) ، وهم كثيرونَ مَعْروفونَ فِي كُتُـــبِ الضُّعَفَــاءِ ، ك " الليزانِ " للذَّهَبِيِّ (٣) ، و" لِسانهِ " لشيخِنا (١٠) ، (أَضْرُبُ) :

فَضَرْبٌ : يَفْعَلُونَهُ استِخْفَافاً بالدِّين ، ليُضِلُّواْ بِهِ النَّاسَ ، كالزَّنادقـــةِ (°) ، وهـــم : الَّذِيْنَ (¹) يُبْطِئُونَ الكُفْرَ ويُظْهِرُونَ الإِسْلاَمَ ، أَوْ الذين لاَ يَتَدَيَّنُونَ بِدِيْنٍ .

وَضَرْبٌ : يَفْعُلُونَهُ انتِصَارًا ، وتعصباً لمذاهبهِم كالحَطَّابيَّةِ (٧) : فرقـــةٌ تُنســـبُ لأبي الخطَّاب الأسديِّ ، كَانَ يَقُولُ بالحلول .

وَكَالسَّالِمِيَّةِ (^): فرقةٌ تنسبُ للحسنِ بنِ مُحَمَّدِ بن أَحْمَدَ بنِ سالمِ السالميِّ (^).

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث: ٢٣٩. وكتابه الذي عناه "الموضوعات" قد طبع في ثلاث محلدات.

⁽٢) ((وإنما حقه أن يذكر في مطلق الأحاديث الضعيفة)) قاله ابن الصّلاح في معرفة أنواع علـــــم الحديـــث : ٢٣٩ ، وانظر : الإرشاد ٢٦١/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٥/١ ، والنكت ٨٤٩/١- ٨٥٠ ، وفتح المغيث ٢٧٥/١-٢٧٦ .

⁽٣) وكتابه " ميزان الاعتدال " وهو مطبوع في أربع مجلدات .

⁽٤) هو " لسان الميزان " وقد طبع في سبع محلدات .

⁽٥) الزنادقة : جمع ، والزنديق : من الثنوية ، أو القائل بالنور والظلمة ، أو من لا يؤمن بالآخرة وبالربوبيـــة ، أو من يبطن الكفر ويظهر الإيمان . انظر: اللسان ١٤٧/١٠ ، (زنــــدق)، وتــــاج العـــروس ٤١٨/٢٥ ، والموسوعة الفقهية ٤٨/٢٤ ، ومعجم متن اللغة ٦٤/٣ .

⁽١) في (ع): ﴿ قوم ﴾ .

 ⁽٧) هم أصحاب أبي الخطّاب الأسدي ، قالوا : الأئمة أنبياء ، وأبو الخطاب نبي ، وهؤلاء يستحلّون شهادة
 الزور لموافقيهم على مخالفيهم ، وقالوا : الجنة نعيم الدنيا ، والنار آلامها . (التعريفات للحرحاني : ٥٩).

⁽٨) قال البقاعي في نكته: ٩٧٩/ أ: ﴿ هم ممن وقف مع الحس كالذين قالوا: إنه سبحانه علـــــــى العسرش بطريق المماسة حتى قالوا: إنّ الميت يأكل في قبره ويشرب وينكح ؛ لأنهم سمعوا أنه ينعّم في قبره ، وليـــس النعيم عندهم إلا هذا ، قاله ابن الجوزي في أوائل تلبيس إبليس .

⁽٩) وممن يفعله أيضاً الرافضة ، فكتبهم طافحة بالأكاذيب والموضوعات والقصص المكذوبة . ومــــن يطـــالع كتبهم يجد مصداق ذَلِكَ . وانظر : عَلَى شرح التبصرة والتذكرة ٤١٧/١ ، والنكت الوفية : ١٧٨/ ب .

وضرب : يتقرَّبونَ لِبعضِ الخُلفاءِ ، والأمراءِ بوضعِ مَا يُوافقُ أفعالَهُم ، وآراءهُ م ، ليكونَ كالعذرِ لهم فِيْمَا أتوا بِهِ (١) ، كغياث بنِ إِبْرَاهِيمَ ، حَيْثُ وضعَ للمهديِّ فِي حَدِيثِ: «لكَ سَبَقَ (٢) إِلاَّ فِي نَصْلٍ ، أَوْ خُفِّ ، أَوْ حَافِرٍ » ، فزاد فِيهِ : «أَوْ جناح » ، وكانَ اللهديُّ إِذْ ذاك يَلْعَبُ بالحَمَامِ، فتركها بَعْدَ ذَلِكَ وأمرَ بذبجِها، وقالَ: أنا حَمَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ (٣).

وضَرْبٌ : يفعلونَهُ لذمٌّ مَنْ يُريدونَ ذمَّهُ .

وضَرْبُ : يفعلونَهُ للاكتساب والارتزاق (١٠) .

وضَرْبٌ : امتُحِنُوا بأولادهم ، أَوْ ورَّاقِينَ فوضَعوا لهم أحاديثَ ، ودسُّوها عَلَيْسهِمْ ، فحدَّثوا هم من غَيْر أَنْ يَشْعرُوا (٥٠) .

وضَرْبٌ : يَلْجَؤُونَ إلى إقامةِ دليلٍ عَلَى مَا أَفتُوا فِيهِ بآرائِهم (٦) .

وضَرْبٌ : يَتديَّنُونَ بِهِ (٧) لِتَرغيبُ النَّاسِ فِي أَفْعَالِ الخيرِ بِزَعْمِهِم ، وَهُم مَنْسُوبُونَ (^)

وَكُلٌّ مِن هَوُلاَءِ حَصلَ لَهُ ، وبِهِ الضَّررُ .

⁽١) فتح المغيث ٢٨٠/١ .

⁽٢) انظر: النهاية ٣٣٨/٢.

⁽٣) هذه القصّة أخرجها ابن الجوزي في الموضوعات ٤٣/١ و ٧٨/٣ ، وابن عدي في الكــــامل ١٥٧٣/٤ و ٥/١٩٥٦ و ٢٢٢٩/٦ و ٢٠٠١/٧ ، وانظر : تذكرة الموضوعات: ١٥٤ ، وتنـــزيه الشــريعة ٢٣٩/٢ ، والفوائد الجموعة : ١٧٤ ، والأسرار المرفوعة : ٤٦٩ .

والحديث صحيحٌ بدون لفظة: (جناح)،أخرجه الشَّافِعيِّ ٢٩/٢،وابن أبي شَيَبَة(٣٥٥١)،وأحمـــ ٢٢٦/٢ و ٢٢٦/٢ و ٢٢٦/٦ و ٢٢٦/٦ و التَّسَائِيِّ ٢٢٦/٦ و ٢٢٦/٦ و الترمذي (١٧٠٠)، والنَّسَائِيِّ ٢٢٦/٦ و ٢٢٦/٦ و و ٢٢٧٨ و و ٢٢٦/٦ و النَّسَائِيِّ ٢٢٦/٦ و و و ٢٢٧ و و في الكبرى(٤٤٢٦) (٤٤٢٧) و الطحاوي في شرح المشكل (١٨٨٨ و ١٨٨٨) ، وابن حبان(٢٩٥٧)، والطبراني في الصغير (٢٥)، والبيهقي ١٦/١٠، والبغوي (٢٦٥٣) من حديث أبي هريرة .

⁽٤) كأبي سعد المدائني . انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٤١٩/١ .

⁽٥) كعبد الله بن محمّد بن ربيعة القدامي . المصدر السابق .

⁽٦) كما نقل عن أبي الخطاب بن دحية . انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٤١٩/١ .

⁽٧) سقطت من (ع).

⁽٨) في (ق) : ((منتسبون)) .

و (أَضَرُّهُم قَوْمٌ لِزُهدٍ) وصلاحٍ (نُسبُوا ، قَدْ وَضَعُوْهَا) أي : الأحاديثَ فِــــي الفَضَائلِ والرغائبِ (حِسْبةً) أي: لِيَحْتَسِبوا^(١) بما عِنْدَ اللهِ ، بِزَعْمِهِم الباطِلَ ، وجَهْلِهِم. وإنما كَانُوا أَضرَّ ؛ لأنَّهم يَرونَ ذَلِكَ قُرْبَةً ، فَلا يتركونَهُ (٢) .

(فَقُبِلَتْ) مَوْضُوْعاتُهم (مِنْهُمْ رُكُوناً لَهُمُ) - بضم الميم - أي : ميلاً إليــهم ، ووثوقاً بِهم ، لِما نُسِبوا لَهُ مِنَ الزُّهدِ والصلاح .(٣)

(وَنَقِلَتْ) عَنْهُمْ عَلَى لسانِ مَن اتَّصَفَ بالخيرِ ، والتَّقوى ، وحُسنِ الظنِّ ، وسَــــلامةِ الصَّدرِ،بحيثُ يَحْمِلُ كلَّ مَا سَمِعَهُ عَلَى الصَّدْقِ ، ولاَ يهتدي لتمييزِ الخطإِ مِنَ الصَّوابِ .

(فقيَّضَ اللهُ لها) أي : لموضوعاتِهِم (نُقَّادَها) جمعُ ناقدٍ من ﴿ نَقَدْتُ الدَّرَاهِمَ ﴾ ، ا إذَا استخرجتُ مِنْها الزَّيْفَ ^(٤) .

وَهُمْ مَنْ خَصَّهم اللهُ بقوَّةِ البصيرةِ فِي علمِ الحَدِيْثِ ، فَلَمْ يَخْـفَ عَلَيْـهِمْ حـالُ الكذَّاب ، وغيره .

(فَبَيَّنُوا بِنَقْدِهِمْ فَسَادَهَا) وقاموا بأعباء مَا تَحمَّلوهُ (°).

ومِن ثُمَّ لَمَّا قِيلَ لابنِ المباركِ : هذِهِ الأَحَاديثُ المصنوعةُ (٦) ؟ قَالَ : يعيشُ (٧) لهــــا الجهابذةُ ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُوْنَ ﴾ (٨) (٩) .

⁽١) في (ص) : ₍₍ ليحسبوا ₎₎ .

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠/١ .

⁽٣) الصحاح ٢١٢٦/٥ ، واللسان ١٨٥/١٣ (ركن).

⁽٤) الصحاح ٢/٤٤٥ (نقد) .

⁽٥) أي : حمّلهم إياها غيرهم فتحملوه أي : ففعلوا ما أراد . انظر : شرح التبصـــــرة والتذكـــرة ٢٢١/١ ، والنكت الوفية : ١٨١/ ب .

⁽٦) في (ص) و (ع) : ((الموضوعة)) .

⁽٧) في (ص): ((تعيش)) .

⁽٨) الحجر: ٩.

⁽٩) أسنده ابن عدي في مقدمة الكامل ١٩٢/١ ، وابن الجوزي في مقدمة الموضوعات ٤٦/١ ، ونقله المعلمـــي اليماني في التنكيل ٤٩/١ .

7٣١. نَحْوَ أَبِي عِصْمَةَ إِذْ رَأَى السورَى زَعْماً نَاوْا عَنِ القُرانِ (١)، فَافْتَرَى (٢٣٢. لَهُمْ حَدِيْثاً فِي فَضَائِلِ السُّورْ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، فبئسَما ابْتَكَرْ (٢٣٢. كَذَا الحَدِيْثُ عَنْ أُبَيِّ اعْسَتَرَفْ رَاوِيْهِ بِالوَضْعِ، وَبِئسَما اقستَرَفْ ٢٣٣. كَذَا الحَدِيْثُ عَنْ أُبَيِّ اعْسَتَرَفْ رَاوِيْهِ بِالوَضْعِ، وَبِئسَما اقستَرَفْ ٢٣٤. وَكُلُ مَنْ أُودَعَهُ كِتَابَسَهُ - كَالوَاحِدِيِّ - مُخْطِسي صَوَابَهُ ٢٣٤. وَجُوزُ (٢)الوَضْعَ عَلَى الستَّرْغِيْبِ قَوْمُ ابسنِ كَرَامٍ ، وَفِي السَّرْهِيْبِ ٢٣٥. وَجُوزُ (٢)الوَضْعَ عَلَى السَّرْغِيْبِ قَوْمُ ابسنِ كَرَامٍ ، وَفِي السَّرْهِيْبِ وَمُثْلَ لَمْنُ كَانَ يضِعُ حِسْبَةً بقولِهِ : (نَحْوَ) مَا رويْنَاهُ عَنْ (أَبِي عِصْمَةَ) نوح بسن ومثلَ لَمْنُ كَانَ يضِعُ حِسْبَةً بقولِهِ : (نَحْوَ) مَا رويْنَاهُ عَنْ (أَبِي عِصْمَةَ) نوح بسن

ومثَّلَ لَمَنْ كَانَ يضعُ حِسْبَةً بقولِهِ : (تَحُوّ) مَا رويْنَاهُ عَنْ (أَبِي عِصْمَةَ) نوحِ بـنِ أَبِي مَرْيَمَ القرشيِّ (٣) ، الْمَرْوَزِيِّ ، قاضي مَرْوَ (١) ، الْمَلَقَّبِ بـــ(الجامع » لما يأتي، ولجمعِــهِ بَيْن التفسير، والحديثِ ، والمغازي ، والفقهِ ، مَعَ العلم بأمورِ الدنيا .

(إِذْ رَأَى الوَرَى) أي : الخلقَ (زَعْماً) مِنْهُ -بتثليثِ الزاي (°)- أَنَّهم (لَــأُوْا) ، أَعْرَضوا (عَنِ القرانِ) - بنقلِ حركةِ الهمزةِ - واشتغلوا بفقهِ أَبِي حَنَيْفَةَ ، وَمَغازي ابــنِ إسحاقَ ، مَعَ أَنَّهما مِن شيوخِهِ .

(فَافْتَرَى) أي : اختلقَ (لَهُمْ) مِن عِنْدِ نفسِهِ حِسبةً باعترافِهِ (حديثاً فِي فضائلِ) قراءةِ (السُّوَرْ) ، ورواهُ عَنْ عِكرمةَ ، (عَنْ ابنِ عَبَّاسٍ) ، – رضَيَ اللهُ عَنْهُمَا – .

زاد النَّاظِمُ : ﴿ فَبِئسَمَا ابتَكَرْ ﴾ مِن وَضْعِهِ ، وَمَا لَحِقَهُ بِهِ .

وثمَّن صَرَّحَ بِوضعِهِ ذَلِكَ : الحَاكِمُ ^(١) ، وَقَالَ هُوَ وابنُ حِبَّانَ : إِنَّه جَمَعَ كُلَّ شيءٍ إلاّ الصِّدقَ ^(٧) .

⁽١) بلا همزِ ؛ لضرورة الوزن .

⁽٢) كَذَا في حجيع النسخ الخطية لمتن وشرح الألفية ، وفيي النفائس : ﴿ وحوزوا ﴾ بالجمع .

⁽٣) انظر : ميزان الاعتدال ٢٧٩/٤ .

⁽٤) مدينة مشهورة في خراسان . مراصد الاطلاع ١٢٦٢/٣ .

⁽٥) اللسان ٢٦٤/١٢ (زعم) .

⁽٦) المدخل: ٤٧ .

⁽٧) لم نجده في مظانه من كتاب " المجروحين " ، ولعله في كتاب آخر . وانظر : شرح التبصـــــرة والتذكـــرة ٤٢٢/١ ، وفتح المغيث ٢٨٥/١ .

و (كَذَا الْحَدِيْثُ) الطويلُ (عَنْ أُبَيِّ) - هُوَ ابنُ كَعْبٍ ﷺ - فِي فضائلِ قــراءةِ السورِ أَيْضاً (١) (اعترفْ رَاوِيْهِ بالوَضْع) لَهُ .

فَقَدْ قَالَ أَبُو عَبْد الرحمانِ المؤمَّلُ بنُ إِسْمَاعِيْلَ (٢): حَدَّثَنِي بِهِ شَيْخٌ ، فَقُلْتُ لَهُ : مَــنْ حَدَّثَكَ بِهِ ؟ فَقَالَ : رَجُلٌ بالمدائن ، وَهُوَ حَيٍّ .

فصرتُ إليهِ ، فَقَالَ : حَدَّثَني بهِ شيخٌ بواسطٍ ، وَهُوَ حيٌّ (٣) .

فصرتُ إليهِ ، فَقَالَ :حَدَّثَني بِهِ شيخٌ بالبصرةِ .

فصرتُ إليهِ ، فَقَالَ : حَدَّثَني بهِ شيخٌ بعَبَّادَان .

فصرتُ إِلِيهِ ، فأحذَ بيدي ، فأدخلني بيتاً ، فإذا فِيهِ قومٌ من المتصوِّفةِ ، ومَعَـــهُمْ (^{٤)} شيخٌ ، فَقَالَ : هَذَا الشَّيْخُ حَدَّثَني بهِ .

فقلتُ لَهُ: يا شيخُ! مَنْ حَدَّثكَ هذا؟

فَقَالَ : لَمْ يُحَدِّثْنِي بِهِ أَحَدٌ ، ولكنَّا رأينا الناسَ رَغِبوا عَنِ القرآنِ ، فَوضَعْنَا لَهُمْ هَذَا الحَدِيْثَ ، لِيصْرفوا (°) قُلوبَهُم إلى القُرْآن (٦) .

زادَ الناظِمُ أَيْضاً : ﴿ وَبِئْسَمَا اقْتَرَفْ ﴾ أي : اكْتَسبَ مِنْ وضْعِهِ .

⁽۱) أورده ابن الجوزي في الموضوعات ٢٣٩/١- ٢٤٠وانظر: المنار المنيف (١١٣)، والفوائد المجموعة (٢٥٦) أورده ابن الجوزي ٢٤٠/١: ((وقد فرق (٢٩٦)) والفتح السماوي ٢٥٣/٢ قال ابن الجوزي ٢٤٠/١: ((وقد فرق هذا الحديث أبو إسحاق الثعلبي في تفسيره فذكر عند كل سورة منه ما يخصه ا ، وتبعه أبو الحسسن الواحدي في ذلك ، ولا أعجب منهما لأنهما ليسا من أصحاب الحديث ، وإنّما عجبت من أبي بكر بسن أبي داود كيف فرّقه على كتابه الذي صنفه في فضائل القرآن وهو يعلم أنّه حديث محال ، ولكسن شره جمهور المحدّثين ، فإنّ عادهم تنفيق حديثهم ولو بالبواطيل » .

⁽٢) انظر : ترجمته في ميزان الاعتدال ٢٢٨/٤ ، وقارن بأثر علل الحديث : ٢٧٦-٢٧٦ .

⁽٣) لم ترد في (ق).

⁽٤) في (ع): ((منهم)).

⁽٥) في (ص) : ₍₍ يصرفوا ₎₎ .

⁽٦) ساق القصة الخطيب البغدادي في الكفايسة : (٥٦٧-٥٦٨ ت ، ٤٠١ هـــــ) ، وابسن الجسوزي في الموضوعات ٢٤١/١ .

(وَكُلُّ مَنْ أُوْدَعَهُ كِتَابَهْ) التفسيرَ ، أَوْ نحــوَهُ (') (كَ) أَبِــي الحَسَــنِ عَلِــيِّ (الواحديِّ) ، وأبي إسحاقَ التَّعْلَبِيِّ ، وأبي القاسِمِ الزَّمَحْشَرِيِّ (مُخْطَئٌ) فِـــي ذَلِــكَ (صَوَابَهُ) إِذْ الصَّوَابُ بَحْنُبُه إِلاَّ مبيِّناً ، كَمَا مَرَّ .

وأَشْدُهُم خَطأً الزَّمَخْشَرِيُّ ، حَيْثُ أُوْرِدَهُ بصيغةِ الجزمِ ، وَلَمْ يُبرّزْ سَنَدَهُ (٢٠) .

(وَجَوَّزَ الوَضْعَ) فِي الحَدِيْثِ (عَلَى) وَجْهِ (التَّرْغِيبِ) لِلنّاسِ فِـــــي فضـــائلِ الأعمالِ (قَوْمُ) مُحَمَّدٍ أَبِي عَبْدِ اللهِ (ابنِ كَرَّامٍ) (٣) – بالتشديدِ ، مَعَ فتحِ الكــافِ – ، عَلَى المشهور ، كَمَا قَالَهُ شَيْخُنا (٤) كغيره (٥) .

وَقِيلَ : بالتخفيفِ مَعَ فتحها .

وَقِيلَ : بِهِ مَعَ كَسْرِها ، وَهُوَ الجارِي عَلَى أَلْسِنَةِ أَهْلِ بلدِهِ سِجِسْتانَ (٦) .

(و) حَوَّزه أَيْضاً (فِي التَّرْهِيبِ) زَجْراً عَنِ المَعْصِيةِ ، محتجِّيْنَ فِي ذَلِكَ بأنَّ الكـــذبَ فِي التَّرغيب والتَّرهيب للنبيِّ ﷺ ، لكونهِ مقوِّياً لشريعتِهِ (٧) ، لا عَلَيْهِ .

والكَذِبُ عَلَيْهِ إِنَّمَا هُوَ كَأَنْ يُقَالَ : إِنَّه سَاحَرٌّ، أَوْ مَجْنُونٌ، أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ .

تَمَسَّكُواْ فِي ذَلِكَ بخبرِ : ﴿ مَنْ كَذَبَ عَلِيَّ مُتَعَمِّداً ، ليُضِلَّ بِهِ النَّاسَ ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ ﴾ (^) .

⁽١) في (ص) : ((ونحوه)) .

⁽٢) انظر : ابن الجوزي في الموضوعات ٢٤٠/١ ، والإرشاد ٢٦٤/١ ، وشرح التبصرة والتذكـــرة ٤٢٤/١ ، وفتح المغيث ٢٨٦/١ .

⁽٣) هم طائفة من المبتدعة أتباع محمد بن كرّام السحستاني ، قال الذهبي في السير ٢١/١١ : ((حذل حستى التقط من المذاهب أرداها ومن الأحاديث أوهاها)) وانظر : النكت الوفية : ١٨٣/ أ .

⁽٤) النكت ٨٥٩/٢.

⁽٥) كالأمير في الإكمال ١٢٨/٧ ، والسمعاني في الأنساب ٩٨/٤ .

⁽٦) انظر : نكت الزّركشيّ ٢٨٨/٢ ، والنكت الوفية : ١٨٣/ أ .

⁽٧) في (م) : ₍₍ مقو بالشريعة ₎₎ .

⁽٨) هذا الحديث بهذه الزيادة منكر لا يصحّ ؛ وَهُوَ معلول بـــ (يونس بن بكير) ؛ فقد ضعّفـــــه أبـــو داود والنسائى ، وهو ليس ممن يحتمل تفرّده في مثل هذا المقام ، وفيه من هذا الوجه ثلاث علل :=

وتمسكُهُم بِهِ مردودٌ ؛ لأنَّ ذَلِكَ كَذِبٌ عَلَيْهِ فِي وَضْعِ الأحكامِ ، فــــإنَّ المنـــدوبَ مِنْها، وَيَتَضَمَّنُ ذَلِكَ الإحبارُ عَنِ اللهِ بالوعدِ عَلَى ذَلِكَ العملِ بالثواب.

ولأنَّ لفظةَ : ﴿ لَيُضِلُّ بِهِ النَّاسَ ﴾ اتَّفَقَ الأَئِمَّةُ عَلَى ضَعْفِها .

وبتقديرِ قَبُولِها،فاللهُمُ لَيْسَتْ للتَّعلِيلِ، ليكونَ لها مفهومٌ ، بَلْ للعَاقِبةِ ، كَمَا فِي قولِـهِ تَعَالَى: ﴿ فَالتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ ، لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوّاً وَحَزَناً ﴾ (١)؛ لأنَّهم لَمْ يلتقطوهُ لِذلِكَ.

وقال الطحاوي ٢٠/١ : ((هذا حديث منكر)) ، وقال ابن عدي في الكامل ٢٠/١ : ((هذا الحديث اختلفوا فيه على طلحة بن مصرف)) ، وقال ابن حجر في نكته ٨٥٥/٢ : ((اتفق أثمة الحديث على أنها زيادة ضعيفة)) . ومن عجب أن الهيثمي لما أورده في "كشف الأستار " (١١٤/١ حديث ٢٠٩) قلل: ((قلت : أخرجته لقوله : ((ليضل به الناس)) . لكنه لم يتنبه إلى شيء من علل الحديث في المجمع ١٤٤/١ فقال : ((رجاله رجال الصحيح)) ، ومعلوم أنّ إطلاق الهيثمي هذا لا يستفاد منه صحة المتن ، فكلامه هذا لا يجامع الصحة ، فإنّ شروط الصحة عدالة الرواة وضبطهم والسلامة من الانقطاع والعلة وكثيراً ما يغترّ بعض من ينتحل العلم بمثل قول الهيثمي هذا فيقعون فيما لا تحمد عقباه، نسأل الله السلامة والسداد.

⁼الأولى: تفرّده بهذه اللفظة المنكرة، وهي تخالف أصل الحديث المتواتر الذي رواه أكثر من ستين صحابياً بدونها الثانية: أنّه معلول بالإرسال ، فقد أخرجه البزار (كشف الأستار ٢٠٩) ، والطحاوي في شرح المشكل (٤١٨) ، وابن عدي في الكامل ٢٠/١ ، وابن الجوزي في الموضوعات ٩٧/١ من طريق يونس بن بكير ، عن الأعمش ، عن طلحة بن مصرّف ، عن عمرو بن شرحبيل ، عن ابن مسعود ، به ، موصولاً . وأخرجه الطحاوي في شرح المشكل (٤١٩) من طريق أبي معاوية الضرير محمد بن خازم ، عن الأعمش ، عن طلحة بن مصرف ، عن أبي عمار ، عن عمرو بن شرحبيل ، به ، مرسلاً ليس فيه ابن مسعود .

الثالثة : أنه معلول بالانقطاع ؛ فإن طلحة بن مصرف لَمْ يدرك عَمْرو بن شُرَحْبِيْل كَمَا نص عَلَيْهِ الطحـــاوي ٣٧١/١

⁽١) القصص : ٨ .

⁽٢) لم ترد في (م).

⁽٣) الأنعام : ١٤٤ .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ٢٨٨/١ .

٢٣٦. وَالْوَاضِعُونَ بَعْضُهُمْ قَدْ صَنَعَا مِنْ عِنْدِ نَفْسِهِ ، وَبَعْضَ وَضَعَا ٢٣٧. كَلامَ بَعْض الحُكَمَا فِي الْمُسْنَدِ وَمِنْهُ نَوْعٌ وَضْعُهُ لَهُ لَهُ يُقْصَدِد

· ٢٣٨. نَحْوُ حَدِيْثِ ثَابِتٍ (مَنْ كَـثُورَتْ صَلاَتُهُ) الحَدِيْــــثَ ، وَهْلَــةٌ سَــرَتْ

(وَالْوَاضِعُونَ) أَيْضاً (بَعْضُهُم قَدْ صَنَعَا) كَلَاماً (١) وَضَعَهُ عَلَى النَّبِيِّ ﴿ مِسْنَ عِنْدِ نَفْسِهِ ، وَبَعْضٌ) مِنْهُمْ قَدْ (وَضَعَا كَلَامَ بَعْضِ الْحُكَمَا) – بِسَالقَصْرِ لِلسَّوَزْنِ – أَوْ الزُّهَّادِ ، أَوْ الصَّحَابَةِ ، أَوْ الإسرائيلياتِ (فِي الْمُسْنَدِ) الْمَرْفُوْعِ تَرُويجاً لَهُ .

كحديثِ : ﴿ حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ ﴾ ، فإنَّهُ مِن كَلامِ مَالِكِ بنِ دينارِ ، كَمَا رَواهُ البَيْهَقِيُّ فِي رَواهُ ابنُ أَبِي الدُّنيا (٢) ، أَوْ مِن كَلامِ عِيسى بنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السلامُ ، كَمَا رَواهُ البَيْهَقِيُّ فِي " كِتَابِ الزُّهدِ " (٣) .

وَقَالَ فِي " شُعَبِ الإيمَانِ " : وَلاَ أَصْلَ لَهُ مِن حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ ، إلاَّ مِن مَراســــيلِ الحَسَن البصريِّ (٤).

قَالَ النَّاظِمُ : ومراسيلُ الحَسَنِ عِنْدَهم شِبْهُ (°) الريحِ (٦) .

وكحديث : ﴿ الْمَعِدَةُ بَيْتُ الدَّاءِ ، وَالْحِمْيَةُ رَأْسُ الدَّوَاءِ ﴾ .

فإنَّه من كلامٍ بَعْضِ الأطباءِ (٧) .

⁽١) في (ق): «كلاماً أي».

⁽٢) في كتاب " مكايد الشيطان " كما ذكر ذلك العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٤٢٨/١، والسخاوي في فتح المغيث ٢٩١/١ .

⁽٣) أسنده أبو نعيم في الحلية ٣٨٨/٦ ، والبيهقي في الشعب (١٠٤٥٨) .

⁽٤) الشعب للبيهقي (١٠٥٠١) .

⁽٥) في (ع): « تشبه ».

⁽٦) شرح التبصرة ٤٢٨/١ ، وانظر : تمذيب الكمال ١٢١/٢ ، والنكت الوفية: ١٨٥/ب .

⁽٧) قال على القاري في المصنوع(٣٠٦):((من كلام بعض الأطباء))وذكر محقّقه أنّه للحارث بن كلدة.وجاء في حاشية نسخة(ص)تعليقة لأحدهم،نصّها: (رقال ابن القيم في الهدي : وأما الحديث الدائر على ألسنة الناس: ((الحمية رأس الدواء والمعدة بيت الداء وعودوا كل جسم ما اعتاد))فهذا الحديث إنّما هو من كلام الحارث بن كلدة طبيب العرب،ولا يصحّ رفعه إلى النبي،قاله غير واحدٍ من أئمة الحديث).زاد المعاد٤/٤.١.

(وهِنْهُ) أي: مِنَ المَوْضُوْعِ (نَوْعٌ وَضَعْهُ لَمْ يُقْصَد ، نَحْوُ حَدِيثِ ثابتٍ) ، هُوَ ابسنُ مُوسى الزاهدُ الذي رَواهُ عَنْ شَرِيكٍ ، عَنِ الأعمشِ (١) ، عَنْ أَبِي سُفيانَ ، عَــــنْ جـــابِرٍ مرفوعاً : (مَنْ كَثُورَتْ صَلاَتُهُ) بِاللَّيْلِ ، (الحَدِيْثَ) .

وتمامُه : حَسُنَ وَجْهُهُ بِالنَّهَارِ (٢) .

فهذا لا أصلَ لَهُ عَن النَّنِيِّ ﷺ، وَلَمْ يقصَدْ ثابتٌ وَضْعَه ، وإنَّما دخلَ عَلَى شَـرِيكِ ابنِ عبدِ اللهِ الْقَاضِي ، وَهُوَ بمجلسِ إملائِهِ عِنْدَ قوله : حَدَّثَنَا الأَعمشُ ، عَنْ أَبِي سُــفْيَانَ ، عَنْ جابرٍ ، قَالَ : قَالَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ ، وَلَمْ يَذْكُرِ المَتْنَ (٣) ، أَوْ ذكرَهُ عَلَى مَــا اقتضاهُ كلامُ ابنِ حِبّانَ ، وَهُوَ : « يَعْقِدُ الشَّيْطَانُ عَلَى قَافِيَةِ رَأْسِ أَحَدِكُمْ » (١٠) .

فَقَالَ شَرِيكٌ مُتَّصِلاً بالسَّندِ ، أَوْ المَّتْنِ (° حِيْنَ نَظَرَ إلى ثابتٍ مُمازِحاً لَهُ : ﴿ مَــــنْ كَثْرَتْ صَلاَتُهُ ﴾ إلى آخره — مريداً بهِ ثابتاً ، لِزُهْده وَوَرَعِهِ ، وَعِبادتِهِ .

فَظَنَّ ثَابِتٌ أَنَّ هَذَا (¹⁾ مَتَنُ السَّنَدِ ، أَوْ بقيَّته ، فكانَ يحدِّثُ بِهِ كَذَلِكَ منفصـــلاً (^{٧)}، أَوْ مُدرِجاً لَهُ فِي الْمَثْنِ (^{٨)} .

⁽١) انظر: النكت الوفية: ١٨٦/ ب.

⁽۲) إسناده ضعيف ؛ لضعف ثابت بن موسى ، ومتنه ليس من كلام النّبيّ على كما قال ابن عـــدي وغـــيره . انظر : الضعفاء للعقيلي ١٠٩/١ ، والموضوعات لابن الجوزي ١٠٩/٢ ، وتمذيـــب الكمـــال ٣٧٨/٤ ، والفوائد المجموعة: ٢٥ ، واللآليء ١٨/٢ ، والكامل ٢٦/٢٥ ، والمقاصد الحســـنة : ١١٦٩ ، والمــيزان ٣٦٧/١ ، والنكت الوفية : ١٨٨٦ ب .

⁽٣) القصة أوردها الحاكم في " المدخل " : ٣٧ .

⁽٤) المجروحين ٢٠٧/١ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٠/١ وقال القضاعي في مسند الشهاب عقب (٤١٢) : « وروى هذا الحديث جماعة من الحفاظ ... وما طعن أحدٌ منهم في إسناده ولا متنه ، وقل أنكره بعض الحفاظ » . وقد قال ابن طاهر : ظن القضاعي أن الحديث صحح لكثرة طرقه ، وهو معلور لأنه لم يكن حافظاً » . فتح الوهاب ١٥٥/١-١٥٦ .

⁽٥) في (ق) : ((والمتن)) .

⁽٦) سقطت من (ق).

⁽٧) في (ق) : ₍₍ متصلاً ₎₎ .

⁽٨) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٩١/١ ٤٣١- ٤٣١ ، وفتح المغيث ٢٩١/١ - ٢٩٢ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ^(۱): يقالُ: وَهِلَ فِي الشَّيءِ وَعَنْهُ – أي بالكسرِ – يَوْهَلُ وَهَــلاً ، إذَا غَيرَهُ. غَلِطَ فِيهِ وَسَهَا. وَوَهَلَ إِلَيهِ ، وأنتَ تُرِيدُ غيرَهُ.

٢٣٩. وَيُعْرَفُ الوَضْعُ بِالاقْرَارِ ، وَمَكَ لَا تُكَوِّلُ مَنْزِلَتَكَ لَهُ ، وَرُبَّمَ اللهِ

٢٤٠. يُعْرَفُ بِالرَّكَّةِ قُلْتُ: اسْتَشْكَلا (النَّبَجِيُّ) القَطْعَ بِالوَضْعِ عَلَى

٢٤١. مَااعْتَرَفَ الوَاضِعُ إِذْ قَدْ يَكُذِبُ لَكِ لَلِي نَدُدُهُ ، وَعَنْهُ نُضَرِبُ

(وَيُغْرَفُ الْوَضْعُ) للحديثِ (بالاقْرارِ) – بدرج الهمزة – من واضعِهِ (و) بـــ (مَـــا نُزِّلَ مَنْزِلَتَهُ) ، كَأَنْ يُحَدِّثَ بحديثٍ عَنْ شَيخٍ ، ثُمَّ يُسْأَلَ عَنْ مَوْلِدِهِ ، فيذكرَ تاريخاً يُعلَـــمُ بهِ وَفَاتُهُ قبلَهُ ، وَلا يُعرِفُ ذَلِكَ الحَدِيْثُ إِلاَّ عِنْدَهُ (٢) .

فَهَذَا لَمْ يَقَرَّ بُوضِعِهِ ، لَكُنَّ إقرارَهُ بمولدِهِ ينزلُ منزلَةَ إقرارِهِ بُوضِعِهِ ؛ لأنَّ ذَلِكَ الحديثَ لا يُعرفُ إلاَّ بروايةِ هَذَا .

(ورُبَّمَا يُعْرَفُ) وَضْعُهُ (بِالرَّكَةِ) للفظِهِ ، مما يرجعُ إلى عدمِ الفصاحـــةِ ، ومـــا يتبعُها ، مَعَ التَّصريحِ بِأَنَّهُ لفظُ النَّبِيِّ ﷺ (فَ أَوْ لِمعناهُ مما يَرْجعُ إلى الإخبارِ عَنْ الجَمْــــعِ بَيْنَ النقيضينِ ، وَعَنْ نَفي الصَّانعِ ، وعَنْ قدمِ الأحسامِ ، ونحوِ ذَلِكَ . أَوْ لَهُمَا مَعاً .

وَقَدْ رُوي عَنْ الرَّبِيْعِ بنِ خُثَيْمٍ^(٥) التَّابِعيِّ ، قَالَ : إنَّ للحديثِ ضَوْءاً كضوءِ النَّــهارِ، تعرفُهُ ، وظلمةً كظلمةِ اللَّيل تُنكِرُهُ ^(١) .

⁽١) الصحاح ١٨٤٦/٥ ، وانظر : اللسان ٧٣٧/١١ (وهل) ، والمعجم الوسيط ١٠٦٠/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٠٦١/١ .

⁽٢) انظر : التقييد : ١٣٢ ، وشرح السيوطي : ٢٢٤ ، وتدريب الرَّاوي ٢٧٥/١ .

⁽٣) عبارة : ((يعرف إلا)) سقطت من (ق) .

⁽٤) انظر : النكت لابن حجر ٨٤٤/٢ ، ونكت الزّركشيّ ٢٦١/٢ .

⁽٥) بضم المعجمة وفتح المثلثة . التقريب (١٨٨٨) .

وَقَالَ ابنُ الجوزيِّ : الحديثُ المنكرُ يقشعرُّ مِنْهُ جلدُ طالبِ ^(١) العلمِ ، ويَنْفُرُ مِنْهُ قلبُهُ فِي الغالب ^(٢) .

وذلك بأنْ يحصُلَ—كَمَا قَالَ ابنُ دقيقِ العيدِ—للمُحَدِّثِ،لكَثْرة محاولةِ ألفاظِ النَّبِيِّ ﷺ هَيْئَةٌ نفسّانيةٌ،وَمَلكَةٌ قويَّةٌ، يَعْرِفُ هَا مَا يجوزُ أَنْ يكونَ من أَلفاظِ النَّبَوَّةِ ، وما لا يجوزُ (").

(قُلْتُ): وَقَدْ (اسْتَشْكُلاً) (أَ ابنُ دقيقِ العيدِ (النَّبَجِيُّ) (أَ) - بمثلثةٍ ثُمَّ مُوحَّدة مفتوحتينِ — نِسْبةً إلى تُبَجِ البحرِ بساحلِ يَنْبُعَ من الحجازِ (الْقَطْعَ بِالْوَضعِ عَلَى مَسا) أي: المرويِّ الذي (اعْتَرَفَ الواضعُ) فِيهِ عَلَى نفسِهِ بالوضع بمجردِ اعترافِه من غَيْرِ قرينةٍ مَعَهُ (أَ).

(إِذْ قَدْ يَكْذِبُ) فِي اعترافِهِ لِقَصْدِ ^(٧) التنفيرِ عَنْ هَذَا المرويِّ ، أَوْ لغيرِهِ ، مما يُــورِثُ ريبةً ، وحينئذٍ ، فالاحتياطُ أنْ لا يصرَّحَ بالوضع ^(٨) .

(بَلَى نَودُهُ) أي: المرويُّ لاعترافِ راويهِ بَمَا يفسِّقُه (وعَنْهُ نُضْرِبُ) -بضَمِّ النُّــونِ-أي: نُعْرِضُ ؛ فَلا نحتجُّ بهِ ، ولا نعملُ بهِ مواحدةً لَهُ باعترافِهِ .

⁽١) في (ق): ((الطَّالب)).

⁽٢) الموضوعات ١٠٣/١، ونقل عنه السيوطي في التدريب ٢٧٧/١: ((ما أحسن قـــول القــائل: إذا رأيــت الحديث يباين المعقول ، أو يخــالف المنقــول ، أو ينــاقض الأصــول فــاعلم أنّــه موضــوع)) ، وفي الموضوعات ١٠٦/١: ((كل حديث رأيته يخالف المعقول ، أو يناقض الأصول ، فاعلم أنه موضوع فـــلا تتكلف اعتباره)) .

⁽٣) الاقتراح : ٢٣١-٢٣١ .

⁽٤) قال البقاعي : ((لم يستشكل ابن دقيق الاعتماد لأن القطعيات لا تشترط في الحكم وإنّما بيّن الواقــــع في نفس الأمر والإخبار به ، بل قد يكون موضوعاً،ولا يخبر بـــه، وقد يخبر به ، ولا يكون موضوعاً ،). النكت الوفية ١٩٠ أ.

⁽٥) قال العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٤٣٣/١: ﴿ وربما كان يكتب هذه النسبة في خطه ؛ لأنه ولد بثبج البحر بساحل ينبع من الحجاز . ﴾ . انظر: مقدمة الاقتراح : ٣٣ .

⁽٦) سقطت من (ق). وكلامه في الاقتراح: ٣٣٤.

⁽٧) في (ص): ((لقصده)) .

⁽٨) انظر : فتح المغيث ٢٩٦/١ .

وَحَاصِلُهُ : أَنَّ إقرارَهُ بوضعِهِ كافٍ فِي ردِّه ، لكنَّه لَيْسَ بقاطِعٍ فِي كونِهِ موضوعاً ؛ لجواز كذبهِ فِي إقراره ^(١) .

ففي الحقيقةِ لَيْسَ ذَلِكَ استشكالًا ، بَلْ بيانٌ للمُرادِ والواقع ؛ إِذْ لا يُشـــتَرطُ فِــي الحكم القطعُ ، بَلْ يَكْفِي غَلَبةُ الظنِّ ، واللهُ أعلمُ .

الْمَقْلُو ْبُ (٢)

اسمُ مفعولِ من القَلْبِ ، وَهُوَ تبديلُ شيءِ بآخرَ عَلَى الوجهِ الآتي . وَهُوَ من أَقْسَـــام الضَّعِيفِ ، بَلْ الإغراب الآتي من أقسام الوضع ، كَمَا قَالَهُ شَيْخُنا (٣) كغيره .

وَقَسَّمُوا الْمُقْلُوبَ قِسْمِيْنِ إِلَى : مَا كَــانَ مَشْـهُوراً بِـراوِ أَبْـدِلا فِيهِ ، لِلاغْرَابِ (١) إذا مَا اسْـــتُغْرِبَا نَحْسِوُ: امْتِحَانِهِمْ إمَسامَ الفَسِنِّ فَرَدَّهَا ، وَجَـــوَّدَ الإسْــنَادَا

نَحْوُ : (إِذَا أُقِيْمَــتِ الصَّــلاَةُ ...)

بواحدٍ نَظِــــيْرُهُ ، كَــيْ يُرْغَبَــا وَمِنْهُ قَلْبُ (٥) سَند لِمَتْن

في مِئَةٍ لَمَّا أَتَى بَعْدَادَا . 7 2 0 وَقَلْبُ مَا لَهِ يَقْصِدِ الرُّواةُ . 7 2 7

(١) انظر : الاقتراح : ٢٣٤ .

⁽٢) المقلوب لغة : هو من قلبه إذا حوّله من حالٍ إلى حالٍ . ويقال أيضاً قلب فلانٌ الشيء إذا صرفــــه عــن وجهه . انظر : لسان العرب ٤٧٩/١ ، والنكت الوفية : ١٩٠/ب ، وتاج العروس ٦٨/٤ . وانظر في المقلوب :

معرفة أنواع علم الحديث : ٢٤٤ ، والإرشاد ٢٦٦/١ – ٢٧٢ ، والتقريب : ٨٦ – ٨٨ ، والاقـــتراح : ٢٣٦ ، والمنهل الروي : ٥٣ ، والخلاصة : ٧٦ والموقظة : ٦٠ ، واختصار علــــوم الحديـــث : ٨٧ ، ونكــت الزّركشــيّ ٢٩٩/٢ – ٣٢٤ ، والشـــذا الفيـــاح ٢٣٠/١ – ٢٣٤ ، وشـــرح التبصـــــرة والتذكرة ٤٣٤/١ ، ونزهة النظر : ١٢٥ ، ونكت ابن حجـــر ٨٦٤/٢ – ٨٨٩ ، والمحتصــر : ١٣٦ ، وفتح المغيث ٢٥٣/١ ، وألفية السيوطي : ٦٩ – ٧٢ ، وشرح السيوطي على ألفية العراقـــــي : ٢٢٥ ، وتوضيح الأفكار ٩٨/٢ ، وظفر الأماني : ٤٠٥ ، وقواعد التحديث : ١٣٠ .

⁽٣) النكت لابن حجر ٨٦٤/٢ وعبارته : ﴿ لقصد الإغراب على سبيل الكذب ﴾. .

⁽٤) بدرج الهمزة ؛ للوزن ، كما نبه عليه الشارح .

⁽٥) قبل هذا في فتح المغيث : ﴿ العمد ﴾ وليس بشيء .

وَّمِمَّنْ كَانَ يَفْعَلُهُ بِهِذَا القصدِ كَذِباً حَمَّادُ بنُ عَمْرُو النَّصِيْبَ فَ ' ، حَيْثُ رُوَى الْحَدِيْثَ المعروفَ بسُهَيْلِ بِن أَبِي صَالحِ ، عَنْ أبيهِ (° ، عَنْ أبي هُرَيْرَةَ مرفوعاً : « إِذَا لَقِيْتُمُ الْمُشْرِكِيْنَ فِيْ طَرِيْقٍ فَلاَ تُبْدُوْهُمْ بِالسَّلامِ . . . » الحَدِيْثَ (١) ، عَنِ الأعمشِ ، عَسنْ أبسي صالح ؛ ليُغربَ بِهِ ، وَهُوَ لا يُعرفُ عَنِ الأعمشِ ، كَمَا صرَّحَ بِهِ أَبُو جَعْفَرٍ العُقَيْلِيُّ (٧) .

⁽١) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٤٣٤/١.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) قال ابن دقيق العيد في الاقتراح: ٢٣٦ : ((وقد يطلق على راويه يسرق الحديث)) .

⁽٤) قال عنه أبو حاتم : منكر الحديث ضعيف حداً ، وقال البخاريّ : منكر الحديث ، وقال ابن حبان : كـــان يضع الحديث وضعاً . انظر : الجرح والتعديل ١٤٤/٣ ، والمحروحين ٢٥٢/١ ، والكامل ١٠/٣ .

⁽٥) عبارة : ((عن أبيه)) لم ترد في (ع) .

⁽٦) قال الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة : ﴿ فهذا حديثٌ مقلوبٌ قلبه حماد بن عمرو - أحد المتروكين - فجعله عن الأعمش ، وإنما هو معروفٌ بسهيل بن أبي صالح ، عن أبيه ، عسن أبي هريرة . هكذا رواه مسلم في صحيحه » .

صحيح مسلم ٧/٥ (٢١٦٧)، وكذلك أخرجه: أبو داود الطيالسي (٢٤٢٤)،وعبد الــرزاق (١٩٤٥)، و وأحمد ٢٦٣/٢ و٢٦٦ و٣٤٦ و٤٤٤ و٤٥٩ و٥٢٥، والبخاري في الأدب المفرد (١١٠٣)و(١١١١)، وأبو داود (٥٢٠٥)، والترمذي (١٦٠٢) و (٢٧٠٠)، والطحاوي ٣٤١/٤، وأبو نعيـــــم في الحليــة ١٤١/٧. جميعهم من طريق سهيل بن أبي صالح، عن أبيه عن أبي هريرة.

⁽٧) الضعفاء الكبير ٣٠٨/١ .

وللخوفِ مِن ذَلِكَ كَرِهَ (۱) أَهْلُ الحَدِيْثِ تَتُبَعَ الغرائبِ ، كَمَا سيأتي فِي بابِهِ (۲) .

(وَمِنْهُ) وَهُوَ ثَانِي قِسمَي العمدِ : (قلبُ سندٍ) تامٍ (لمثنِ) فَيُجْعَلُ لِمَثْنِ آخـــرَ مرويٌّ بسندٍ آخرَ ، ويُجعلُ هَذَا المَثْن لإسناد (٦) آخرَ ، بقَصْدِ امتحانِ حِفْظِ المحــدِّثِ (٤) ، واختباره هل اختلطَ أَوْ لاَ ؟ وهَلْ يَقبلُ التلقينَ (٥) أَوْ لاَ ؟

(نَحْوُ: امْتِحَانِهِمْ) أي: الْمُحَدِّثِيْنَ ببغدادَ (إِمَامَ الْفَنِّ) البُحَ ارِيَّ (فِي مِئةٍ) مِنَ الأحاديثِ، (لَمَّا أَتَى) إِلَيْهِم (بَغْدَادَا) – بألف الإطلاق، وبإهمالِ الدالِ الأخيرةِ عَلَى إحدى اللغاتِ (١٠) –.

حَيْثُ اجتمعوا عَلَى تقليبِ مُتُولِها ، وأسانيدِها ، فصيَّروا مَثْنَ سندٍ لسندِ متنِ آخرَ ، وسندَ هَذَا المَتْنِ لمتنِ آخرَ، وحسندَ هَذَا المَتْنِ لمتنِ آخرَ،وعَيَّنُوا عَشَرَةَ رجالٍ ، ودفعوا مِنْها لكُلِّ مِنْهُمْ عَشَرَةَ أحــاديثَ ، وتواعدوا عَلَى الحضورِ لمجلس البُخَارِيِّ ، ليُلقِي عَلَيْهِ كُلِّ مِنْهُمْ عَشَرَتَهُ بَحَضْرتِهِم (٧) .

فَلمَّا حَضَروا واطمأنَّ المجلِسُ بأهلِهِ البَعْداديِّينَ ، وَغيرِهِم مِنَ الغُرَباءِ ، مِــــن أَهْـــلِ خُرَاسَانَ وغيرِهم ، تقدَّمَ إليهِ واحدٌ مِنَ العَشَرةِ ، وسألَهُ عَنْ أحاديثِـــهِ واحـــداً واحـــداً ، والبخاريُّ يَقُولُ لَهُ فِي كُلِّ مِنْها : لا أَعْرِفُهُ .

ثُمَّ الثَّانِي كَذَلِكَ ، وهكذا إلى أَنْ استوفى العَشَرةُ المئةَ ، وَهُوَ لا يزيدُ فِي كلٍ مِنْـــها عَلَى قولِهِ : لا أُعرِفُهُ .

⁽١) في (ق) : « ذكره » .

⁽٢) انظر : فتح المغيث ٢٩٩/١ .

⁽٣) في (ق): ((لسند)).

⁽٤) في (ق) : ((الحديث)) .

 ⁽٥) التلقين - كما عرّفه الحافظ العراقي-: هو أن يلقن الشيء فيحدث به من غير أن يعلم أنه مـن حديثـه .
 شرح التبصرة والتذكرة ٢ / ٥٩ / ٥٩ .

وانظر عن التلقين وأسبابه وحكمه: النفح الشذي ٣٢٣/١، وسير أعلام النبلاء ٢١٠/١، والنكت الوفية : ٢٣٣/ ب، وفتح المغيث ٣٨٥/١ ، وتدريب الراوي ٣٣٩/١ ، وتوضيح الأفكار ٢٥٧/٢ ، وتوجيله النظر ٥٧٣/٢ ، وأثر علل الحديث : ١٢٠ .

⁽٦) انظر : الصحاح ٥٦١/٢ (بغدد) ، وتاريخ بغداد ٥٨/١ ، ولسان العرب ٤٧٨/٣ .

⁽٧) سقطت من (ق).

فكانَ الفُهَماءُ (١) مَمَّن حَضرَ يلتفتُ بعضُهم إلى بعض ، ويقولونَ : فَهِمَ الرحــــلُ ، ومَنْ كَانَ مِنْهُمْ غَيْرً ذَلِكَ ، يَقضي عَلَيْهِ (٢) بالعَجْز والتَّقصيرُ وَقِلَّةِ الفَهْم .

فَلَمَّا عَلِمَ أَنَّهُم فَرَغُوا ، التفتّ إلى السَّائِلِ الأَوَّلِ ، وَقَالَ لَهُ : سألتَ عَــنْ حَدِيــثِ
كَذَا ، وصَوابُه كَذَا ، إلى آخرِ أحاديثِهِ ، وكذا البقيةُ عَلَى الولاءِ (فَرَدَّهَا) أي : المئـــة إلى
أصلِها (٢) (وجوَّدَ الإسنادَا) ، وَلَمْ يَخْفَ عَلَيْهِ موضعٌ مِمَّا (٤) قلبوُهُ وركَّبُوهُ ، فأقرَّ لَــهُ
الناسُ بالحِفْظِ ، وأذعنوا لَهُ بالفضل (٥) .

وأغربُ مِن حِفظِه لَهَا ، وتيَقُظِه لِتمييزِ صَوابِها مِن خَطَئِها ؛ حِفْظُهُ لتواليها ، كَمَـــا أُلقيتْ عَلَيْهِ من مَرَّة واحدة .

وَقَدْ يُقصَدُ بَقلبِ السَّندِ كُلِّه أَيْضاً : الإغرابُ : إِذْ لا يَنْحَصِرُ فِي راوٍ واحدٍ ، كَمَـــا أَنَّه قَدْ يُقصَدُ بقلب راو واحدٍ أَيْضاً : الامتحانُ ، وَهُوَ مُحرَّمٌ إِلاَّ بِقَصْدِ الاحتبارِ .

(و) قِسْمُ السَّهْوِ: (قلبُ مَا كُمْ يَقْصِدِ الرُّواةُ) قَلْبَهُ، بَلْ وَقَعَ مِنْهُمْ سَهْواً ، وَوَهَمَــاً (نَحْوُ) حَدِيثِ : « (إِذَا أَقِيْمَتِ الصَّلَاةُ) ، فَلاَ تَقُوْمُواْ حَتَّى تَرَوْنِيْ ».

فَقَدْ (حَدَّقَهُ) أي : الحَدِيْثَ (فِي مَجْلسِ) ثابتِ بنِ أسلمَ (البُنَانِي) - بضمَّ أُولِكِ - نِسْبةً إلى (بُنانة) مَحَلَّةٍ بالبصرةِ (٩) (حَجَّاجٌ اعني) - بدرجِ الهمزةِ - (ابنَ أبي عُثمانِ)

⁽١) في (ق): ((الفقهاء)).

⁽٢) سقطت من (ع).

⁽٣) في (ع) : ﴿ أَصُولُهَا ﴾ .

⁽٤) لم ترد في (ص).

⁽٦) شرح التبصرة والتذكرة ٢/١٣٦.

⁽٧) في (ق) : ((بإنماء)) .

⁽٨) نــزهة النظر: ١٢٧.

⁽٩) معجم البلدان ٤٩٧/١ .

- بصرفهِ للوزن – الصَّوَّافُّ (١) ، عَنْ يَحْيَى بنِ أَبِي كَثِيْرٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بنِ أَبِي قَتَـــادةً ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّهِ بنِ أَبِي قَتَـــادةً ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ إِلَّهِ (٢) .

(فَظَنَّهُ) أي : الحَدِيْثَ (عَنْ ثَابِتٍ) أَبُو النَّصْرِ ، (جَرِيْرُ) بنُ حازمٍ ، فَرواهُ عَــنْ ثابتٍ ، عَنْ أنسٍ ، كَمَا (بَيَّنَهُ حَمَّادٌ) ، هُوَ ابنُ زيدٍ (الضَّرِيوُ) ، وَقَالَ : وَهِـــــمَ أَبُـــو النَّصْرِ فِيْمَا قالَهُ (٣٠ .

وَأُمَّا المَقْلُوبُ مَتْناً ، وَهُوَ قليلٌ : فَهُوَ أَنْ يُعطي أَحَدَ الشَّيئينِ مَا اشــــــــــــــــــــــر ، كحديثِ : «حَتَّى لاَ تَعْلَمَ شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِيْنُهُ » (١٠) .

فَإِنَّه جاء مقلوباً ^(٥) بلفظ : ﴿ حَتَّى لاَ تَعْلَمَ يَمِينْهُ مَا تُنْفِقُ شِمَالُهُ _{﴾ ^(٦) .}

⁽١) في (ق): ((الصراف)).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۱۹۳۲) والحميدي (۲۲۷) ، وابن أبي شــــيبة (۲۰۹۳) ، وأحمـــد ۲۹٦/٥ و ۳۰۳ و ۳۰۳ و ۳۰۳ و ۳۰۰ و ۳۰۰ و ۳۰۰ ، وعبد بن حميد (۱۸۹) ، والدارمــي (۱۲٦٤) و ۳۰۳ و (۲۲۵) ، والبخاري ۱۶۶/۱ (۱۳۳۷) ، (۲۳۳) و ۹/۲ (۴۰۹) ، ومسلم ۱۰۱/۲ (۲۰۶) ، وأبــو داود (۳۰۹) و (۴۰۰) ، والترمذي (۹۰۱) ، والنسائي ۳۱/۳ و ۸۱ ، وابن خزيمة (۱۳٤٤) ، وابـــن حبان (۲۲۲۲) ، والبيهقي ۲۰/۲ ، والبغوي (٤٤٠) كلهم من طريق يجيى بن أبي كثير ، عن عبد الله بــن أبي قتادة ، عن أبيه ، عن النبي ﷺ .

⁽٣) قال الإمام أحمد في علله ١٧٢/٢ (١٣٢) : ((حدَّثنا إسحاق بن عيسى الطباع ، قال : حدثت حمساد ابن لزيد بحديث حرير ، عن ثابت ، عن أنس فذكره . فأنكره ، وقال : إنما سمعه من الحجّاج الصسوّاف ، عن يجيى ، عن عبد الله بن أبي قتادة في بحلس ثابت ، فظن أنه سمعه – يعني – من ثــــابت » . وانظــر : المراسيل لأبي داود (٩٤) و حامع الترمذي (٥١٧) ، وعلله الكبير: ٨٩ ، وضعفــاء العقيلــي ١٩٨/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٤٤٠/١ ٤٤.

⁽٥) سقطت من (ق) .

⁽٦) أخرجه مسلم ٩٣/٣ (١٠٣١) (٩١) ، وابن خزيمة (٣٥٨) ، والبيهقي ١٩٠/٤ و ١٦٢/٨.انظـر: شرح صحيح مسلم للنووي ٧١/٣ ، وفتح الباري ١٤٦/٢ ، والنكت لابن حجر ٨٨٢/٢ ٨٨٣ــ ٨٨٠

تَنْبيْهَاتٌ (١)

(تنبيهاتٌ) ثلاثةٌ توضِّحُ مَا مَرَّ مما حُكِمَ بضَعْفِهِ ، وغيره :

٢٤٩. وَإِنْ تَجِدْ مَتْناً ضَعِيْفَ السَّندِ فَقُلْ: ضَعِيْفٌ أَي: بِهَذَا فَاقْصِدِ رَحْمِيْفٌ أَي: بِهَذَا فَاقْصِدِ رَحْمِيْفَ أَي: بِهَذَا فَاقْصِدِ رَحْمِيْفَ أَي: بِهَذَا فَاقْصِدِ رَحْمِ رَحْمَا اللَّهِ مُحَمَّوْد ، بَلْ يَقِفُ ذَاكَ عَلَى حُكْم إِمَامٍ يَصِفُ رَحْمَ اللَّهُ مَحْمَوْد ، بَلْ يَقِفُ ذَاكَ عَلَى حُكْم إِمَامٍ يَصِفُ رَحْمَ اللَّهُ مَحْمَوْد ، بَلْ يَقِفُ فَالشَّيْخُ فِيما بَعْدَهُ حَقَّقَد مُعْفِهِ ، فَسَإِنْ أَطْلَقَهُ فَالشَّيْخُ فِيما بَعْدَهُ حَقَّقَد مُ

أحدُها : مَا تَضَمَّنُهُ قُولُهُ (**وَإِنْ تَجِدْ مَتْناً**) أي: حَدِيثاً (ضَعِيْفَ السَّنْدِ ، فَقُــلْ) : هُوَ (ضَعِيْف ؓ أي : بِهذا) السَّندِ فَقَطْ . (فَاقْصِدِ) ذَلِكَ،فإنْ صرَّحتَ بِهِ ، فَهُوَ أُولَى .

(وَلاَ تُضَعِّفْ) لَهُ (مُطْلَقاً بناءا عَلَى) ضَعْفِ ذاكَ (الطَّريقِ) أي : الســــنَدِ ؛ (إِذْ لَعَلَّ) لَهُ (جَاءا بِسَنَدٍ) آخرَ (مُجَوَّدٍ) يَثْبُتُ ^(٢) بمثلِهِ ، أَوْ بِهما ^(٣) .

(بَلْ يَقِفُ ذَاكَ) أي : الإطلاقُ أي : حوازُهُ (عَلَى حُكْمِ إِمسامٍ) من أئمةِ الحديثِ (يَصِفُ بِيانَ) وَحْهِ (ضَعْفِهِ) أي: المتنِ، بأنَّه شاذًّ، أوْ منكرٌ ، أوْ بأنَّه لا إسْنادَ (١٠) لَهُ يَثْبُتُ بَمْثِلِهِ ، أوْ نَحْوَ ذَلِكَ (٥٠) .

(فِإِنْ أَطْلَقَهُ) أي : ذَلِكَ الإمامُ: الضَّعْفَ، (فالشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ (فِيْمَا بَعْدَهُ) ، وَفِي نُسخَةِ « بعدُ » قَدْ (حَقَّقَهُ) (١) .

⁽١) أي : إيضاحات لأشياء يشعر بها ما قبل هنا من الأنواع التي حكم بضعفها مـــن المقلــوب والموضــوع والمضطرب وغيرها إشعاراً خفياً . أفاده البقاعي : ١٩٣/ أ .

⁽٢) في (ص) : ((ثبت)) .

⁽٣) لذلك قالوا: لا يلزم من صحّة الإسناد صحّة المتن ، ولا من ضعفه ضعف المتن .

⁽٤) في (ق): ((سند)).

⁽٥) انظر : الإرشاد ٢٦٨/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢/١١ ، والنكت لابن حجـــر ٨٨٧/١ ، وفتـــح المغيث ٢١٠/١ ، وشرح السيوطي : ٢٢٩ .

⁽٦) في النّوع النّالث والعشرين من كتابه . ذكره العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٤٤٢/١ ، وانظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٢٥٥ وما بعدها .

وسيأتي (١) بيانَهُ فِي قولِ النَّاظِمِ: ﴿ فَإِنْ يَقُلْ (٢) : قُلَّ بِيانُ مَنْ جَرَحَ ﴾ إلى آخرِهِ . وما ذُكِرَ عَنْ ابن الصَّلاحِ مِن مَنْعِ إطلاقِ التضعيفِ ، قَالَ شَيْخُنا : الظاهرُ أَنَّه عَلَى أصلِهِ مِنْ تعذُّرِ استقلالِ المتأخِّرينَ بالحُكْمِ عَلَى الحَدِيْثِ بما يليقُ بهِ ، والحقُّ خلافُهُ ، كَمَا تَقَرَّرَ فِي مَحلِّهِ ، فإذا غَلَبَ عَلَى ظنِّ الحافظِ المتأهِّلِ (٣) ، أنَّ ذَلِكَ السندَ ضعيفٌ ، ولَّسَمْ يَجَدُّ غيرَهُ بَعْدَ التفتيشِ، سَاغَ لَهُ تَضْعيفُ الحَدِيْثِ ؛ لأنَّ الأصلَ عَدَمُ سندٍ آخرَ (١٤) .

٢٥٣. وَإِنْ تُودْ نَقْلًا لِسَوَاه ، أَوْ لِمَا يُشَكُ فِيهِ لاَ بِإِسْسَنَادِهِمَا (°) ٢٥٤. فَأَت بِتَمْرِيضٍ كَرُورًى) وَاجْزِمِ بِنَقْلِ مَا صَحَّ كَد (قَالَ) فَسَاعْلَمِ (٢) ٢٥٤. فَأَت بِتَمْرِيضٍ كَرُورُونَ وَاجْزِمِ بِنَقْلِ مَا صَحَّ كَد (قَالَ) فَسَاعْلَمِ (٢) ٢٥٥. وَسَهَّلُوا فِي غَيْرِ مَوْضُسُوعٍ رَوَوْا فِي ضَيْرِ تَبْيسِينِ لِضَعْفُ ، وَرَأَوْا مِسْ عَيْرِ تَبْيسِينِ لِضَعْفُ ، وَرَأَوْا مِسْ مَهْدِيٍّ) وَغَيْسِ وَاحِسِدِ ٢٥٦. بَيَائِسَهُ فِي الْحُكْمِ وَالْعَقَائِسِدِ عَسْنِ (ابنِ مَهْدِيٍّ) وَغَيْسِ وَاحِسِدِ

(و) ثانيها: مَا تضمنّهُ قُولُهُ: (إِنْ تُودُ نقلاً له) مَثْنِ (واه) أي: ضَعِيْهُ فَو لَهُ لَمْ يَبْلُغِ الوضعَ ، (أَوْ لِمَا يُشكُ فِيهِ) مِن أَهْلِ الحَدِيْثِ أَهُو صَحِيْحٌ أَوْ ضَعِيْهِ فَ ؟ (لا به) ذَكْرِ (إسنادِهما) أي: الواهي ، والمشكوكُ فِيهِ ، بَلْ بمجردِ إضافتهما إلى النّهي عَلَيْ ، أَوْ إلى غيرِهِ ، بحيثُ يشملُ المعلّق (فأت بتمريضٍ) أي: بصيغتِهِ التي اكتُفِهِ بها عَهِ التَّصْرِيحِ بالضَّعْفِ (كَا: يُرُوكَى) ، ويُذْكرُ ، ورُوي ، وذُكِرَ ، ورَوَى بعضُهُم ، ولا تجهز بنقلِهِ خوفاً من الوعيدِ (٧).

⁽١) البيت رقم (٢٧٢) .

⁽٢) سقطت من (ق).

⁽٣) في (ص) : ((المتأمل » .

⁽٤) النكت لابن حجر ٨٨٧/٢ وفي النقل اختصار وتقديم وتأخير .

⁽٥) كذا في جميع النسخ الخطية لمتن وشرح الألفية ، وفي النفائس : ((بإســـناديهما)) ، وقسال البقــاعي : (رالضمير فيه للواهي والذي يشك فيه أي: إذا نقلت الضعيف بغير سند أو المشكوك في ضعفه بغير سند)). النكت الوفية : ١٩٩٣ أ .

⁽٦) في نسخة (ج) من متن الألفية : ﴿ وَاعْلُمْ ﴾ .

⁽٧) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٢٤٨ ، والنكت للزركشي ٣٢٢/٢ ، والإرشاد ٢٧١/١ ، وشــــرح التبصرة والتذكرة ٤٤٣/١ ، وهدي الساري : ١٩ .

﴿ وَاجْزِمِ بِنَقْلِ ﴾ أي: اثتِ بصيغةِ الجزمِ فِي نقلِكَ بلا سندٍ ﴿ مَا صَحَّ كَ: ﴿قَـــالَ﴾ فَاعْلَمُ ذَلِكَ، ولا تأتِ بصيغةِ التمريضِ، وإنْ فَعلَهُ بَعْضُ الفقهاء (١).

(و) ثالثُها – وَهُوَ قَسِيمُ « لا بإسنادِهما » – مَا تَضَمَّنُهُ قُولُــه : (سَّهُلُوا) أي : حَوَّزُوا التَّسَاهُلُ (فِي غَيْرِ مَوْضُوعٍ) مِن الحَدِيْثِ ، حَيْثُ (رووا) أي : رَوَوا بإسَّنَادِهِ (مِنْ غَيْرِ تَبْيِينِ لِضَعْفِ) إن كَانَ فِي الترغيبِ والترهيبِ (٢) مِن المواعِظِ ، والقِصَّــصِ ، وفضائلِ الأعمالِ ونحوِها (٣) .

(وَرَأُوْا بَيَانَهُ) وعَدَمَ التسَاهُلِ فِيهِ ، وإنْ ذكروا إسنادَهُ إن كَانَ (فِـــــي الحُكْـــمِ) الشرعيِّ مِن حَلالٍ وحرامٍ وغيرهِما .

⁽۱) نقل النووي اتفاق محقّقي المحدّثين وغيرهم على هذا ، وأنه لا ينبغي الجزم بشيء ضعيف ؛ لأنها صيغة تقتضي صحته عن المضاف إليه ، فلا ينبغي أن تطلق إلا فيما صحّ ، قال : « وقد أهمل ذلك كثير مـــن المصنفين من الفقهاء وغيرهم واشتد إنكار البيهقيّ على من خالف ذلك وهو تساهل قبيح جداً من فاعله ، إذ يقول في الصّحيح : يذكر ويروى ، وفي الضّعيف : قال وروى ، وهذا قلب للمعـــاني وحيـــدٌ عــن الصّواب » . نقله محقق الإرشاد ٢٧١/١ .

⁽٢) في (ق) : ((الترغيب والترغيب)) .

⁽٣) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٤٤٤/١ ، وفتح المغيث ٣١١/١ ، تدريب الرَّاوي ٢٩٨/١.

⁽٤) نقله عنه الحاكم في المدخل إلى الإكليل : ٦ ، والخطيب في الجامع ٩١/٢ (١٢٦٥) .

⁽٥) نقله عنه الحاكم في المدخل إلى الإكليل : ٦-٧ ، والخطيب في الكفاية : (٢١٣ ت ، ١٣٤ هـ) ، وابسن الأثير في جامع الأصول ١٠٩/١ .

⁽٦) نقله عنه القاسمي في قواعد التحديث : ١١٤ وقال : هي رواية عبّاس الدوري .

⁽٧) نقله عنه ابن أبي حاتم في الحرج والتعديل ٣٠/٢ - ٣١ .

مَعْرِفَةُ مَنْ تُقْبَلُ رُوَايَتُهُ وَمَنْ تُوَدُّ (١)

(مَعْرَفَةُ) صِفَة (مَنْ تُقبلُ روايتُهُ ، ومنْ تُرَدُّ) ، وما يتبعُ ذَلِكَ .

٢٥٧. أَجْمَعَ جُمْ هُورُ أَئِمَّةِ الأَثْرُ وَالْفِقْهِ فِي قَبُولِ نَاقِلِ الْخَبَرِ رُ

٢٥٨. بأنْ يَكُوْنَ ضَابِطًا مُعَدَّلاً (٢) أيْ: يَقِظًا ، وَلَـمْ يَكُنْ مُغَفَّــلاً

٢٥٩. يَحْفَظُ إِنْ حَدَّثَ حِفْظًا، يَحْويْ (٢) كِتَابَـــهُ إِنْ كَـــانَ مِنْـــهُ يَــــــــرْويْ

٠٢٦٠ يَعْلَمُ مَــا فِي الَّلَفْظِ مِنْ إحِالَـــهْ إنْ يَــرْو بالْمَعْنَى ، وَفِي الْعَدَالَــــــهْ

٠٢٦١ بأنْ يَكُونَ مُسْلِماً ذَا عَقْلِ قَدْ بَلَخَ الْحُلْمَ سَلِيْمَ الفِعْلِ

٠٢٦٣ وَصُحِّحَ ۗ (°) اكْتِفَاؤُهُمْ بِالْوَاحِدِ جَرْحاً وَتَعْدِيْلاً خِلاَفَ الشَّاهِدِ

(أَجْمَعَ جُمْهُورُ أَئِمَّةِ الْأَثَرْ) أي : الخبرِ ، (والفِقْهِ) ، والأُصولِ (فِي قَبولِ نَـلقلِ الْخبرْ) الخبرْ) المحتجِّ بِهِ ، (بأنْ) أي : عَلَى اشتراطِ أنْ (يَكُونَ ضابطاً مُعَدَّلًا أي) : بِأَنْ يَكُونَ فِي الضبطِ (يَقَظاً) - بضمِّ القافِ وكسرِها (١) -.

⁽١) انظر في صفة من تقبل روايته ومن ترد :

 ⁽۲) في (النفائس) : ((معتدلاً)) .

⁽٣) في فتح المغيث : ﴿ وَيَحْوَي ﴾ و لم ترد في شيء من النسخ الخطية والمطبوعة .

⁽٤) بوصل همزة ((أو)) لإقامة الوزن ، وقد نص عليه الشارح ، ومن عجب أن ناشر (م) أثبت الهمــــزة في الموضعين .

⁽٥) في (النفائس) وفتح المغيث : ((وصححوا » .

⁽٦) انظر : الصحاح ١١٨١/٣ ، والتاج ٢٩٢/٢٠ (يقظ) .

(و) ذَلِكَ بأَنْ (لَمْ يَكُنْ مُغَفَّلا) ، لا يميِّزُ الصَّوَابَ مِنَ الخَطْإِ ، وأَنْ يَكُونَ فِيـــهِ (يَحْفَظُ) مَا سَمِعَهُ ، بأَنْ يَثْبَتُهُ فِي حَفْظِهِ ، بحيث يتمكَّنُ من استحضارِهِ متى شَـلهَ ، (إنْ حَدَّثَ حِفْظً) أي : مِن حِفْظِهِ ، و (يَحْوِيْ كِتَابَهُ) أي : يَصُونُه بِنفسهِ ، أَوْ بثقةٍ عَـــنْ تَطَرُّقِ التَّغييرِ إليهِ ، (إنْ كَانَ مِنْهُ يَرْوِي) ، و(يعلَمُ مَا فِي اللَّفظِ مِن إِحَالهُ) بحيثُ يـلْمَنُ من تغييرِ مَا يرويهِ (إنْ يَرْوِ) الخبرَ (بالمعنى) ، لا بلفظِهِ عَلَى مَا يأتي بيانُهُ فِي مَحلّهِ .

(وَ) بَأَنْ يَكُونَ (فِي الْعَدَالَهُ)^(۱)وَهِيَ: مَلَكَةٌ تَحمِلُ عَلَى ملازمةِ التقوى ، والمــروءةِ، متصِفاً (بأنْ يَكُونَ مُسلِماً ذا عَقْلِ ، قَدْ بَلَغَ الحُلْمَ)—بإسكان اللام مخففاً من ضمِّها^(۲)—أي : الإنزالِ فِي النومِ ، والمرادُ : البلوغُ بِهِ ^(۳) ، أَوْ بغيرِهِ .

(سَلِيْمَ الْفِعْلِ مِن فِسْقِ) بأنْ لا يرتكبَ كبيرةً ، وَلاَ يُصرُّ عَلَى صَغيرةٍ .

(اوْ) (٤) —بالدرج – أي: ومِنْ (خَوْهِ مُوُوءة (٥))، وَهِيَ: التحلُّقُ بِخُلُقِ أَمْثَالِهِ، فِـــي زمانِهِ وَمَكَانِهِ؛ فالأكلُ فِي السُّوقِ، والمشيُ مكشوفَ الرأسِ، وإكثارُ حكاياتٍ مُضحكــةٍ، ولبسُ فقيهٍ قَبَاءً (١) أوْ قَلَنْسُوَةً حَيْثُ لا يعتادُ ، يُسقِطُها .

فَلا تُقْبَلُ رِوَايَةُ مَنْ فَقَدَ شرطاً مما ذُكِرَ ، حَتَّى المراهقِ عَلَى الأصحِّ – عِنْدَ مَنْ يقبـــلُ روايَتَهُ ^(۷) –.

وعُلِمَ مَمَّا قالَهُ : أَنَّهُ لا يُشْتَرطُ فِي الرَّاوِي الحريةُ ، ولا الذكــــورةُ ، وَلاَ العـــددُ ؛ فَتُقْبَلُ رِوَايَةُ الرقيقِ ، والمرأةِ ، والواحدِ ، وَهُوَ المشهورُ .

⁽۱) انظر : الإرشاد ۲۷۲/۱-۲۷۰ ، والباعث الحثيث: ۹۲ ، وشرح التبصرة والتذكرة ۳/۲، وفتح المغيـــث ١٥/١ ، وتدريب الرّاوي ٣/١/١ .

⁽٢) وهو لهجة . انظر : اللسان ١٤٥/١٢ (حلم) .

⁽٣) فتح المغيث ١/٥/١ .

⁽٤) جوّد ناشر (م) الهمزة ، و لم يتنبه على ما قاله الشارح .

⁽٥) في (م): ﴿ المروءة ﴾ .

 ⁽٦) ثوب يلبس فوق الثياب أو القميص ويتمنطق عليه.المعجم الوسيط ٧١٣/٢ ، وانظر : اللسان ١٦٨/١٥.

⁽٧) انظر : المنحول: ٢٥٧ ، والروضة ٢/١٠١ ، والبحر المحيط ٢٦٧/٤ ، والتقييك والإيضاح: ١٣٧ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٤/٢ ، وفتح المغيث ٣١٧/١ .

نُمَّ بيَّنَ مَا تَثَبُتُ (١) بهِ العدالةُ ، فَقَالَ :

(وَمَنْ زَكَّاهُ) أي : عَدَّلَهُ فِي روايتِهِ (عَدْلانِ ، ف) هُوَ (عَدْلٌ) ، فَتُقْبَلُ روايتُـــهُ اتّفاقاً (مُؤتَمَنْ) تأكيدٌ وتكملةٌ .

(وصُحِّحَ اكْتِفَاؤُهُمْ)(٢) أي: جُمْهُورُ أئِمَّةِ الأَثْرِ فِيْسَهَا (٣) (بــــ) قَــولِ العــدلِ (الواحدِ)، وَلَوْ عبداً، أَوْ امرأةً (١) (جَرْحاً وتعديلاً) أي: فِيْهمَا، أَوْ من جهَتِهما.

لأنَّ قولَهُ إِنْ كَانَ نَقْلاً عَنْ غَيرِهِ ، فَهُوَ حبرٌ مِن جُملةِ الأخبارِ ؛ أَوِ احتهاداً من قِبَــلِ نفسهِ ، فَهُوَ كالحاكِمِ ، وَفِي الحالينِ (٥٠) لا يُشترطُ العددُ (٦٠) .

(خِلاَفَ الشَّاهِدِ) فالصَّحيحُ عَدَمُ الاكتفاءِ فِيهِ بِقُولِ الواحدِ ، كنفسِ الشُّهادَةِ .

وإذا جَمَعْتَ المسألتينِ ، كَانَ فِيْهِمَا ثلاثةُ أقوالٍ :

١- لا يُكْتَفَى بواحدٍ فِيْهِمَا (٧) .

۲- يُكْتَفَى بهِ فِيْهما (^).

" يفرَّق بَيْنَهُمَا ، وَهُوَ الأصحُّ ، كَمَا تقرَّرُ مَعَ الفرق بَيْنَهُمَا (٩) .

وفرّقوا بينَهُما أَيْضاً، بأنَّ الشهادة أمرُها ضيّق ، لكونِها فِي الحقوق الخاصة التي

يُترافَعُ فِيْهَا، بِحلافِ الرِّوَايَةِ، فإنَّها فِي عامٌّ للناسِ غالباً، لا ترافُعَ فِيهِ.

⁽١) في (ق) : « ثبتت » .

⁽٢) في (ص) : ﴿ وصح اكتفاءهم ﴾ ، وفي (ق) و (ع) : ﴿ وصحح اكتفائهم ﴾ . وقارن هذه المســــألة في معرفة أنواع علم الحديث : ٢٥٨ .

⁽٣) سقطت من (ص).

⁽٤) في (م): « المرأة ».

⁽٥) ني (ع): ((الحالتين)) .

⁽٦) انظر : الكفاية (١٦٣ ت ، ٩٨ ه) ، التقييد : ١٤٣ ، فتح المغيث ٣١٨/١ ، ونسبه البقاعي في النكت الوفية : ١٩٧/ ب : لأبي حنيفة أبي يوسف .

⁽٧) حكاه القاضي أبي بكر الباقلاني عن أكثر الفقهاء من أهل المدينة . انظر : الكفاية : (١٦٣ ت ، ٩٨ هـ) .

⁽٩) رجعه الإمام فخر الدين الرّازيّ ، والسيف الآمدي . انظر : المحصول ٢٠٠/٢ ، والإحكام ١٢١/٢ ، والإحكام ٢٠٠/٢ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٦/٢ .

وبأنَّ بينَهُم فِي الْمُعامَلاتِ عَداوةً تحملُهُم عَلَى شَهادةِ الزُّورِ ، بخلافِ الرُّواةِ (١) .

٢٦٤. وَصَحَّحُوا استِغْنَاءَ ذِي الشَّهْرَةِ عَـنْ تَزكِيَةٍ ، كـ (مَالكِ) نَجْمِ السَّـنَنْ ٢٦٥. وَصَحَّحُوا استِغْنَاءَ ذِي الشَّهْرَةِ عَـنْ بِـحَمْلِـهِ العِلْـمَ وَلَـمْ يُوهَـن ٢٦٥. و(لابـنِ عَبْدِ البَـرِّ) كُلُّ مَنْ عُنِي بِـحَمْلِـهِ العِلْـمَ وَلَـمْ يُوهَـن

٢٦٦. فَإِنَّا لَهُ عَدُلٌ بِقَوْلِ الْمُصْطَفَى وَيَحْمِلُ هَا العِلْمَ) لَكِنْ خُوْلِفَ

٢٦٧. وَمَنْ يُوَافِ قُ غَالِباً ذا الضَّبْ طِ فَضَابطٌ، أَوْ نَادراً فَمُخْطِي (٢)

(وَصَحَّحُوا) مِمَّا تَثْبُتُ بِهِ العدالةُ أَيْضاً (استغناءَ ذي الشَّهْرةِ) بِمَا بَيْـــن أَهْــلِ العلمِ (عَنْ تَوْكِيةٍ) صَريحةٍ، (كَ: مَالكِ نَجْمِ السُّنَنْ) ، كَمَا وصفَهُ بِهِ الإمامُ الشَّافِعيُّ ()، وكشعبةَ ، وأحْمَدَ ، وابنِ مَعِيْنِ ، فهؤلاءِ ، وأمثالُهم لاَ يُسألُ عَنْ عَدالتِهم () .

وَقَدْ سُئل الإمامُ أَحْمَدُ عَنْ إسحاقَ بنِ راهويهِ فَقَالَ : مثلُ إسحاقَ يُسْأَلُ عَنْـــُهُ (°) ؟ إسحاقُ عندنا إمامٌ من أئِمَّةِ المسلمينَ .

وابنُ مَعِينٍ سُئِلَ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، فَقَالَ : مثلي يُسألُ عَنْ أَبِي عُبيدٍ ؟ أَبُو عبيدٍ يُســـألُ عَن الناس ^(١) ! .

(ولابنِ عَبْدِ البَرِّ(٢) الحافظِ قَوْلٌ، وَهُوَ: (كُلُّ مَنْ عُنِي) - بِضَمِّ أُولَّهِ - أَي: اهتَمَّ (بِحَمْلِهِ العِلْمَ)، زادَ الناظِمُ (وَلَمْ يُوهَّنِ) أَي : يُضَعَّفْ (فَإِنَّهُ عَدْلٌ بقولِ المصطفى) ﷺ : (يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ) مِنْ كُلِّ خَلَفٍ عُدُولُهُ يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيْفَ الْغَـــالِيْنَ - أَي : تغيــيرَ

⁽١) انظر: تدريب الرّاوي ٣٣٢/١.

⁽٢) في نسخة (أ) من متن الألفية : ((فخطي)) ، والصواب ما أثبت .

⁽٣) أسنده أبو نعيم في الحلية ٣١٨/٦ و ٧٠/٩ ، والذهبي في تذكرة الحفاظ ٢٠٨/١ ، والسيوطي في تنويـــر الحوالك ٣/١ ، وفي طبقات الحفاظ له : ٩٦ .

⁽٥) أسنده الخطيب في تاريخه ٦/٠٥٦ ، ومن طريقه المزي في تمذيب الكمال ١٧٧/١ .

⁽٦) أسنده الخطيب في تاريخه ٤١٤/١٢ ، واقتبسه المزي في تمذيب الكمال ٦٧/٦ .

⁽٧) انظر : التمهيد ٢٨/١ ، وجامع بيان العلم وفضله ١٩٩/٢ .

المتحاوزينَ الحدَّ-وانْتِحَالَ المُبطِلِيْنَ-أي: ادَّعَاعَهُم لأنفسهِم مَا لغيرِهِم-وَتَأْوِيْلَ الْحَاهِلِيْنَ (١٠). (لَكِنْ خُوْلِهَا) بألفِ الإطلاقِ – أي: ابنُ عَبْدِ البَرِّ فِي اختيارِهِ ، بأنَّهُ اتساعٌ غَيْرُ مَرْضِيِّ (٢)، وَفِي احتجاجِهِ بالحديثِ بأنَّهُ ضعيفٌ مَعَ كَثْرَةٍ طُرُقِهِ ، بَلْ قِيلَ: إنَّه مَوْضُوعٌ (٣). وبأنَّ الاحتجاجَ بِهِ إنَّما يَصِحُ (١٠) لَوْ كَانَ خبراً ، ولا يصحُ كُونَهُ خبراً ، لوجودِ مَن يَحْمِلُ الْعِلْمَ مَعَ كُونَهُ خبراً ، لوجودِ مَن يَحْمِلُ الْعِلْمَ مَعَ كُونَهِ فاسقاً ؛ فَلا يكونُ إلاَّ أمراً (٥).

ومعناهُ : انَّهُ (^{١)} أَمَرَ النَّقاتِ بحملِ العِلْمِ ؛ لأنَّ العلمَ إنَّما يُقبلُ عَنْهُمْ . ويتأيَّدُ بأنَّ فِي بَعْضِ طرقِهِ « لِيَحْمِلْ » بلامِ الأمرِ (٧) .

⁽١) أخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير ٢٥٦/٤ ، وابن حبان في الثقات ١٠/٤ ، والخطيب في شرف أصحاب الحديث (٥٥) ، وابن عبد البر في التمهيد ٥٩/١ ، من طريق حمّاد بن زيد ، قال : حدّثنا بقية بن الوليسد ، قال: حدثنا معان بن رفاعة، عن إبراهيم بن عبد الرحمان ، به مرفوعاً ، وأخرجه ابن وضاح في " البدع " : ١ - ٢ ، وابن قتيبة الدّينوري في " عيون الأخبار " ١٩/٢ ، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ١٧/٢، وابن عبد البر في التمهيد ٥٩/١ ، من طرق عن معان بن رفاعة السلامي ، عن إبراهيم بن عبد الرحمان العذري ، به مرفوعاً ، والحديث له طرق أخرى ساقها الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ٩/٢ - ١ وقد أشبعت تخريجاً وتعليلاً ، فراجعها تجد فائدة إن شاء الله .

⁽٢) قاله ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ٢٥٠-٢٥٤ ، ووافقه عليه ابن الموّاق في ((بغية النقـاد)) ، وقال المزي : ((ما قاله ابن عبد البر هو في زماننا مرضي بل ربما يتعين)) وقال ابن سيد الناس : ((لســـت أرى ما قاله أبو عمر إلا مرضياً)) . وقال ابن الجزري : ((إنه الصّواب)) . وقال الذهبي : ((إنه الحسق)) . انظر : نكت الزّركشيّ ٣٣٠/٢ ، والتقييد : ١٣٩ ، وفتح المغيث ٢٧٨/١ .

⁽٣) وقد صحّحه الإمام أحمد ، والصّواب : أنه حديث ضعيف ، وانظر بلا بد : شرح التبصــــرة والتذكـــرة ١٣/٢ وتعليقنا عليه .

⁽٤) في (ق): ﴿ يقع ﴾ .

⁽٦) سقطت من (ع).

⁽٧) يقصد به من طريق أبي حاتم كما في شرح التبصرة والتذكرة ١٤/٢ ، وانظر : الجرح والتعديل ١٧/٢ .

وَلَوْ سُلِّمَ أَنَّهُ خَبَرٌ لَمْ ^(۱) يحتج بِهِ ؛ إِذْ لا حَصْرَ فِيهِ ، فَلا يُنافيهِ حَمْلُ بَعْضِ الفَسَــقَةِ العِلْمَ ، فإنَّه إنَّما ^(۲) هُوَ إخبارٌ بأنَّ العُدُولَ يحملونَهُ ، لا أنَّ غيرَهم لا يَحْمِلُهُ ^(۳) .

هَذَا وَقَدْ اعتمدَ جماعةٌ ، مِنْهُمْ : ابنُ سَيِّدِ الناسِ مَا اختارَهُ ابنُ عَبْدِ الــــبَرِّ ، وَقَـــالَ الذهبيُّ : إِنَّه حَقٌّ (1) .

قَالَ : ولا يدخلُ فِيهِ (°) المستورُ ، فإنَّه غَيْرُ مشهورِ بالعِنايةِ بالعلمِ ، فكلُّ مَن اشتُهرَ بَيْن الْحُفَّاظِ بأَنَّه مِن أَصْحَابِ الحَدِيْثِ ، وأنَّه مَعْرُوفٌ بالعَنايةِ (١) بهذا الشأن ، ثُمَّ كشفوا عَنْ أخباره فما وجدوا فِيهِ تلييناً (٧) ، ولا اتفق لَهُمْ علمٌ بأنَّ أحداً وثقهُ ، فهذا الذي عناهُ الحافظُ ، وإنَّهُ يَكُونُ مقبولَ الحَدِيْثِ إلى أنْ يلوحَ فِيهِ جَرْحٌ .

قَالَ : وِمِن ذَلِكَ إِحراجُ الشَّيخينِ لِحماعةٍ ، مَا اطَّلَعْنا فيهم عَلَى جَــــرْحٍ ، ولا ^(^) . توثيقِ ، فيحتجُّ هم ؛ لأنَّهُما احتجَّا هم ^(٩) .

ثُمَّ بَيْنِ الناظِمُ مَا يُعرَفُ بِهِ الضبطُ ، فَقَالَ :

⁽١) سقطت من (م).

⁽٢) سقطت من (م).

⁽٣) انظر : فتح المغيث ٢٥/١ .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ٢٦/١ ٣٢٧–٣٢٧ ، وتوضيح الأفكار ٢٦/٢–١٣٣ .

⁽٥) ((فيه)) : سقطت من (م) .

⁽٦) في (ق) : ((العناية)) .

⁽٧) في (ص) و (ق) : ((تلبيساً)) .

⁽٨) في (ق) : ((ولا على)) .

⁽٩) انظر : فتح المغيث ٣٢٧/١ .

⁽١٠) قال الإمام الشافعي : ﴿ وَمَن كَثَرَ غَلَطَهُ مَنَ الْحَدَّثِينَ ، وَلَمْ يَكُنَ لَهُ أَصَلَ كَتَابَ صَحَيح لَم نَقَبَلَ حَدَيْثُــه ، كَمَا يَكُونَ مَنَ أَكْثَرَ الْغَلُطُ فِي الشّهَادَة لَم نَقَبَلَ شَهَادَتَه ﴾ . ﴿ الرّسَالَة الفقرة ١٠٤٤ ﴾ .

٢٦٨. وَصَحِّحُوا قَبُولُ تَعْدِيْ لِ بِلاً ذِكْوِ لأَسْبَابِ لَكُ ، أَنْ تَثْقُللاً (') ٢٦٩. وَلَمْ يَرَوْا قَبُولُ جَرْحِ أَبْهِمَا؛ لِلْخُلْفِ فِي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَ المَعْ يَوْدُ خُرْحُ أَبْهِمَا ؛ لِلْخُلْفِ فِي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَ المَعْ فَمَا ، ٢٧٠. اسْتُفْسِرَ الجَرْحُ فَلَمْ يَقْدُحْ ، كَمَل فَسَّرَهُ (شُعْبَةُ) بِالرَّكْضِ ، فَمَا ٢٧٠. هَلَذَا الَّذِي عَلَيْهِ خُفَّاظُ الأَقُو كُوشِيخِي الصَّحِيْحِ) مَعْ أَهْلِ النَّظُورُ ، ٢٧١. فَمَّا أَهُ لِلْ النَّظُورُ ، والتعديلِ أَوْ لا ؟ فَقَالَ :

(وَصَحَّحُوا) أي : جمهورُ أثمةِ الأثرِ ، من أربعةِ أقوال : (قبولَ تَعْدِيلِ بلا ذَكْوِ لَا لَمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

(وَلَمْ يَرُوْا قَبُولَ جَرْحِ أَبْهِمَا) ذِكْرُ سَبِهِ (٥) مِنَ الجارِحِ ؛ لِعَدْمِ مخافةِ ذَلِكَ ، لأنَّ الجَرْحَ يحصلُ بأمرِ واحدٍ ، و (للخُلْفِ) بَيْن الناسِ (فِي أَسْبابِهِ ، و) يدلُّ لعدمِ قبولِكِ مُبهماً ، أنَّهُ (رُبَّما استُفسرَ الجُرحُ) ببيانِ (١) سببه من الجارِحِ ، (ف) يذكُرُ مَا (لَكُمْ عَلَيْهُ أَنَّهُ يَقْدَحُ (٧) .

⁽١) في نسخة أ و ب من متن الألفية : ﴿ يَثْقُلا ﴾ .

⁽٢) وهذا ما صوّبه الخطيب البغدادي في كفايته : (١٦٥ ت ، ٩٩ ه) ، وصحّحه الزركشــــي في البحـــر المحيط (٢٩٤ – ٢٩٤) وقال : ((هو المنصوص للشافعي)) .

⁽٣) في (ق) : ((ولو)) .

⁽٤) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٥/٢ ، وفتح المغيث ٣٢٨/١ ، والرفع والتكميل : ٧٩ .

⁽٥) في (ص): ((سبب)) .

⁽٦) في (ص) : « بيان » .

⁽٧) لكن قال السبكي في قاعدته التي في الجرح والتعديل : ٥٠ - ٥١ : ((إِنَّ قولهم : الجرح مقدة ، إنّما يعنون به حالة تعارض الجرح والتعديل ، فإذا تعارضا لأمر من جهة الترجيح قدمنا الجرح ، لما فيسه مسن زيادة العلم . وتعارضهما هو استواء الظن عندهما ، لأن هذا شأن المتعارضين ، أما إذا لم يقع استواء الظن عندهما فلا تعارض بل العمل بأقوى الظنين من جرح أو تعديل . وما نحن فيه لم يتعارضا ، لأنّ غلبة الظن بالعدالة قائمة . وهذا كما أن عدد الجارح إذا كان أكثر قدم الجرح إجماعاً لأنّه لا تعارض والحالة هذه . ولا يقول منا أحد بتقليم التعديل ، لا من قال بتقديمه عند التعارض ولا غيره . =

(كَمَا فَسَّرَهُ شُعْبَةُ) بنُ الحجَّاجِ (بالرَّكْضِ) ، حَيْثُ قِيلَ لَهُ : لِمَ تركتَ حَدِيــثَ فلانِ ؟ قَالَ : رأيتُهُ يَرْكُضُ عَلَى برْذَوْنِ (١) .

مَعَ أَنَّه لَيْسَ بقادحٍ ، كَمَا أشارَ إِليهِ بقوله : (فما) ذا يَلزمُ مِن رَكْضِهِ ، مَـــا لَـــمْ يَكُنْ بموضع ، أَوْ عَلَى وَجُهٍ لاَ يليقُ ، ولاَ ضَرورةَ تدعو إِليهِ ؟

وكَما رويَ عَنْ شُعْبَةَ أَنَّه أَتَى المِنْهَالَ بنَ عمرو ، فَسَمِعَ صَوْتًا مِنْ دارِهِ فترَكَهُ ^(٢) . قَالَ ابنُ أَبِي حَاتِمٍ : إِنَّه سَمِعَ قِرَاءةً بالتطريبُ ^(٣) .

وكذا قَالَ أبوهُ – أَبُو (١) حاتِم –: إنَّه سمع قِرَاءةً بألحان ، فَكَرِهَ السَّمَاعَ مِنْهُ (٥). وَقَالَ وَهْبُ بنُ حريرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ : أتيتُ منــزلَ المنهالِ ، فسمعتُ مِنْــهُ صَــوْتَ الطُّنْبُورِ (١) ، فَرَجَعْتُ ، وَلَمْ أَسَالُهُ .

قَالَ وَهْبٌ : فقلتُ لَهُ : هَلاّ سألتَهُ ؟ عسى كأنَّه لا يَعْلَمُ (٧) .

وعبارتنا في كتابنا " جمع الجوامع " - وهو مختصر جمعناه في الأصلين ، جمع فأوعى - : والجرح مقدام إن كان عدد الجارح أكثر من المعدل إجماعاً ، وكذا إن تساويا ، أو كان الجرح أقل . وقال ابرن شعبان : يطلب الترجيح ... إذا عرفت هذا علمت أنه ليس كل جرح مقدماً ». و انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٦/٢ ، وفتح المفيث ٢٨/١ ، والرفع والتكميل : ٨٠ .

⁽١) الكفاية : (١٨٢ ت ، ١١٠–١١١ ه) .

والبرذون يطلق على غير العربي من الخيل والبغال ، يعرف باسم (الكديش) . انظر : معجم متن اللغــــة ٢٦٩/١ ، والمعجم الوسيط : ٤٨ .

⁽٢) الجرح والتعديل ١٥٣/١ و ٨/٣٥٧، وبنحوه الخطيب في الكفاية (١١٣ ت، ١١٢ هـ)، والضعفاء ٢٣٧/٤.

⁽٣) الجرح والتعديل ٣٥٧/٨ .

⁽٤) لم ترد في (ع). (٥) الجرح والتعديل ١٥٣/١.

ر) . (ق) : ((الطيور ₎₎ .

⁽٧) الكفاية : (٣٨٠ ت ، ١١٢ ه) ، والضعفاء ٢٣٧/٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٢٠/١ . قال ابن القطان في "بيان الوهم والإيهام" (٣ / ٣٦٣ عقب ١١٠٧) - معقبًا على ابن أبي حاتم - بعد أن ذكر كلامه : (ر هذا ليس بجرحة، إلا أن يتجاوز إلى حدّ يحرم ، و لم يذكر ذلك في الحكاية ، ولا أيضاً فيما بشمع من هذه الحكاية ، وذلك ما ذكر العقيلي عن وهب قال: سمعت شعبة يقول: أتيت منهال ... فهذا -كما ترى - التعسف فيه ظاهر، ولا أعلم لهذا الحديث علة غير ما ذكرت، فاعلمه)) انتهى. وقال البقاعي في النكت: ٢٠٠ /ب: (ر والورع ما فعل شعبة لأنّ الطنبور لا يضرب في بيت أحد إلا بعلمه أو بأن يعرف أهله منه السماح فيما يقارب ذلك من خوارم المروءة إن لم يكن مفسقاً ... الخ)) .

فهذا لا يقدحُ فِي النَّقةِ، ولهذا قَالَ ابنُ القطّانِ عَقِبَ كلامِ ابنِ أبي حاتِمٍ: هَذَا لَيْـسَ بَحرِ إِلاَّ أَن يتجاوزَ إلى حدِّ يُحَرَّمُ (١) ، وَلَمْ (٢) يصعَ ذَلِكَ عَنْهُ . انتهى .

ُ وَقَدْ وِثْقَهُ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ: ابنُ مَعينِ ، والنَّسَائِيُّ ، واحتجَّ بِهِ البُخَارِيُّ ^(٣)، بَلْ وعلَّق لَهُ مِن رِوَايَةِ شُعْبَةَ نفسِهِ عَنْهُ فِي بابِ ﴿ مَا يُكْرَهُ مِنَ الْمُثْلَةِ مِنَ الذّبائحِ ﴾ (١٠) .

فَلَم يَترَكُ شُعْبَةُ الرِّوَايَةَ عَنْهُ ، وذلكَ إمّا لأَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، أَوْ لِزوالِ المسانعِ مِنْهُ عِندَهُ (°) .

فبانَ بما ذُكِرَ : أنَّ البيانَ مُزيلٌ لهذا المحذورِ ، ومبيِّنٌ لكونِهِ قَادِحاً ، أَوْ غَيْرَ قــــادحٍ ، وأنَّ ذَلِكَ لا يُوجبُ الجَرْحَ .

(هَذَا) الْقُولُ المَفْصَّلُ هُوَ (الذي عَلَيْهِ) الأئمةُ (حُفَّاظُ الأَثَوْ) ، ونقَّادُهُ ، كَمَا أَفَادَهُ أَيْضًا قُولُهُ : (وَصَحَّحُوا) (ك: شيخي الصَّحِيحِ) البُخَارِيِّ ، وَمُسْلِمٍ (مَعْ) البُخان – (أَهْلِ النَّظُوْ) ، كالشَّافِعيِّ (1) .

وَقَالَ ابنُ الصَّلاحِ : ﴿ إِنَّهُ ظَاهِرٌ مَقرَّرٌ فِي الفِقْهِ وأُصولِهِ ﴾ (٧) .

وَقَالَ الْخَطيبُ : إِنَّه الصَّوَابُ عِنْدَنا (^) .

والقولُ الثَّانِي: عَكْسُهُ ؛ فيُشْتَرطُ ذِكْرُ سَبِ التَّعديلِ دُوْنَ الحَرحِ ؛ لأنَّ أســـبابَ العَدالةِ يكثرُ التصنَّعُ (١٠)فِيْهَا،فيبني المعدِّلُ عَلَى الظاهرِ، كقولِ أَحْمَدَ بنِ يُونسَ ، لِمَـــنْ (١٠)

⁽١) بيان الوهم والإيهام ٣٦٣/٣ عقب (١١٠٧) ، وعبارة : ﴿ لَمْ يَصِحَ ذَلَكُ عَنَّهُ ﴾ لم ترد في المطبوع .

⁽٢) في (م): ((لا)).

⁽٣) انظر : تمذيب الكمال ٢٣٩/٧ (٦٨٠٥) .

⁽٤) صحيح البخاريّ ١٢٢/٧ (٥٥١٥) .

⁽٥) فتح المغيث ٣٣٠/١ .

⁽٦)الكفاية : (۱۷۸-۱۷۹ ت ، ۱۰۸ ه) .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٥٥ .

⁽٨) الكفاية : (١٧٩ ت ، ١٠٨ ه) ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠/٢ .

⁽٩) في (ص): ((الصنع)) .

⁽١٠) في (ق): ﴿ لما ﴾ .

قَالَ لَهُ : عَبْدُ الله العُمْرِيُّ ضَعِيْفٌ : إنَّما يُضعِّفُهُ رافضيٌّ ، مبغِضٌ لآبائِهِ ، لَوْ رأيتَ لحيتَــهُ ، وخضابَهُ ، وهيئتَهُ ؛ لعرفتَ أنَّه ثقةٌ (١) .

فاحتجَّ عَلَى ثَقْتِهِ بَمَا لَيْسَ بَحَجَّةٍ ؛ لأنَّ حُسْنَ الْهَيْئَةِ يَشْتَرِكُ فِيهِ العَدْلُ ، وغَيرُهُ (٢) . والثالثُ : أنَّه لاَبدُّ من ذِكْرِ سَبَبهما مَعاً للمعنيِّينَ المتقدَّمــينَ ، فَكَمَــا يُحــرِّحُ الجارحُ بما لاَ يَقْدَحُ ، كَذَلِكَ يوثِّقُ المُعدِّلُ (٣) بما لاَ يَقْتَضى العدالة (٤) ، كَمَا مَرَّ (٥) .

والرابعُ: عَكْسُهُ إِذَا كَانَ الجَرِحُ أَوْ التعديلُ من عالِمٍ بصيرٍ بِهِ ، كَمَا ســـيأتي مَــعَ انتقاد كونهِ قولاً (٦) مستقلاً بما فِيهِ (٧) .

كَذَا إِذَا قَالُوا (^) : (لِمَتْنِ لَمْ يَصِحْ) ٢٧٢. فَإِنْ يُقَـلُ: (قَلَّ بَيَانُ مَنْ جَـرَحْ) وَأَبْهَمُ وا ، فَالشَّيْخُ قَدْ أَجَابَ ا أَنْ يَجِبَ الوَقْفَ إذا اسْتَرَابِ حَتَّى يُسبيْنَ بَـحْثُــهُ قَبُــــوْلَهُ كَمَنْ أُوْلُو الصَّـجِيْحِ خَرَّجُوا لَــهُ فَفي (البُخَارِيِّ) احتِجَاجاً (عِكْرِ مَكْ، مَعَ (ابْن مَرْزُوْق) ، وَغَيْرُ تَرْجَمَـــهُ وَاحْتَجَّ (مُسْلِمٌ) بِمَنْ قَدْ ضُعُّفَـــا نَحْوَ (سُوَيْدٍ) إِذْ بِجَرْحٍ مَا اكْتَفَــــى

(فِإِنْ يُقَلِ) عَلَى القَوْل بأنَّ الجَرْحَ لا يُقبلُ إلاَّ مُفسَّراً : قَدْ (قَلَّ) فِيْمَا يُنقلُ عَــن أَئِمَّةِ الحَدِيْثِ فِي الكُتُبِ المعوَّلِ عَلَيْهَا فِي الرُّواةِ ^(٩) (بيانُ) سَبَبِ جَرْحِ (مَنْ جَــرحْ) ،

. ۲۷۳

. 77 &

. 770

. ۲۷٦

⁽١) المعرفة والتاريخ ٢/٥٦٦ ، والكفاية : (١٦٥ ت ، ٩٩ هـ) .

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٩/٢ ، فتح المغيث ٣٣٣/١ .

⁽٣) في (ق) : ((الموثق)) .

⁽٤) قال العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ١٨/٢ : « حكاه الخطيب والأصوليون » . انظــر : الكفايــة : (۱۷۹-۱۸۰ ، ۱۰۸-۱۰۹ ه) ، والبحر المحيط ۲۹٤/۶ .

⁽٥) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢/ ١٨-١٩ ، وفتح المغيث ٣٣٣/١ .

⁽٦) لم ترد في (ق) و (ص).

⁽٧) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٩/٢ .

⁽٨) في نسخة (ب) من متن الألفية : ((إذا قيل)) .

⁽٩) في (ق) : ((الراوية)) .

بَلْ اقْتُصروا فِيْهَا غالبًا عَلَى مُجَرَّد قولِهم : فلانَّ ضعيفٌ ، أَوْ لَيْسَ بِهِ بأسِّ (١) ، أَوْ نحوَهُ .

و (كَذَا) قلَّ بيانُهم سَبَبَ ضَعْفِ الحَدِيْثِ (إِذَا قَالُوا) فِي كُتُبِهِم (لحسن (٢) أي : حَدِيثٍ : إِنَّه (كَمْ يَصِعُ) ، بَلْ اقْتَصَروا فِيْهَا غالباً أَيْضاً عَلَى مُحرَّدِ قولِ هِم (٣) : هَاذَا حَدِيثٌ (١) ضَعِيْفٌ ، أوْ غَيْرُ ثابتٍ ، أوْ نحوُهُ .

(وَأَبْهَمُوا) بيانَ السببِ فِي الأمرينِ : فاشتراطُ بيانِهِ يُفْضي إلى تَعْطيلِ (° فَلِـــكَ ، وسدِّ بابِ الجرْح فِي الأغلب (٦) .

(فالشَّيخُ) ابنُ الصَّلاحِ (^(۱) (قَدْ أَجَابا) عَنْ ذَلِكَ بِ (أَنْ يَجِبَ الوقفُ) أي : بأنَّا وإنْ لَمْ نَعْتَمِدْهُ فِي إثباتِ الحرحِ ، لَكنَّا نعتمِدُهُ فِي أَنَّا نتوقَّفُ عَنِ الاحتجاجِ بِللرَّاوِي ، أَوْ بالحديثِ (۱) (إذًا) وَفِي نُسخةِ « إذ » (استَوابا) أي: لأجلِ الريبةِ القويةِ الحاصِلةِ بِنَلِكَ.

ويستمرُّ مَنْ وَقَفَ عَلَى ذَلِكَ واقفاً (حَتَّى يُبِيْنَ) - بضمِّ الياء ، من أَبَـــاْنَ - أي : يُظهِرَ (٩) (بحثُهُ) عَنْ حالِ ذَلِكَ الرَّاوِي ، أَوْ الحَدِيْثِ (قبولَهُ) ، والثَّقة بعدالتِهِ ، بحيــثُ لَمْ يؤثّرْ مَا وقفَ عَلَيْهِ فِيهِ من الجرح ، أَوْ التضعيفِ (١٠) .

(كمَنْ) أي : كَالَّذِي مِنَ الرُّواةِ (أُولُو) أي : أصحابُ (الصَّحِيح) البُخَـــارِيُّ ، وَغَيرُهُمَا (خَرَّجُوا) فِيهِ (لَهُ) مَعَ أَنَّه مَّنْ مسَّهُ من غيرِهم حرحٌ مُبْهَمٌّ .

ثُمَّ قَالَ : « فَافْهَم ذَلِكَ ، فَإِنَّهُ مَخْلُصٌّ حَسَنٌ » (١١) .

⁽١) في (ع): ((أو ليس بشيء)).

⁽٢) في (م): ((المتن)).

⁽٣) في (م) : ((قوله)) .

⁽٤) « حديث » : لم ترد في (ع) ·

⁽٥) في (ص) : ((تعليل)) .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢١/٢ ، وفتح المغيث ٣٣٣/١ .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٥٦ .

⁽٨) في (ق) : ((والحديث)) .

⁽٩) في (ق) : « أظهر » ·

⁽١٠) انظر : فتح المغيث ٣٣٣/١ .

⁽١١) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٥٦ .

(ففي البُخَارِيِّ احْتِجَاجاً عِكْرِمَهُ) أي: فعِكْرِمَةُ التَّابِعيُّ مَوْلَى ابنِ عَبَّاسٍ مُحرَّجٌ لَـــهُ فِي "صَحِيْح البُخَارِيِّ" عَلَى وَجْهِ الاحتجاجِ بِهِ (١)، فَضْلاً عَنْ المُتَابِعاتِ، ونحوِها، مَعَ مَا فِيهِ مِنَ الكلام، لتَبَيُّنِ أَنَّه ثقةٌ (١)، (مَعَ ابنِ مَرْزوقِ) عَمْرِو الباهِليِّ (١)، لَكِنْ مَتابِعةً ، لا احتجاجاً .

(وغيرُ) بالرفع عَطفاً عَلَى «عِكْرِمةً»،وبالجرِّ عَطفاً عَلَى «ابنِ مَرْزُوق» مضافاً فِيْسهِمَا إلى (تَوْجَمَهُ) بِجَعْلِها اسماً مُراداً بِها الرَّاوِي الذي خرَّجَهُ البُخارِيُّ،أطلَقَتُّ عَلَيْهِ مَجازاً عَن الْمَصْدَرِ الواقع عَلَيْهِ،والمعنى: وغيرُ راوِ، كإسماعيلَ بنِ أبي أُويْسِ⁽¹⁾، وَعَاصِم بنِ عَلِيٍّ (°).

(و) كَذَا (احتجَّ مُسْلِمٌ بَمَنْ قَدْ ضُعِّفًا) من غيرِهِ (لَحْوَ سُويْلِهِ) هُوَ ابن ســـعيدٌ (إِذْ بِ) مُطْلَقِ (جرحٍ مَا اكتَفَى) مُسْلِمٌ ، كالبخاريِّ ؛ لأنَّ سُويداً صَدوقٌ فِي نفسِــهِ ، كَمَا قالَهُ جَمَاعَةٌ ، وَقَدْ ضَعَّفَهُ جَمَاعَةٌ (١) .

وأكثرُ مَنْ فسَّر الجرحَ فِيهِ ، ذَكَرَ أَنَّهُ لما عَمِيَ ربَّما يُلقَّنَ ^(٧) الشـــيءَ ، وهــــذا وإن كَانَ قادحاً ، فإنَّما يَقْدَحُ فِيْمَا حدَّثَ بِهِ بَعْدَ العَمَى ، لا فِيْمَا قَبْلَهُ ^(٨) .

⁽١) ((به)) : سقطت من (ع) .

⁽٢) انظر : ترجمته في تمذيب الكمال ٢٠٩/٥ (٢٥٩٨) ، وقد أطال الكلام عنه ابن حجر في هدي الساري ٤٣٠-٤٢٥ فانظره تجد فائدة .

⁽٣) هو أبو عثمان عمرو بن مرزوق الباهلي البصري ، ثقة له أوهام ، أثنى عليه أبو حاتم وغيره ، توفي ســـــنة (٢٢٤ هـ) . (الجرح والتعديل ٢٦٣/٦ ، والكاشف ٨/٨٨ (٤٢٢٨) ، والتقريب (٥١١٠) .

⁽٤) هو أبو عبد الله إسماعيل بن عبد الله بن أويس الأصبحي المدني ، ابن اخت الإمام مالك مكثر فيه لين ولـــه أخطاء ، أفحش النسائي القول فيه ، توفي سنة (٢٢٦ هـ) . الكامل ٥٢٥/١ ، وتذكرة الحفــلظ ٤٠٩/١ ، والتقريب (٤٦٠) .

^(°) هو أبو الحسين عاصم بن علي الواسطي ، عالم صاحب حديث من أثمة السنة ، صدوق ربّما وهم ، توفي سنة (۲۲۱ هـ) . تاريخ بغداد ۲٤٧/۱۲ ، وميزان الاعتدال ٣٥٤/٢ ، والتقريب (٣٠٦٧) .

 ⁽٦) هو سويد بن سعيد بن سهل الهروي أبو محمد الحدثاني ، صدوق في نفسه ، إلا أنّه عمي فصار يتلقـــن ،
 أغلظ القول فيه ابن معين ، توفي سنة (٢٤٠ هـ) . مـــيزان الاعتـــدال ٢٤٨/٢ ، والتقريـــب (٢٦٩٠) ،
 وطبقات المدلسين : ٥٠ .

⁽٧) في (م): ((تلقن)) .

⁽٨) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٤/٢ ، وفتح المغيث ٣٣٤/١ .

قَالَ إِبْرَاهِيمُ بنُ أَبِي طالبِ : قُلْتُ لمسلمٍ : كَيْفَ استحزْتَ الرِّوَايَةَ عَنْ سويدٍ فِسي " الصَّحِيحِ " ؟ فَقَالَ : ومِنْ أين كُنْتُ آتي بنسخةِ حَفْص (٣) .

وذلك أنَّ مُسلماً لَمْ يروِ فِي "صَحِيْحِهِ" عَنْ أَحَدٍ مََّنْ سَمِعَ حَفْصاً إلا عَنْ سُــويدٍ ، ورَوَى فِيهِ عَنْ واحدٍ ، عَنْ ابنِ وهْبِ ، عَنْ حَفْصِ ^(٤) .

٢٧٧. قُلْتُ : وَقَدْ قَالَ (أَبُو اللَّغِالَيْ) أَ وَاخْتَارَهُ تِلْمِيْدُهُ (الغَزاليُ)

٢٧٨. و(ابْنُ الْحَطِيْبِ)الْحَقُّ أَنْ يُحْكُمْ بِمَل أَطْلَقَ الْعَالِمْ (٥) بِأَسْسَبَابِهِمَا

٢٧٩. وَقَدَّمُوا الْجَوْحَ ، وَقِيْلَ: إِنْ ظَلَّهَرْ مَنْ عَدَّلَ الأَكْثَرَ فَهْ وَ الْمُعْتَبَرَّر

(قُلْتُ : وَقَدْ قَالَ) فِي ردِّ السؤالِ ، إمامُ الحرمينِ (أَبُو الْمَعَالَيْ) ، فِي كتابــه " البُرْهانِ " (أَ) ، (واختارَهُ تلميذُهُ) أَبُو حَامَدٍ () (الغزاليْ ، و) الإمامُ فخرُ الدينِ (ابسنُ الخطيبِ) الرازيُ () : (الحقُ أَنْ يُحْكَمْ بِمَا أَطْلَقَهُ العالِمْ) - بإســـكان الميــم مــن (يُحكمْ) و (العالِمْ) - (بأسْبابِهِما) أي : بأسباب الجرح والتعديل مِن غَيْرِ بيانٍ لَهَا . واختارَهُ الْقَاضِي أَبُو بَكْرِ الباقلاّيُ ، و نَقلَهُ عَنْ الْجُمْهُور () .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٤/٢ .

⁽٢) انظر: المصدر السابق.

⁽٣) هُوَ حفص بن ميسرة ، وهذا النص نقله الذهبي في الميزان ٢٥٠/٢ (٣٦٢١) ، وانظر : شرح التبصـــرة والتذكرة ٢٧/٢ .

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ٢٧/٢ ، وفتح المغيث ٣٣٤/١ .

⁽٥) سكن لضرورة الوزن ، وسينبه على ذلك الشارح .

⁽٦) البرهان ١/٠٠٠ .

⁽٧) المستصفى ١٦٢/١.

⁽٨) المحصول ٢٠١/٢ ، وطبعة العلواني ٨٧/١/٢ .

⁽٩) انظر : الكفاية : (١٧٩ ت ، ١٠٨ ه) .

وَلَمَّا كَانَ هَذَا مُحالفاً لما احتاره ابنُ الصلاحِ من كونِ الجرحِ المبهمِ ، لا يقبــــلُ ، وَهُوَ عينُ القولِ الرابع ، قَالَ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ : التاجُ السبكيُّ .

لَيْسَ هَذَا قولاً مستقلاً ، بَلْ تحريرٌ لمحلِّ النــزاع ؛ إِذْ مَنْ لا يكونُ عالِماً بأســباهِما لا يُقبلانِ مِنْهُ ، لا بإطلاقِ ، ولا بتقييدٍ ؛ لأنَّ الحُكْمَ عَلَى الشيء فرعُ تصوُّره .

أي : فالنِّزاعُ فِي إَطَلاقِ العالمِ دُوْنَ إطلاقِ غيرِهِ ، وهذا إِنْ سُلِّم ، فَلاَ نُســــلَّمُ أَنَّ تقييدَ غَيْرِ العالمِ بِهما – أي : تَفسيرَهُ لَهُمَا – لا يُقبلُ (١) .

واختارَ شَيْخُنا:أَنَّه إِنْ لَمْ يَخْلُ المُحروحُ عَنْ تعديلٍ ، لَمْ يقبلِ الجرحُ فِيهِ إِلا مفسَّــواً ، وإن خلا عَنْ ذَلِكَ ، قُبل فِيهِ مُبْهَماً إِذَا صَدَرَ مِن عارِف ؛ لأنَّه إِذَا خَلا عَن ذَلِكَ ، فَــــهُوَ فِي حَيِّز المَحْهولِ ، وإعمالُ قول المجرِّح أُوْلى مِن إهمالِهِ .

قَالَ : وَمَالَ ابنُ الصَّلاحِ فِي مثلِ هَذَا إلى التوقُّف . انتهى ^(٢) .

نُمَّ بيَّنَ حَكَمَ تعارضِ الجرحِ والتعديلِ فِي راوٍ واحدٍ ، فَقَالَ :

نَعَمْ ، إِن لَمْ يَفسِّرِ الجرحَ ، أَوْ قَالَ المعدِّلُ : عَرَفْتُ السببَ الذي ذكرَهُ الجــــارحُ ، لكنَّهُ تابَ مِنْهُ ، قُدِّمَ التعديلُ ، مَا لَمْ يَكُنْ فِي الكذبِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، كَمَا سَـــيأتي فِـــي مَحَلِّهِ .

وَقَالَ ابنُ دقيقِ العيدِ فِي الأَوَّلِ ^(۱) : الأقوى طلبُ الترجيحِ ، لأنَّ كلاً مِنْهُمَا ينفـــي قَوْلَ الآخر .

⁽١) انظر : فتح المغيث ١/٣٣٥ .

⁽۲) شرح النخبة : ۱۹۲–۱۹۴ .

⁽٣) انظر : الكفاية : (١٧٧ ت ، ١٠٧ هـ) ، وجامع الأصول ١٢٨/١ ، والمحصول ٢٠١/٢ ، وطبعة العلواني (٣) انظر : الكفاية : (٣٣٦/١ م وشرح التبصرة والتذكرة ٢٨/٢ ، وفتح المغيث ٣٣٦/١ .

⁽٤) الاقتراح : ٣٣٧ .

وَلَوْ نفى المعدِّلُ الجرحَ بطريقِ مُعْتَبِر ، كأنْ يَقُول عِنْدَ التحريحِ بقتلِهِ لفلان يسومَ كَذَا : أنا رأيتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ اليومِ، وَهُوَ حَيِّ، تعارضا لعدمِ (١) إمكسانِ الجمعِ ؛ فيطلبُ الترجيعُ (١) .

(وَقِيلَ : إِنْ ظَهَرْ مَنْ عَدَّلَ الأَكْثَرَ) بنصبهِ حالاً ، بزيادةِ ﴿ ال ﴾ – أي : إِنْ ظَهِرَ المُعْتَبِرُ) المُعْتَبِرُ) ؛ لأَنَّ الْكَثْرَةَ تَقَوِّي الظنَّ ، والعملُ المعدِّلُون أكثرَ عدداً ، ﴿ فَهُو َ ﴾ أي : التعديلُ ﴿ المُعْتِبِرُ) ؛ لأَنَّ الْكَثْرَةَ تَقَوِّي الظنَّ ، والعملُ بأقوى الظنَّينِ واحبٌ ، كَمَا فِي تَعارضِ الخبرينِ (٣) .

قَالَ الخطيبُ : وَهَذا خَطَأٌ ؛ لأنَّ المُعدِّلينَ ، وإن كَثروا ، لا يُخبِرونَ ، بعدمِ مَا أخبر بهِ الجارِحونَ ، وَلَوْ أخبروا بِهِ وقالوا : نَشْهَدُ أَنَّ هَذَا لَمْ يقع مِنْهُ ، لَمْ يَصِحَّ لأَنَّها شَـــهادةً عَلَى نفي محض (٤) .

وَلَانَّ تَقَدَّمَ الْجَرْحِ ، إِنَّمَا هُوَ لَتَضَمُّنِهِ زيادةً خَفِيَتْ عَلَى المُعدِّلِ ، وذلك موجودٌ مَـعَ زيادة عدد المعدِّل .

وَقِيلَ: إِنَّهُمَا حِينَاذٍ^(°) يتعارضانِ ، فيُطلبُ الترجيحُ لزيادةِ قوةِ كُلِّ مِنْهُمَا مِن وَجْهٍ. وَقِيلَ: يُقَدَّمُ الأحفظُ (^{۲)} .

حَدَّثَنِي النَّقَـةُ ، بَـلْ لَوْ قَـالاً :

أُسَمِّ ، لاَ يُقْبَلُ مَنْ قَدْ أَبْهَمْ

٢٨٠. وَمُبْهَ مُ التَّعْدِيْ لِ لَيْسَ يَكْتَفِ ي بِهِ (الخَطِيْبُ) والفَقِيْ لَهُ (الصَّيْرَفِيْ)

٢٨١. وَقِيْلَ: يَكُفِي ، نَحْوُ أَنْ يُقَالَ:

٢٨٢. جَمِيْعُ أَشْكَاخِي ثِقَاتٌ لَوْ لَمْ

٢٨٣. وَبَعْضُ مَن حَقَّقَ لَمْ يَردُدُّهُ مِنْ عَالِمٍ فِي حَقِّ مَن قَلَّدهُ

ثُمَّ بيَّنَ حُكْمَ التعديلِ المُبْهَمِ ، والرِّواية عَنِ المعيَّنِ بِلا تعديلٍ ، وغيرِهما، فَقَالَ :

⁽١) في (ع): ﴿ بعدم ﴾ .

⁽٢) نــزهة النظر : ١٩٤-١٩٣ .

⁽٣) انظر : فتح المغيث ٣٣٧/١ .

⁽٤) الكفاية : (۱۷۷ ت ، ۱۰۷ ه) ، وانظر : المحصول ۲۰۱/۲ .

⁽٥) في (ق) : ((حين)) .

⁽٦) انظر : فتح المغيث ٣٣٨/١ .

(وَمُبْهَمُ التَّعْدِيلِ) أي: تعديلِ المبهمِ ، (لَيْسَ يَكْتَفِي بِهِ) أَبُو بَكْرِ (الخطيبُ) (') ، وأبو نَصْرِ بنُ الصَّبَّاغِ ، (والفقية) أَبُو بكر (الصَّيْرَفِيْ) ، وغيرُهُم (') ؛ إِذْ لا يلزُمُ من من كونِهِ عدلاً عِنْدَهُ أَنْ يكونَ عِنْدَ غيرِهِ كَذلِكَ ، فلعَلَّهُ إِذَا سَمَّاهُ يَكُونُ مَمَّنْ حرَّحَهُ غيرُهُ بجرحٍ قادح ، بَلْ إضرابُه عَنْ تسميتِهِ ربيةٌ توقعُ تردُّداً فِي القلب (۳) .

َ (**وَقِيلَ : يَكْفِي** ^(١)) تَعْدِيلُهُ ، كَمَا لَوْ عَيَّنَه ؛ لأَنَّهُ مَأْمُونٌ فِي الحالينِ ، وَهُوَ مـــاشٍ عَلَى قَوْل مَنْ يحتجُّ بالمرسل ، وأولى بالقَبول .

(نَحْو أَنْ يُقالا) بألفِ الإطلاق : (حَدَّثني الثقةُ) ، أَوْ العَدْلُ .

(بَلْ) صرَّحَ الخطيبُ بأنَّه (لَوْ قالا) بألفِ الإطلاق – أَيْضاً : (جَمِيْعُ أَشَـياخي ثقاتٌ) و (لَوْ لَمْ أُسَمِّ) ــِهِمْ ، ثُمَّ رَوَى عمَّنْ لَمْ يُسمِّهِ ، (لا يُقْبَلُ) أَيْضاً (مَــنْ قَـــدْ أَبْهَمْ) ؛ لما ذكر فِيْمَا قبلَهُ .

وإنْ كَانَ أعلى مِنْهُ ، كَمَا أفادَهُ كلامُهُ ؛ لأنَّ ^(٥) التعديلَ بِهِ إحبارٌ مستقلٌ بخلافِــــهِ بما^(١) قبلَهُ .

أما إِذَا قَالَ : كُلُّ مَنْ أَرْوِي لكم عَنْهُ ، وأُسمِّيهِ ، فَهُوَ عَدْلٌ رِضًا ^(٧)، كَانَ تعديـــــلاً مِنْهُ ، لِكلِّ مَنْ رَوَى عَنْهُ ، وسمَّاهُ ، كَمَا جزمَ بهِ الخطيبُ ^(٨) .

وَقِيلَ : يَكَفِّي تَعْدَيْلُ اللَّهُمِ (٩) مِن عَالَمٍ لا مِن غَيْرِهِ .

⁽١) الكفاية : (١٥٥ ت ، ٩٢ ه) .

⁽٢) منهم الشاشي ، وأبو الطيب الطبري ، وأبو إسحاق الشيرازي ، والماوردي ، والروياني ، نقلــــه عنـــهم الزّركشيّ في البحر المحيط ٢٩١/٤ . وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٠/٢ .

⁽٣) انظــر : الكفايــة : (١٥٤-١٠٥ ت ، ٩٢ هـ) و (٥٥١-٥٥٣ ت ، ٣٨٩-٣٨٩ هـ) ، وشـــرح التبصرة والتذكرة ٢٠/٢-٣١ .

⁽٤) في (م) : ﴿ يَكْتَفَى ﴾ .

⁽٥) في (م): ((بأن)).

⁽٦) في (ق) : ((فيما)) .

⁽٧) في (ع): ((رضي)).

⁽٨) الكفاية : (١٥٤–١٥٥ ت ، ٩٢ ه) .

⁽٩) بعد هذا في (ص): ((إن صدر)).

كَمَا قَالَ: (وبعضُ مَنْ حقَّقَ لَمْ يَرُدَّهُ) أي: تعديلُ المُبْهَمِ (١). إنْ صدرَ (من عالمٍ) أي: مُجْتهدٍ، كمالكِ والشافعيِّ (فِي حقِّ مَنْ قَلَّدَهُ) فِي مذهبِهِ، كقولِهِ: «حَدَّثَنِي الثقةُ».

فحيثُ رَوَى مالكٌ عَنِ الثقةِ ، عَنْ بُكَيْرِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ الأشجِّ ، فالثقةُ مَخْرَمَةُ بــنُ بُكَيْرٍ ، أَوْ عَنِ الثقةِ ، عَنْ عمرِو بنِ شُعَيْبٍ ، فَهُوَ عبدُ الله بنُ وَهْبٍ، وَقِيلَ : الزهــــريُّ ، وَقِيلً : ابنُ لَهيْعَةَ (٢) .

وَحَيْثُ رَوَى الشَّافِعِيُّ عَنْ الثقةِ، عَنِ ابنِ أبي ذئب، فَهُوَ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي (٣) فديك ، أَوْ عَنِ الثَّقَةِ عَنِ (١) الليثِ بنِ سَعْدٍ ، فَهُو يَحْيَى بنُ حسَّانَ ، أَوْ عَنِ الثَقةِ ، عَنِ الوليدِ بنِ كثير ، فَهُو أَبُو أَسَامَةً ، أَوْ عَنِ الثَّقَةِ ، عَنِ الأوزاعيِّ ، فَهُو عَمْرُو بنُ أبي سَلَمَةَ ، أَوْ عَنِ الثَّقةِ ، عَنِ الثَّوْأَمَةِ ، فَهُو الثَّقةِ ، عَنْ صالحٍ مَوْلَى التَّوْأَمَةِ ، فَهُو إِبْرَاهِيمُ بنُ أبي يَحْيَى (٥) .

وخرج بـ (مَنْ قَلَّدَهُ) غيرُهُ ؛ فَلا يقبلُ فِي حقّه ؛ لأنَّ المحتهدَ لا يورِدُ الخبرَ بِذَلِكَ (٢٠) احتجاجاً بِهِ عَلَى غَيْرهِ ، بَلْ يورِدُ لأصْحابِهِ لبيانِ قيامِ الحُجَّةِ بِهِ عندَهُ ، وَقَدْ عَرَفَ هُوَ مَنْ رُواهُ عَنْهُ (٧) .

⁽۱) هكذا أبهمه ابن الصّلاح و لم يبين الشارح ولا النّاظم من هو المحقق ، لكن الســـخاوي في فتـــح المغيـــث (۱) هكذا أبهمه ابن الصّلاح و لم يبين الشارح ولا النّاظم من هو المحقق ، لكن الســـخاوي في فتـــح المغيـــث (۱) هكذا أبهمه ابن الصّلاح و لم يبين الشارح ولا النّاظم من هو المحقق ، لكن الســـخاوي في فتـــح المغيـــث

⁽۲) قال الحافظ ابن حجر في تعجيل المنفعة:٤٧ ٥-٥٤٨ : ((مالك : أحبرنا الثقة ، عن عمرو بن شـــعيب ، قيل: هو عمرو بن الحارث ، أو ابن لهيعة . وعن الثقة عنده عن بكير بن الأشج ، قيل: هو مخرمة بن بكير. وعن الثقة ، عن الثقة ، عن ابن عمر ، هو : نافع ، كما في موطًا ابن القاسم)). قلنا : والأحاديث التي في الموطأ من رواية يجيى التي فيها مالك : عـــن الثقــة ، هـــي: ((٣٨٠ ، ٣٢٤ ، ٧٢٤ ، ٣١٠) . وانظر تدريب الرّاوي ٢/١٣ -٣١٣ .

⁽٣) ((أبي)) : سقطت من (ق) .

⁽٤) في (م): ((من)) .

⁽٥) ترجمته في ميزان الاعتدال ٥٧/١، وانظر: النكت الوفية: ٦٠٠ أ، وتعليقنا على مسند الشَّافعيُّ حديث (٢).

⁽٦) في (ق): ((كذلك)).

⁽٧) انظر: فتح المغيث ٣٤٠/١ .

٢٨٤. وَلَمْ يَسِرَوْا فُتْيَسِاهُ أَوْ عَمَلَسِهُ -عَلَى وِفَاقِ المَتْنِ- تَصْحِيْحاً لَـهُ ٢٨٥. وَلَيْسَ تَعْدِيلِا عَلَى الصَّحِيْسِ وِوَايَـةُ العَدْلِ عَلَى التَّصْرِيْسِ حِ

(وَلَمْ يَرَوْا) أي : جُمْهُورُ أَئِمَّةِ الأَثْرِ (فُتْيَاهُ) أي : فَتْواهُ ، كَمَا هُوَ بِخطِّهِ أي : العالِمُ مُحتهداً أَوْ مُقلِّداً (أَوْ عَمَلَهُ عَلَى وِفَاقِ المَثْنِ) أي : الحَدِيْثِ الوارد فِي ذَلِكَ المَعْنَى (تَصْحِيْحاً لَهُ) ، ولا تعديلاً لراويهِ ؛ لإمكان أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مِنْهُ احتياطاً ، لدليلٍ آخــرَ وافقَ ذَلِكَ الحديثَ (١) ، أَوْ لكونِهِ مِمَّنْ يَرى العملَ بالضَّعيفِ ، وتقديمَهُ عَلَى القياسِ .

(وَلَيْسَ تَعْدِيلاً) لِمَنْ يَرْوِي عَنْهُ الْعَدلُ مطلقاً ، (عَلَى الصَّحِيحِ) الذي عَلَيْهِ أكثرُ العلماءِ مِنَ اللَّحدِّثِينَ (٣) ، وغيرِهِم (رِوَايَةُ العدلِ عَلَى) وَجْهِ (١) (التَّصْرِيْحِ) باسمِهِ ؛ لأنَّه يَحوزُ أَنْ يَرْوِي عَنْ غَيْرِ عَدْلِ (٥) .

ومُقَابِلُ الصَّحِيحِ قَوْلانِ :

أحدُهما : أَنَّها تعديلٌ مُطْلَقاً ؛ لأنَّ الظَّاهرَ أَنَّه لا يَرْوِي إلاَّ عَنْ عَدْلٍ ، إِذْ لَوْ عَلِمَ فِيهِ جَرْحاً لذكرَهُ ، لئلا يَكُونَ غَاشًاً فِي الدِّينِ ^(١) .

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٣٤/٢ .

⁽٢) انظر: المصدر السابق ٣٥/٢.

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٦٠ ، وبه حزم الماوردي ، والرّوياني ، وابن القطّان ، ونقلــــه القـــاضي في التقريب عن الجمهور ، وقال : إنّه الصحيح ، انظر : البحر المحيط٤/٢٩٠ .

⁽٤) في (ق) : ₍₍ ولو على وجه ₎₎ .

⁽٥) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٧٥/١ ، وفتح المغيث ٣٤٢/١ ، وتدريب الرَّاوي ٣١٤/١ .

⁽٦) هذا القول حكاه الخطيب في الكفاية: (١٥٠ ت ، ٨٩ ه)، وبه قال الحنفية ، وإحدى الروايتين عـــن الإمام أحمد ، وفي النقل عن الإمام الشّافعيّ خلاف ، ونسبه الشيرازي إلى بعض الشافعية ، وهو اختيــــار الآمدي ، ونقله الإسنوي عن ابن الحاجب . انظر : اللمع : ٤٧ ، والتبصرة في أصـــول الفقـــه : ٣١٩ ، وإحكام الأحكام ٢٠٩ ، ونماية السول ٤٨/٣ ، ودراسات في الجرح والتعديل : ٢٠٩ .

وَرَدَّهُ الخطيبُ ^(۱) : بأنَّه قَدْ لا يعلمُ عدالتَهُ ، ولا جَرْحَهُ ، كَيْفَ وَقَدْ وُجِدَ جَمَاعَــةٌ مِنَ العدول الثِّقات روَوْا عَنْ ضعفاء ^(۲) ؟

والثاني : أنَّها تعديلٌ لَهُ إِنْ علمَ أنَّه لا يَرْوِي إلا عَنْ عدلِ ، وإلاَّ فَلاَ .

وهذا هُوَ الصَّحِيحُ عِنْدَ الْأُصولِينَ ، كَالْآمِدِيِّ (٣) ، وابنِ الحاجبِ (٤) وَأَمَّا روايــــةُ غير العدل (٥) ، فليست تَعْديلاً اتّفاقاً .

وخَرَجَ بالتَّصْريحِ باسمِهِ مَا لَمْ يُصَرِّحْ بِهِ ، فَلا يَكُونُ تَعْديلاً جَزْماً ، بَلْ لَـــوْ عـــدَّلَ مُبْهَماً ، لَمْ يُكتَفَ بهِ ، كُمَا مَرَّ (٦) .

٢٨٦. وَاخْتَلَفُوا َ هَــلْ يُقْبَلُ الْمَجْــهُوْلُ ؟

٢٨٧. مَجْهُوْلُ عَيْن : مَنْ لَهُ رَاوِ فَقَــطْ

٢٨٨. مَجْهُــوْلُ حَالِ بَاطِــنِ وَظَاهِــــرِ

٢٨٩. وَالثَّالِثُ : الْمَجْهُولُ لِلعَدالَــــهُ

٢٩٠. حُجَّيَّةً -في الحُكْم-بَعْضُ مَنْ مَنَـعْ

٢٩١. به ، وَقَالَ الشُّهُ : إنَّ العَمَلا

٢٩٢. في كُتُب منَ الحَدِيْثِ اشْـــــتَهَرَتْ

وَهْوَ حَلَى ثَلاَثَةٍ – مَجْعُ بولُ وَرَدَّهُ الأَكْثَرُ ، وَالقِسْمُ الوَسَطْ: وَحُكْمُهُ : السرَّدُّ لَدَى الجَمَاهِرِ، وَحُكْمُهُ : السرَّدُّ لَدَى الجَمَاهِرِ، فَعَيْ بَاطِنٍ فَقَطْ . فَقَدْ رَأَى لَهُ مَا قَبْلَهُ ، مِنْهُمْ (سُلَيْمٌ) فَقَطَعْ مَا قَبْلَهُ ، مِنْهُمْ (سُلَيْمٌ) فَقَطَع يُشْبِهُ أَلَّهُ عَلَى ذَا جُعِللا يُشْبِهُ أَلَّهُ عَلَى ذَا جُعِللا خِبْرَةُ بَعْضِ مَنْ بِهَا تَعَسَدُّرَتُ ذَا القِسْمَ مَسْتُوْراً ، وَفِيْهِ نَظَرَتُ ذَا القِسْمَ مَسْتُوْراً ، وَفِيْهِ نَظَرَ

⁽١) الكفاية: (١٥٠ ت، ٨٩ ه).

⁽٢) في (ق) : ((الضعفاء)) .

⁽٣) الإحكام ٣/٩/٣،وعبارته: «إن عرف من قول المزكي أو عادته أنه لا يروي إلا عن العدل فهو تعديل».

⁽٤) منتهى الوصول: ٨٠، وعبارته: « وإن كانت عادته أنه لا يروي إلا عن العدل، فتعديل وإلا فلا ». وكذلك قال الرّازيّ في المحصول ٢٠٢/٢، ونقله الزّركشيّ عن إمام الحرمين، وابن القشيري، والغزالي، والصفي الهندي، والمازري، وقال: هو قول الحذاق. انظر: البحر المحيط ٢٨٩/٤.

⁽٥) في (م): « العدول».

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٦/٢ .

(واخْتَلَفُوا) أي : العُلَمَاءُ (هَلْ يُقْبَلُ) الرَّاوِي (الْمَجْهُولُ ؟ وَهْوَ عَلَى) أقســـامٍ (ثَلاَثَةٍ مَجْعُولُ) :

الأُوَّلُ: (مَجْهُوْلُ عَين) ، وَهُوَ: (مَنْ لَهُ راوٍ) أي : مَنْ لَمْ يَسروِ عَنْــهُ إلاّ راوِ (فَقَطْ) ، وسَمَّاه الرَّاوِي ، كَحَبَّارِ الطائيِّ ، وعبدِ اللهِ بنِ أعز ؓ – بالزاي – فإنَّ كلاً مِنْــهُمَا لَمْ يروِ عَنْهُ إلاّ أَبُو إسحاقَ السَّبيْعِي (١) .

(وَرَدَّه) أي : مَحْهُوْلَ العينِ (الأكثرُ) مِنَ العلماءِ ، فَلا يقبلونه مطلقً ، وَهُــوَ الصَّحِيحُ ، للإجماع عَلَى عَدمِ قبولِ غَيْرِ العَدْلِ ، والْمَحْهُولُ لَيْسَ عدلاً ، ولا فِي معناه فِي حصول الثقةِ بهِ (٢) .

ولأنَّ الفِسْقَ مانعٌ مِنَ القَبولِ كالصِّبا والكفرِ ، فيكونُ الشَّكُّ فِيهِ مَانعاً مِن ذَلِكَ ، كَمَا أَنَّه فِيْهِمَا كَذَلِكَ .

وَقِيلَ: يقبلُ مطلقاً (^{۱۳)}، لقولِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَـــبَإِ فَتَبَيَّنُـــوْا﴾ (^{۱)} أي : فتشَّتوا ، كَمَا قُرِئَ بهِ فِي السبْع (⁰⁾ .

فأوجَبَ التثبُّتَ عِنْدَ وجودِ الفِسْقِ ، فعند (١) عَدَمِهِ ، لا يجبُ التثبُّــــــــــــُ ، فيجـــبُ الغَمْلُ بقولهِ (٧) .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٣٨-٣٨ .

⁽٢) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢/٣٧.

⁽٣) نقله أبو إسحاق الشيرازي في اللمع: ٤٦ عن أبي حنيفة وأصحابه ، ونقله البلقيني في محاسن الاصطلاح:

٢٢٥ عن أبي حنيفة أيضاً . وقد أفاض النسفي في تعليل مذهب أبي حنيفة في قبول مثل هذا في كشــــف

الأسرار ٣٠/٢ ، ولكن من يمعن النظر فيه يجد أن مذهب الحنفية يقيّد قبول ذلك في المقرون الثلاثــة الأولى

الفاضلة ؛ لأنّ النّبي على شهد بخيريتهم حين قال: ((خير الناس قرني ، ثمّ الذين يلونهم ، ثمّ الذين يلونهم)).

البحاري ١١٣/٨ (٢٤٢٩) فنسبة الإطلاق إلى أبي حنيفة وأصحابه خطأ .

⁽٤) سورة الحجرات : ٦ .

⁽٥) انظر: معجم القراءات القرآنية ٢٢٠/٦.

⁽٦) في (م): «(وعند ».

 ⁽٧) انظر : فتح المغيث ١/٣٥٥ .

وَقِيلَ: إِنْ كَانَ مَشْهوراً فِي غَيْرِ العِلْمِ، كالزُّهْدِ ، والنَّحدة ^(۱) ، قُبِلَ ، وَإِلاَّ فَلاَ^(۱). وَقِيلَ: إِنْ ^(۱) زكَّاهُ أَحدٌ مِنْ أَيْمَّةِ الجَرْحِ والتعديلِ —وَلَوْ كَانَ الرَّاوِي عَنْهُ— قُبِـــلَ ، وإلاّ فَلاَ ^(٤) . وَصَحَّحَهُ شَيْخُنا ^(٥) .

وَقِيلَ : إن كَانَ المنفردُ بالروايةِ عَنْهُ لا يَرْوِي إلاّ عَنْ عَدلٍ — واكتفينا فِي التعديــــلِ بواحدٍ — قُبلَ ، وإلاّ فَلاَ ^(٦) .

(وَالْقِسْمُ الْوَسَطْ) أي : الثَّانِي : (مَجْهُوْلُ حَالٍ ^(٧) بَاطنٍ ، وظَاهرٍ) مِنَ العدالـــةِ والحَرحِ ، مَعَ معرفةِ عَينِهِ بروايةِ عَدلين عَنْهُ .

وَحُكْمُهُ: الرَّدُّ) فَلا يقبلُ مطلَقاً أَيْضاً (لَسنَى) أي:عِنْدَ (الجَمَاهِرِ)^(^)مِسنَ العُلَمَاء (٩).

وَقِيلَ : يُقبلُ مُطْلَقاً ، وإن لَمْ تُقبلُ رِوَايَةُ (١٠) القِسْمِ الأُوَّلِ (١١) .

⁽٢) وهو قول ابن عبد البركما نقله عنه ابن الصّلاح وجادة . معرفة أنواع علم الحديث : ٤٩٧ .

⁽٣) في (ص) : « إن كان ».

⁽٤) وهو قول ابن القطان في " بيان الوهم والإيهام " ٢٠/٤ عقب (١٤٣٨) .

⁽٥) شرح النحبة : ١٨٩ .

⁽٦) انظر : البحر المحيط ٢٨٢/٤ .

⁽٧) هاهنا مسألة مهمة نريد أن ننبه عليها ، وهي : أنّ ابن القطّان الفاسي يفرّق بين الجمهول والمستور ، وعنده « المجهول » و « مجمهول الحال » سيان ، وهو : من لم يرو عنه إلا راو واحدٌ و لم يوثّق ، والمسستور مسن روى عنه اثنان فما فوق و لم يوثّق . بيان الوهم والإيهام ٢٠/٤ عقب (١٤٣٨)، وهذا رأيٌّ سديدٌ مصيبٌ، ولا نعلم أحداً نقله عن ابن القطّان .

⁽A) في (ق) : « الجماهير ».

⁽٩) انظر : الكفاية : (١٥٠ ت ، ٨٩ ﻫ) وشرح التبصرة والتذكرة ٢/٢ ، وفتح المغيث ٣٥١/١ .

⁽۱۰) في (ق) : « ړاويه » .

وَقِيلَ : إِن كَانَ الراويان لا يرويان إِلاّ عَنْ عَدل قُبِلَ ، وإِلاّ فَلاَ ^(١) . (و) القسمُ (الثَّالِثُ : الْمَجْهُوْلُ لَلعدالهُ) أي : بحهولُها (فِي بَاطنٍ فَقَــطْ) أي: لاَ فِي الظاهر .

(فَقَدْ رَأَى لَهْ حُجَّيَّةً) أي : احتجاجاً (فِي الحُكْمِ بَعْضُ مَنْ مَنَعْ) قَبُــولَ (مَــا قَبْلَهُ) مِنَ القِسْمَيْنِ ، (مِنْهُمْ) : الفقيهُ (سُلَيْمٌ) – بضمِّ أُوَّلِهِ – ابنُ أَيُـــوبَ الــرَّازِيُّ ، (فَقَطَعْ بِهِ) (٢).

وَعَزاهُ النَّوَوِيّ لكثيرٍ مِنَ الْمُحقِّقينَ وَصَحَّحَهُ (٣) .

لأنَّ الإخبارَ مَبنيٌّ عَلَى حُسْنِ الظَّنِّ بالراوِي ، ولأنَّ رِوَايَةَ الأخبارِ تَكُونُ عِنْدَ مَـــنْ يتعسَّرُ عَلَيْهِ مَعْرِفَةُ العدالةِ الباطنةِ .

و هذا فارقتِ الرَّوايَةُ الشَّهادةَ، فإنَّها تَكُونُ عِنْدَ الحُكَّامِ، وهم لا يتعسَّرُ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ.

(وَقَالَ الشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ (أَنَ العملاَ يُشبِهُ أَنَّه عَلَى ذَا) القَوْلِ (جُعِلا فِي كُتُب) كثيرة (مِنَ الحَلِيْثِ الشَّهَوَتُ) بَيْنَ الأَئِمَّةِ ، وَغيرِهِم حَيْثُ خُرِّجَ فِيْهَا لـوواة (خِبرةُ بعضِ مَنْ) خُرِّجَ لَهُ مِنْهُمْ (بِها) أي : بالكتب (تعذَّرَتْ فِي باطنِ الأَمْرِ) لتقلدُمِ العهدِ بجم ؛ فاكتفى بالعدالةِ الظاهرة .

(وَبَعضٌ) مِنَ الْأَئِمَّةِ ، وَهُوَ الْبَغَوِيُّ (يَشْهَرُ) – بفتح أولهِ وثالثِه – من الشَّهْرَةِ ، وَهُيَ اللَّهُمْرَةُ أَنَّ اللَّهُمْرَةُ () شَهْرًا وشُهْرةً () ، يَعْنِسَي يلقَّبُ (ذا القِسْمَ : مستوراً) أي : بهِ () .

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٤٣/٢ .

⁽٢) نقله عن الإمام سليم ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث:٢٦٢،والزركشي في البحر المحيط٢٨١/٤.

⁽٣) مقدمة شرح صحيح مسلم ٢٢/١ ، والمجموع ٢٧٧/٦ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٦٢ .

⁽٥) في (م) : ((أشهر)) .

⁽٦) الصحاح ٧٠٥/٢ ، وتاج العروس ٢٦٢/١٢ (شهر) .

⁽٧) انظر : التهذيب ٢٦٣/٥ ، وشرح السنّة ٢٦٩/١ .

وَتَبعَهُ عَلَيْهِ الرَّافعيُّ ، والنَّوَوِيُّ (١) .

زَادَ الناظمُ : ﴿ وَفِيهِ ﴾ أي : تلقيب مَنْ (٢) ذُكِرَ بالمستورِ ﴿ نَظُو ُ ﴾ .

إِذْ فِي عبارةِ الشَّافِعيِّ فِي " احتلافِ الحَدِيْثِ " مَا يَقْتَضِي أَنَّ ظَاهِرَيِ العدالةِ مَــنْ يحكمُ الحاكمُ بشهادتِهما (٢) .

فَإِنَّه قَـــالَ فِــَي حــوابِ سُــؤال أورَدهُ : فَــلا يجــوزُ أَنْ يُــتْرَكَ الحُكــمُ (^{٤)} بشهادتهما (^{٥)} إذا كَانا عَدلين فِي الظَّاهِر ^(٦) .

فَلا يَحسُنُ تعريفُ المُستورِ هِذَا ؛ فإنَّ الحَاكِمَ لا يسوغُ لَهُ الحَكُمُ بِهِ ، لَكِنَّ الظاهرَ أنَّ الشَّافِعيَّ إنَّما أرادَ بالباطنِ مَا فِي نفسِ الأَمْرِ لخفائِهِ عَنّا ، فَلا نُكَلَّفُ بِهِ ، بدليــــلِ أنَّـــه أطلقَ فِي أُوَّلِ " اخْتلافِ الحَدِيْثِ " أنَّه لا يُحتجُّ بِالْمَحْهُولِ (٧) .

وَّأَمَا اَكَتَفَاؤُه بِحَضُّورِهِمَا عَقَدَ النِّكَاحِ مَعَ رَدَّهِ المستورَ ، فإنَّ النِّكَاحَ إِنَّمَا فِيهِ تحمُّــلَّ لا حُكْمٌ ؛ ولهذا لَوْ رُفعَ العقَدُ بهما ^(٨) إلى حاكمٍ لَمْ يحكمْ بصحتِهِ .

ثُمَّ بيَّنَ حُكْمَ رَوَايَةِ المبتدع ، فَقَالَ :

٢٩٤. وَالْحُلْفُ فِي مُّبْتَدِعٍ مَ الْكُفِّرَا قِيْلَ: يُسرَدُ مُطلَقاً، وَاسْتُنْكِرَا ٢٩٤. وَالْحُسبَا كُفِّرَا فَيْلَ: يُسرَدُ مُطلَقاً، وَاسْتَخَلَّ الكَذِبَا فَصْرَةَ مَذْهَبِ لَـهُ، وَلُسِبَا ٢٩٥. وَقَيْلَ: بَسِلْ إِذَا اسْتَحَلَّ الكَذِبَا يُصْرَقَ مَذْهَبِ لَـهُ، وَلُسِبَا ٢٩٦. (لِلشَّسَافِعيِّ)، إذْ يَقُولُ: أَقْبَلُ مِنْ غَيْر خَطَّابيَّةٍ مَا نَقَلُوا ٢٩٦.

⁽١) المجموع ٢٧٧/٦ ، وقال ابن حجر بتوقف الحكم عليها قبولاً ورداً إلى حين استبانة حاله ، صرح بذلك في النـــزهة : ١٣٦ (طبعة عليّ حسن) ، فقال : ﴿ والتحقيق أنّ رواية المستور ونحوه مما فيه الاحتمال لا يطلق القول بردها ولا بقبولها ، بل هي موقوفة إلى استبانة حاله كما حزم به إمام الحرمين ›› .

⁽٢) في (ع): «ما».

⁽٣) في (م): ﴿ بشهادتما ﴾ ، وما أثبتناه من جميع النسخ الخطية وهو الموافق لما جاء في اختلاف الحديث .

⁽٤) في (م) : ((الحاكم)) . وما أثبتناه من جميع النسخ الخطية وهو الموافق لما جاء في احتلاف الحديث .

 ⁽٥) في (م): ((بشهادها)).

⁽٦) اختلاف الحديث : ١٤٣ .

⁽٧) اختلاف الحديث : ٢١٦ .

⁽٨) في (ص) : ﴿ بَمَا ﴾ .

٢٩٧. وَالْأَكْفُرُونَ - وَرَآهُ الأَعْدَدُلا - رَدُّوا دُعَاتَهُمْ فَقَطْ، وَنَقَلا

٢٩٨. فِيهِ (ابْسنُ حِبَّانَ) اتِّفَاقَاً ، وَرَوَوْا عَنْ أَهْلِ بِدْعٍ فِي الصَّحِيْحِ مَا دَعَوْا

(والخُلْفُ)أي:الاختلافُ واقعٌ بَيْنَ الأَثِمَّةِ(فِي)قَبُولِ رَوَايَةِ (مَبَتَدَعِ مَا كُفُّرَا) ببدعتِهِ. (قِيلَ: يُورَدُّ مطلقاً) سَوَاءٌ الداعيةُ ، وغيرُهُ ؛ لأَنَّهُ فَاسَقٌ ببدعتِهِ ، وإنْ كَانَ مَــَـَاوِّلًا،

فالتحقَ بالفاسقِ غَيْرِ المتأوّلِ ، كَمَا التحقَ الكَافرُ المتأوّلُ بغيرِ المتأوّلِ .

وهذا يُروى عَنْ مالكِ ^(۱) ، وغيرِهِ ^(۲) ، ونقلَهُ الآمِديُّ عَنِ الأكثرينَ ^(۳)، وجَزَمَ بِــهِ ابنُ الحاجب ⁽¹⁾ .

(واستُنْكِوا) أي: وأنكرَهُ ابنُ الصَّلاح، فَقَالَ: ﴿ إِنَّه بعيدٌ (°)، مُباعِدٌ للشَّائِع عَــنْ (¹) أَئِمَّةِ الحَدِيْثِ ، فإنَّ كتبَهُم طافحةٌ بالرِّواَيَةِ عَنِ المبتدعَةِ غَيْرِ الدُّعاةِ ﴾ (٧) ، كَمَا سيأتي .

(وَقِيلَ) : لا يُرَدُّ مطلقاً (بَلْ إِذَا اسْتَحَلَّ الكَذِبَا) فِي الرِّوَايَةِ أَوْ الشهادة (نُصْــرَةَ مَذْهَبِ لَهُ) ، أَوْ لأهلِ مَذْهَبِهِ ، سَوَاءٌ أَدعَى إلى مذهبِهِ أَمْ لا ؟ بخلافِ مَا إِذَا لَمْ يســـتحلَّ ذَلِكَ ؟ لأَنَّ اعتقادَهُ حُرْمةَ الكَذِب يمنعُهُ (^) مِنْهُ فيصدُقُ .

(ونُسبَا)هَذَا القَوْلُ (للشَّافِعيِّ، إِذْ يَقُولُ) أي لقولِهِ: (أَقْبَلُ مِنْ غَيْرِ خَطَّابِيَّةٍ مَا نَقَلُوا). وَعِبارَتُهُ: « أَقبلُ شهادةَ أَهْلِ الأهواءِ إلاّ الخَطَّابِيَّةَ مِنَ الرَّافِضَـــةِ ؛ لأَنَّــهم يَــروْنَ الشهادةَ بالزُّورِ لِمُوافِقِيهم » (٩).

⁽۱) المدخل إلى الإكليل: ٤٢ ، والكفاية : (١٩٤ ت ، ١٢٠ هـ) ، وشــــرح السّـــنّـة ٢٥٠/١ و ٣١٨ ، وجامع الأصول ١٧٢/١ .

⁽٢) كالإمام أحمد نقله عنه البغويّ في شرح السنّة ١٥٠/١ .

⁽٣) إحكام الأحكام ٢/٢٦ و ٧٥ .

⁽٤) منتهي الوصول : ٧٧ .

⁽٥) وكذلك قاله ابن حجر في النــزهة : ١٣٧ .

⁽٦) في (ق) : ((عند)) .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٧١ .

⁽٨) في (ع): ((تمنعه)) .

⁽٩) رواه عنه ابن أبي حاتم في آداب الشّافعيّ ومناقبه : ١٨٩ ، والبيهقي في مناقب الشّـــافعيّ ٤٩٨/١ ، وفي السّنن الكبرى ١٩٨/١-١٩٥ ت،١٢٠هـ).

(والأَكْثَرونَ) مِنَ العُلَمَاءِ (وَرَآهُ) ابنُ الصَّلاحِ (الأَعْدَلا) أي : أعدلَ الأقــوالِ ، وأولاها (١) (رَدُّوْا دُعَاتَهم فَقَطْ) .

قَالَ : وَهُوَ مَذْهَبُ الكَثيرِ ^(٢) ، أَوْ الأكثر ^(٣) .

(وَنَقَلا فِيهِ ابنُ حِبّانَ اتِّفَاقاً) ، حَيْثُ قَـالَ : الداعيــةُ إلى البِدْعَــةِ ، لا يجــوزُ الاحتحاجُ بهِ عِنْدَ أئِمَّتِنا قاطبةً ، لا أعلمُ بَيْنَهُم فِيهِ اختلافاً (³⁾ .

لَكِن استغربَ شَيْخُنا حِكايةَ الاتِّفاق (٥٠).

(و) قَدْ (رَوَوْا) أي : أَئِمَةُ الحَدِيْثِ ، كالبخاريِّ ، وَمُسْلِمٍ أَحــــــادِيثَ (عَـــنْ) جَمَاعَةٍ مِنْ (أَهْلِ بِدْعٍ) – بإسكانِ الدالِ – (فِي الصَّحِيحِ) عَلَى سَبيلِ الاَحْتِجَـــاجِ ، والاستشهاد بهم ؛ لأنَّهم (مَا دَعَوْا) أحداً إلى بدْعَتِهم ، وَلاَ اسْتَمَالُوهُ إليْهَا (1) .

مِنْهُمْ : خَالدُ بنُ مَخْلَدٍ ، وعُبَيْدُ اللهِ بنُ مُوسى العَبْسيُّ ، وعبدُ الرزاقِ بنُ هَمَّـــامٍ ، وعَمْرُو بنُ دينارٍ .

وأمّا مَن كُفّرَ بِبِدْعَتِهِ ، كَمُنكرِي عِلْمِهِ –تَعَالَى– بِالمعْدومِ ، وبالجزيئاتِ ، فَلا يُقبــلُ عَلَى خلاف فِيهِ ^(۷) .

وَقَالَ صَاحِبُ" المحصولِ": «الحقُّ أنَّه إنْ اعتَقدَ حُرِمةَ الكذبِ، قَبِلْنَا روايتَهُ، وإلاَّ فَلاّ_» (^^).

⁽١) سقطت من (ع).

⁽٢) وبه حزم سليم الرازي ، وحكاه القاضي عبد الوهاب في الملخص عن مالك ، وهو الصحيح من مذهب . انظر : البحر المحيط ٢٧١/٤ ، ٢٨٣ . وحكاه الخطيب البغدادي عن الإمام أحمد بن حنبل في الكفايسة : (١٩٥ ت ، ١٢١ ه) ، ونقل القاضي عياض الاتفاق على ذلك في إكمال المعلم ١٢٥/١ ، فقسال : ((فأما من دعى فلم يختلف في ترك حديثه)) .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٧١ .

⁽٤) المحروحين ٦٣/٣-٦٤ .

⁽٥) شرح النخبة : ١٣٧ .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢/٢ .

⁽٧) انظر: النكت الوفية: ٢٢٥ / أ .

⁽٨) المحصول ١٩٥/٢ ، وطبعة العلواني ١٩٥/٢ه–٥٦٨ .

وَقَالَ شَيْخُنا (١): « التَّحقيقُ أَنَّه لا يُرَدُّ كُلُّ مكفَّرٍ ببدعتِهِ ؛ لأنَّ كُلَّ طائفَةٍ تدَّعـــي أَنَّ مَخالفيها مُبتدعةً ، وَقَدْ تبالغُ بتكفيرها ، فَلو أُخِذَ ذَلِكَ عَلَى الإطْلاقِ ، لاسْتلْزَمَ تكفيرَ أَنَّ مَخالفيها مُبتدعةً ، وَقَدْ تبالغُ بتكفيرها ، فَلو أُخِذَ ذَلِكَ عَلَى الإطْلاقِ ، لاسْتلْزَمَ تكفيرَ حَمِيْعِ الطَّوائِفِ ، فالمُعْتَمَدُ أَنَّ الذي تُرَدُّ روايتُهُ : مَنْ أَنْكَرَ أَمراً مُتواتراً مِنَ الشَّرعِ مَعلومـــاً مِنَ الشَّرعِ مَعلومــاً مِنَ الشَّرعِ مَعلومــاً مِنَ الدِّينِ بالضَّرورة » .

بأنَّ مَنْ لِكَذِب (٢) تَعَمَّدا وَ (لِلحُمَيْدِيْ) وَالإِمَامِ (أَحْمَــــدَا) . 499 وَإِنْ يَتُبْ ، وَ(الصَّــيْرَفِــيِّ) مِثْلُــهُ أيْ فِي الحَدِيْثِ، لَمْ نَعُدْ نَقْبَلُــــهُ ٠٠٠. وَأَطْلَقَ الكِذْبَ ، وَزَادَ : أَنَّ مَــنْ ضُعِّفَ نَقْلًا لَمْ يُقَوَّ بَعْدَ أَنْ .٣.1 أبُــو الْمُظَفَّر) يَـــرَى فِي الجَانــــيْ وَلَيْسَ كَالشَّاهِدِ ، وَ(السَّمْعَانيْ . ٣ . ٢ لَـهُ مِـنَ الحَدِيْـثِ قَدْ تَقدَّمَـا بِكَذِبٍ فِي خَبَــرِ إسْــقَاطَ مَــــا .٣.٣ ثُمَّ بيَّنَ الناظمُ حُكْمَ توبةِ الكاذب فِي الحديثِ ، فَقَالَ :

(وللحُمَيْدِيْ) - بالإسكان لِما مَرَّ - شيخُ البُخَارِيِّ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ اللهِ بنِ الزَّبَـيْرِ ، (والإمامِ أَحْمَدا) ، وَغَيْرِهِمَا ؛ قولٌ: (بأنَّ مَنْ لِكذب تَعمَّدا أي : فِــي الحَدِيْـثِ) النَّبويِّ ، (لَمْ نَعُدْ نَقْبَلَهُ) فِي شيء (٣) ، (وإنْ يَتُبْ) وتحسنُ توبتُهُ (٤)، تغليظاً عَلَيْـهِ ، لِمَا ينشأُ عَنْ فعلِهِ مِنَ الْمَفْسَدَة العظيمةِ ، وَهِيَ تَصِيرُ (٥) بِذَلِكَ شَرْعاً (١) .

وخَرَجَ بمتعمِّدٍ الكذبَ فِيْمَا ذُكِرَ ، المُخْطِئُ ، ومتعمِّدُ الكذبِ فِي حَدِيثِ النساسِ ، فإنّا نَقْبُلُهما إذَا رَجَعا (٧) .

⁽١) شرح النخبة : ١٣٦-١٣٧ .

⁽۲) في النفائس: ((للكذب قد)) .

⁽٣) في (ع) : ₍₍ شيء ما ₎₎ .

⁽٤) قال أحمد بن حنبل: ﴿ تُوبِته فيما بينه وبين الله تعالى ›› . الكفاية: (١٩٠ ت – ١١٧ هـ).

⁽٥) في (ق) : ((تعزيز)) .

⁽٦) انظر : فتح المغيث ٣٦٦/١ .

⁽٧) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٢٧٢ .

(وَ) للإمامِ أَبِي بَكْرٍ (الصَّيْرَفِيِّ) شارحِ " الرِّسالةِ " ^(۱) (مِثْلُهُ) أي : مثلُ مَا نُقلَ عَنْ الإمام أَحْمَدَ ، والحُميديِّ ^(۲) .

(و) لكنْ (أَطْلَقَ الكِذْبَ) -بكسرِ الكافِ-، وإسكانِ الذَّالِ فِي لغةٍ (٢) - وَلَــــمْ يقيِّدْهُ بالحديثِ النبويِّ ، حَيْثُ قَالَ :

« كُلُّ مَنْ أَسْقَطْنَا حبرَهُ من أَهْلِ النقلِ ، بكذب وجدناهُ عَلَيْهِ ، لَمْ نَعُدْ لقَبُولِهِ بتوبةٍ تظْهَرُ » (كُلُّ مَنْ أَهْلِ النَّقْلِ النَّقْلِ » تَظْهَرُ » (أَنْ الناظمُ : الظاهرُ أَنَّ التقييدَ بِهِ مُرادٌ لَهُ بقرينةِ قولِهِ : « مِنْ أَهْلِ النَّقْلِ » تَظْهَرُ » (أَن الناظمُ : الظاهرُ أَنَّ التقييدَ بِهِ مُرادٌ لَهُ بقرينةِ قولِهِ : « مِنْ أَهْلِ النَّقْلِ » أَي لِلحديثِ () .

(وَزَادَ) الصَّيْرَفِيُّ عَلَيْهِمَا (أَنَّ مَنْ ضُعِّف نَقْلاً) أي : مِن جِهةِ نَقْلِهِ كَوَهَـمٍ (١) ، وقِلَّةِ اتقان ، (لَمْ يُقَوَّ بَعْدَ أَنْ) حُكِمَ بضعفِهِ أي : وإنْ رَجَعَ إلى التَحرِّي ، والإتقانِ عَلَى مَا اقْتَضاهُ كلامُهُ .

لَكِنْ حَمَلَهُ الذهبيُّ عَلَى مَنْ يموتُ عَلَى ضَعْفِهِ (٢) ، وفِيهِ بُعْدٌ ؛ لأنَّ الصَّيْرَفِيَّ قَــالَ : (وَلَيْسَ) الراوِي فِي ذَلِكَ (كَالشَّاهِلِهِ) ، فإنَّ شهادتَهُ تقبلُ بَعْدَ توبتِهِ وإتقانِهِ ، بخــلافِ روايةِ الرَّاوِي ، كَمَا تقرَّرُ .

لَانَّ الْحَدِيْثَ حُجَّةٌ لازِمةٌ لجميع المكلَّفينَ ، وَفِي جَمِيْعِ الأَمْصَارِ (^^) ، فكانَ حُكْمُــهُ أَعْطَ مبالغةً فِي الزَّحرِ عَنِ الرِّواَيَةِ لَهُ بلا إتقانٍ ، وعنِ الكذبِ فِيهِ، عملاً بقولِهِ ﷺ : « إنَّ

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١/٢٥ .

⁽۲) رواه عنهما وعن غيرهما الخطيب البغــــدادي في الكفايـــة : (۱۹۰ – ۱۹۱ ت ، ۱۱۷ – ۱۱۸ هـ) ، وانظر : شروط الأثمة الخمسة للحازمي : ۵۳ – ٥٤ .

⁽٣) الصحاح ٢١٠/١ ، وتاج العروس ١١٤/٤ (كذب) .

⁽٤) انظر : إكمال المعلم ١٠٧/١ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٢٧٢ ، والفروق ٥/١، وشـــرح التبصــرة والتذكرة ٥/١ ، والنكت الوفية : ٢٢٥/ب ، وفتح المغيث ٣٦٦/١ .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١/٢٥.

⁽٦) في (ق) : ﴿ بوهم ﴾ .

⁽٧) انظر : فتح المغيث ٣٦٧/١ .

⁽٨) في (ص): ((الأعصار)).

كَذِباً عَلَيٌّ ، لَيْسَ كَكَذِب عَلَى أَحَدٍ » (١) .

(و) الإمامُ (السَّمْعَانِيُ أَبُو المَظَفَّرِ يَرى فِي) الرَّاوِي (الجَانِي بكَذِب فِي خَــبَرٍ) نبويٌّ (إسْقَاطَ مَالَهُ مِنُ الحَدِيْثِ) أي : مَا (قَدْ تَقَدَّمَا) لَهُ مَنَ الحَدِيْثِ ^(٢) .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ : ﴿ وَمَا ذَكَرَهُ ابنُ السَّمْعَانِيِّ يُضاهِي ، مِن حَيْثُ المَعْنَى ، مَا ذَكَرَهُ الصَّيْرَفِيُّ ﴾ (٣) .

أي : لكونِ ردَّ حديثِهِ المستقبَل ، إنَّما هُوَ لاحتمالِ كذبِهِ ، وذلك حارٍ فِي حديثِــهِ الماضي ، وفُهِمَ بالأولى أنَّه لا يُقبَلُ حديثُهُ عِنْدَ ابنِ السَّمْعانيّ فِي المستقبَلِ .

هَذَا وَقَدْ قَالَ النَّوَوِيُّ فِي " شَرحِ مسلم " ، وغيرِهِ : « وما ذَكرهُ هــــؤلاءِ الأئمـــةُ ضَعِيْفٌ مُخالِفٌ للڤواعدِ ، والمُختارُ : القطعُ بِصِحَّةِ توبِتِهِ فِي هَذَا – أي فِي الكَذِبِ فِــــي الحَدِيْثِ – وَقَبُولِ رواياتِهِ بَعْدَها ، وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى صِحةِ روايةٍ مَنْ كَانَ كافِراً ، فأَسْلَمَ. الحَدِيْثِ – وَقَبُولِ رواياتِهِ بَعْدَها ، وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى صِحةِ روايةٍ مَنْ كَانَ كافِراً ، فأَسْلَمَ. قَالَ : وأَجْمَعُوا عَلَى قَبُولِ شَهادَتِهِ ، وُلاَ فَرْقَ بَيْنَ الشَّهادَة والروايةِ فِي هَذَا » (1) . قَالَ الأوجة مَا قَالَهُ الأَئِمَّةُ ، لما مَرَّ ، ويؤيِّــــدُه وَمَا قَالَهُ الأَئِمَّةُ ، لما مَرَّ ، ويؤيِّـــدُه

وَمَا قَالُهُ كُنْتُ مِنْتُ إِلِيهِ ، ثَمَ طَهُرَ فِي أَنَّ الْإُوجَةُ مَا قَالُهُ الْآئِمَةُ ، لَمَا مُر ، ويؤيسسده قولُ أَثمَّتِنا : ﴿ إِنَّ الزَانِيَ إِذَا تَابَ لَا يَعُودُ مُحَصِناً ، ولا يَحَدُّ قَادَفُهُ ﴾ .

وأما إجماعُهم عَلَى صِحَّةِ رِوَايَةِ مَنْ كَانَ كَافِراً فأَسْلَمَ ، فَلنصِّ القرآنِ عَلَى غُفـــرانِ مَا سُلَفَ مِنْهُ (°) .

⁽۱) انظر: فتح المغيث ٢٦٨/١ ، والحديث أخرجه ابن أبي شيبة (٢٦٢٤٥) ، وأحمسد ٢٤٥/٤ و ٢٥٢ و ٢٥٠ ، د انظر: فتح المغيث ١٠٢/٢ (١٢٩١) ، ومسلم ٨/١ (٤) ، والطحاوي في شرح المشسكل (٤١٥) ، والبيعقي ٢٧٢/٤ ، وابن الجوزي في مقدمة موضوعاته ٧٣/١ من طرق ، عن سعيد به عبيد الطائي عسسن عليّ بن ربيعة ، عن المغيرة بن شعبة ، به .

⁽٢) قواطع الأدلة٣٢٤/١.قلنا:وقد حكاه الزركشي في البحر المحيط٢٨٤/٤عن الماوردي والروياني من الشافعية (٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٧٣ .

⁽٤) شرح صحيح مسلم ٧/١٥ ، وانظر : الإرشاد ٣٠٧/١ ، والتقريب : ٩٥ . وانظر : إحابة الزّركشيّ عنه في النكت٥/٥٠٥-٤٠٨ .

⁽٥) كما في قوله تعالى: ﴿ قُلُ لَلَّذِينَ كَفُرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يَغْفُرُ لَهُمْ مَا قَدْ سَلْفَ ﴾. الأنفال: ٣٨.

والفَرْقُ بَيْنِ الرِّواَيَةِ والشَّهادةِ أَنَّ الكَذِبَ فِي الرِّوايةِ أَعْلِظُ مِنْهُ فِي الشَّهادةِ ؛ لأَنَّ مُتَعلقَها لازمٌ لكلِّ المكلَّفينَ ، وَفِي كُلِّ الأعصارِ ، كَمَا مَرَّ ، مَعَ خَبَرِ : « إِنَّ كَذِباً عَلِسيَّ لَيْسَ كَكَذِب عَلَى أَحَدٍ » (١) .

فَقَـــدْ تَعَارُضَا ، وَلَكِــنْ كَذِبَــــــهْ وَمَــنْ رَوَى عَــنْ ثِقَــةٍ فَكَذَّبَـــة .4. 2 .7.0 وَإِنْ يَــرُدُّهُ بـــ (لاَ أَذْكُـــرُ) أَوْ ۲۰۳. وَحُكِيَ الإسْقَاطُ عَنْ بَعْضِهِ ـــم الحُكْمَ لِلذَّاكِرِ عِنْدَ الْمُعْظَمِ، .٣.٧ نَسِيَــةُ (سُــهَيْلٌ) الَّذِي أُخِـــذُ كَقِصُّــةِ الشُّــاهِدِ واليَمِيْــــن إذْ ۸۰۳. عَنْ نَفْسِــهِ يَرْويْــهِ لَنْ يُضِيْعَــــــة عَنْهُ ، فَكَانَ بَعْدُ عَنْ (رَبِيْعَهُ) ۳٠٩ يَـرُوي عَن الحَيِّ لَخَـوْفِ التَّـهَم وَ (الشَّافِعي) نَهَى (ابْنَ عَبْدِ الحَكَم) ٠ ٢١. ثُمَّ بيَّن النَّاظِمُ حُكْمَ إنكار الأصل لحديث (١٤) الفرع عَنْهُ ، فَقَالَ :

(وَمَنْ رَوَى) مِنَ الثّقاتِ (عَنْ) شَيخٍ (ثِقَةٍ) حَدِيثًا ، (فَكَذَّبَكُ) صَرَيْحًا ، كقوله : كَذَبَ عَلَيَّ (فَقَدُ تَعَارَضَا) فِي قولهِمَا ، كالبيِّنتَيْنِ إذَا تكاذبتا (٥٠ ، إِذْ (١٠ الشَّيْخُ قَطَعَ بكذبِ الرَّاوِي ، والراوِي قطعَ بالنّقلِ عَنْهُ .

(وَلَكِنْ كَذِبَهْ) أي : الرَّاوِي (لا تُثبتَنْ) أنتَ (بقولِ شيخِهِ) هَــــذَا ، بحيـــثُ يَكُونُ جَرْحاً لَهُ ، (فَقَدْ كَذَّبَهُ الآخَرُ) أَيْضاً ؛ فإنَّه يَقُولُ: بَلْ سَمِعْتُهُ مِنْهُ .

⁽١) سبق تخريجه .

⁽٢) بنون التأكيد الخفيفة من أثبت . فتح المغيث ٣٧٠/١ .

⁽٣) هذا البيت سقط من نسخة (ح) من متن الألفية ، وألحقه الناسخ في حانب صفحة المخطوط، وهذا إن دلّ على شيء إنّما يدل على مقابلته على أصله المنتسخ منه، والله أعلم.

⁽٤) في (م): ((تحديث)).

 ⁽٥) في (ق) : ((تكاذبا ») . وفي (ص) : ((تكاذبنا ») .

⁽٦) في (م): ((إذا)).

وَلَيْسَ قَبُولُ جَرحِ أحدِهما بأولى مِنَ الآخرِ، بخلافِ شَهادةِ الفرعِ ، فإنَّ تكذيــــبَ الأَصْل لَهُ جَرْحٌ لَهُ فِي تِلْكَ الشهادة ، وفرقَ بغلظِ بابِ الشَّهادة وضيقِهِ (١) .

(وَارْدُدْ) أنت إِذَا تعارضا (مَا جَحَدْ) الشَّيْخُ لكذب واحدٍ مِنْهُمَا لا بِعَينِهِ ، لَكِنْ لَوْ حدَّثَ بِهِ الشَّيْخُ أَوْ ثِقَةٌ غَيْرُ الأَوَّل عَنْهُ ، وَلَمْ يكذبْهُ قُبَلَ .

أما إذَا لَمْ يَصِرِّحْ بَتَكَذَيبِهِ ، فإنْ جَزَمَ بِالردِّ ، كَقُولِهِ: ﴿ مَا رُويْتُ هَذَا ﴾ ، أَوْ ﴿ مَا حَدَّثْتُ بِهِ ﴾ ، أَوْ ﴿ لَمْ أُحَدِّثُ (٢) بِهِ ﴾ فحكْمُهُ كَذَلِكَ ، كَمَا قَالَهُ ابنُ الصَّلاحِ (٣) تَبَعَالُ لِغَيْرِهِ ، وَجَزَمَ بِهِ النَّاظِمُ (٤) فِي شَرْحِهِ (٥) ، وكذا شَيْخُنا فِي " شَرْحِ النُّخْبةِ " (١) لكنه نَقَلَ فِي " شَرَحِ النُّخْبةِ " عَنْ جُمْهُورِ الْمُحَدِّثِيْنَ قَبُولَهُ حَمْلاً لمَا قَالَهُ عَلَى النَّسيان (٧) .

(وإِنْ يَرَدَّهُ (() عَلَيْ اللهِ (لاَ الْأَكُو) هَذَا ، أَوْ لا أَعرفُ أَنِ حَدَّثَتُهُ بِــهِ ، (أَوْ) نَحُوهما مِنْ (هَا يَقْتَضِي)، يعني: يَحْتَمِلُ (نِسيانَهُ) ، ك « لا أعرفُ أنّه من حديثي » () فَقَدْ رَأُوا) أي : جُمْهُورُ اللّحَدِّئِيْنَ (الحُكْمَ للذَّاكرِ) ، وَهُوَ الرَّاوِي عَنْهُ ، كَمَا هُوَ (عِنْهِ) (فَقَدْ رَأُوا) أي : جُمْهُورُ اللّحَدِّئِيْنَ (الحُكْمَ للذَّاكرِ) ، وَهُوَ الرَّاوِي عَنْهُ ، كَمَا هُو (عِنْه) المُعْظَمِ) مِنَ الفُقَهَاءِ () ، والمُتكلّمين ، وصَحَّحَهُ جماعات (() مِنْهُمْ ابنُ الصَّلاح (()) ؛ لأنَّ الشَّيْخَ لأَنَّ الرَّاوِي مَثْبَتُ والشَيْخَ ناف ، ولأنَّهُ ثقة جازمٌ ، فَلا تُرَدُّ روايتُهُ بالاحتمالِ ؛ لأنَّ الشَّيْخَ غَيْرُ جازمِ بالنفي ، لاحتمالِ نسيانِهِ .

⁽١) انظر: نكت الزّركشيّ ٤١٢/٣.

⁽٢) في (م) : ₍₍ أحدثه ₎₎ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٧٤ .

⁽٤) في (ق): ((ابن النَّاظم)) .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ٣/٢٥ .

⁽٦) شرح النخبة : ١٦٥ .

⁽٧) فتح الباري ٣٢٦/٢ وعبارته : ﴿ فَإِنْ لَمْ يَجْزِمُ بِالرَّدْ كَأَنْ قَالَ لَا أَذْكُرُهُ فَهُو مَتْفَقَ عندهم على قبوله ﴾﴾ .

⁽٨) في (ص) : ((يره)) .

⁽٩) في (ص) : ((حدَّثني)) .

⁽١٠) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢/٢٥.

⁽١١) في (ق) : ((جماعة)) .

⁽١٢) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٧٨ .

وَعبارةُ النَّظْمِ (١) تشملُ ظَنَّي الأصلِ والفرعِ (٢) ، فيقدَّمُ الرَّاوِي ، وَهُوَ الأشبهُ فِسي " المحصولِ " (٣) لَكِنْ يشكلُ بتقديمِ الشَّيْخِ فِي جَزْميهما .

(وَحُكِيَ الْإِسْقَاطُ) فِي المروِيِّ أي : عَدمُ قَبُولِهِ بِذَلِكَ (عَنْ بَعْضِهِم) - بكسر الميم - وَهُم قَوْمٌ مِنَ الحنفيَّةِ ؛ لأنَّ الرَّاوِيَ فَرْعُ الشَّيْخِ ، فَهُوَ تَابِعٌ لَهُ ؛ فإذا انْتَفَتْ روايتُـــه انتفتْ روايةُ فرعِهِ ، كشهادةِ فَرْعِهِ (٦) .

ورُدَّ بأن شهادةَ الفرع لا تُسْمَعُ معَ القدرةِ عَلَى شهادةِ الأصلِ ، بخلافِ الروايةِ . ومَثْلَ لذلكَ بقولهِ : (كَقِصَّةِ) حديثِ (الشاهدِ واليمينِ) المرويِّ بلفظِ :

« إن النَّبِيِّ عَلَيْ قضى باليمين معَ الشَّاهدِ » (٧) .

(إذ نَسِيَهُ سُهَيْلٌ) هُوَ ابنُ أَبِي صَالِحِ (الَّذِي أُخِذْ) بالبناءِ للمفعولِ أَيَ:رُوِيَ الحَدِيْتُ (عَنْهُ)، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِيهِ هُرَيْرَةَ ، (فكانَ) سُهَيْلٌ (بَعْدُ عَنْ رَبِيعهْ) بنِ أَبِي عَبْدِ الرحمانِ ، (عَنْ نَفسِهِ يرويهِ)، فيقولُ: أخبرني ربيعةُ ، وَهُوَ عِندي ثقةٌ أنني حدَّثتُه إياهُ ، ولا أَحفَظُهُ.

⁽١) في (م): ((النَّاظم)).

⁽٢) في (م): « الفروع والأصل » .

⁽٣) المحصول ٢٠٧/٢ وطبعة العلواني ٢١/٢/ ٢٠٤-٢٠٦ .

⁽٤) في (ع) و (م): «لا»·

⁽٥) غاية الوصول شرح لب الأصول : ٩٨ .

⁽٦) هذا مذهب أكثر الحنفية ، منهم : الكرخي ، والدبوسي ، والبزدوي ، وصوّبه النسفي منهم ، وهو روايـــة عن الإمام أحمد ، ونقل الرافعي أن القاضي ابن كج حكاه وجهاً لبعض الشافعية ، وعيّنه شارح اللمـــــع بأنّه : القاضي أبو حامد المروزي . انظر : اللمع : ٤٨ ، وإحكام الأحكام ٩٦/٢ ، وكشف الأســــرار ٣/٠٠ ، وفواتح الرحموت ١٧٠/٢ ، ونحاية السول ٣ / ١٥٦ ، والبحر المحيط ٣٢٥/٤ .

⁽۷) أخرجه أبو داود (۳۲۱۰)و(۳۲۱۱)،وابن ماجه (۲۳۲۸)،والترمذي (۱۳٤۳)، والتســـائيّ (۲۰۱۶)، وأبو يعلى (۲۲۸۳)، وابن الجارود (۲۰۰۷)، والطحاوي في شرح المعاني ۱٤٤/٤، وابـــــن حبــــان (۵۸۰۰)، والدارقطني ۲۱۳/٤، والبيهقي ۱۲۸/۱، والبغوي (۲۰۰۳) من حديث أبي هريرة .

قَالَ عَبْدُ العزيزِ الدَّرَاوَرْدِيُّ^(۱) : وَقَدْ كَانَ أَصابَتْ سُهَيْلاً عِلَّةٌ أَذَهَبَتْ بَعْضَ عقلِسِهِ، ونسيَ بَعْضَ حديثِهِ ، فكانَ يحدِّثُ بِهِ عَمَّن سَمِعَهُ مِنْهُ (۲) .

وَفائِدَتُهُ:الإعلامُ بالمرويِّ،وكونُهُ (لَنْ يُضِيْعَهْ) مِنْ أَضَاعَ –إِذْ بَتَرَكِهِ لَرُوايَتِهِ يَضَيعُ. وَقَدْ جَمَعَ جَمَاعَةٌ مِنَ الأَئِمَّةِ أَخبارَ مَنْ حَــدَّثَ وَنَسِـــيَ، مِنْـــهُمْ: الدَّارَقُطْنِـــيُّ (٣) والخطيبُ (٤).

قَالَ:ولأجلِ أَنَّ النِّسيانَ غَيْرُ مأمونِ عَلَى الإنسانِ ، فيبادرُ إلى جحودِ مَا رُوِيَ عَنْــهُ، وتكذيبِ الرَّاوِي لَهُ ، كَرِهَ مَنْ كَرِهَ منَ العُلَمَاءِ التحديثَ عَنْ الأحياءِ (٥٠ .

(وَالشَّافِعيْ) -بالإَسكانِ لمَا مَرَّ قَدْ (نَهَى ابنَ عَبْدِ الحَكَمِ) مُحَمَّدَ بنَ عَبْسِدِ اللهِ، حِيْنَ رَوَى حَكَايةً فأنكرَها أَنَّهُ (يَرْوِي عَنِ الحَيِّ لخوفِ التَّسهمِ) ، بَتْ ذَكرَها عَلَى أَنَّهُ (يَرْوِي عَنِ الحَيِّ لخوفِ التَّسهمِ) ، بتقدير إنكارِ الشَّيْخ .

وظاهرٌ أنَّ محلَّهُ إذَا كَانَ للمرويِّ طريقٌ آخرُ غيرُ طريقِ الحيِّ ^(٧) وإلاَّ فَلا كَراهـــةَ : إِذْ قَدْ يموتُ الرَّاوِي قَبْلَ موتِ الشَّيْخِ ^(٨) فيضيعُ المروي إن لَمْ يحدِّثْ بِهِ غيرُهُ .

⁽١) في (ق): ((الداروردي)) .

⁽۲) انظر : سنن أبي داود عقب (٣٦١٠) و (٣٦١١) .

⁽٣) ذكره ابن حجر باسم : ﴿ من حدَّث ونسي ﴾ . نــزهة النظر : ١٦٦

⁽٤) ذكره ابن الصّلاح باسم : ﴿ أَخبار من حدث ونسي ﴾ ، وسمّاه الذهبي باسم : ﴿ من حدَّث ونســـي ﴾ . انظر : مَعْرِفَة أنواع علم الحَدِيْث : ٢٧٨ ، والسير ٢٩٠/١٨ .

⁽٥) الكفاية : (٢٢١ – ٢٢٢ ت ، ١٣٩ ه) .

⁽٦) فقد قال الشّافعيّ لابن عبد الحكم: ((إياك والرواية عن الأحياء)) . كذلك قال الشّعيّ لابن عون : ((لا تحدث عن الأحياء)) ، وقال معمر لعبد الرزاق : ((إن قدرت ألا تحدّث عن رجل حي فافعل)) . انظر : مناقب الشّافعيّ للبيهقي ٣٨/٢، والكفاية : (٢٢٢- ٢٢٣ ت ، ١٤٠ هـ) ، والنكت الوفية : ٢٢٩ أ .

⁽٧) قال السخاوي في فتح المغيث ٣٧٥/١ : ﴿ لَكُنْ قَدْ قَيْدُ بَعْضُ الْمُتَأْخُرِينَ الْكُرَاهَةُ ، بَمَا إذا كان له طريتَ ق آخر سوى طريق الحبي ﴾ .

⁽٨) في (م) : ((شيخه)) .

(ومَنْ رَوَى)الحديثَ (() (بأُجْرَة)،أَوْ نحوِها، كجَعالةٍ، (لَمْ يَقْبَلِ) روايتَهُ (إسحاقُ)بـنُ إِبْرَاهِيمَ،المعروفُ بابنِ رَاهَوَيْهِ (۲)، (وَ) أَبُو حاتِمٍ (۱ (الرَّازِيُّ ، و) الإمامُ أَحْمَدُ (۱ (ابنُ حَنْبَلِ، وَهُوَ) أي: المأخوذُ عَلَى ذَلِكَ (شَبيهُ أُجْرَةٍ) مُعلّمِ (القُوْآنِ) ، ونحوهِ ، في الجوازِ وعدمِه.

إلا أنَّ العادةَ تَمَّ جاريةٌ بالأخذِ مِنْ غَيْرِ حرمِ مروءة، والأخذُ هنا (يَخْسَــرِمُ) أي : يُنْقِصُ (مِن مُروءة الإنسانِ) الآخذِ لِذلِكَ ؛ إِذْ قَدْ شَاعً بَيْنَ أَهْلِ الحَدِيْثِ رَداءةُ ذَلِــك، وتنـــزيهُ العرضِ عَنِ النظرِ إليهِ، ولإساءةِ الظنِّ بفاعلِهِ (٥٠).

(لَكِنْ) الحافِظُ (أَبُو نُعَيْمِ الفَصْلُ) بنُ دُكَيْنِ، شَيخُ البُخَارِيِّ (أَخَذْ) عِوضاً عَلَى التَّحديثِ (أَ) وَلَا أَعَذَهُ (غَيرُهُ)، كَعَفَّانَ (٢) شَيخِ البُخَارِيِّ أَيْضاً (تَرخُصاً) للحاجةِ.

فَقَدْ قَالَ عَلِيٌّ بنُ خَشْرَمٍ: سَمِعتُ أَبَا نُعَيْمٍ ، يَقُول: يَلومونَني عَلَى الأخذِ ، وَفِي بيتي ثَلاثةَ عَشَرَ نَفْساً ، وما فِيهِ رغيفٌ (^) .

⁽١) في (ص) : ((للحديث)) .

⁽٢) رواه الخطيب في الكفاية (٢٤٠-٢٤١ ت ، ١٥٣–١٥٤ ه) .

⁽٣) انظر : الكفاية : (٢٤١ ت ، ١٥٤ هـ) ، ونكت الزّركشيّ ٢١٧/٣ .

⁽٤) انظر : الكفاية : (٢٤١ ت ، ١٥٤ ه) .

⁽٥) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٧/٨٥.

⁽٦) انظر : الكفاية : (٢٤٣ ت ، ١٥٦ ه) .

⁽٧) هو عفان بن مسلم بن عبد الله الباهلي ، أبو عثمان الصفار ، ثقة ثبت ، قال ابن المديني : ﴿ كَانَ إِذَا شَكَ في حرف من الحديث تركه ﴾ . التقريب (٤٦٢٥) .

 ⁽٨) تمذيب الكمال ٣٥/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٢/١ ، وقال الذهبي : ((لاموه على الأخذ يعيني من الإمام ، لا من الطلبة)) .

ومِنْهُمْ مَنْ جَوَّزَ الأحذَ بغيرِ طَلَبٍ. ومِنْهُمْ مَن كَانَ يأحذُ مِنَ الأغنياءِ فَقَطْ. وَمَحلٌ مَا مَرٌّ مِن كونِ الأحذِ حارِماً للمروءة،إذَا لَمْ يقتَرِنْ بعُذرِ مِن فَقْرِ،وَعَدَم كَسْب. (فإنْ) كَانَ ذا كَسْب،لَكِنْ (نَبَذْ) أي: أَلْقَى (شُغْلاً بهِ) أي: لشُغلِهِ بالتَّحدِيث (الكَسْبَ) لنفسهِ وعيالِهِ،(أجزْ) أنتَ لَهُ الأحذَ (إِرْفَاقا) بهِ في معيشتِهِ،عوضاً عَمّا فاتَهُ مِسنَ الكَسْبِ، فَقَدْ (أَفْتِي بِهِ)أي: بجوازِ الأحذِ (الشَّيْخُ أَبُو إسْحاقا (١))الشُّيْرَ ازيُّ، لما سَأَله أَبُو الحُسين ابنُ النَّقُوْرِ،لكون أصحابِ الحَدِيْثِ كانوا يمنعونَهُ مِنَ (٢)الكَسْب،فكَانَ يأخذُ كِفايتَهُ (٣).

كَالنَّــوْمِ وَالأَدَا كَلاَ مِــنْ أَصْلِ ، بِالْمُنْكُرَاتِ كَثْـرَةً ، أوْ عُـرِفَـا أصْلِ صَحِيْتِ فَهْوَ رَدٌّ ، ثُمَّ إِنْ سَقَطَ عِنْدَهُمْ حَدِيْشُهُ جُمَعْ و (ابْسن الْمَبَارَك) رَأُواْ فِسي العَمَلِ كَانَ عِنَاداً مِنْهُ مَا يُنْكُرُ ذَا

أُوْ قَبِلَ التَّلقِيْنَ ، أَوْ قَدْ (أَ) وُصِفَ ا .717 بكَثْرَة السَّهُو ، وَمَا حَـــدَّثَ مِــنْ . 414 بُيِّنْ (٥) لَهُ غَلَطُهُ فَمَا رَجَعْ ، ۸۱۳.

وَرُدُّ ذُوْ تَسَساهُلِ في الحَمْسلِ

كَذَا (الْحُمَيْدِيُّ) مَعَ (ابْنِ حَنْبَــلِ) قَالَ : وَفيهِ نَظَــــرٌ ، نَعَــمْ إذَا ٠٢٣.

(ورُدَّ) عِنْدَ الْمُحدِّثِينَ (ذُوْ تَسَاهُلِ فِي الْحَمْلِ) أي : التحمُّلِ للحديثِ (ك) التَّحمُّلِ (٦) حالَ (النَّومِ) الواقعِ مِنْهُ ، أَوْ مِنْ شَيخِهِ (٧) .

.710

.٣١٩

⁽١) في (م): ((إسحاق)).

⁽٢) في (م): ((عن)) .

⁽٣) انظر : المنتظم ٣١٤/٨ ، والسير ٣٧٣/١٨ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٢٧٩ ، اختصار علــوم الحديث : ١٠٥ ، والإرشاد ٥/١ ٣١ . وشرح التبصرة والتذكرة ٥٨/٢.

⁽٤) في النفائس: ((بلا قد)) .

⁽٥) بتسكين النون لضرورة الوزن ، وانظر : النكت الوفية : ٣٣٣/ أ .

 ⁽٦) في (ع) و (ق): ((المحتمل)).

⁽٧) وقيَّده الزَّركشيُّ بالنوم الذي يطغي عَلَى العقل،أما النعاس الذي لا يختل معه فهم الكلام،فلا بأس به لاسيّما إذا صدر من فطن عالم بهذا الشأن.انظر:نكت الزّركشيّ ٤٢٣/٣ . واستدل بما حكاه الحافظ ابن كثير عن شيخه الحافظ أبي الحجّاج المزي،أنه كان يكتب في مجلس السّماع،وينعس في بعض الأحيان،ويـــرد علــــي القارئ رداً حيداً بيّناً واضحاً ، بحيث يتعجب القارئ من نفسه،أنه يغلط فيما في يده وهو مستيقظ والشيخ ناعس ، وهو أنبه منه !! ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . وانظر : اختصار علوم الحديث ٣٤٠/١–٣٤١.

(و) رُدَّ أَيْضاً ذو تساهُلٍ في حالِ (الأدا) (١) أي : التحديثِ (كلا من أصلِ) أي : كالمُؤَدِّي لا مِن أصلٍ صَحِيْحٍ ، والحَالةُ أَنَّه أَوْ القارئَ ، أَوْ بَعْضَ السَّسامِعينَ غَسِيْرُ حافظٍ عَلَى مَا يأتي في بابهِ .

(أَوْ) أِي : ورُدَّ أَيْضاً رِوَايَةُ مَن (قَبِلَ التَّلقِينَ) فِي الحَدِيْثِ ، بأَنْ يُلقَّنَ الشَّسِيءَ فيُحدِّثَ بِهِ مِن غَيْرِ أَنْ يعلمَ أَنَّهُ مِن حَدِيثِهِ (٢) – وَلَو مرَّةً (٣) – كَمُوسَى بِنِ دينسارِ (٤) ، خَيْثُ لقَّنَهُ حفصُ بِنُ غِيَاثٍ (٥) ؛ فَقَالَ لَهُ: حَدَّثَتُكَ عائشةُ بِنتُ طلحةَ عَنْ عائشةَ بِكَذَا(٢) وكذا . فَقَالَ : حَدَّثَتْنِي عَنْهَا بِهِ .

وَقَالَ لَهُ (^{٧)} : حَدِّئك القاسمُ بنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عائشةَ بمثلِهِ . فَقَالَ : حَدَّنَيٰ عَنْـــــهَا بمثلِهِ ؛ وذلك لِدلالتِهِ عَلَى مُحازفتِهِ ، وعدم تثبَّتهِ (^{٨)} .

(أَوْ) مَنْ (قَدْ وُصِفًا) مِنَ الأئِمَّةِ (َ بِ) روايةِ (الْمُنْكَراتِ) ، أَوْ الشواذّ (كَـشْرَةً) (٩) أي : حالةَ كونِها ذاتَ كَثْرَةِ ، وَلَم يميِّزها .

﴿ أَوْ عُرِفًا بِكَثرةِ السَّهوِ ﴾ ، أَوْ الغلطِ في روايتهِ ﴿ وَ ﴾ الحالةُ أَنَّه ﴿ مَا حَدَّثَ مِــــنَ أصلٍ صَحِيْحٍ ﴾ بَلْ من حفظِهِ ، أَوْ من أصلٍ غَيْرِ صَحِيْحٍ .

⁽١) في (م): ((الأداء)).

⁽٢) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٩/٢، ، وأثر علل الحديث : ١٢٠–١٢٤ .

⁽٣) قال ابن حزم في الإحكام ١٤٢/١ : ﴿ من صحَّ أنه قبل التلقين – ولو مرة – سقط حديثه كله ؛ لأنـــه لم يتفقه في دين الله عز وحل ولا حفظ ما سمع ﴾ .

⁽٥) ضبطه ابن حجر في التقريب (١٤٣٠) بالحروف فقال: ﴿ بمعجمة مكسورة وياء ومثلثة ﴾.

⁽٦) في (م): ((كذا)).

⁽٧) سقطت من (ص).

⁽٨) انظر : فتح المغيث ٣٨٦/١ .

⁽٩) في (ص) و (ق) : « ذات كثرة » .

(فَهُوَ) أي : المُتَّصفُ بشيءٍ مِن ذَلِكَ (رَدٌّ) أي : مردودٌ عِنْدَهُم ؛ لأنَّ الاتصــــافَ بِذَلِكَ يَخْرِمُ الثَّقَةَ بالراوِي ، وَضَبْطِهِ ، وهذا تأكيدٌ وإيضاحٌ لِما قَبْلَهُ .

أما مَنْ لَمْ تكثرْ مناكيرُهُ وَشَواذُهُ ، أَوْ مَيَّزَها ، أَوْ حدَّثَ مَعَ اتِّصافِهِ بكَثْرَةِ السَّهوِ ، أَوْ الغلطِ من أصلِ صَحِيْح ، فَلا يُردُّ (١) .

(ثُمَّ إِنْ بُيِّنْ) -بِضَمِّ أُوَّلِهِ ، وتشديدِ ثانيهِ ، وإسكان نُونهِ مُدْغَمَةً في لامِ - (لَــــهُ) أي : للراوي الذي سَهَا أَوْ غَلِطَ،ولَوْ مَرَّةً (غَلَطُهُ) أَوْ سَهْوُهُ (فَمَا رَجَعُ) عَنْهُ ، بَلْ أصوَّ، (سَقَطَ عِنْدَهُمْ) أي : المُحَدِّثِيْنَ (حديثُهُ جُمَعْ) أي : أحاديثُهُ جميعُها .

وَهَذَا شَامِلٌ لَقُولِهِ : (كَذَا) عَبْدُ اللهِ بنُ الزُّبَيْرِ (الحُمَيْديُّ مَعَ) أَحْمَـــدَ (ابـــنِ حَنْبَلِ ، وابنِ الْمُبَارَكِ) عَبْدِ اللهِ الْمَرْوَزِيِّ ، (رَأُوا) إسقاطَ حَدِيثِهِ بِذَلِكَ (في العَمَـــلِ) احتجاجاً وروايةً ، حَتَّى تركوا الكِتَابَةَ عَنْهُ (٢) .

(قَالَ) ابنُ الصَّلاحِ^(٣): (وفيهِ نَظَرٌ) أي : لأنه رُبَّما لَمْ يَعْتَقِدْ صِدقَ مَا قِيلَ لَهُ. قَالَ : (نَعَمْ : إِذَا كَانَ) عَدمُ رجوعِهِ (عِنَاداً مِنْهُ) ، لا حُجَّةَ لَهُ فِيهِ ، ولا طَعْـــنَ ، فَقُلْ : (مَا يُنْكَرُ ذا) أي : القَوْلُ بسقوطِ حَدِيثِهِ ، وعدمِ الكتابةِ عَنْهُ .

وَقَدْ قَالَ ابنُ مَهْدِيٌّ لِشُعْبَةَ : مَنِ الذي تَتْرُكُ الروايَّةَ عَنْهُ ؟

قَالَ : إِذَا تَمَادَى فِي غَلَطٍ (أَ مُجمعِ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَتَّهِمْ نَفْسَهُ عِنْدَ اجتماعِ هِم عَلَى عَلَى خلافِهِ ، أو رجلٌ يُتَّهَمُ بالكذبِ (٥) . وذَكرَ نَحْوَهُ ابنُ حِبَّانَ (١) .

⁽١) انظر : فتح المغيث ١/٣٨٧–٣٨٨ .

⁽٢) انظر : الكفاية: (٢٢٧-٢٢٨ ت ، ١٤٣ – ١٤٤ هـ) ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٢٨١ ، والإرشاد ٣٨٨/ ، والرشاد ٣١٨/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢١/٢ ، وفتح المغيث ٣٨٨/١ -٣٨٨ ، وتدريب الراوي ٣٣٩/١ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث: ٢٨٢، وقال محقق المقنع ٢٨١/١: ((يشير ابن الصّلاح بهذا إلى أنه قد يوجد هذا الوصف في النّقات ، يبين خطؤهم فلا يرجعون لتيقنهم من صحّة حفظهم، كما وقع لمالك –رحمه الله– في روايته عن عمر بن عثمان، وغيره يقول: عمرو بن عثمان ، فبيّن له فلم يرجع ، كما تقدم في نوع المنكر).

⁽٤) في (ق) : ﴿ غلطه ﴾ .

⁽٥) أخرجه الخطيب في الكفاية : (٢٢٩ ت ، ١٤٥ هـ) بنحوه .

⁽٦) المحروحين ٧٩/١ .

وَأَعْرَضُــوا فِي هَذِهِ الدُّهُــــوْر عَـن اجتِمَاع هَذِهِ الأُمُــوْرِ . 471 المُسْلِم البَالِغ ، غَيْسِ الفَلعِل لِعُسْرِهَا ، بَلْ يُكْتَفَى بالعَساقِل . 477 يُثْبتَ مَا رَوَى بخَــطٌ مُؤْتَمَــنُ لِلْفِسْق ظَاهِراً ، وَفِي الضَّبْطِ بــــأنْ . 474 الأصْل شَيْخِهِ ، كَمَا قَدْ سَــبَقًا وَأَنَّــهُ يَــرُوي مِنَ اصْلُ (١)وَافَقَــا . 47 2 آلَ السَّمَاعُ لِتَسَلَّسُل السَّنَدُ . 470 (وأَعْرَضُوا) أي : الْمُحَدِّثُوْنَ ، وغيرُهم ، (في هذِه اللَّهُورِ) المتأخرةِ (عَــن)

(وأَعْرَضُوا) أي : المُحَدِّنُوْن ، وغيرُهم ، (في هذه اللهُهورِ) المتأخرةِ (عَسنِ) ، اعتبارِ (اجتماعِ هذه الأمورِ) السّابقةِ ، أي : شروطِ مَنْ تُقبلُ (٢) روايتُهُ (لعسوها) ، وتَعذُرِ الوفاءِ بِهَا (٣) ، (بَلْ يُكْتَفَى) في اشتراطِ عدالتِهِ (بالعاقلِ ، المسلمِ ، البالغِ ، غَـيْر الفاعلِ للفسقِ) ، ولما (٤) يَحْرِمُ المروءةَ (ظاهراً) بأنْ يَكُونَ مستورَ الحالِ .

(و) يُكْتَفَى (فِي) اشْتِراط (الضَّبط) أي : ضبطِهِ (بَأَنْ يُشْبِتَ) سماعُ (مَــــا رَوَى بخطٌ) ثقةٍ (مَوتَمَنْ) سواءٌ الشَّيْخُ ، والقارئُ ، وبعضُ السَّامعينَ ، وسواءٌ أكتــــب سماعَهُ عَلَى الأصلِ ، أَمْ فِي تُبَتٍ (٥ بيدِه ، إذَا كَانَ الكَاتِبُ ثِقةً من أهلِ الخِبرة هذا الشَّلْنِ ، بحيثُ لا يكونُ الاعتمادُ في روايةِ هَذَا الرَّاوِي عَلَيْهِ ، بَلْ عَلَى الثَّقةِ المُقيِّدِ (١ لِذَلِكَ.

(وَأَنَّهُ يَرْوِي) أي : وبأَنْ يَرْوِي (مِن اصلِ) – بدرجِ الهمزةِ – (وَافَقَا لأَصْــلِ شَيْخِهِ ، كَمَا قَدْ سَبَقَا لِنَحُو ذَاكَ) الحافظُ (البَيْهَقِيُّ) .

فإنَّهُ لَمَّا ذَكَرَ توسُّعَ مَنْ توسَّعَ في السَّمَاعِ من بعضِ محدِّثــــي زمانِـــهِ ، الذيـــن لا يحفظونَ حديثَهُم ، ولا يعرفونَ مَا يُقرَأُ عَلَيْـــهِمْ بَعْـــدَ أَنْ

⁽١) بدرج الهمزة ؛ لضرورة الوزن ، كما سينبه عليه الشارح .

⁽٢) في (ق) : ﴿ نقل ﴾ .

⁽٣) في (ع): ﴿ تَعَذَّرَأُ لُوفَائُهَا ﴾ .

⁽٤) في (ص) : « ولا » .

^(°) قال في التاج : ﴿ النَّبت – محرَّكة – الفهرس الذي يجمع فيه المحدَّث مروياته وأشياخه ›› . تاج العـــــروس ٤٧٧/٤ .

⁽٦) في (ص): ((المفيد)) .

تكونَ القِرَاءةُ عَلَيْهِمْ مِن أصلِ سَماعِهم ، وذلك لتدوينِ الأحاديثِ في الجوامعِ التي جَمعَـها أَئِمَّةُ الحَدِيْثِ،قَالَ:فَمَنْ جاءَ اليومَ بحديثٍ،لا يوجدُ عِنْدَ جميعِهم ، لَمْ يُقبلْ مِنْهُ ، ومَنْ جاءِ بحديثٍ معروفِ عِنْدَهُم،فالذي يَرويه لا ينفردُ بروايتِهِ،والحُجَّةُ قائمةٌ بحديثِهِ بروايةِ غيره (١).

(فَلَقَدْ أَلَ السَّمَاعُ) مِنْهُ ، والروايةُ عَنْهُ (٢) الآنَ (لِتَسلْسُلِ السَّمَاعُ) أي : إَلَى أَنْ يَبقى الحَدِيْثُ مسلسلاً بَـــ: حَدَّثَنَا ، و (٣) أخبرنا ، لتبقى هذهِ الكرامةُ التي خُصَّـــتْ هِـــا هذه الأمةُ شرفاً لنبيِّها ﷺ .

وسَبَقَ البَيْهَقِيَّ إلى نحوِ قولِهِ شَيْخُهُ الحاكمُ ، ونحوُه عَنِ (١) السَّلَفيِّ (٥) .

وَقَالَ الذهبيُّ : « العُمْدةُ في زمانِنا لَيْسَ عَلَى الرُّواةِ ، بِلْ عَلَى الْمُحَدِّثِيْنَ والمُقيِّديــنَ الذين عُرفَتْ عدالتُهم وصدقُهم في ضَبطِ أسماء السَّامِعينَ » (٦) .

والحاصلُ أنَّهُ لما كَانَ الغرضُ أولاً مَعْرِفَةُ التعديلِ والتجريح ، والتفاوتُ في الحِفسظِ والإتقانِ ، ليتوصلَ بِذَلِكَ إلى التَّصْحِيحِ ، والتَّحسينِ ، والتضعيفِ ، شُدِّدَ باجتماعِ تِلْسكَ الشُّروطِ، ولما كَانَ الغَرضُ آخِراً الاقتصارَ عَلَى مجرَّدِ وجودِ سلسلةِ السنَدِ اكتَفَى بما ذُكِرَ.

مَرَاتِبُ التَّعْدِيْل

(مراتبُ) أَلْفَاظِ (التَّعَدَيلِ) ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ ، بَلْ حَمْسَةٌ ، أَوْ سَتَةٌ .

٣٢٦. وَالْجَرْحُ وَالتَّعْدِيْ لُ قَدْ هَذَّبَ هُ (إِبْسَنُ أَبِي حَسَاتِمِ) إِذْ رَتَّبَ لَهُ ٣٢٦. وَالشَّيْخُ زَادَ فِيْ هِمَا ، وَزِدْتُ مَا فِي كَلاَمِ أَهْلِهِ وَجَدْتُ مَا فِي كَلاَمِ أَهْلِهِ وَجَدْتُ

⁽١) نقله ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث : ٣٨٣ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٦٢/٢ ، وفتـــح المغيث ٣٨٩/١ ، وتدريب الرّاوي ٣٤١/١ .

⁽٢) ((عنه)) سقطت من (م) .

⁽٣) في (ع): «أو».

⁽٤) في (ع) : ((من)) .

⁽٥) قاله في جزء له جمعه في " شرط القراءة " كما قال الحافظ العراقي في شــرح التبصــرة ٢٢/٢. وذكــره الذهبي في السير ٢١/٢١ باسم : " جزء شرط القراءة على الشّيخ " . وانظر: تدريب الرّاوي ٣٤١/١ .

⁽٦) الميزان ١/٤ .

كَــ(ــثِقَةٍ)(ثَبْتٍ) وَلَوْ أَعَدْتــــهُ فَأَرْفَعُ التَّعْدِيــــلِ : مَــا كَرَّرْتَـــهُ . ٣٢٨ (مُتُقِنِّ)(١)او (حُجَّةٌ)او (٢)إذا عَــزَوْا ثُمَّ يَلِيْهِ (ثِقَدةً) أو (تَبْدتُ) او .479 رَلَيْسَ بِهِ بَأْسٌ)(١٤)(صَدُوقٌ) وَصِــلِ الحِفْظَ أَوْ ضَبْطاً لِعَدْل وَيَلِــــــــى (٣) . 44. (مَحَلُّهُ الصِّدْقُ) رَوَوْا عَنْـهُ إلى بذَاكَ (مَأَمُونَاً) (خِيَاراً) وَتَالا . 441 أَوْ وَسَطَّ فَحَسْبُ أَوْ شَيْخٌ فَقَـــطْ الصِّدْق مَا هُوَ كَذَا^(ه)شَيْخ " وَسَـطْ . 447 وَ (صَالِحُ الْحَدِيْثِ) أَوْ (مُقَارِبُكُ (جَيِّدُهُ) ، (حَسَنْهُ) ، (مُقَارَبُهُ) . 444 أَرْجُوْ بأَنْ (لَيْسَ بهِ بَأْسٌ) عَــرَاهْ (٧) صُوَيْلِحٌ صَـــدُوْقٌ انْ (١)شَــاءَ اللهُ . 44 5

(والجُرْحُ والتَّعديلُ) الْمُنْقَسِمان إِخْمَالاً إِلَى أَعلى ، وأَدْن ، وأوسَـطِ (^) (قَــدْ هَذَّبَهُ) أي : نقى كُلاً مِنْهُمَا ، أي : نقَى اللفظ الصَّادِرَ مِنَ الْمُحدِّثِينَ فِيْهِمَا الإِمَامُ أَبِــو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرحمانِ (إِبنُ أبي حاتِمٍ) — بغير تنوينِ للوزنِ —، وبه مَعَ درج الهمـــزةِ (إِذْ رَتَّبَهُ) في مقدّمةِ كتابِهِ " الْجَرح والتَّعْدِيْلِ " (٩) فأجَادَ وأحْسَنَ .

⁽١) في النفائس: « متفق » ، والأولى ما أثبت .

⁽٢) الهمزات في (أو) في هذا البيت سوى الأولى مدرجة ؛ لضرورة الوزن كما ذكر ذلك الشارح..

⁽٣) في نسخة (ج) من متن الألفية : ((وتلي)) .

⁽٤) بعد هذا في (النفائس) و (فتح المغيث) : ﴿﴿ أُو ﴾› ، و لم ترد في شيء من النسخ الخطية .

⁽٥) في نسخة (أ) و (ب) و (ج) : ((ما هو وكذا)) ، ولا يستقيم الوزن هكذا ، وهو في النفائس وفتـــع المغيث : ((كذا)) بلا واو وهو الصحيح ، إلا إذا سكن الواو في ((هو)) لضرورة الوزن .

⁽٦) بدرج همزة ((إن » ؛ لضرورة الوزن .

⁽٧) أصاب ((عروض)) البيت الوقف وهو إسكان السابع المتحرك من التفعيلة ، ويعنى أنه نقل من الرجـــز إلى البحر السريع . وبذا تنقل تفعيلته إلى ((مفعولات)) .

أما ((الضرب)) فقد أصابه ((التذييل)) وهو لا يدخل الرجز وإنما يدخل على مجزوء البسيط والكــــامل ، والتذييل زيادة ساكن ثامن على التفعيلة ، وإنما أصاب ضرب الرجز شذوذاً وضرورة وسيشير الشـــلرح إلى ذلك .

⁽٨) في (م): ((وسط)).

⁽٩) الجرح والتعديل ٣٧/٢ .

(والشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ () ﴿ زَادَ ﴾ عَلَيْهِ ﴿ فِيْهِمَا ﴾ ألفاظاً من كَلامِ غــــيرِهِ مِــنَ الْأَئِمَّةِ ، ﴿ وَزِدْتُ ﴾ أنا عَلَيْهِمَا ﴿ مَا فِي كَلاَمِ ﴾ أئِمَّةِ ﴿ أَهْلِهِ ﴾ أي : الحَدِيْث ﴿ وَجَـــدْتُ ﴾ مِنَ الألفاظ في ذَلِكَ .

(فَأَرْفَعُ) مَراتبِ (التَّعديلِ) مَا أَتَى – كَمَا قَالَ شيخُنا – بصيغَةِ أَفْعَلَ ، كَاوِثْقِ الناسِ ، أَوْ أَثْبَتِ الناسِ ، وكذا إليهِ المُنْتَهَى في التثبُّتِ (٢) .

ثُمَّ يَلِيهِ مَا هُوَ المرتبةُ الأولى عِنْدَ الذَّهَبِيِّ (٣) ، وتَبِعَهُ الناظمُ (مَا كُوَّرْتَهُ) أنتَ مِن ألفاظِ (٤) المرتبةِ الثانيةِ عندهُ ، سَواءٌ اختلفَتِ الألفاظُ (كَ: ثِقَةٍ ثَبْتٍ) أَوْ تَبْتٍ حُجَّةٍ أَمْ لا ، كَمَا ذَكرَهُ بقولِهِ :

(وَلَوْ أَعَدْتَهُ) أي : اللفظَ الواحدَ كثقةٍ ثقةٍ ، أَوْ نَبْتٍ نَبْتٍ .

فإنْ زادَ عَلَى مرَّتِينِ ، أَوْ أَكثرَ كَانَ أَعْلى مِنْها ، والثَّبْتُ – بالإسكان – الثـــابتُ ، وبالفتح : الثَّبَاتُ (^{°)} ، والحُحَّةُ ، وما يُثْبِتُ فِيهِ المُحَدِّثُ سماعَهُ مَعَ أسماءِ المشاركينَ لَهُ فِيهِ .

(ثُمَّ يَلِيْهِ) مَا هُوَ المرتبةُ الأولى عِنْدَ ابنِ أبي حاتم (١) ، وابنِ الصَّلاحِ (٧) ، والثانيــةُ عِنْدَ الناظمِ (٨)، والثالثةُ عِنْدَ شَيخِنا (٩) : (ثِقَةٌ ، أَوْ ثَبْتٌ ، اوْ) فلانٌ (متقنٌ ، اوْ حُجَّــةٌ،

⁽١) قال ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث : ٢٨٤ : ﴿ ونورد ما ذكره – أي ابن أبي حاتِم – ونضيف إليه ما بلغنا في ذلك عن غيره ﴾ .

وقد زاد من حاء بعده أيضاً ، انظر تفصيل ذلك في : مقدمة المسيزان ٤/١ ، وشسرح التبصيرة ٦٤/٢ ، والتقييد : ١٥٧ ، ومقدمة تقريب التهذيب : ٧٤ ، ونسزهة النظر : ١٨٧ ، وفتسح المغيث ٣٩٠/١ ، وتسريب الرّاوي ٣٩٠/١ ، وتوضيح الأفكار ٢٦١/٢ .

⁽٢) نــزهة النظر: ١٨٧.

⁽٣) ميزان الاعتدال ٤/١ .

 ⁽٤) في (ق): ((الألفاظ)) .

⁽٥) انظر : تاج العروس ٤٧٦/٤ (ثبت) .

⁽٦) انظر : الجرح والتعديل ٣٧/٢ .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٨٤ ، وانظر : النكت الوفية ٢٣٥/ب .

⁽٨) شرح التبصرة والتذكرة ٦٦/٢ .

⁽٩) انظر: تقريب التهذيب: ٧٤.

اوْ إِذَا عَزَوا) بدرج همزة ﴿ أَوْ ﴾ في التَّلاثَةِ الأخيرةِ أي : أَوْ نسبَ (١) الأئِمَّةُ ﴿ الحِفْظَ ، أَوْ ضَابطٌ .

فَمُجرَّدُ الوصفِ بِكُلِّ مِنْهُمَا غَيْرُ كافٍ فِي التَّوثيقِ ، بَلْ بَيْنَهُمَا وَبِينَ العَدْلِ عُمـــومٌ وخُصوصٌ مِنْ وَجْهِ ؛ لأَنَّهما يُوجدانِ بدونِهِ، ويوجدُ بدونهما، ويوجدُ (٣) التَّلاثَةُ (٤) .

فَعُلِمَ أَنَّ الوصفَ بَكلِّ مِنْهُمَا مَعَ العَدْلِ كافٍ ، وأَنَّهُ يَلِي مرتبةَ التكريرِ عِنْدَ الناظمِ كالذهبيِّ ، لَكِنْ جعلَهُ شَيخُنا مِنْهُمَا .

(وَيَلِي) هَذِهِ المُرتبةَ رابعةٌ عِنْدَ شَيْخِنا (٥) ، وَهِيَ قُولُهُم : (لَيْسَ بِهِ بَـــاسٌ) ، أَوْ لا بأسَ بِهِ ، أَوْ (صَدُوقٌ ، وَصِلِ) – بكسر اللام – مما لَمْ يذكرْهُ ابنُ الصَّلاحِ (بــــذاكَ) أَي : بما ذكرَ في المُرتبةِ الرابعةِ (مَامُوناً) ، أَوْ (خِيَاراً) .

كَأَنْ يُقَالَ : هُوَ مأمونٌ ، أَوْ حيارُ الناسِ .

أَوْ ﴿ رَوَوْا عَنْهُ ﴾ ، أَوْ يُروى عَنْهُ ، أَوْ ﴿ إِلَى ا**لصَّدْقِ مَا هُو**َ ﴾ أي : هُوَ قَريبٌ مِنْهُ . فحرفُ الجرِّ متعلقٌ بقريب المقدَّر ، و « ما _» زائدةٌ ^(٧) .

(كَذَا شَيْخٌ وَسَطْ ،أَوْ وَسَطَّ فَحَسْبُ) أي: بدونِ شيخٍ ، (أَوْ شيخ ٌ فَقَـطْ) أي: بدون وسطٍ .

⁽١) في (ق): ((نسبت)).

⁽٢) في (م): « للعدل ».

⁽٣) في (م) : ((وتوجد)) .

⁽٤) انظر : فتح المغيث ٣٩٢/١ .

⁽٥) انظر : تقريب التهذيب : ٧٤ .

⁽٦) ميزان الاعتدال ٤/١ .

⁽٧) انظر: النكت الوفية: ٢٣٥/ ب ، وتدريب الرّاوي ٣٥٠/١ ، وتوضيح الأفكار ٢٦٥/٢ ، ودراســـات في الجرح والتعديل : ٢٤٧ .

وَلَمْ يَذْكُرِ ابنُ أَبِي حَاتِمٍ ، وَابنُ الصَّلاحِ فِي هَذِهِ المُرتبةِ – التي هِيَ عِنْدَهُمَا الثالثةُ – غَيْرَ الأخيرة .

(و) كَذَا (صَالِحُ الحَدِيْثِ)،وهذه عِنْدَهُمَا الرابعةُ ، وعندَ الناظمِ في "شــرحِهِ"^(۱) - بتردد – الخامسةُ ، وعند شيخِنا السادسةُ .

وَمن المرتبةِ (٢) الخامسةِ، قولُهم: يُعْتَبَرُ بِهِ الْكَتابِعاتِ والشواهدِ الْوْ يُكتبُ حديثُهُ. (أَوْ مُقَارِبُهُ) أي : الحَدِيْثُ ، وَهُوَ بكسرِ الراء من القُرْبِ ضَدَّ البُعْ لِهِ ، أي : حديثُ ه يقارِبُ حديثَ غيرِهِ ، أَوْ (جَيِّدُهُ) ، أَوْ (حَسَنُهُ) ، أَوْ (مقاربُهُ) – بفتح الرّاء – أي : حديثُه يُقاربهُ حديثُ غيرِهِ، فَهُوَ بالكسرِ، والفتح (٢) بمعنى: أنَّ حديثُهُ لَيْسَ بشاذٌ ولا مُنكر.

أَوْ (صُوَيْلِحٌ) ، أَوْ (صَدُوقٌ اَنْ شَاءَ الله) - بدرجِ الهمزةِ - ، أَوْ (أَرْجُلُو . وَأَنْ الله) الله) أَنْ (لَيْسَ بِهِ بِأُسْ عَرَاهُ) أِي : غَشِيَهُ (٥) .

وخالفَ الذهبيُّ فِي أهلِ ^(٦) هذِهِ المرتبةِ ، فجعلَ : محلَّه الصِّدقَ ، وصالِحَ الحَدِيْـــــــٰ ، وحَسَنَهُ ، وصدوقاً إنْ شاءَ الله ؛ مرتبةً (٧) .

ورَوَى الناسُ عَنْهُ ، وشَيْخاً ^(^) ، وصُويلحاً ، ومُقارباً ، مَعَ مَا بِهِ بأسٌ ، ويُكتَــــبُ حديثُهُ ، وما عَلِمْتُ فِيهِ ^(٩) جَرْحاً أخرى .

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ٦٨/٢.

⁽٢) لم ترد في (ع).

⁽٣) قال ابن العربي المالكي في عارضة الأحوذي ١٧/١ : ﴿ ويروى بفتح الراء وكسرها وبفتحها قرأته ، فمــن فتح أراد أن غيره يقاربه في الحفظ ، ومن كسر أراد أنه يقارب غيره ، فهو في الأوّل مفعـــول وفي النّـــاني فاعل ، والمعنى واحد ﴾، وانظر: النكت الوفية: ٢٣٦/ ب.

⁽٤) في (ص): ((إن)).

⁽٥) قال صاحب الصحاح ٢٤٢٣/٦ (عرا): ((عراني هذا الأمر واعتراني ، إذا غشيك)، .

⁽٦) لم ترد في (م).

⁽٧) انظر : الميزان ٤/١ .

⁽۸) في (ع) و (ص) : ((وشيخنا)) .

⁽٩) في (ق) : ((به)) .

وصرَّحَ ابنُ الصَّلاحِ (١) بأنَّ قولَهُم : ﴿ مَا أَعلمُ بِهِ بأَساً ﴾ دُوْنَ ﴿ لَا بِسَاسَ بِهِ ﴾ والناظمُ بأنَّ ﴿ أرجو أنْ لا بأسَ بِهِ ﴾ نظيرُ ﴿ مَا أَعلمُ بِهِ بأساً ﴾ ، أَوْ أرفعُ مِنْها ؛ إِذْ لا يلزمُ من عدم العِلْم بالشيء حصولُ الرجاء بهِ (٢) .

وَالحُكْمُ فِي أَهلَ هذِهِ المراتبِ ، الاحتجاجُ هِم فِي الثلاثةِ الأُوْلى بخلافِهم في الباقي ؟ لأنَّ ألفاظَهم فِيهِ لا (٢٠) تُشْعِرُ بشريطةِ الضَّبْطِ ، بَلْ يضبطُ حديثُهم للاعتبار وللاحتبارِ (٤٠)، هَلْ لَهُ أصلٌ من روايةِ غيره ؟

نَعَمْ ، حديثُ بَعْضِ أهلِ الخامسةِ ، لكونِها دُوْنَ الرابعةِ ، قَدْ لا يكتبُ للاحتبارِ.

وَفِي قولِهِ: (إِنْ^(°)شَاءَ اللَّهُ) ، و (بأسٌ عَراهُ) إذالةٌ وَهِيَ : زيادةُ ساكنِ آحــــرَ^(١) بَعْدَ وتدٍ مَحْمُوْعٍ مَعَ أَنَّ فِي الأَوَّلِ القطعَ أَيْضاً ، وَهُوَ : حَذْفُ ساكنِ الوتـــدِ المجمــوعِ ، وتسكينُ مَا قَبْلَهُ .

والإذالةُ جائزةٌ في مجزوءِ البسيطِ والكاملِ ، وكأنَّ الناظمَ ارتكبَها في الرَّجَزِ تشــبيهاً لَهُ بمما للضرورة (٧٠ .

بَاْسَ بِهِ) فَثِقَ ـــةٌ وَنُقِلَا أَثِقَةً كَانَ أبو خَلْدَةَ ؟ بَالْ التَّقَاةُ (النُّوْرِيُّ) لَوْ تَعُوْنَا التَّقَاءُ (النُّوْرِيُّ) لَوْ تَعُوْنَا ضُعْفاً بِ(صَالِحِ الْحَدِيْثِ) إِذْ يَسِمْ

٣٣٥. وَ (ابْنُ مَعِيْنٍ) قال: مَنْ أَقُـوْلُ: (لاَ ٣٣٦. أَنَّ ابْنَ مَهْدِيٍّ أَجَابَ مَنْ سَـاًلْ: ٣٣٧. كَانَ (صَدُوْقاً) (خَـيِّراً) (مَأْمُوْنَا)

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٨٨ .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٧٠/٢ .

⁽٣) سقطت من (م).

⁽٤) انظر : الجرح والتعديل ٣٧/٢ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٢٨٥ ، والمقنع ٢٨٣/١ .

⁽٥) لم ترد في (م).

⁽٦) في (ع) و (م) : « آخراً » .

⁽٧) انظر : النكت الوفية : ٢٣٥/ أ .

ثُمَّ مَا مَرَّ مِنْ أَنَّ الوصفَ بثقةٍ أَرفعُ مِنْهُ بـــ « لَيْسَ بِهِ بأسٌ » ، قَدْ يُقَالُ : يُنافيهِ مَـــا ذكرَهُ بقولِهِ :

(و) الإمامُ يَحْيَى (ابنُ مَعِيْنِ) – بفتح الميمِ – سوَّى بَيْنَهما ، إِذْ قِيلَ لَهُ : إنَّـــكَ تقولُ : فلانٌ لَيْسَ بهِ بأسَّ ، وفُلانٌ ضَعِيْفٌ ؟

(قَالَ : مَنْ أَقُولُ) فِيهِ : (لا بأسَ بِهِ ، فَفِقَةٌ)،ومَنْ أقولُ فِيهِ: ضَعِيْفٌ ، فليس بثقــةٍ ، لا (١) يُكْتَبُ حديثُهُ (٢) .

ونحوهُ قولُ دُحَيْمٍ عبدِ الرحمانِ بنِ إِبْرَاهِيمَ ، فإنَّ أبا زُرْعَةَ الدِّمَشْــقِيَّ ^(٣) ، قَـــالَ : قُلْتُ لَهُ : مَا تقولُ فِي عَلِيِّ بن حَوْشَبِ الفزاريِّ ؟

قَالَ : لا بأسَ بِهِ (٤). قَالَ فقلتُ: وَلِمَ لا تقولُ: ثقةٌ ، ولا تعلمُ إلاّ خيراً ؟

قَالَ : قَدْ قُلْتُ لَكَ إِنَّه ثَقَةً .

وأجابَ ابنُ الصَّلاح ^(°) بأنَّ ابنَ مَعِيْنٍ ، إنَّما نَسَبَ ذَلِكَ لنفسِهِ ، بخلافِ مَا مَـــرَّ . وهَذَا قَدْ يشكلُ بجوابِ دُحَيْم .

وأجابَ الناظمُ (١) بما حَاصِلُهُ: أنَّ ابنَ مَعِيْنٍ ، لَمْ يُصَرِّحْ بالتسويةِ بَيْنَــــهُمَا ، بَــلْ أَشرَكَهَا في مطلقِ الثقةِ ؛ فلا ينافي مَا مَرَّ .

(وَنُقِلاً) - بِبنائِهِ لِلمَفْعولِ - مِمّا يُؤيّدُ أرفعيةَ الوَصْفِ بالنقةِ (أَنَّ) الإمـــامَ (٢) عبدَ الرحمانِ (ابنَ مَهْدِيًّ) لَمَّا رَوَى عَنْ أَبِي خَلْدَةَ (١) خالدِ بنِ دينارِ التميميِّ التــــابعيِّ عبدَ الرحمانِ (ابنَ مَهْدِيٍّ) لَمَّا رَوَى عَنْ أَبِي خَلْدَةَ (اللهِ عن دينارِ التميميِّ التــــابعيِّ

⁽۱)في (م): «ولا».

⁽٢) الكفاية (٦٠ ت، ٢٢ ه).

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدّمشقيّ ١/٣٩٥ ، ونقله المزي في تمذيب الكمال ٥/٥١ (٢٥٥١) ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢/٧١ – ٧٢ ، وفتح المغيث ٣٩٦/١ .

⁽٤) قول دحيم هذا اعتمده الذهبي في الكاشف ٣٩/٢ (٣٩٠٩).

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٨٥ .

⁽٦) شرح التبصرة والتذكرة ٧١/٢ وعبارته : « و لم يقل ابن معين إن قولي: ليس به بأس ، كقـــولي: ثقـــة ، حتّى يلزم منه التساوي بين اللفظين ... ».

⁽٧) لم ترد في (م).

⁽٨) خلدة – بفتح المعجمة وسكون اللام – انظر : الكاشف ٣٦٣/١ ، والتقريب (١٦٢٧) .

(أَجَابَ مَنْ سَالْ)مِنْهُ،وَهُوَ عَمرُو بنُ عَلِيِّ الفلاَّسُ (أَثقةً كَانَ أَبُو خَلْدَةَ ؟) بقولِهِ: (بَلْ كَانَ صَدُوقاً)، وَكَانَ (خَيِّراً)،ورُوِيَ خِيَاراً،وكَانَ (مَأْمُوناً،النَّقةُ) شُعبةُ وسفيانُ (١) (الشَّوْرِيُّ، لَوْقَ كَانَ (تَعُونَا) أي : تَفْهَمُونَ مراتبَ الرُّواةِ ، ومَواقعَ أَلفاظِهم ، مَا سأَلتُم عَنْ ذَلِكَ.

فصرَّحَ بأرفعيةِ « ثِقَة » عَلَى كُلِّ مِنْ صَدوقٍ ، وحيِّرٍ ، ومأمونٍ ، الذي كُلِّ مِنْــهُمَا فِي مرتبةٍ « لَيْسَ بهِ بأسَّ » .

وقولُه : « لَوْ تَعُونَا » تكملةً .

مَرَاتِبُ التَّجْرِيْحِ

(مراتبُ) ألفاظ (التجريح) ، وَهِيَ ستةً : ٣٣٩. وَأَسْوَأُ التَّجْرِيْحِ: (كَذَّابٌ) (يَضَعْ) يَكْذِبُ وَضَّاعٌ وَدَجَّـــالٌ وَضَــعْ

٣٤٠. وَبَعْدَهَا مُتَّهِمُ بَالْكَذِبِ وَ(سَاقِطُّ) وَ(هَالِكُ) فَاجْتَنِبِ

٣٤١. وَذَاهِبٌ مَتْرُوْكٌ اوْ(١) فِيْسِهِ نَظَرْ وَ(سَكَتُواْ عَنْهُ) (بِسِهِ لاَ يُعْتَسِبَرْ)

٣٤٢. وَ(لَيْسَ بِالنَّقَةِ) ثُسمَّ (رُدًّا حَدِيْثُهُ) كَلْهَا (ضَعِيْفَ جِلًا)

٣٤٣. (وَاهِ بِمَرَّة) وَ(هُمْ قَدْ طَرَحُوا حَدِيْثُ أَهُ) وَ(ارَمِ بِهِ مُطَّسرَحُ)

٣٤٤. (لَيْسَ بِشَيءٍ) (لاَ يُسَاوِي شَــِيْئاً) ثُمَّ (ضَعِيْـفْ) وَكَــذَا إِنْ جِيْنَــا

⁽۱) هذا النص في التاريخ الكبير للبخاري ۱٤٧/۳ (٥٠٠)، والجـــرح والتعديـــل ٣ / ٣٢٨ (١٤٧١)، وانظــر: وليس فيه : ﴿ كَانَ صَدُوقًا ﴾، وكذلك نقله المزي في تمذيب الكمــــــال ٣٤٢/٢ (١٥٩٠)، وانظــر: التقييد والإيضاح : ١٥٩٠.

⁽٣) بوصل همزة ((أو)) لضرورة الوزن كما سينبه عليه الشارح .

٣٤٥. بِمُنْكَسِرِ الْحَدِيْسِثِ أَوْ مُضْطَرِيه (وَاهِ) وَ(ضَعَّفُوهُ) (لاَ يُحْتَجُّ بِهِ)
٣٤٦. وَبَعْدَهَا (فِيْهِ مَقَالٌ) (ضُعِّفْ) وَفِيْهِ ضَعْفْ تُنْكِسِرُ وتَعْسِرِفْ
٣٤٧. (لَيْسَ بِسِذَاكَ بِالْمَتِيْنِ بِالْقَوِيْ بِحُجَّةٍ بِعُمْدَة بِسِالْمَرْضِيْ)
٣٤٧. (لَيْسَ بِسِذَاكَ بِالْمَتِيْنِ بِالْقَوِيْ بِحُجَّةٍ بِعُمْدَة بِسِالْمَرْضِيْ)
٣٤٨. لِلضَّعْفِ مَا هُوْ فَيْهِ خُلْفٌ طَعَنْسِوْا فَيْهِ كَلَدَا (سَيِّئُ جِفْظٍ لَيِّنِ)
٣٤٩. (تَكَلَّمُوا فِيْهِ) وَكُلُ مَنْ ذُكِسِ مِنْ بَعْدُ شَيْئاً بِحَدِيْشِهِ اعْتُسِرُ (١)
٣٤٩. (وَأَسُوأُ التَّجريح) مَا أتسى - كَمَا قَالَ شَيْخُنا (٢) - بصيغة أَفْعَلَ ،

تُمَّ يَلِيهِ مرتبةً ثانيةً بالنظر لِذلِكَ ، وَهِيَ :

(كَذَّابٌ)، أَوْ (يَضَعُ) أي: الحديثَ، أَوْ (يَكْذِبُ)، أَو (وضَّاعٌ، و) كَـذَا (دَجَّالٌ)، أَوْ (وَضَعْ) أي: الحديثَ (٣٠ .

وهذه الألفاظُ – وإنْ كانتْ في مَرتبةٍ – تَتَفاوتُ ، كَمَا لا يَخْفَى .

(وَبَعْدَهَا) أي : هذهِ المرتبة ، ثالثةٌ ، وَهِيَ :

فلانٌ (مُتَّهَمَّ بالكذبِ) ، أوْ بالوضعِ ، (و) فلانٌ (ساقطٌ ، و) فلانٌ (هالكُ ؛ فلجتَنِبِ) الرِّوَايَةَ عَنْهُمْ .

ُ (و) فلانٌ (ذاهبٌ)،أَوْ ذاهبُ إِلَحَدِيْثِ، أَوْ (متروكُ)،أَوْ متروكُ الحَدِيْثِ،أَوْ تَرَكُوهُ، (اوْ) -بدرج الهمزة -، (فِيهِ نظرْ، و) فلانٌ (سَكَتُوا عَنْهُ)،أَوْ (بِهِ لا يُعتَبَرْ) عِنْدَ الْمُحَدِّثِيْ نَنْ، أَوْ لا يُعتَبَرُ بحديثِهِ ، (و) فلانٌ (لَيْسَ بالثقةِ) ، أَوْ لَيْسَ بثقةٍ ، أَوْ غيرُ مأمونٍ ، أَوْ نحوُها . أَوْ لا يُعتبرُ بحديثِهِ ، وهي :

⁽۱) قال البقاعي: ((وكلّ من ذكر)) مبتدأ مضاف إلى ((من)) و ((بعد)) بحرور بـــ ((من)) ومضــــاف إلى ((شيئاً)) ولفظه محكيٌّ ، والجر في محلّه ، و ((اعتبر)) خبر المبتدأ ، و ((بحديثه)) متعلق بالخـــــبر . النكـــت الوفية : ۲٤٠/ أ .

⁽٢) نــزهة النظر: ١٨٧.

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ٧٥/٢ .

فلان (رُدَّا) (١) ببنائِه للمفعول (حديثُهُ) ، أَوْ رَدُّوْا حديثَهُ ، أَوْ مردودٌ ، أَوْ مــردودُ الْحَدِيْثِ ، و (كَذَا) فلان (ضعيف جدّا) ، وفلان (واه بِمرَّة) أي: قَوْلاً جازماً ، (و) فلان (هُمْ) أي : الْمُحَدِّئُونَ (قَدْ طَرَحُوا حديثَهُ ، و) فلان (ارْمٌ بِهِ) ، أَوْ (مُطَّـوَحُ) ، أَوْ فلان (هُمْ) أَوْ لا شيءَ ، أَوْ لا يساوي مَطْرُوحُ الحَدِيْثِ ، أَوْ لا يساوي فلساً ، أَوْ (لا يُسَاوي شَيْئاً) ، أَوْ نحوها .

(ثُمَّ) يلي ^(۲) هذِهِ حامسةٌ ، وَهِيَ :

فلانٌ (ضعيفٌ ، وكذا إن جيئًا) – بألف الإطلاق – في وَصْفِ الرَّاوِي (بِمُنْكُوبِ الْحَدِيْثِ) ، أَوْ حديثُهُ منكرٌ ، أَوْ لَهُ مَا يُنْكَرُ (٣) ، أَوْ مناكيرُ ، (أَوْ مُضْطَرِبِ ۖ هُ (١)) أي : الحَدِيْثِ ، أَوْ (واهِ ، و) فلانٌ (ضَعَّفُوهُ) ، أَوْ (لا يُحتجُّ بِهُ) .

(وَبَعْدَها) سادسةٌ ، وَهِيَ :

فلانٌ (فِيهِ مَقَالٌ) ، أَوْ أَدْنَ مَقَالُ ، أَوْ (ضُعِّفْ) – بالتشديدِ ، والبناءِ للمفعولِ –، (و) فلانٌ (فِيهِ)، أَوْ فِي حديثِهِ (ضَعْفٌ) ، أَوْ (تُنْكِرُ) أي: مِنْهُ مرَّةً، (وتَعْرِفُ) أي : مِنْهُ أَوْ وَتُعْرِفُ) أي : مِنْهُ مَرَّةً ، لكونِهِ يأتي مرةً بالمناكيرِ ، ومرةً بالمشاهيرِ .

والجزءُ الثَّانِي من عجزِ البيتِ دخلَهُ الكَفُّ، إِنْ لَمْ تُشْبَعْ حركةُ ﴿ تُنْكِو ﴾ ، وَهُــوَ لا يَدْخُلُ بحرَ الرَّجَزِ ، وَلَوْ قَالَ : ﴿ تُنكرهْ ﴾ – بهاءٍ ساكنةٍ – سَلِمَ مِن ذَلِكَ ، و ﴿ تَعْــرِفْ ﴾ دَخَلُهُ الخَبْنُ والقَطْعُ (٦) .

وفلانٌ (لَيْسَ بِذَاكَ)، أَوْ بِذَاكَ القويِّ، أَوْ لَيْسَ (بِالْمَتِينِ)، أَوْ لَيْسَ (بِالْقويْ) أَوْ لَيْسَ (بِالْمَرْضِيْ)، أَوْ لَيْسَ (بِعُمْدَةٍ)، أَوْ لَيْسَ مِأْمُونٍ ، أَوْ لَيْسَ (بِالْمَرْضِيْ).

⁽۱) في (م): «رد»·

⁽٢) في (م): ﴿ يليها ﴾ .

⁽٣) في (م) : ((مناكير)) .

⁽٤) في (م): ((، عضطربه)) .

⁽٥) في (ص) : ((مرة أخرى »·

 ⁽٦) انظر : النكت الوفية: ٢٣٩/ب. وما ذكره الشارح من مصطلحات عروضية تراجع في كتب العروض .
 انظر مثلاً : معجم مصطلحات العروض والقوافي : ٢٢٥ و ٢٠٢ على التوالي .

وفلانٌ مَحْهُوْلٌ ، أَوْ فِيهِ جَهالةٌ ، أَوْ لا أدري مَا هُوَ ، أَوْ (لِلضَّعْفِ مَا هُـــوْ) أي : هُوَ قريبٌ مِنْهُ عَلَى مَا مَرَّ ، أَوْ (١) (فِيهِ خُلْفٌ) ، أَوْ (طَعَنُوا فِيهِ) ، أَوْ مَطْعُونٌ فِيهِ .

(كذا(٢)سَيِّئُ حِفْظٍ)،أوْ (ليِّنُ) ، أوْ ليِّنُ الحديثِ ، أوْ فِيهِ لِيْنٌ ، أوْ (تَكَلَّمُوا فِيهِ).

والحكمُ في أهلِ المراتبِ الأربع الأُوَلِ : أنَّه لا يُحتجُّ بأحدٍ مِنْهُمْ ، ولا يُستَشْهَدُ بِهِ ، ولا يُعتَبَرُ بهِ .

(وكلُّ مَنْ ذُكِرْ مِنْ بَعْدُ) قوله : لا يساوي (شيئاً) ، وَهُوَ مَـــا عـــدا الأربـــع (بحديثِهِ اعتُبر) لإشعار صيغتِهِ بصلاحيةِ المتصف بمضمونها لِذلِكَ .

أَهْلِهِ وَجَدَّتُ _{» (٢)} ، وَهُوَ :

يَضَعُ ، ووضَّاعٌ ، والثلاثةُ بعدَهُ ، وهَالكٌ ، وفِيهِ نَظرٌ ، والتِّسعةُ بعدَهُ ولا يُســـاوي شيئًا ، ومنكرُ الحَدِيْث ، وواهِ ، وضَعَّفُوهُ ، وفيه مَقالٌ ، وضُعِّفَ ، وتُنكِرُ وتَعْــــرِفُ (١٠)، وَلَيْسَ بِالمُتينِ ، وَلَيْسَ بَحُجَّةٍ إلى آخرِهِ مَا عَدا قوله: ليِّنٌ (°).

مَتَى يَصحُ تَحَمُّلُ الْحَدِيْثِ أَوْ يُسْتَحَبُّ ؟

(متى يَصِحُ تحمُّل الحَدِيْثِ ، أَوْ) أي ومتى (يُستحبُّ) .

وَقَبِلُــوا مِــنْ مُسْــلِمِ تَحَمُّـــلاً فِي كُفْرِه كَــــذَا صَبِــيٌّ حُمِّــلاً

قَوْمٌ هُنَا وَرُدُّ (كَالسِّــبْطَيْنِ) مَــعْ

قُبُولُهُمْ مَا حَدَّثُوا بَعْسَدَ الْحُلُّمْ

.40.

تُـــمَّ رَوَى بَعْــدَ الْبُلُــوْغ وَمَنَـــعْ .401

إحْضَار أَهْل الْعِلْم لِلصِّبْيَـــان تُـــمّْ .707

⁽١) ((أو)) : سقطت من (ق) .

⁽٢) في (م): ((وكذا))

⁽٣) البيت رقم (٣٢٧) .

⁽٤) المشهور في هذه الجملة: ﴿ تعرف وتنكر ﴾ بتاء الخطاب ، وتقال أيضاً: ﴿ يعرف وينكر ﴾ بياء الغيبة مبنيــاً للمجهول.ومعني هذه الجملة على وجهيها : أنه يأتي مرة بالأحاديث المعروفة ، ومرة بالأحاديث المنكــرة ، فأحاديثه تحتاج إلى سبر وعرض على أحاديث الثّقات المعروفين.انظر:التعليق على الرفع والتكميل:١٤٣ . (٥) شرح التبصرة والتذكرة ٧٩/٢ .

(وقَبِلُوا) - أي: الْمُحَدِّثُونَ - الرِّواَيَةَ (من مُسْلِمٍ) مُسْتَكْمِلِ الشروطَ (تَحَمَّلا)، الحديثَ (() (في) حالِ (كُفْرِهِ) ، وأدائِهِ بَعْدَ إسْلامِهِ ؛ لأنَّ جُبَيْرَ بنَ مُطْعِمٍ ﷺ قَلَلَهِ عَلَى النَّبِيِّ فَيْ فِذَاءِ أُسَارَى بَدَرٍ قَبْلَ أَنْ يُسْلِمَ ، فَسَمِعَهُ حينئذٍ يَقْرُأُ في المغربِ بِالطُّورِ (٢)، عَلَى النَّبِيِّ فَيْ فِذَاءِ أُسَارَى بَدَرٍ قَبْلَ أَنْ يُسْلِمَ ، فَسَمِعَهُ حينئذٍ يَقْرُأُ في المغربِ بِالطُّورِ (٢)، قَالَ : وذلك أوَّلُ مَا وَقَرَ الإيمانُ في قَلْبِي (٣) .

نُمَّ أَدَّى ذَلِكَ بَعْدَ إسلامِهِ ، وحُمِلَ عَنْهُ .

و (كَذَا) يقبلُ عِنْدَهُم (صَبِيٍّ حُمِّلا) الجديثَ (ثُمَّ رَوَى بَعْدَ البلسوغِ) مَا تَحَمَّلُهُ فِي حَالِ صِباهُ ، (وَمَنَعْ قُومٌ) القَبُولَ (') (هُنَا) أي : في مَسْأَلَةِ الصبيِّ ؛ لأنَّ الصَّبِيُّ مَظِنَّةُ عَدَمِ الضَّبْطِ .

(وَرُدَّ) عَلَيْهِمْ ، بإجماعِ الأثمَّةِ عَلَى قَبولِ حَدِيثِ جَمَاعَةٍ مِن صِغارِ الصَّحابـــةِ ، تحمَّلُوهُ (٥) في صِغَرِهِم ، (كالسِّبطينِ) الحسنِ والحُسَينِ ابني بنتِهِ ﷺ فاطمةَ ، وكعبــــدِ اللهِ ابنِ الزَّبَيْرِ، والنعمانِ بنِ بَشِيْرٍ، وعبدِ اللهِ بنِ عَبَّاسٍ (٦).

⁽١) قال ابن دقيق العيد في الاقتراح : ٢٣٨ : ﴿ تحمل الحديث لا يشترط فيه أهلية الرَّواية ﴾.

⁽۲) أخرجه مالك (۲۰۷)،والشافعي في مسنده ۷۹/۱ و ۲۵ و ۵۸ و ۵۸ و الطيالسي (۲۶۹) ، وعبد الوزاق (۲۹۲)،والحميدي (۲۰۵) ، وأحمد ٤ / ۸۰ و ۸۳ و ۸۶ و ۵۸ و ۱۸۰ والدارمي (۱۲۹۹) ، والبخاري (۲۹۹۱) ، والبخاري (۲۹۶) ۱۹٤/۱ و ۷۶٪ (۲۰۰۰) و ۲/۱۷)،وقب خلق أفعال العباد (٤٧)،ومسلم ۲/۱٤ (۲۳۶)،وأبو داود (۸۱۱) ، وابن ماجه (۸۳۲) ، والنسائي ۲ / ۱۲۹ ، وأبو يعلى (۷۳۹۳) ، وابسن خزيمة (۱۱۵) و (۱۸۸۹) ، وأبو عوانة ۲/ ۱۵۳ و ۱۵۲، والطحاوي ۱/ ۲۱۱ ، وابن حبان (۱۸۲۹) و (۱۸۲۹)، والطحان عن أبيه به.

⁽٣) صحيح البخاريّ ١١٠/٥ (٤٠٢٣) ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٨٠/٠ .

 ⁽٤) وهو وجه لبعض الشافعية . انظر : الإبحاج ٣١٣/٢ ، والبحر المحيط ٣٠٢/٤ ، ومحاسن الاصطلاح :
 ٢٤١ ، وفتح المغيث ٧/٢ - ٨ .

⁽٥) وقد بوّب الخطيب البغدادي في الكفاية: (١٠٣ – ١١٩ ت ، ٥٤ – ٦٦ ه): ((باب : مـــا حـــاء في صحة سماع الصغير)) أورد فيه جملة من الآثار التي حفظها صغار الصحابة، ومن بعدهم ، وحدثوا بما بعـــد ذلك ، وقبلت منهم .

⁽٦) شرح التبصرة والتذكرة ٨١/٢ .

(مَعْ إحْضَارِ أَهْلِ العِلْمِ) مِنَ الْمُحَدِّثِيْنَ وغيرِهم (للصِّبْيَانِ) محالسَ التحديثِ ، (ثُمَّ قَبُولُهُمْ) مِنْهُمْ (مَا حدَّثُوا) بهِ مِن ذَلِكَ (بَعْدَ الحُلُمْ) أي : البلوغ .

كَمَا وَقَعَ للقاضي أَبِي عُمَرَ ^(۱) الهاشميِّ ، فإنَّه سَـــمِعَ " الســننَ " لأبي دَاوُد مــن اللَّؤْلُويِّ ، ولِهُ خمسُ سنينَ ، وَاعْتَدَّ ^(۲) الناسُ بسماعِهِ ، وحَمَلُوهُ ^(۳) عَنْهُ ^(٤).

وَقَالَ يعقوبُ الدَّوْرَقِيُّ : حَدَّثَنَا أَبُو عاصمٍ ، قَالَ : ذَهَبْتُ بابني إلى ابنِ جُرَيْـــجٍ ، وسنَّهُ أقلُ من ثلاث سنينَ ، فحدَّثَهُ (°) .

وهذا بالنَّظَرِ ۚ إلى صِحَّةِ السَّماعِ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنْ كونِ السَّامِعِ طَلَـــبَ الحَدِيْـــثَ بنفسِهِ ، أَمْ بغيرِهِ .

٣٥٣. وَطَلَبُ الْحَدِيْثِ فِيسِي الْعِشْرِيْنِ

٣٥٤. وَهُوَ الَّذِي عَلَيْهِ (أَهْـلُ الْكُوْفَـهُ)

٥٥٥. وَفِي الثَّلاَثِيْنِ (لأَهْلِ الشَّامِ)

٣٥٦. فَكَتْبُــهُ بِالضَّبْطِ ، والسَّــــمَاعُ

٣٥٧. فَالْخَمْسُ (١) لِلْجُمْهُورِ ثُمَّ الْحُجَّــةُ

٣٥٨. وَهُوَ ابْنُ خَمْسَةٍ ، وَقِيْسُلَ أَرْبَعَــهُ

٣٥٩. بَلِ الصَّــوَابُ فَهْمُــهُ الْخِطَابَــا

عِنْدَ (الزُّبَ يُرِيِّ) أَحَب ُ حِيْنِ وَالْعَشْرِ فِي (الْبَصْرَةِ) كَالْمَالُوْفَ وَيَنْبَغِي يَقْيِيْ دُهُ بِالْفَهِمِ وَيَنْبَغِي يَقْيِيْ دُهُ بِالْفَهِمِ حَيْثُ يَصِحُ ، وَبِهِ نِسزاعُ قِصَّةُ (مَحْمُوْد) وَعَقْبُ لُ الْمَجَّةُ وَلَيْسَ فِيْهِ سُسنَّةٌ مُتَّبَعَهُ مُمَ يِزًا وَرَدُّهُ الْجَوَابَ

⁽۱) هو القاسم بن جعفر بن عبد الواحِد بن العبّاس الهاشمي توفّي سنة (٤١٤ ه) . انظر : المنتظـــم ١٤/٨ ، وتاريخ بغداد ٤٥١/١٢ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٥/١٧ .

⁽٢) في (م) : ₍₍ واعتمد ₎₎ .

⁽٣) في نسخة (ق) و (ع) : ﴿ وتحملوه ﴾ .

⁽٤) انظر : الكفاية : (١١٦ ت ، ٦٤ ه) ، وفتح المغيث ١١/٢ .

^(°) الكفاية: (١١٦ ت ، ٦٤ ه) ، وفيه: ((يحدث بهذا الحديث والقرآن)) . قال السمحاوي: ((وكفسى ببعض هذا متمسكاً في الرد فضلاً عن مجموعة ، بل قيل: إن مجرد إحضار العلماء للصبيان يسمتلزم اعتدادهم بروايتهم بعد البلوغ ، لكنّه متعقب بأنه يمكن أن يكون الحضور لأجل التمرين والبركة ، ثمّ عسن ما تقدم من سماع الصبي هو بالنظر للصحة سواء بنفسه أو بغيره)) . فتح المغيث ١١/٢ .

⁽٦) في نسخة ب من متن الألفية : ((والخمس)) .

(و) أما (طلبُ الحَدِيْثِ) بنفسهِ ، وكتابتُهُ ، فَهُوَ (فِي العِشْرِينِ) -بكسرِ النــون-مِنَ السنينِ (عِنْدَ) الإمامِ أبي عَبْدِ اللهِ الزُّبَيْرِ بنِ أَحْمَدَ (الزُّبَيْرِيِّ) -بضمِّ الزاي^(۱)- (أحبُّ حِينِ) مِمَّا قبلَهُ،فهي وَقْتُ استحبابِ طَلَبِ الحديثِ ، وكتابتِهِ ؛ لأنَّها مُحْتَمَعُ العقلِ^(۱).

(وَهُوَ) أي : استحبابُ طلبِهِ فِيْهَا (اللّذِي عَلَيْهِ أَهْلُ الكوفَهُ) ، فَقَـــدْ كـــانوا لا يُخرجُونَ أولادَهم في طلبِهِ إلا عِنْدَ استكمال عِشْرينَ سنةً (٣) .

(وَ) طلبُهُ فِي (الْعَشْوِ) مِنَ السِّنينِ (فِي) أَهْـــــلِ (البصْــرةِ ، كَ) الطريقــةِ (الْمَأْلُوفَهُ) لَهُمْ حَيْثُ قَيَّدُوا بِهَا^(٤)،ويجوزُ رفعُ « العشرِ » بالابتداءِ ، وحبرُهُ: « كالمألوفَهُ ». (و) طلبُهُ (فِي الثلاثينَ) مِنَ السنينِ طريقةٌ مألوفةٌ (الأهلِ الشأم) .

(و) الحقُّ عدمُ تقييدِهِ (٦) بسِنِّ مخصوصٍ (٧) ، بكل (يَنْبَغِي تقييدُهُ بالفَهْمِ) ، لحصولِ لغرض به .

(فَكَتْبُهُ) أي : ثُمَّ يَنْبَغِي أَنْ يُقَيِّدَ (^) كَتْبَ الحَدِيْثِ (بالضَّبْطِ) أي : بالتأهُّلِ لَهُ . فَفِي الوقْتِ الْمُسْتَحَبِّ لابتداءِ الطَّلَبِ ، أربعةُ أقوال .

(وَ) يَنْبَغِي أَنْ يُقيّدَ (السَّمَاعُ) أي : سَمَاعُ الصَّيِّ لِلُحديثِ (حَيْثُ) أي : بحيـثُ ، معنى حِينَ (يَصِحُ) سَمَاعُهُ فِيهِ ، وذلكَ يختلفُ بِاحتلافِ الأَشْخاصِ ، ولا ينْحَصِـــرُ فِي زمنٍ مَخْصوصٍ ، كَمَا قالَهُ ابنُ الصَّلاح .

⁽١) بضم الزاي وفتح الباء وسكون الياء المنقوطة من تحتها بنقطتين في آخرها الراء ، وهذه النسبة معروفــــة إلى الرّبير بن العوام ابن عمة رسول الله ﷺ . الأنساب ١٥١/٣ .

⁽٢) المحدّث الفاصل : ١٨٧–١٨٨ ، والإلماع : ٦٥ ، والكفاية : (١٠٤ ت ، ٥٥ ه) ، ومعرفة أنواع علــم الحديث : ٢٨٩ .

⁽٣) قاله موسى بن إسحاق . المحدّث الفاصل: ١٨٦ ، والكفاية: (١٠٤ ت ، ٥٥-٥٥ ه).

⁽٤) قاله موسى بن هارون الحمال . انظر : المحـــدث الفـــاصل : ١٨٧ . والكفايــــة (١٠٤ ت ، ٥٥ ه) ، والإلماع : ٦٥ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٨٣/٢ .

^(°) كذلكُ وقال القاضي عياض في الإلماع : ٦٦ : ((سمعت بعض شيوخ العلم يقول : الرّواية من العشــــرين والدراية من الأربعين)) .

⁽٦) في (ع): ((تخصيص)).

⁽٧) انظر : فتح المغيث ١٢/٢ .

⁽٨) في (م): ((تقيد)) .

قَالَ : « وينبغي بَعْدَ أَنْ صَارَ الملحوظُ إبقاءَ سِلْسِلَةِ الإســـنادِ ، أَن يُبَكَّـــرَ بإسمـــاعِ الصغير في أوَّل زمان يصحُّ فِيهِ سَمَاعُهُ » (١) .

(وَبِهِ) أي : وَفِي وَقْتِ صِحَّةِ سَماعِهِ (نِزاعُ) بَيْنَ العُلَمَاءِ ، جملتُهُ فِيْمَا ذكــــرَهُ أربعةُ أقوالَ أَيْضاً .

(فالخَمْسُ) مِنَ السِّنين التقييدُ بِما (للجمهور) .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ : وَعَلَيْهِ استقرَّ عَمَلُ أَهْلِ الحَدِيْثِ المتَاخِّرِينَ ، فَيَكْتُبُونَ لابنِ خمسٍ فأكثرَ: « سَمِعَ »، ولمنْ لَمْ (٢) يبلغهَا « حَضَرَ »، أَوْ « أُحْضِرَ » (٣).

فَقَالَ – كَمَا فِي البُخَارِيِّ (°) ، وغيرِهِ (١) –: ﴿ عَقَلْتُ مِنَ النَّيِّ ﷺ مَجَّةً مَجَّـــهَا فِي وَجُهِيْ عَنْ دَلْوٍ وَأَنَا ابْنُ خَمْسِ سِنِيْنَ ﴾ . وَفَعَلَ ذَلِكَ مَعَهُ مُدَاعَبةً ، أَوْ تبريكاً (٧) .

(وَقِيلَ) : يعني ، وَقَالَ ابنُ عَبْدِ البرِّ : إنَّ محموداً عَقَلَ ذَلِكَ ، وَهُوَ ابنُ (أَرْبَعَـــهُ) مِنَ الأعوام (^^) .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٠ .

⁽٢) سقطت من (ص) .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٢ .

⁽٤) انظر: فتح الباري ١٧٢/١.

⁽٥) صحيح البخاري ٢٩/٢ (٧٧) و٧٤/٧ (١١٨٥) و٨/٥٩ (١٣٥٤) و٨/١١١ (٦٤٢٢).

⁽٧) قال السخاوي في فتح المغيث ١٣/٢ : ((على وحه المداعبة ، أو التبريك عليه ، كما كان ﷺ يفعل مـــع أو لاد أصحابه ﷺ)) .

⁽٨) الاستيعاب ٤٢٢/٣ ، وقال ابن حجر في الفتح ١٧٣/١ عقب (٧٧) : ((لم أقف على هذا صريحــــاً في شيء من الروايات بعد التتبع التام ، إلا إذا كان ذلك مأخوذاً من قول صاحب " الاستيعاب " : أنه عقـــل المجة وهو ابن أربع سنين أو حمس ... ».

(وَلَيسَ فِيهِ) أي : في تعيينِ وقتِ صِحَّةِ سَمَاعِهِ (سُنَّةٌ مُتَّبَعَهُ) ؛ إِذْ لاَ يلزمُ مِــن تمييز مَحْمُودِ ، أَنْ يميِّزَ غيرُهُ تمييزَهُ ، بَلْ قَدْ يَنقُصُ عَنْهُ ، وَقَدْ يزيدُ .

ولا يلزمُ أَنْ لا يَعْقِلُ ذَلِكَ،وسنَّهُ أقلُّ مِن ذَلِكَ ، كَمَا أَنَّهُ لا يلزمُ مِنْ عَقْلِ الجَّــقِـأَنْ^(۱) يَعْقِلَ غيرَها مُمَّا سَمِعَهُ ^(۲) .

(بَلِ الصَّوابُ) الْمُعْتَبُرُ فِي صِحَّةِ سَمَاعِهِ (فَهْمُهُ الْخِطَابِا) حَالةَ^(١) كونِهِ (مُسيِّزاً، وردُّه الْجَوابا) وإنْ كَانَ ابنَ أقلَّ مِنْ أرْبَع ^(١) .

فإنْ لَمْ يكنْ كَذَٰلِكَ ، لَمْ يَصِحُّ سَمَاعُهُ ، وإن زادَ عَلَى الخَمْسِ .

٣٦٠. وَقِيْلَ: (لابْسنِ حَنْبَسلِ) فَرَجُسلُ قَالَ : لِخَمْسَ عَشْسرَةَ التَّحَمُّلُ

٣٦١. يَجُوْزُ لاَ فِسِي دُونْ هَا، فَغَلَّطَهُ قَالَ : إذا عَقَلَهُ وَضَبَطَهُ

٣٦٢. وَقِيْلَ: مَنْ بَيْنَ الْحِمَـــار وَالْبَقَــرْ فَرَّقَ سَامِعٌ ، وَمَــــنْ لاَ فَحَضَـــرْ

٣٦٣. قال: بِهِ الَحْمَّالُ ، وابْنُ الْمُقْــرِيْ سَــمَّعَ لاِبْــنِ أَرْبَــعِ ذِي ذُكْــرِ

(و) مِمّا يَدلَّ عَلَى اعتبارِ الفَهْمِ ، والتَّمييزِ دُوْنَ التَّقييدِ بسنِّ ، أَنَّهُ (قِيسلَ لابسن حَنْبَلِ : فَرَجُلُ) أي : أنَّ رحلاً ، وَهُوَ ابنُ مَعِيْنٍ ((قَالَ : لِخَمَسسَ عَشْرَةَ) سينةً (التَّحمُّلُ يَجُوزُ ، لا في دُوْنِها) مُحْتَجَّاً بأنَّهُ ﷺ ردَّ البراءَ ، وابنَ عُمَرَ – رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا – يومَ بدرِ لصغرِهِمَا عَنْ هَذَا السنِّ .

(فَعَلَّطَهُ) ابنُ حَنْبَلٍ ، و (قَالَ) : بئسَ القَوْلُ ، بَلْ (إِذَا عَقَلَهُ) أي : الحَدِيْـــــثَ ، (وَضَبَطَهُ) صَحَّ تحمُّلُه وسَماعُهُ ، وَلَوْ كَانَ صَبيًا (1) .

⁽١) في (ق): «أن لا ».

⁽٢) انظر : النكت الوفية : ٢٤٣/ أ .

⁽٣) في (ص) و (ق) : ((حال)) .

⁽٤) في (م) : ((أربع سنين)) .

⁽٥) انظر:فتح المغيث ١٦/٢،وقال البقاعي في نكته الوفية٢٤٣أ: «(هو يحيى بن معين ، وقيل:يحيى بن سعيد».

⁽٦) الكفاية : (١١٣ ت ، ٦١ ه) .

قَالَ ^(۱) : وإنَّما التَّقْييدُ بِذَلِكَ في القِتالِ ، وإلاّ ، فَكيفَ يعملُ بوكيعٍ ، وابنِ عُيَيْنَةَ ، وغيرهما ، مَّمَنْ سَمِعَ قَبْلَ هَذَا السنِّ ^(۲) .

(وَقِيلَ : مَنْ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْبَقَرْ فَرَّقَ) ، فَهُوَ (سَامِعٌ ، وَمَنْ لاَ) يُفَرِّقُ بَينَـــهُما (ف) يُقال لَهُ : (حَضَرْ) ، ولا يُقالُ لَهُ : سَمِعَ .

(قَالَ بِهِ) مُوسى بنُ هارونَ (الحَمَّالُ) بالمهملةِ – جواباً لَمَنْ سأَلَهُ : متى يُسَـــمِّعُ للصبيِّ ؟ فَقَالَ : إذَا فرَّقَ بَيْنِ البقرةِ ، والحمارِ . وَفِي روايةٍ : بُيْنِ البقرةِ والدَّابةِ (٣) .

(وَ) الحافظُ آبُو بكرِ (ابنُ الْمُقْرِيُ) لاعتبارِهِ الفَهْمَ والتَّمييزَ ، (سَمَّعَ) أي : قَـــالَ بصحَّةِ السَّمَاعِ (لابنِ أَرْبَعٍ) مِنَ السنينِ ، (ذي ذُكِـــرْ) - بضـــمِّ المُعْجَمَــةِ - أي : صَاحبُ حِفْظٍ ، وَفَهْمٍ .

فَقَدْ قَالَ الخطيبُ: سَمِعْتُ القاضيَ أَبا مُحَمَّدٍ عَبْدَ اللهِ بِنَ مُحَمَّدِ بِنِ عَبْدِ الرحملنِ الأصبهانِ "، يَقُول : حَفِظْتُ القُرْآنَ وَلَيْسَ لِي خَمْسُ سنينَ ، وَأُحْضِرْتُ عِنْدَ أَبِي بَكْرِ ابسنِ المُقرئ ، لأسمعَ مِنْهُ ، ولي أربعُ سنينَ ، فأرادوا أَنْ يُسَمِّعُوا لِي فِيْمَا حَضَرْتُ قراءتَهُ ، فَقَالَ المُقرئ ، لأسمعَ مِنْهُ مِنَ (١٠) السَّمَاع .

فَقَالَ ابنُ المقرئ : اقرأ سورة « الكافرون » ، فقرأتُ ها ، فقرأتُها ، وَقَسَالَ : اقسرأ سورة « التكوير » ، فقرأتُها ، وَلَمْ أَغَلَطْ فِيْهَا « التكوير » ، فقرأتُها ، وَلَمْ أَغَلَطْ فِيْهَا فَقَالَ (°) ابنُ المقرئ : سَمِّعُوا لَهُ ، والعُهْدَةُ عَلَيَّ (۱) (۷) .

⁽١) يعني : الإمام أحمد بن حنبل .

⁽٢) انظر : الكفاية : (١١٤ ت ، ٦٢ ه) .

⁽٣) انظر : الروايتين في الكفاية : (١١٧–١١٨ ت ، ٦٥ ه) .

⁽٤) في (ق) : ((عن)) .

⁽٥) سقطت من (ص).

⁽٦) تاريخ بغداد ١٤٤/١٠ ، وهي كذلك في الكفاية : (١١٧ ت ، ٦٤–٦٥هــــ) ، وذكر صاحب النكــت الوفية قولين آخرين : ٢٤٣/ أ .

⁽٧) بعد هذا في (ق) و (ع) : ((جعله الله تعالى ممن نوّر قلوبهم بنور صفائه النفيس)) .

أَقْسَامُ التَّحَمُّل (١)

(أَقْسَامُ التَّحَمُّلِ) ، وأوَّلُهَا : سَمَاعُ لَفْظِ الشَّيْخِ ، وَهُوَ أَعَلَاهَا كَمَا قَالَ :

٣٦٤. أَعْلَى وُجُوْهِ الأَخْذِ عِنْدَ الْمُعْظَمِ وَهْيَ ثَمَانِ : لَفْظُ شَيْخ فَاعْلَمُ

٣٦٥. كَتَابًا او (٢) حِفْظًا و َقُــلْ: (حَدَّثَنَــا) (سَمِعْتُ) ، أَوْ (أَخْبَرَنَا) ، (أَنْبَأَنَــا)

٣٦٦. وَقَــدُمَ (الْخَطِيْــبُ) أَنْ يَقُـــوْلاَ : (سَمِعْتُ) إِذْ لاَ يَقْبَلُ (٣) التَّـــأُويْلاَ

٣٦٧. وَبَعْدَهَا (حَدَّثَنَا) ، (حَدَّثَنِي) وَبَعْدَ ذَا (أَخْبَرَنِا) ، (أَخْبَرَنِي)

٣٦٨. وَهُوَ كُثْــيرٌ وَ (يَزيْــدُ) اسْــتَعْمَلَهُ وَغَيْرُ وَاحِــدٍ لِمَــا قَــدْ حَمَلَــهُ

٣٦٩. مِنْ لَفْظِ شَيْخِهِ، وَبَعْدَهُ تَدَلا: ﴿ أَلْبَأْنَا) ، (نَبَّأَنَا) وَقَلَّلَا

(١) انظر في ذلك :

A true

المحدّث الفاصل: ١٨٥، والكفاية: (١٠٣ ت ، ٥٣ ه) ، والإلماع: ٢٢ ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٢٨٩ ، والإرشاد ١٩٥١ - ٤٢٣ ، والتقريب: ١٠٠ - ١٢١ ، والاقتراح: ٢٣٨ ، والمنهل السروي: ٢٨٩ ، والخلاصة: ٩٨ ، والموقظة: ٢١، واختصار علوم الحديث: ١٠٨ ، ونكت الزّركشيّ ٣/٥٥-٥٥٥ والشذا الفياح ٢/٤/١ – ٣٢٨ ، ومحاسن الاصطلاح: ٢٤١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢/٠٨-٩٥ والتقييد والإيضاح: ١٩٤ ، ونزهة النظر: ٢٠٦ ، والمحتصر: ١٥٥ ، وفتح المغييست ٣/٣ ، وألفية السيوطي: ١٥٥ – ١٤٤ ، وتوضيح الأفكار ٢٨٦/٢ ، وظفر الأماني: ٤٧٣ .

⁽٢) بوصل همزة ((أو)) لضرورة الوزن كما سيشير إليه الشارح ، ومن عجب أن ناشر (م) أثبت الهمــزة في الموضعين .

⁽٣) في نسخة (ج) من متن الالفية : ((تقبل)) .

⁽٤) أثبت ناشر (م) الهمزة ، وكأنه لم يفهم قول الشارح الآتي .

^(°) في (ق) : ((تحري » .

والراوي ، إِذْ الشَّيْخُ مُشْتَغِلَّ بالتحديثِ، والراوِي بالكتابةِ عَنْهُ، فَهُمَا أبعدُ عَنِ ^(١) الغَفْلَــةِ ، وأقربُ إلى التحقيقِ مَعَ حريان العَادة بالْمُقابَلَةِ بعدَهُ .

فيجوزُ جَمِيْعُ ذَلِكَ اتِّفاقاً ، كَمَا حكاهُ الْقَاضِي عياضٌ (٢) .

وحوازُ جميعِه اتِّفاقاً ، لا يُنافي مَا يأتي من أرفعيَّةِ بعضِهِ عَلَى بعضِ .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ: « وَيَنْبغِي فِيْمَا شَاعَ استعمَالُهُ مِن هذِهِ الألفاظِ فِيْمَا سُمِعَ مِــــن غَيْر لفظِ الشَّيْخِ أَنْ لا يُطْلَقَ فِيْمَا سُمِعَ من لفظِهِ ، لما فِيهِ من الإيهامِ ، والإلباسِ » ^(٣) .

قَالَ النَّاظِمُ : ﴿ مَا قَالَهُ القاضِي مُتَّحِةٌ ؛ إِذْ لا يجبُ عَلَى السَّامِعِ أَن يبيِّنَ ، هَلْ كَـانَ السَّمَاعُ مِن لفظِ الشَّيْخ ، أَوْ عَرَضاً ؟

نَعَمْ ، ينبغي عدمُ الإطلاقِ في ﴿ أَنْبَأْنَا ﴾ بَعْدَ اشْتِهارِ استعمالِها في الإجــــازةِ؛ لأنَّـــه يُؤدِّي إلى إسقاط المرويِّ ، بها عِنْدَ مَنْ لا يَحتَجُّ بالإجازة ﴾ (^{؛)} .

وبالجملةِ فَهذهِ الألفاظُ متفاوِتَةٌ ، (وَ) قَدْ (قَدَّمَ الْحَطِيبُ) مِنْها (أَنْ يَقُـــولاً) أي : الرَّاوِي: (سَمِعْتُ ، إِذْ) لفظُها صريحٌ في سَمَاعِ لفظِ الشَّيْخِ (٥) ، (لا يَقْبَلُ التاويْلاَ) الآتي بيائه ، بخلافِ « سَمِعْنَا » ، فإنَّه يقبلُهُ « كَ: حَدَّثَنَا » .

(وَبَعْدَهَا) أي : بَعْدَ ﴿ سَمِعْتُ ﴾ في الرُّتبةِ ﴿ حَدَّثَنَا ﴾ ، و ﴿ حَدَّثَنِي ﴾ ؛ لأنَّها لا تكادُ تُستَعْمَلُ في الإحازةِ بخلافِ هاتينِ،ولأنَّها –كَمَا مَرَّ– لا تَقبلُ التأويلَ بخلافِ ﴿ حَدَّثَنَا﴾ (٦).

⁽١) في (م) : « من » .

⁽٢) الإلماع: ٦٩.

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٤ .

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ٨٩/٢ .

⁽٥) الكفاية: (٤١٣ ت ، ٢٨٤ هـ) وعبارته: ﴿ فَلَذَلْكُ كَانَتَ هَذَهُ الْعِبَارَةُ أَرْفَعَ مُمَا سُواهَا ﴾.

⁽٦) انظر : الكفاية: (٤١٢–٤١٥ ت ، ٢٨٤–٢٨٦ هـ) ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٠/٢ .

فَقَدْ رُوِيَ أَنَّ الحِسَنَ البصريُّ كَانَ يَقُولُ: حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ ، ويتَأُوّلُ: ﴿ حَــــدَّثَ أَهْلَ اللهِ عَلَى البصرةِ ، ويريدُ خَطَبَ أَهْلَها (١٠). أَهْلَ المدينة وأنا بها ﴾، كَمَا كَانَ يَقُولُ: خَطَبَنا ابنُ عَبَّاسِ بالبصرةِ ، ويريدُ خَطَبَ أَهْلَها (١٠). والمشهورُ أَنَّ الحَسَنَ لَمْ يَسْمعْ من أَبِي هُرَيْرَةَ ، بَلْ قَالَ يُونُسُ بنُ عُبَيْدٍ : إِنَّهُ مَــا رَآهُ قَطُ (٢٠). قط (٢٠).

(وَبَعْدَ ذَا) أي : لفظُ ﴿ حَدَّثَنَا ﴾ و ﴿ حَدَّثَنِي ﴾ ﴿ أَخْبَرَنَا ﴾ ، و (أَخْبَرَنِي ، وَهُمُوَ) أي : الأداءُ بكلِّ من هاتين لسماع لفظِ الشَّيْخ ﴿ كَثِيْرٌ ﴾ في الاستعمال .

(ويَزيدُ) بنُ هارونَ (اسْتَعْمَلَهُ) في ذَلِكَ ، هُوَ (وَغَيرُ واحدٍ) ، كحمَّادِ بـــنِ سَلَمَةَ ، وابنِ المباركِ ، وعبدِ الرزَّاقِ ، (لِمَا قَدْ حَمَلَهُ) كلِّ مِنْهُمْ (مِنْ لَفْظِ شَيْخِهِ) .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ: «وَكَانَ هَذَا كُلُّهُ قَبْلَ أَنْ يَشِيْعَ تَحْصِيْصُ « أَخْبَرَنَا » بالعَرْضِ» (").

(وبعدَهُ) أي: بَعْدَ لَفْظِ ﴿ أَخْبَرَنَا ﴾، و ﴿ أَخْــبَرَنِي ﴾ (تَـــلاً) تـــأكيد (أَلْبَأنَـــا)، و (نَّبَأنا.وقَلَّلا) استعمالُهُ فِيْمَا سَمِعَ مِن لَفْظِ الشَّيْخِ أي: قَبْلَ اشتهارِهِ في الإحازةِ.

ثُمَّ مَا تقرَّرَ مِنْ أَنَّ ﴿ سَمِعتُ ﴾ راجحةٌ – لما مَرَّ – صَحِيْحٌ ، لَكِنْ لَــ : حَدَّنَنَا ، و ﴿ أَخْبَرَنَا ﴾ – كَمَا قَالَ ابنُ الصَّلاحِ – جهةُ ترجيحٍ عَلَيْهَا مِن جِهةِ أَنَّهمَا يَدلاَّنِ عَلَـــى أَنَّ الشيخَ رَوَّاهُ الحَدِيْثَ ، وخاطبَهُ بقولِهِ (¹⁾ .

٣٧٠. وَقَوْلُهُ: (قَــالَ لَنـا) وَنَحْوُهَا كَقُوْلِهِ: (حَدَّثَــا) لَكِنَّهَا ٣٧٠. وَقَوْلُهُ: (قَــالَ) بِـلاَ مُجَــارَهُ ٣٧١. الْغَالِبُ اسْــتِعْمَالُهَا (٥) مُذَاكَـرَهُ وَدُونَــهَا (قَــالَ) بِـلاَ مُجَــارَهُ ٣٧١. وَهْيَ عَلَى السَّمَاعِ إِنْ يُدْرَ اللَّقِــيْ لاَ سِيَّمَا مَنْ عَرَفُوْهُ فِــي الْمُضِــيْ

⁽١) الكفاية: (٤١٣ ت ، ٢٨٤ هـ) وانظر : المراسيل لابن أبي حاتم : ٣٣ (٩٧) ، وشرح مشكل الآثــــار ٤١/٩ عقب (٣٤٢١) .

⁽۲) المراسيل : ۳۵ (۱۰۲) . قال ابن الصّلاح : ((ومنهم من أثبت له سماعاً من أبي هريرة)) . انظر : معرفــة أنواع علم الحديث : ۲۹۰ ، وجامع التحصيل : ۱٦٤ ، ونكت الزّركشيّ ٤٧٦/٣-٤٧٨ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٥ .

 ⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٦ .
 (٥) في نسخة (ح) من متن الألفية : ﴿ في استعمالها ﴾ وهو خطأ في الوزن .

٣٧٣. أَنْ لاَ يَقُول ذَا بِغَيْرِ (١) مَا سَسِمِعْ مِنْهُ (كَحَجَّاجٍ) وَلَكِسَنْ (٢) يَمْتَنِعِعْ مِنْهُ (كَحَجَّاجٍ) وَلَكِسنْ (٢) يَمْتَنِعْ ٣٧٤. عُمُومُهُ عِنْدَ الْخَطيْسِب وَقُصِرْ ذَاكَ عَلَى الَّذِي بِذَا الوَصْفِ الشُّتُهِوْ ٣٧٤.

(وَقُولُهُ) أي : الرَّاوِي : (قَالَ لَنَا ، وَلَحُوْهَا) ، مثلُ : « قَالَ لِي » ، أَوْ « ذَكَــرَ لِي » (كَقُولِهِ : حَدَّثَنَا) فلانٌ في الحُكْمِ لها بالاتِّصالِ ، (لَكِنَّها الغَالِبُ) مِـــنْ صَنيعِـــهِم (استِعْمَالُهَا) فِيْمَا سَمِعُوهُ (مذاكرهْ) .

وَقَالَ ابنُ الصَّلاحِ: إنَّهُ ، أي لَفْظَ ﴿ قَالَ لَنَا ﴾ ، ونحوهِ لائقٌ بمسا سَسِمِعَهُ مِنْسَهُ في المذاكرة ، وَهُوَ بهِ أشبهُ من ﴿ حَدَّثَنَا ﴾ (٣) . انتهى .

(وَدُونَها) أي : ﴿ قَالَ لَنَا ﴾ و ﴿ قَالَ لِي ﴾ ، ونحوِهما (قَالَ بِلاَ مُجارِرهُ) أي : بغـــيرِ ذِكْرِ ^(١) الجارِّ والمجرورِ .

وَقَالَ ابنُ الصَّلاحِ : ﴿ وَهِيَ أُوضِعُ العباراتِ ﴾ $^{(\circ)}$.

(وَهْيَ) مَعَ ذَلِكَ مَحْمُولةٌ (عَلَى السَّمَاعِ) من لفظِ الشَّيْخِ ، (إِنْ يُدْرَ اللَّقـي) بينَهُما (1) ، ويسلَمَ قائلُها مِنَ التدليسِ .

(لاَسيَّمَا مَنْ عَرِفُوهُ) أي: الْمُحَدِّنُوْنَ ، بأنْ عُرِفَ بَيْنَهُم (فِي الْمُضـيَّ) أي: فِيْمَا مَضَى (أَنْ لاَ يَقُولَ ذَا) أي: لفظ ﴿ قَالَ ﴾ عَنْ شيخِهِ ﴿ بغَيْرِ مَا سَمِعْ مِنْـهُ ، كَحَجَّاجٍ) هُوَ ابنُ مُحَمَّدٍ الأعورُ ، فإنَّه رَوَى كُتبَ ابن جُرَيْجٍ بلفظِ : قَالَ ابنُ جُرَيْبٍ ، فَخَمَلَها النَّاسُ عَنْهُ ، واحْتَجّوا بِها (٧) .

⁽١) في نسخة (ب) من متن الألفية : « لغير ».

⁽٢) في نسخة (ج) من متن الألفية : ((وليس)) ، والوزن صحيح في كليهما ، وما أثبتناه من بقية النســـخ الخطية لمتن الألفية و شروحها .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٦ .

⁽٤) في (ص) : « ذاكر » .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٧ .

⁽٦) ((بينهما)) سقطت من (ص) .

⁽٧) في (م): ((به)). وانظر: الكفاية: (٢٠٠ ت، ٢٩٠ هـ).

(ولكنْ يمتنعْ عُمُومُه) أي : الحُكْمُ بَحَمْلِ ذَلِكَ عَلَى السَّمَاعِ (عِنْسَلَ) الحَسافِظِ (الحَطيبِ) حَيْثُ مَنَعَ الْحُكمَ بِهِ إِنْ لَمْ يُعْرَفِ اتِّصافُ الرَّاوِي بِأَنَّسَه لا يَسرُوِيَ إِلاَّ مَسا سَمِعَهُ () . (وَقُصِرْ ذَاكَ) () الْحُكمُ (عَلَى) الرَّاوِي (الَّذِي بِذَا الوَصْفِ اشْتُهِرْ) . قَالَ ابنُ الصَّلاح : « والْمَحْفُوظُ الْمَعْرُوفُ مَا قَدَّمْنَاهُ » () .

الثَّانِي : القِرَاءَةُ عَلَى الشَّيْخِ

(والثاني) مِن أَفْسامِ التَّحمُّلِ : (القراءةُ عَلَى الشَّيْخِ)

٣٧٥. أُسِمَّ الْقِسِرَاءَةُ الَّتِسِي نَعَتَهَا مُعْظَمُهُمْ عَرْضاً سَوَا (1) قَرَأْ تُسهَا

٣٧٦. مِنْ حِفْسِظٍ او كِتَسَابٍ او (٥) سَسِمِعْتَا والشَّيْخُ حَسَافِظٌ لِسَا عَرَضْتَسَا

٣٧٧. أولاً ، وَلَكِنْ أَصْلُكُ أَمُسُكُهُ بِنَفْسِهِ ، أو ثِقَةً مُمْسِكُهُ بِنَفْسِهِ ، أو ثِقَةً مُمْسِكُهُ

٣٧٨. قُلْتُ : كَلِدَا إِنْ ثِقَلَةٌ مِمَّنْ سَمِعْ يَحْفَظُهُ (١) مَعَ اسْتِماَع فَلَاتُنعْ

(ثُمَّ) يَلِي السَّماعَ مِنْهُ (القِرَاءَةُ) عَلَيْهِ (الَّتِي نَعَتَهَا) أي: سَمَّاها (مُعْظَمُ هُمْ) أي: الْمُحَدِّثِيْنَ (عَوْضاً) ، بمعنى أنَّ القارئَ يَعْرضُ عَلَى الشَّيْخِ الحَدِيْثَ ، كَمَا يُعْرضُ القُرْانُ عَلَى الْمُقْرِئُ () .

⁽١) الكفاية : (١٨٤ ت ، ٢٨٩ ه) .

⁽٢) في (م) و (ق): ((ذلك)).

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٢٩٧ .

⁽٤) في النفائس،وفتح المغيث: ((سوى)) وهو كذلك في (أ) و (ب) و (ج) من متن الألفية . وسيأتي نـص الشارح ألها ((سوا)) بفتح أوله والقصر لغة في سواء ، وعليه المعنى ، وانظر : اللسان ١٤ / ٤١٣ (سوا).

 ⁽٥) بوصل همزة (أو) ؛ لضرورة الوزن ، في الموضعين ، وقد سقطت من (م) ، وهي ثابتة عنده بالشــوح ؛
 لكته أثبت الهمزة ، ولم يفهم مراد الشارح .

⁽٦) حقّ (يحفظه) الجزم ، ولا يستقيم الوزن على هذا الضّبط ، فحركت اللفظة ؛ لضرورة الوزن ، وسينبه الشارح على ذلك .

(سَوَا) - بفتح أوَّلهِ والقَصْرِ في لغةٍ - (١) أي : سَواءٌ في ذَلِـــكَ (قرأتَــها) أي : الأحاديثَ بنفسِكَ عَلَى الشَّيْخِ (من حِفْظٍ) مِنْكَ، (اوْ كِتَابِ) لَكَ ، أوْ لَهُ ، أوْ لغيرِكُمـا ، (اوْ) - بالدّرَجِ فِيهِ -، وفيما قبلَهُ (سَمِعْتَا) بقراءة غيرِكَ عَلَيْهِ من كتابٍ ، كَذلِــكَ ، أوْ حِفْظِهِ أَيْضًا ، (والشَّيْخُ) في حالِ القراءة عَلَيْهِ (حَافِظٌ لِمَا عَرَضْتَا) أنتَ ، أوْ غيرُكَ عَلَيْهِ .

(أَوْ لا) (١٠) يَحْفَظُ، (ولكِنْ) يكونُ (أصلُهُ) مَعَهُ (يُمْسِكُهُ) هُوَ (بنفسِهِ، أَوْ ثِقَةٌ) غيرُهُ (مُمْسِكُهُ) ، ولَو كَانَ هُوَ القارئُ فِيهِ ، خلافاً لبعضِ الأصوليــــينَ ، كَمَا سَيَأْتِي فِي التَّفْريَعَات . وكأصلِهِ مَا قُوبِلَ عَلَيْهِ .

(قُلْتُ) : و (كَذَا) الحُكْمُ (إِنْ ثِقَةٌ مِمَّنْ سَــمِعْ) مَعَــكَ (يَحْفَظُــهُ) أي : المقروءُ (مَعَ استماع) مِنْهُ لَهُ ، وعدمِ غفلتِهِ عَنْهُ ، (فاقْتَنِعْ) بِذَلِكَ . وَكَذَا بَخُطٌ (٣) القَارِئ فَقَطْ ، كَمَا نَقَلَهُ النَّاظِمُ (١) .

وَتَرَكَ جَزْمَ «يَحْفَظُهُ» المفسِّرُ لِشَرْط «إِنْ» للوزن وَلَوْ قَالَ: «حَفِظَهُ» لَمْ يَحْتَجْ لِذلِكَ (°)
٣٧٩. وأَجْمَعُوا أَخْسَداً بِسَهَا، وَرَدُوا لَقُلَ الْحِلاَف، وَبِهِ مَسَا اعْتَسَدُّوا
٣٨٠. وَالْخُلْفُ فِيْهَا هَلْ تُسَسَاوِي (١) الأوَّلاَ أو دُونَسَهُ أو فَوْقَسَهُ ؟ فَنُقِسَلاً
٣٨٠. عَنْ (مَسَالِكِ) وَصَحبْهِ وَمُعْظَمِ (كُوْفَة) وَ (الحِجَازِ أَهْلِ الْحَسرَمِ)
٣٨١. عَنْ (مَسَالِكِ) وَصَحبْهِ وَمُعْظَمِ وَرُوفَة) وَ (الجِجَازِ أَهْلِ الْحَسرَمِ)
٣٨٢. مَسَعَ (البُخَارِيِّ) هُمَا سِسَيَّانِ وَ (ابْنُ أَبِي ذِنْبٍ) مَعَ (النُّعْمَانِ)
٣٨٢. قَدْ رَجَّحَا الْعَرْضَ وَعَكُسُهُ أَصَدِ قَلْ وَجُلُّ (أَهْلِ الشَّرُق) نَحْوَهُ جَسَعْ
هُمُا اللَّوْقُ وَجَدَعْ عُلْمُ اللَّوْقُ وَالْحَدِيْ الْعَرْضُ وَعَكُسُهُ أَصَدِ قَالُولُ الْمُلْلِ الشَّرُق) المُونَ فَعَوْهُ جَسَعْ

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٩٦/٢ ، وفتح المغيث ٣٠/٢ .

⁽٢) في (ق): «ولا».

⁽٣) في (ص) و (ق) : ((بحفظ)) .

⁽٤) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢/٢٩-٩٧ .

⁽٥) انظر: النكت الوفية: ٢٤٥/ ب.

⁽٦) في نسخة (ج) من متن الألفية : ((يساوي)) .

فَكَانَ مَالِكٌ يُنكرُ عَلَى المخالفِ، ويقولُ: كَيْفَ لا يُجزيك هَـــذَا في الحَدِيْـــثِ، ويُحْزيكَ في القُرْآن، والقرآنُ أعظمُ (١) ؟

(و) لَكِنْ (الْخُلْفُ) بينَهُم (فِيْهَا) أي : في القراءةِ عَرْضاً (هَـــلْ تســاوي) القِسْمَ (الأوَّلا) أي : السَّمَاعَ من لفظِ الشَّيْخِ ، (أَوْ) هِيَ (دُونَهُ أَوْ فَوْقَهُ ؟ فَتُقِلاَ عَــنْ مالكِ (٢٠)، وصَحْبِهِ، ومُعْظَمِ) عُلَمَاءِ أَهْلِ (كوفَةَ) - بمنع الصرف -، (و) أهْلِ (الحجــازِ مالكُ الحرمِ) أي: مَكَّةَ (مَعَ البُخَارِيِّ ، هُمَا) أي : أَنَّهُما في الصِّحَّةِ (سيَّانِ) (٢٠).

(وابنُ أبي ذِنْبٍ) أَبُو الحارثِ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الرحمانِ بنِ المغيرةِ المدنيُّ (¹⁾ (مَعَ) أَبِسي حَنِيْفَةَ (النعمانِ) بنِ ثابتٍ (⁰⁾ (قَدْ رجَّحًا العَرْضَ) عَلَى السَّمَاعِ ؛ لأنَّ النَّيْخَ لَوْ سَسهَا لَمْ يتهيَّأُ للطالبِ الردُّ عَلَيْهِ ، إما لجهلِهِ ، أَوْ لهيبةِ الشَّيْخِ ، أَوْ لغيرِ ذَلِكَ ، بخلافِ الطالبِ .

(وَعَكْسُهُ) أي: ترجيحُ السَّمَاعِ مِنَ الشَّيْخِ عَلَى العَرْضِ (أَصَحَّ)، وأَشْهَرُ، (وجُسلُ) أي : مُعظمُ (أَهْلِ الشَّرْق) ، وخُراسَانَ (أَنَّ (نَحُوَهُ جَنَحْ) أي : مَالَ .

وَقَدْ يَعْرِضُ مَا يُصِيِّرُ العَرْضَ أَوْلَى، كَأَنْ يَكُونَ الطالبُ أعلمَ، أَوْ أَضْبَطَ ، أَوْ الشَّسِيْخُ في حالِ العَرْضِ أوعى مِنْهُ في حال قراءتهِ (٧) .

⁽١) الكفاية : (٣٩٤ ت ، ٢٧١ ه) .

⁽٢) انظر: المحدث الفاصل: ٤٢٠، والكفاية: (٣٩٣ت ، ٢٧٠هـــ)،والإلماع :٧١ .

⁽٣) وهو رواية عن أبي حنيفة، رواه عنه ابن كاس ، انظر : المحدث الفاصل : ٤٢٦ . ورواه عنه مكـــي بـــن إبراهيم . انظر : الكفاية : (٣٩١ ت ، ٢٦٨ هـــ) .

⁽٤) الكفاية : (٤٠٠ ت ، ٢٧٦ ه) .

⁽٥) الكفاية : (٤٠٠ ت ، ٢٧٦ ه) ، والإلماع : ٧٣ .

⁽٦) الإلماع: ٧٣. وصححه ابن الملقن في المقنع ٢٩٨/١ ، والعراقي في شرح التبصرة ٢٠٠/٢.

⁽٧) انظر : فتح المغيث ٣٤/٢ .

٣٨٤. وَجَوَّدُوا فِيْسِهِ قَرَأْتُ أَو قُرِى مَعْ وَ(أَنَسِا أَسْمَعُ) ثُمَّ عَبِّرِ ٣٨٤. وَجَوَّدُوا فِيْسِهِ قَرَأَتُ أَو قُرِينَ اللهِ عَنْشِهِ اللهِ عَنْشُولُ اللهِ عَنْشُولُ اللهِ عَنْشُهُ عَنْشُهُ اللهِ عَنْشُولُ اللهِ عَنْشِهِ اللهِ عَنْشُولُ اللهِ عَنْشُولُ اللهِ عَنْشُلِهِ اللهِ عَنْشُولُ اللهِ عَنْشُلِهِ اللهِ عَنْشُلِهِ عَنْشُلِهِ اللهِ عَنْشُلْهِ اللهِ عَنْشُلِهِ اللهِ عَنْشُلِهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْشُلِهِ اللهِ عَنْهُ عَنْشُلِهِ عَنْهُ عَنْ اللهِ عَنْهُ عَنْشُلِهِ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْ اللهِ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْمُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَالْمُعَالِمُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَالْمُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَالْمُعَالِمُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ

بِ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي ال

(وَجَوَّدُوا فِيهِ) أي: رَأُوا الأَحُودَ فِي أَدَاءِ مَنْ سَمِعَ (١) عَرْضاً ، أَنْ يَقُولَ: (قَــُواْتُ) عَلَى فلان ، إِن كَانَ العَرْضُ بقراءةِ نفسِهِ (أَوْ قُرِيْ) عَلَى فلان إِنْ كَانَ يقرأُ غيرُه (مَــغُ) - بالإسكَان - أي : مَعَ قولِهِ : (وَأَنَا) -بإثباتِ الأَلفِ- (أَسْمَعُ) خشيةَ التدليسِ .

(ثُمَّ) يَلِي ذَلِكَ عباراتُ السَّمَاعِ مقيَّدةً بِما يأتي ، كَمَا ذَكرَها بقولِهِ : (عَـــبِّوِ) أنتَ عَنْ ذَلِكَ (بِما مَضى في أُوَّلٍ) أي : في القِسمِ الأُوَّلِ (مقيِّدا) لَـــهُ بِقولِــك ^(٢) : (قراءةً عَلَيْهِ) .

فَقُلْ: حَدَّنَنَا فُلاَنٌ بقراءتِي (^{٣)} ، أَوْ قراءةً عَلَيْهِ ، وأَنا أَسْمَعُ ، أَوْ أَخْبَرَنَــــا فُـــلاَنٌ بقراءتِي ، أَوْ قِراءةً عَلَيْهِ ، أَوْ أَنْبَأَنَا أَوْ نَبَّأَنَا فُلاَنٌ بقراءتِي ، أَوْ قِراءةً عَلَيْهِ ، أَوْ قَالَ لَنَا فُـــلاَنٌ بقراءتِي ، أَوْ قِرَاءةً عَلَيْهِ ، أَوْ نحوَ ذَلِكَ ^(٤) .

(حَتَّى) وَلَوْ كَنتَ (مُنْشِدا) نَظْماً لغيرِكَ قرآتَهُ عَلَيْهِ ، أَوْ سَمِعْتَهُ بقراءةِ غَيْرِكَ عَلَيْهِ ، فَقُلْ: (أَنْشُدَنَا) فُلاَنَّ (قِرَاءةً عَلَيْهِ) ، أَوْ بقراءتِي ، أَوْ سَمَاعاً عَلَيْهِ.

(لا) أي : إلاَّ (سَمِعْتُ) فُلاَناً ، أَوْ مِنْهُ ، فإنَّهُم لَمْ يجوِّزوهُ في العَرْضِ لصَراحَتِـها في السَّمَاع مِن لفظِ الشَّيْخ .

(لَكِنْ بَعْضُهُمْ)كالسُّفيانين، ومَالكٍ^(°) (قَدْ حَلَّلاً) –بألِفِ الإطْلاقِ– ذَلِكَ ويُمْكِـنُ حَمْلُهُ عَلَى مَا إِذَا قَالَ: سَمِعْتُ عَلَى فُلاَن، وَحينئذٍ فالخِلافُ لَفْظِيٌّ .

⁽١) في (ق) : ((يسمع)) .

⁽٢) في (ص) : ₍₍ بقول _» .

⁽٣) في (ص) : ((بقراءتي عليه)) .

⁽٤) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢/٢.

⁽٥) الإلماع: ٧١ ، وانظر: شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٣/٢ .

مَنَعَــهُ (أَحْمَـــدً) ذُوْ الْمِقْــــــدَارِ وَمُطْلَــقُ التَّحْدِيْــثِ وَالإِخْبَـــارِ ۲۸۷. وَ (ابْنُ الْمُبَارَك) الْحَمِيْدُ سَعْيَا (وَالنَّسَئِيُّ) وَ(التَّمِيْمِـــيْ يَحْيَـــي) ۸۸۳. وَ (مَالِكٌ) وَبَعْدَهُ (سُفْيَانُ) وَذَهَبَ (الزُّهْ رِيُّ) وَ(الْقَطَّانُ) ۳۸۹ وَمُعْظَمُ (الْكُوْفَــةِ) وَ(الْحِجَــازِ) مَـعَ (الْبُخَـارِيّ) إلى الْجَــوَازِ ۰ ۳۹. وَابْنُ جُرَيج وَكَـــــذَا الأوزَاعِـــيْ ۱ ۳۹. مَعَ (ابْنِ وَهْبٍ) وَ(الإِمَامُ الشَّافِعِيْ) وَ (مُسْلِمٌ) وَجُلُّ (أَهْلِ الشَّــــرْق) قَــدْ جَــوّزُوا أَخْبَرَنَـا لِلْفَـــرْق ۲۹۳. وَقَدْ عَزَاهُ صَـاحِبُ الإنْصَافَ (للنَّسَئيُّ) مِنْ غَيْرِ مَـــا خِــلاَف . 494 مُصْطَلَحاً لأَهْلِكِ أَهْلِ الأَثْرِ وَالْأَكْثَرِيْنَ وَهُوَ (١) الَّذِي اشْــــــتَهَرْ ۲۹٤. قِرَاءَةَ الصَّحِيْكِ حَتَّى عَاداً وَبَعْضُ مَسنْ قَسالَ بسذَا أَعَسادًا ٥ ٩٣. إذْ كَانَ قــال أوَّلاً: (حَدَّثُكَـا) فِي كُلَّ مَتْن قَائِلاً : (أَخْبَرَكَـــا) ۲۹۳. قُلْتُ وَذَا رَأْيُ الَّذِيْنَ اشْـــــتَرَطُوا إعادَةَ الإسْـــنَاد وَهْــوَ شَــطَطُ .٣9٧

وَقَالَ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ الباقِلاَّنِيُّ : إِنَّهُ الصَّحِيحُ (°).

⁽١) بتحريك الهاء ؛ لضرورة الوزن ، كما سينبه الشارح عليه .

⁽٢) المحدّث الفاصل : ٤٣٤ ، والكفاية (٤٣١ ت ، ٢٩٩ ه) ، والإلماع : ١٢٥ . وقول النّســــائيّ نقلـــه القاضي عياض في الإلماع : ١٢٥ .

⁽٣) الإلماع: ١٢٥.

⁽٤) انظر : المحدث الفاصل : ٤٣٤ ، والكفاية : (٤٣٠ ت ، ٢٩٨ هـ) ، والإلماع : ١٢٥ .

⁽٥) الكفاية : (٤٣٠ ت ، ٢٩٨ هـ) ، وصححه أيضاً الغزالي في المستصفى ١٦٥/١ ، والآمدي في الإحكــلم ٩٠/٢ ، والبحر المحيط ٣٩٠/٤ . وانظر : نكت الزّركشيّ ٤٨٢/٣ ـ ٤٨٣ .

(وذَهَبَ) الإمامُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ مُسْلِمٍ بنِ شهابِ (الزَّهْرِيُّ ، و) يَحْيَى بنُ سَعيدِ (القطَّانُ)، والإمامُ أَبُو جَنِيْفَةَ (ابَّ ، (و) الإمامُ الإمامُ اللَّيِّ فِي أَحَدِ قَوْلَيهِ مَا ، (وبَعْدَهُ فَي أَحَدِ قُولِيهِ ، (وَمُعْظَمُ) فَمَلَى (الْكُوفَ لِيهِ ، الشَّيْانُ) بنُ عُيَيْنَةَ (المَّمَ وَالإَمامُ أَحْمَدُ فِي أَحَدِ قُولِيهِ ، (وَمُعْظَمُ) أَهلَى (الكُوفِ لِيةِ (المَّقْلُ) وَالْجَعَازِ ، مَعَ) الإمامِ (البُخَارِيِّ إلى الجُوازِ) أَيْ: جَوازِ الإطْلاقِ ، كَمَا فِي القِسْمِ الأَوَّلِ . (وَالْجَعَازِ ، مَعَ) الإمامِ (البُخَارِيِّ إلى الجُوازِ) أَيْ: جَوازِ الإطْلاقِ ، كَمَا فِي القِسْمِ الأَوَّلِ . (وَالْجَعَارُ) أَبُو عُمَرَ عَبْدُ الرَّمَانُ بِينَ عَمْسِو (اللَّوزَاعِيْ ، مَعَ ابنِ وَهْبٍ) عَبْدِ اللهِ (اللهِ (اللهِ اللهِعَلَيْ ، و) الإمامُ (مُسْلِمٌ (اللهُ وَالْمَامُ الشَّافِعِيْ ، و) الإمامُ (مُسْلِمٌ (اللهُ وَالْمَامُ الشَّافِعِيْ ، و) الإمامُ (مُسْلِمٌ (اللهِ عَمْرَ عَبْدُ اللهِ أَنْ)، وَوَلَى الطَّرَقُ وَالْمَامُ الطَّلَاقَ (أَخْبَرَنَا)، وُونَ «حَدَّنَا »، وَجُلُّ) أي : أكثرُ (اللهِ أَلْ الشَّرِقُ ، قَدْ جَوَّزُواْ) إطْلاَقَ (أَخْبَرَنَا)، وُونَ «حَدَّنَا »، (لِلْفَرْقِ) بِينَهُما اصطلاحاً ، وللتَّمِيزِ بَيْنَ القِسْمَينِ (اللهِ اللهُ ا

⁽١) المحدّث الفاصل: ٤٢٨ ، والكفاية : (٤٣٨ ت ، ٣٠٥ ه) ، والإلماع: ١٢٣ .

⁽٢) المحدّث الفاصل: ٥٢٢ ، والكفاية : (٤٤٤ ت ، ٣١٠ ه) ، والإلماع: ٧١ .

⁽٣) انظر : المحدّث الفاصل : ٤٢٠ و ٤٢٥-٤٢٦ و ٤٢٨ ، والكفايـــــة : (٤٤٠-٤٤١ ت ، ٣٠٧ ه) ، وجامع بيان العلم ١٧٥/٢ .

⁽٤) انظر : حامع بيان العلم ١٧٥/٢ ، والإلماع : ١٢٣ .

⁽٥) انظر : صحيح البخاريّ ٢٣/١ عقب (٦٠) ، والمحدث الفــــاصل : ٥١٨ ، والكفايــــة : (٤٢٤ ت ، ٢٩٣ هـ) ، والإلماع : ١٢٤ .

⁽٦) انظر : الإلماع : ٧١ و ١٢٣ .

⁽٧) انظر : المحدّث الفاصل : ٤٣٣ ، والكفاية : (٤٣٤ ت ، ٣٠٢ ه) .

⁽٩) الإلماع: ١٢٥ و ١٢٧.

ورواية الشّافعيّ أخرجها الرامهرمزي في المحدّث الفاصل : ٤٢٥ ، والخطيب في الكفايسة : (٣٥٥ ت ، ٣٠٣ هـ) ، والقاضي عياض في الإلماع : ٣٠٠ ، وانظر : معرفة أنواع علمهم الحديث : ٣٠٠ ، وشمر حالتبصرة والتذكرة ١٠٠/٢ .

⁽١٠) الإلماع ; ٧٣ و ١٢٥ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٠ .

⁽١١) في (ص) : « معظم »، ورواه عن أهل المشرق القاضي عياض في الإلمـــاع : ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٧ ، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٣٠٠ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٠٥/٢ .

⁽١٢) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ١٠٥/٢-١٠٦.

وَخُصَّ أَوَّلُهِمَا بِالتَّحديثِ ، لقوةِ إشعارِهِ بِالنَّطقِ ، والْمُشَافَهَةِ . فلفظُ الإخْبَارِ أعَـــمُّ مِنَ التَّحْدِيثِ .

(وَقَدْ عَزَاهُ) أي: القَوْلَ بِالْفَرْق، مُحَمَّدُ بنُ الحَسَنِ (١) التَّمِيميُّ الْجَوْهَرِيُّ (صاحِبُ الإِنْصَافِ "،للنَّسئِي مِن غَيْرِ مَا خِلافِ عَنْهُ. " الإِنْصَافِ "،للنَّسئِي مِن غَيْرِ مَا خِلافِ عَنْهُ. وَهَذَا خِلافُ مَا قَدَّمَهُ عَنْهُ ، بَلْ ذَاكَ هُوَ الْمَشْهورُ عَنْهُ ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ النَّوَوِيُّ (٢). وَعَزَاهُ لِلأَكْثَرِينَ مِن أَصْحَابِ الحَدِيْثِ .

(وَهُوَ) – بضم الهاء – (الَّذِي اشْتَهَرْ مُصْطَلَحاً) ، مِـــن جِهـــةِ الاصْطِـــلاحِ (لأَهْلِهِ) أي : (أَهْلِ الأثرْ) .

َ (وبعضُ مَنْ قَالَ بَذا)أي:بالفرْق،وَهُوَ أَبُو حاتمٍ مُحَمَّدُ بنُ يعقوبَ الهَرَوِيُّ(٥)، (أعادًا قِرَاءةَ الصَّحِيح) للبخاريِّ بَعْدَ قِرَاءتِهِ عَلَى بَعْضِ رُواتِهِ عَنِ الفِرَبْرِيِّ(١)(حَتَّى عَادًا)(٧) أي :

⁽١) هو أبو بكر محمّد بن الحسن بن محمّد بن أحمد التميمي المصري الجوهري ، كان من المعاصرين للنســــائي وكتابه " الإنصاف فيما بين الأثمة في حدّثنا وأنبأنا من خلاف " . انظر : معرفة أنواع علــــم الحديـــث : ٣٠٠ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٠٦/ ، وفتح المغيث ٣١/٢ .

⁽٢) التقريب : ١٠٥ .

⁽٣) منهم:الأستاذ أبو إسحاق الإسفراييني ، والشيخ أبو إسحاق الشيرازي . انظر : فتح المغيث ٣٦/٢-٣٧.

⁽٤) في (ق): ((الالتباس)) .

⁽٥) وهو أحد رؤساء الحديث بخراسان. قاله ابن الصّلاح في معرفة أنواع علـــم الحديـــث: ٣٠١ . وحكـــاه السخاوي في فتح المغيث ٣٧/٢ .

⁽٦) هو أبو عبد الله ، محمّد بن يوسف بن مطر الفربريّ ، راوي الجامع الصّحيح عن البخاريّ، توفّسي سنة (٣٢٠ ه) . قال صاحب الأنساب ٣٣٤/٤ عن الفربري: ﴿﴿ بفتح الفاء والراء ، وسكون الباء الموحدة وبعدها راء أخرى . هذه النسبة إلى فربر . وهي بلدة على طرف جيحون مما يلي بخارى ›› . ومثل هذا في وفيات الأعيان ٢٩٠/٤ . وفي التاج ٣١١/١٣ : ﴿ فربر : ك : سبحل ، وضبط بالفتح أيضاً ، وذكر الحافظ في التبصير الوجهين ›› ، وبالوجهين في سير أعلام النبلاء ٥ / ١٢/١ ، ومعجم البلدان ٢٤٥/٤ .

⁽٧) في (م): ((أعادا) خطأ.

رَجَعَ (فِي كُلِّ مَتْنِ) حالةَ كُونِهِ (قَائِلاً) فِيهِ : (أَخْبَرَكَا) الفِرَبْرِيُّ (إِذْ) أي : لكونِـــهِ (كَانَ قَالَ) لَهُ (أُوَّلاً) لِظَنِّهِ أَنَّه سَمِعَهُ مِن لَفْظِ الفِرَبْرِيِّ : (حَدَّثَكَا) الفِرَبْرِيُّ .

بَلْ قَالَ لَهُ: تَسْمَعُني أَقُولُ حَدَّثَكُم الفِرَبْرِيُّ ، فَلا تُنْكِرُ عَلِيَّ ، مَعَ عِلْمِكَ بِأَنَّكَ إِنّما سَمِعتَهُ مِنْهُ قراءةً عَلَيْهِ (١) .

(قُلْتُ : وَذَا رأيُ اللّذينَ اشْتَرَطُوا إعادةَ الإسنادِ) في كُلِّ مَثْنِ ، وَلَوْ مَعَ اتحـــادِ السَّنَدِ ، وإلاّ لاكْتَفي بِقوْلِهِ : أَخْبَرَكُمْ الفِرَبْرِيُّ بجميع " صَحِيْحِ البُخَارِيُّ " مِنْ غَيْرِ إعَــادَةِ قراءةِ جَمِيْعِ الكتابِ ، ولا تكرُّرِ الصِّيغةِ في كُلِّ متنِ.

(وَهْوَ) أي : اشتِراطُ الإعادةِ (شَطَطُ) أي : جَوْرٌ ، وَالصَّحِيحُ (٢) : حلافُهُ ، كَمَا سَيأتي في الروايةِ مِنَ النَّسْخِ التي إسنادُها واحدٌ (٣) .

تَفْرِيْعَاتٌ

(تَفْرِيْعَاتٌ) سَبعةٌ لهذينِ القِسْمَينِ :

أُوَّلُهَا : فِيْمَا إِذَا لَمْ يَحْفَظِ الشَّيْخُ مَا عُرِضَ عَلَيْهِ ، وأمسكَ الأصلَ عَدْلٌ ضَابطٌ ، وَهُوَ مَا ذكرَهُ بقولِهِ :

٣٩٨. وَاخْتَلَفُوا إِنْ أَمْسَكَ الأَصْلَ رِضَا وَالشَّيْخُ لاَ يَحْفَظُ مَا قَدْ عُرِضَا

٣٩٠. فَبَعْضُ نُظَّارِ الْأُصُولِ يُبْطِلُهُ وَأَكْشَرُ الْمُحَدِّثْيِنَ (1) يَقْبَلُهُ

.٤٠٠ وَاخْتَارَهُ الشَّيْخُ فَإِنْ لَمْ يُعْتَمَدْ مُمْسِكُهُ فَلَالِكَ (٥)السَّمَاعُ رَدَّ

⁽۱) الكفاية : (٣٦٦ ت ، ٣٠٣-٣٠٣ هـ) ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٣٠١ ، ومحاسن الاصطلاح : ٢٥١ الكفاية : (٣٠٦ توشرح التبصرة ٢٠٢ ، وفتح المغيث ٣٧/٢ . وقد شكك الزّركشيّ في هذه القصية في نكته ٤٨٦/٣ - ٤٨٦ ثمّ قال: ((فكأن هذه الحكاية لم تصح)).

⁽٢) في (ص) : ((جوزوا الصّحيح)) .

⁽٣) انظر: معرفة أنواع علم الحديث: ٣٠١ ، وشرح التبصرة ١٠٧/٢ ، وفتح المغيث ٣٧/٢ .

⁽٤) في نسخة (أ) من متن الألفية : ((المحققين)) .

 ⁽٥) في النفائس : ((فذاك)) ، وهو خطأ في الوزن .

(وَاخْتَلَفُوا) أي : العلماءُ مِنَ الْمُحَدِّنِيْنَ ، وَغَيْرِهِم (إِنْ أَمْسَكَ الأَصْلَلَ) حِيْنَ القِرَاءةِ عَلَى الشَّيخِ (رِضَا) أي : مَرْضِيٌّ في العدالةِ والضبطِ ، وَكَانَ سَامِعاً ، (والشَّيْخُ لا يَحْفَظُ مَا قَدْ عُرِضَا) عَلَيْهِ ، هَلْ يَصِحُّ السَّمَاعُ أَوْ لاَ ؟

(فَبَعْضُ نُظَّارِ الأُصُولِ) كإمامِ الْحَرِمِينِ (١) رُيُبْطِلُهُ، وأكثرُ الْمُحَلِّثِيْنَ)، بَلْ كُلُّهم، كَمَــا اقْتَضاهُ كلامُ القاضِي عِياضِ (٢)، (يَقْبلُهُ، واخْتَارَهُ الشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ (٣)، وعَلَيْهِ العَـمَلُ.

(فِإِنْ لَمْ يُعتَمَدُ) ببنائِهِ للمفعولِ ، (مُمْسِكُهُ) أي : مُمْسِكُ الأصلِ، أَوْ القلرئ ، (فذلك السَّمَاعُ ردَ () أي : مَرْدُودٌ () .

وَهَذا تَصْرِيحٌ بما عُلِمَ مِنْ قَولِهِ : « رِضَا » .

أما إِذَا كَانَ الْمُمْسِكُ الرِّضَا قارئاً، فَلَمْ يُبطل السَّمَاعَ إِلاَّ بَعْضُ مَنْ شدَّدَ في الرِّواكية.

٤٠١. وَاخْتَلَفُوا إِنْ سَكَتَ الشَّيْخُ وَلَــمْ لَ يُقِــرَّ لَفْظــاً ، فَــرآهُ الْمُعْظَــمْ

٤٠٢. وَهُوَ الصَّحِيْحُ كَافِياً ، وَقَدْ مَنَــعْ بَعْضُ أُولِي الظَّاهِرِ مِنْهُ ، وَقَطَــعْ

٤٠٣. بِهِ (أَبُو الْفَتْحِ سُلَيْمُ السَّاازِي) ثُمَّ (أَبُو إِسْحَاقِ (٥) الشِّيرَازِيْ)

٤٠٤. كَذَا (أَبُو نَصْرٍ) وَقَــال : يُعْمَــلُ بِــــهِ وَٱلْفَــــاظُ الأَدَاءِ الأَوَّلُ

ثانيها : فِيْمَا إِذَا سَكَتَ الشَّيْخُ بَعْدَ قَوْلِ الطَّالِبِ لَهُ : ﴿ أَحْبَرُكُ فُلاَنٌ ﴾ . أَوْ نحـــوَهُ . وَهُوَ مَا ذكرَهُ بقولِهِ :

(واخْتَلَفُوا) أَيْضاً ، (إِنْ سَكَتَ الشَّيْخُ) المتيقظُ الْمُحتارُ بَعْدَ قَوْلِ الطَّالِبِ لَــهُ : ﴿ أَحْبَرَكَ فَلَانٌ ﴾ ، أَوْ قُلْتَ : أَخْبَرَنَا فُلَانٌ ، أَوْ ^(١) نَحْوَ ذَلِكَ ، مَعَ فَهْمِهِ لِما قَالَهُ بــــأَنْ لَمْ

⁽١) البرهان ١/١١٤ (٨٦٥) .

⁽٢) الإلماع: ٥٥.

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٢ . ونقله عن بعض أئمة الأصول ، وتعقبه الزّركشيّ في نكتــه ٤٨٨/٣ : ((والعجب من المصنف في عزوه ذلك لبعض الأصوليين ، وقد نقله الحاكم عن مــــالك وأبي حنيفـــة)) ، وانظر : فتح المغيث ٤٠/٢ .

⁽٤) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٢ . وشرح التبصرة والتذكرة ١٠٨/٢ .

⁽٥) بالصرف ؛ لضرورة الوزن ، وسينبه الشارح على ذلك .

⁽٦) سقطت من (ق) .

يُنْكِرْهُ ، (وَلَمْ يُقِرَّ لَفْظً) بِقولِهِ : نَعَمْ ، أَوْ نَحْوِه،ولا إيماءً كأنْ يومِئَ بِرأسِهِ، أَوْ بِغَــيْرِهِ ، وَغَلَبَ عَلَى ظَنِّ الطَّالِبِ أَنَّ سُكُوتَهُ إِحابةٌ .

(فَرآهُ الْمُعْظَمُ) مِنَ العُلَمَاءِ (') (– وَهُوَ الصَّحِيحُ – كَافِياً) في صحَّةِ السَّــمَاعِ؛ إِذْ سُكُوتُه عَلَى الوجهِ المذكورِ ، كإقرارِه لفظًا .

ولأنَّه لا يَليقُ بدِيْنِ الشَّيْخِ (٢) إقرارٌ عَلَى الخطإِ في مثلِ ذَلِكَ .

وَحينئِذٍ فَيؤدِّي بألفاظِ العَرْضِ كُلُّها .

(و) لَكِنْ (قَدْ مَنَعْ بَعْضُ أُولِي الظَّاهِر) ، والحديثِ أَيْضاً ، (مِنْسَهُ) أي : مِسنَ الاكتفاءِ بِذَلِكَ ، فاشترَطوا إقرارَه بذَلِكَ لَفْظاً (٣٠ .

(وَقَطَعْ بِهِ) مُطْلَقاً مِنَ الشَّافِعَيّةِ (أَبُو الفَتْحِ سُلَيْمُ) بتركِ التنوينِ ('' (الرَّازِيْ ، تُسمَّ) الشَّيْخُ (أَبُو إسْحَاق (') – بالصرف للوزن – (الشَّيْرَازِيْ)و (كَذَا أَبُو نَصْ ابنُ الصَّبَّاغِ (''). (و) لَكِنْ (قَالَ : يُعْمَلُ بِهِ) أي : بالمرويِّ ، إذَا أدَّى بما يأتي ، حَيْثُ قَالَ مَا حَاصِلُهُ : (وَأَلْفَاظُ الأَدَاءِ) لِمَنْ سَمِعَ ، أوْ قرأ كَذلك ، وأراد ('' روايتَهُ ، هِيَ الألفاظُ حَاصِلُهُ : (وَأَلْفَاظُ الأَدَاءِ) لِمَنْ سَمِعَ ، أوْ قرأ كَذلك ، وأراد ('' روايتَهُ ، هِيَ الألفاظ

⁽١) قال القاضي عياض في إلماعه: ٧٩ : « وهذا مذهب الجمهور من المحدّثين والفقهاء والنظّار ».

⁽٢) ((الشّيخ)) : لم ترد في (ص) و (م) .

⁽٣) انظر : الإحكام ٢٧٢/٢ ، والإلماع : ٧٨ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٠٩/٢ . وبه عمل جماعـــة مـــن مشايخ أهل المشرق وأثمتهم .

⁽٥) اللمع: ٤٨ .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٢ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١١٠-١١٠ .

وقال الحافظ العراقي في شرح التبصرة والتذكرة ١١٠/٢ : ((وما قاله ابن الصباغ من أنه لا يطلق فيه حدّثنا ولا أخبرنا هو الذي صححه الغزالي وحكاه الآمدي عن المتكلمين وصححه . وحكى الآمدي تجويزه عن الفقهاء والمحدثين ، وصححه ابن الحاجب ، وحكى عن الحاكم إنه مذهب الأئمة الأربعة)) . انظر : المستصفى ١٦٥/١ ، والإحكام ٣٢٨/٢ ، لكنّه لم يسنده للمتكلمين ، ومنتهى الأصول : ٨٣ ، ومعرفة علوم الحديث : ٢٠/٣ ، ونكت الزركشي ٤٨٩/٣ ، وتدريب الرّاوي ٢٠/٢ .

⁽٧) في (ق) : « وأداء _» .

بَلْ قَالَ صَاحِبُ " الْمَحْصُولِ " : لَوْ أَشَارَ الشَّيْخُ بِرَأْسِهِ ، أَوْ إَصْبَعِهِ ، للإقرارِ بِــهِ ، وَلَمْ يَتَلَفَظْ ، لَمْ يقلْ ذَلِكَ ^(٢) .

قَالَ النَّاظِمُ: وفيه نظرٌ (٢) . أي ؛ لأنَّ الإشارةَ بِذَلِكَ ، كالنطقِ في الإعلامِ بِــــهِ ، وَهُوَ ظاهِرُ هَذَا .

و الْمُعتمَدُ الجوازُ،وإنْ لَمْ يُشِرْ ، كَمَا مَرَّ عَنْ الْمُعظَمِ ، غَايتُه أَنَّه فَوَّتَ المستحبَّ، وَهُوَ الإقرارُ بِهِ لَفْظاً .

٥٠٤. وَالْحَاْكِمُ اخْتَارَ السَّادِي قَـــدْ عَـــهِدَا عَلَيْهِ أَكْثَرَ الشُّسِيُوْخِ فِـــي الأَدَا

٤٠٦. حَدَّثَني فِي الْلَفْ ظِ حَيْثُ انْفَ رَدَا وَاجْمَعْ ضَمِيْرَهُ إذا تَعَ لَّذَا

٤٠٧ وَالْعَرْضِ^(١) إِنْ تَسْمَعْ فَقُلْ أَخْبَرَنَـــا أو قَارِئاً (أَخْبَرَنِي) واسْتُحْسِـــنا

٨٠٨. وَنَحْوُهُ عَسن (ابْسن وَهْسب) رُويَسا وَلَيْسَ بِالْوَاجِبِ لَكِسنْ رُضِيَسا

٤١٠. مُحْتَمَـلٌ لَكِـنْ رأى الْقَطَّانُ ٱلْجَمْعَ فِيْمَا أَوْ هَـمَ الْإِنْسَانُ

⁽۱) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٢ – ٣٠٣ ، والإرشاد ٣٥٦/١ ، والمقنع ٣٠٢/١ ، وشـــرح التبصــرة والتذكرة ١٠٩/٢ ، وفتح المغيث ٤٣/٢ .

⁽٢) المحصول ٢٢٢/٢ ، وطبعة العلواني ٦٤٤/١/٢ .

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ١١٠/٢ .

⁽٤) قال البقاعي ٢٤٨ / ب: ((والعرض - بالجر - عطفاً على قوله: اللفظ، والمقول محذوف أي: واختار في العرض هذا التفصيل وهو أنك: إن تسمع بقراءة غيرك إلى آخره، ويجوز أن يرفع على أنه مبتدأ وحسيره جملة الشرط بتقدير رابط أي: إن تسمع فيه أي: إن تكن سامعاً فقل: أخبرنا،أو تكن قارئاً فقل: أخبرني ». وكذا في جميع النسخ الخطية، وفي النفائس، وفتح المغيث بالنصب.

⁽٥) بتسكين العين كما قال الشارح.

ثَالتُها : في افتراقِ الحالِ بَيْن صيغةِ المنفردِ ، وصيغةِ مَنْ في جماعةٍ . وَهُوَ مَا ذَكَرُهُ بقولِهِ :

(والْحَاكِمُ اخْتَارَ) الأَمْرَ (') (الذِي قَدْ عَهِدَا) هُوَ (عَلَيْهِ أَكْثَرَ الشَّيُوْخِ) لَهُ ، وأَئمةِ عَصْرِه (في) صيغِ (الأَدَا) ، وَهُوَ أَنْ يقولَ : (حَدَّثَنِي) فلانٌ (فِي) مَا يَتَحَمَّلُهُ عَنْ شيخِهِ بِصَرِيحِ (اللّفظِ ، حَيْثُ انْفَرَدَا) عَنْ غيره بالسَّماع .

(واجْمَعْ) أَنْتَ (ضَمِيرَهُ) أي: مَا تحملتَهُ ، فَقُلْ: ﴿ حَدَّثَنَا ﴾ (إِذَا تَعدَّدا) أي : مَـــنْ تَحمَّل بأنْ كَانَ مَعَكَ وقتَ السَّمَاع غيرُك ، وَفِي عبارتِهِ التِفَاتُ .

(و) اختارَ أَيْضاً فِيْمَا تَتَحَمَّلُه عَنْ شيخِكَ في (الْعَرْضِ) أَنْـــكَ (إِنْ تَسْــمَعْ) بقراءةِ غيرِك ، (فقل : أَخْبَرَنَا) بالْجَمْعِ ، (أَوْ) إِن تكن (قارِئاً) ، فَقُلْ : (أَخْـبَرنِي) بالإفرادِ ، (واستُحْسِنَا) ذَلِكَ مِن فاعِلِهِ .

(ونحوُهُ عَنِ ابنِ وَهْبِ) عَبْدِ اللهِ (رُوِيَا). رَوَى عَنْهُ التَّرمذيُ (٢)، وغيرُهُ (٣) أَنَّه قَــالَ: « مَا قُلْتُ: « حَدَّثَنِي » فَهُوَ مَا سَمِعتُ مَعَ النّاسِ، وَمَا قُلْتُ: « حَدَّثَنِي » فَهُوَ مَا سَمعــــتُ وحدي ، ومَا قُلْتُ : « أَخْبَرَنَا » ، فَهُوَ مَا قُرِئَ عَلَى العالِمِ ، وأنا شاهدٌ (٤) ، ومَا قُلْتُ : « أَخْبَرَنَا » ، فَهُوَ مَا قُرِئَ عَلَى العالِمِ ، وأنا شاهدٌ (٤) ، ومَا قُلْتُ : « أَخْبَرَنَا » ، فَهُوَ مَا قراتُ عَلَى العالِم » .

قَالَ الناظمُ : ﴿ وَفِي ^(°) كلامِ الحاكمِ ، وابنِ وَهْبٍ ، أَنَّ القارئَ يَقُولُ: ﴿أَحَـــبرنِ﴾ سواءٌ أَسَمِعَ ^(١) مَعَهُ غيرُهُ أَمْ لا ﴾ ^(٧) .

وَقَضِيتُهُ أَنَّ التَّفْصِيلَ لَيْسَ بواجبٍ ، وَقَدْ صَرَّحَ بِهِ فِي قَوْلِهِ :

⁽١) معرفة علوم الحديث : ٢٦٠ .

⁽٢) العلل الصغير ٦/٥٥٦.

⁽٣) الكفاية : (٢٥٥ ت ، ٢٩٤ ه) ، والإلماع : ١٢٧-١٢٦ .

⁽٤) في (ق) : ₍₍ مشاهد ₎₎ .

^(°) في (ص) : « وذي » .

⁽٦) في شرح التبصرة والتذكرة : ((سمع)) .

⁽٧) شرح التبصرة والتذكرة ١١٢/٢ .

(وَلَيْسَ) مَا ذكرَ مِنَ التَّفْصيلِ (بالوَاجبِ) عِنْدَهُم ، (لَكِـــــنْ رُضِيَـــا) أي : استُحِبَّ لِلتَّمييز بَيْنِ أحوال التَّحمُّل (١) .

وَمَحلُّه : إِذَا عَلِمَ صُورةَ حَالِ الأَحْذِ عَنِ الشَّيخِ .

(وَ) أَمَا إِذَا وَقِعَ (الشَّكُّ فِي الْأَخْذِي عَنْهُ مِن لَفْظِهِ (أَكَانَ وَحْدَهُ) ؟ فيـــــأتي بــــــــ

حَدَّثَني ، (أَوْ) كَانَ (مَعْ) - بالإسكانِ - (سواهُ) فيأتي بــ: « حَدَّثَنا ».

(فَاعْتِبَارُ الوحْدهُ) أي: القولِ بِهِ (مُحْتَمَلٌ) ؛ لأنَّ الأصل عدمُ غيرِهِ (٢).

وَكَذَا لَوْ شَكَّ فِي أَخْذِهِ عَنْهُ عَرْضاً أَكَانَ مِن قَبيلِ ﴿ أَخْبَرَنَا ﴾ ، لكونِهِ مَعَ غيهِ ، أَوْ ﴿ أَخْبَرَنَا ﴾ ، لكونِهِ مَعَ غيهِ ، أَوْ ﴿ أَخْبَرَنِي ﴾ ، لكونِهِ وَحْدَهُ ؟ ، والأصلُ عدمُ غيرِهِ (٣) .

لَكِنْ حَكَى الخطيبُ (٤) عَنِ البَرقَانِ ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي هَذَا : « قَرَأُنا » .

قَالَ النَّاظِمُ (°): ﴿ وَهُوَ حَسَنٌ ﴾ .

لأنَّ سَمَاعَ نفسه مُتَحَقَّقٌ ، وقراءتَهُ شَاكٌّ فِيْهَا ، والأَصْلُ عدمُها .

ولأنَّ إفرادَ الضَّميرِ يَقْتَضي قراءتَه بِنَفْسه ، وجمعَهُ يمكنُ حملُهُ عَلَى قراءةِ بعضِ مَــــنْ حَضَرَ السَّمَاعَ ، بَلْ لَوْ تحَقَّقَ أَنَّ الَّذِي قرأَ غيرُهُ ، فَلا بأسَ أَنْ يَقُولَ : « قرأنا » .

قَالَهُ : أَحْمَدُ بنُ صَالِحِ حِيْنَ سُئِلَ عَنْهُ (١) .

وَقَالَ النَّفَيْلِيُّ (٢٠) : «قُرأنا عَلَى مالك مِعَ أَنَّه إِنَّمَا قُرِئَ عَلَيْهِ،وَهُوَ يَسْمَعُ ».انتهى.

⁽۱) كما صرح به الخطيب . انظر : الكفاية (٤٢٥-٤٢٨ ت ، ٢٩٢-٢٩٦ هـ) . وذكر ذلك الســخاوي في فتح المغيث ٤٤/٢ .

⁽۲) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٤ ، والإرشاد ٣٥٧/١-٣٥٨ ، والمقنـــع ٣٠٤/١ ، والتقييـــد : ١٧٢ ، وفتح المغيث ٤٥/٢ .

⁽٣) قال العراقي في شرح التبصرة ١١٣/٢ : ((وفيه نظر ؛ لأن قبيل أخبرين أن يكون هو الذي قـــرأ بنفســـه على الشّيخ على ما ذكره ابن الصّلاح ، وعلى هذا فهو يتحقق سماع نفسه ، ويشك هل قرأ بنفسه أم لا ؟ والأصل : أنّه لم يقرأ » وانظر : النكت الوفية : ٢٤٩/ب .

⁽٤) الكفاية : (٤٣١ ت ، ٣٠٠ ه) .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١١٤/٢ .

⁽٦) الكفاية : (٣٣٢ ت ، ٣٠٠ ه) .

⁽٧) المصدر السابق.

ويُمْكِنَ حَمْلُ كلامٍ مَنْ اختارَ ﴿ أخبرني ﴾ عَلَى مَنْ تحقَّقَ قراءةً نفسِهِ ، وشكَّ : هَـلْ سَمَعَ مَعَهُ غيرُهُ أَوْ لا ؟

ثُمَّ إِذَا شَكَّ فِي القِرَاءة أَيْضًا لاَ يَتعيَّنُ ﴿قِرَأَنا﴾،بَلْ مثلُه ﴿أَخْبَرَنَا﴾،كَمَا يُفهَمُ بالأولى.

(لَكِنْ رأى) يَحْيَى بنُ سعيدٍ (١) (القطَّانُ الجَمْعَ) بــ: حَدَّثَنَا في مَسْـــأَلَةٍ تُشــبِهُ الأولى ، وَهِيَ :

(فِيْمَا) إِذَا (أَوْهَمَ) أي : وَهِمَ بمعنى : شَكَّ (الإنسانُ في) لفظِ (شيخِهِ مَـــا) الذي (قَالَ) ؟ أَحَدَّثَنى أَوْ حَدَّثَنَا ؟

قَالَ ابنُ الصلاح: وَمُقْتَضاهُ الْجَمْعُ فِي تِلْكَ أَيْضاً (٢).

قَالَ : وَهُوَ عِنْدي يتوجَّهُ ^(٣) بأنَّ _« حَدَّثَنيٰ » أكملُ مرتبةً ، فيقتصرُ في حالَةِ الشــكِّ عَلَى النَّاقص ؛ لأنَّ الأصْلَ عَدمُ الزَّائدِ ، وَهذا لَطيفٌ ^(٤) . انتهى .

٤١٢. وَقَالَ (أَحْمَدُ): اتَّبِعْ لَفْظاً وَرَدْ لِلشَّيْخِ فِينَ أَدَائِهِ وَلاَ تَعَدْ (^)

٤١٣. وَمَنَعَ الإِبْدَالَ فِيْمَا صُنَّفَا - الشَّيْخُ - لَكِنْ حَيْثُ رَاو عُرفَا

٤١٤. بِأَنَّهُ سَسِوَّى فَفِيْهِ مَسا جَسرَى فِي النَّقْلِ بِالْمَعْنَى ، وَمَعْ ذَا فَسيَرَى

⁽١) انظر : الكفاية : (٢٩٣ ت ، ٢٩٣ ه) .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٤ ، وعبارته : ﴿ وهذا يقتضي فيما إذا شكَّ في سماع نفسه في مثل ذلـــك أن يقول : ﴿ حدَّثنا ﴾ ﴾ .

⁽٣) في (ع) : ((متوجّه)) .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٤.

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٤ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١١٤/٢ .

⁽٦) في (ص): ((أحد)).

⁽٧) فتح المغيث ٢/٢ .

٥١٥. بِأَنَّ ذَا فِيْمَا رَوَى ذُو الطَّلَبِ بِالْلَفْظِ لاَ مَا وَضَعُوا فِي الْكُتُبِ

ورابعُها: في التقيُّدِ بلفظِ الشَّيْخِ (١) ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ بقولِهِ :

(وَقَالَ) الإمامُ (أَحْمَدُ) بنُ حنبلِ ^(۲) : (اتَّبِعْ) أنت (لَفْظًا وَرَدْ لِلشَّيْخِ فِي أَدَائِهِ) لَكَ مِن « سمعتُ » ، و « حَدَّثَنَا »، و « حَدَّثَني »، ونحوها .

(وَلاَ تَعَدُّ) - بفتح العينِ وحذفِ التاء -، وأصُلُهُ تَتَعَدَّ أي : لا تتجاوزْ لفظَـــهُ ، فقُلْ مثلاً : حَدَّثَنَا يُ ، وَقَــــالَ ثانيــهما : « أَخْبَرَنَا » ، فَلا تُبدِّل شَيئاً مِن أَلفاظِهِ (٣) بغيره .

(وَ) كَذَا (مَنَعَ الإِبدالَ) لـ : حَدَّنَنَا بــ : أخبرَنا ، أَوْ بِعَكْسِـــهِ ، أَوْ نحــوِهِ (فَيْمَا صُنِّفًا) بِبِنَائِهِ لِلْمَفعولِ – مِنَ الكُتُبِ (الشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ (أَ) ؛ لاحْتِمَــــالِ أَنَّ قَائلَ ذَلِكَ ، لا يَرَى التَّسويةَ بَيْنَ الصِّيغتين (٥) .

(لَكِنْ) استدراكٌ عَلَى الأَوَّلِ (حَيْثُ راوٍ عُرِفًا) ببنائِهِ لِلمَفْعُولِ (بَأَنَّهُ سَـــوّى) بينهُما (فَفِيهِ) حينئذٍ (مَا جَرى) مِنَ الخِلافِ (فِي النَّقْلِ بالْمَعْنَى .

وَمَعْ) -بالإسكان - (ذا) أي: جريانِ الخلاف (فَيرَى) ابنُ الصَّلاحِ (أَ) (بِاللَّهُ ذَا) أي: الخلاف (فَيرَى) ابنُ الصَّلاحِ (أَ) (بِاللَّهُ فَا) أي: الطالبُ مما (٢) تحمَّلُهُ (بالْلَهُ فِلِ) مِـــنْ (٨) شيخِهِ ، (لا) في (مَا وَضَعُوا) أي : الْمُصنِّفُونَ (فِي الكُتُبِ) الْمُصنَّفَةِ ، فإنَّ ذَلِكَ يمتنعُ تغييرُهُ قَطْعاً ، سواءٌ أرويناه في التَّصْنيفاتِ (٩)، أَمْ نَقَلْنَاهُ مِنْهَا لَهُ ظاً ، أَوْ إلى تَخارِ بِجِنَا ، أَوْ أَجَزائِنا، كَمَا سيأتي في الرِّوايَةِ بالمعنى .

⁽١) فتح المغيث ٢/٢ .

⁽٢) الكفاية : (٢٣٤ ت ، ٢٩٣ ه) .

⁽٣) في (ق): ((لفظه)).

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٥ .

⁽٥) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٥ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١١٦/٢ ، وفتح المغيث ٢٦/٢.

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٥ ، وانظر : نكت الزَّركشيَّ ٤٩٢/٣ .

⁽٧) في (ص) : ((من)) .

⁽٨) في (م): ((عن)) .

⁽٩) في (ق): ((المصنفات)) .

بتغيير التَّصْنيفِ ؛ إِذْ لَيْسَ فِيهِ تَغْييرُ التَّصْنيفِ (٢) . أي: وإنْ كَانَ فِيهِ تَغْييرُ عِبارة المصنّف. وَاخْتَلَفُوا فِي صِحَّــةِ السَّــمَاع مِنْ نَاسِمِ ، فَقَالَ بَامْتِنَاع . ٤١٦ و (ابْن عَدِيًّ) وَعَدن (الصِّبْغِيِّ) (الإِسْفَرَايينيْ) مَسعَ (الْحَرْبِسيِّ) . ٤ ١ ٧ لاَ تَرْو تَحْدِيْثاً وَإِخْبَـــاراً ، قُـــل حَضَرْتُ وَالرَّازِيُّ وَهُوَ الْحَنْظَلِــــيْ .٤١٨ وَ (ابْنُ الْمُبَارَك) كِلاَهُمَا كَتَـب وَجَوَّزَ (الْحَمَّالُ) وَالشَّــيْخُ ذَهَـــبْ . ٤١٩

باًنَّ خَسِيْراً مِنْهُ أَنْ يُفَصِّلاً فَحَيْثُ فَهُمّ صَعّ ، أولاً بَطَلاً ٠٤٢.

إمْلاَءَ (إسْمَاعِيْلَ) عَمَدًا وَسَرَدْ كَما جَرَى لِلدَّارَقُطْنيْ حَيْثُ عَـــ . ٤٢١

حامسُها: في النَّسْخ والكلام ونحوهِما – مِنَ (٣) الشَّــيْخ أَوْ الطَّــالِب – وقــتَ التحمُّل ، وسنَّ (٤) الإجازة مَعَ السَّمَاع ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ بقولِهِ :

(واخْتَلَفُوا) أي : العُلَمَاءُ (في صِحَّةِ السَّمَاعِ مِن نَاسِخٍ) وقتَ القراءةِ مُسْمِعاً كَــانَ أَوْ سامعاً ؛ (فَقَالَ بامْتِنَاعِ) ذَلِكَ مُطْلَقاً : الأستاذُ أَبُو إِسْحَاقَ (الإِسْفَرايينيْ) (٥) -بفتــــ الفاء وكسر الياء– (مَعَ) أبي إسحاقَ إبراهيمَ (الحربيِّ) نسبةً إلى ﴿ حَرْبِيَّـــة ﴾ (١) مَحَلَّــةٍ ببغدادُ (و) أبي أُحْمَدُ (ابنِ عديٌّ) في آخرينَ (٧).

⁽١) الاقتراح : ٢٤٥ .

⁽٢) قال الحافظ العراقي: « قلت: لا نسلم أنه يقتضى ذلك ، بل آخر كلام ابن الصّلاح يشعر: أنه إذا نقل حديث من كتاب وعزي إليه ، لا يجوز فيه الإبدال سواءً أنقلناه في تأليفٍ لنا أم لفظـــاً ؟ والله أعلـــم ». شرح التبصرة والتذكرة ١١٧/٢ ، وانظر : المقنع ٣٠٧/١ .

⁽٣) في (م): ((عن)).

⁽٤) في (ص) : ((وفي السّن)) .

⁽٥) نقله عنه ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ٣٠٥.

 ⁽٦) في (م) و (ق): «حربة»، وما أثبتناه من (ص) و (ع)، وهو الموافق لما في الأنسلب ٢٣٤/٢، ومراصد الاطلاع ٣٩٠/١ ، والتاج ٢٥٧/٢ .

⁽٧) أسنده عنهما الخطيب البغدادي في الكفاية : (١٢٠ ت ، ٦٦ ه) .

لأنَّ الاشتغالَ بالنَّسْخ مُخِلٌّ بالسَّماع .

(وَ) جاءَ نحوَهُ (عَنِ) أَبِي بكرٍ أَحْمَدَ بنِ إسحاقَ (الصّبْغِيِّ) - بكسرِ الصـاد اللهُمَلَةِ -، نسبةً إلى أبيهِ ؛ لأنَّهُ كَانَ يبيعُ الصِّبغَ (١) .

فَإِنَّهُ قَالَ : ﴿ لَا تَرُو ِ ﴾ أَنْتَ مَا سَمِعْتَهُ عَنْ شَيخِكَ فِي حَالِ نَسْسِخِهِ ، أَوْ نَسْسِخِكَ (تَحْدَيْثًا وَإِخْبَارًا) .

أي : فَلا تقلْ : ﴿ حَدَّثَنَا ﴾ ، ولا ﴿ أَخْبَرَنَا ﴾ ، بَلْ ﴿ قُلِ : حَضَرْتُ ﴾ ، كَمَا يقـولُه مَنْ أَدَّى مَا تحمَّلُهُ ، وَهُوَ صَغِيرٌ قَبْلَ فَهْمِهِ الخطابَ .

(و) لَكِنْ أَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بنُ إدريسَ (٢) (الرَّازِيُّ ، وَهُوَ الْحَنْظَلِيْ) نسبةً إلى « دَرْب حَنْظَلَةَ » بالرِّي ، (وابنُ الْمُبارَكِ (٢) كِلاَهُمَا كَتَبْ) .

أي: نَسَخَ أُوْلَهما في حالِ تحمُّله عِنْدَ مُحَمَّدِ بنِ الفَضْلِ عَارِمٍ ، وعِنْدَ عَمْرِو بــــنِ مَرْزُوق (٤) ، وثانيهما فِي حال تحديثهِ .

وَذَلَكَ عَنْهُمَا (٥) يَقْتَضِي جَوَازَهُ ، وعَدَمَ وَجُوبِ ذِكْرِ الْحَضُورِ .

(و) كَذَا (جَوَّزَ): مُوسى بنُ هارونَ (الحَمَّالُ) (أُ) بالمهملةِ – وغيرُهُ .

(والشَّيْخُ) ابنُ الصَّلاحِ (٢) ، كغيرهِ ، (ذهب) إلى القولِ : (بأنَّ خيراً مِنْكُ) أي:مِمّا ذُكِرَ مِن إطْلاقِ القَوْلِ بالجواز،والقولِ بِالْمَنَعِ (أَنْ يُفَصِّلًا) –بألفِ الإطلاقِ–.

(فَحَيْثُ) صَحِبُ النَّسْخُ (فَهُمٌّ) لِلمَقْرُوءِ (صَحَّ) السَّمَاعُ ، (أَوْ لاَ) يَصْحَبُه ذَلِكَ ، وَصَارَ كَأَنَّه صَوْتٌ غُفْلٌ، (بَطَلاً) أي: السَّمَاعُ ، وَصَارَ حضوراً.

⁽١) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٥ ، وانظر : في ضبط اسمه وترجمته الأنســــاب ٥٣٠/٣ ، وسِـــير أعلام النبلاء ٥٨/٢٨ ، والتاج ٥١٤/٢٢ .

⁽٢) الكفاية (١٢١ ت ، ٦٧ ه) . وانظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٦ .

⁽٣) المصدران السابقان.

⁽٤) الكفاية: (١٢١ ت، ٦٧ ه)، ومعرفة أنواع علم الحديث: ٣٠٦، وشرح التبصرة ١١٨/٢

⁽٥) في (ق) و (ع) : ﴿ منهما ﴾ .

⁽٦) الكفاية: (١٢٢ ت ، ٦٧ ه) ، ومعرفة أنواع علم الحديث:٣٠٦، وشرح التبصرة والتذكرة ١١٨/٢.

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٦ .

والعملُ عَلَى هَذَا ، وَقَدْ كَانَ يَفْعُلُهُ شيخُنا ، بَلْ ويُفتي (١)، وَيَردُّ عَلَى القارئ .

(كَمَا جَرَى لِلدَّارَقُطْنِيْ) (٢) نسبةً إلى « دارِ القُطنِ » ببغداد . إِذْ حَضَرَ فِي حَداثَتِهِ إِملاءَ أَبِي عَلِيٍّ إِسْمَاعِيْلَ الصَّفَّارِ ، فَرآهُ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ يَنْسَخُ ، فَقَالَ لَـــهُ : لا يَصِــحُ سماعُك ، وأنت تَنْسَخُ .

فَقَالَ لَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ : فَهْمِي للإملاء خلافُ فَهْمِكَ .

ثُمَّ استَظْهَرَ عَلَيْهِ (حَيْثُ عَدْ إملاءً إِسْمَاعِيْلَ) المذكورِ ، أي : عَـــدَّ مَـــا أمـــلاهُ (عَدَّ أَن مَا أَحَدَ أَنْ قَـــالَ لِلمُنْكِــرِ (عَدَّ أَن مَا أَحَدَ أَنْ قَـــالَ لِلمُنْكِــرِ عَدَّ أَن مَا أَحَدَ كَمَا أَحَدَ كَمَا أَحَدَ أَنْ قَـــالَ لِلمُنْكِــرِ عَلَيْهِ : أَتّحفظُ كَمْ أَمْلِي حَدِيثاً إلى الآنَ ؟ فَقَالَ : لاَ .

(وَسَرَدْ) أي : وبعدَ أن عَدَّهُ سَردَهُ عَلَى الولاءِ إسْناداً وَمَثْناً ، فَعَجبَ الناسُ مِنْهُ .

٤٢٢. وَذَاكَ يَجْرِي فِ مِ الْكَ الْأَمِ أَو إِذَا هَيْنَمَ حَتَّى خَفِيَ الْبَعْ ضُ ، كَ ذَا

٤٢٣. إِنْ بَعُدَ السَّسامِعُ ، ثُسمَّ يُحْتَمَسلُ فِي الظَّساهِرِ الْكَلِمَتَسانِ أَو أَقَسلْ

٤٢٤. وَيَنْبَغِسِي لِلشَّيْخِ أَنْ يُجِيْزَ مَعْ إِسْمَاعِهِ جَبْراً لِنَقْصٍ إِنْ وَقَسِعْ (٣)

٥٢٥. قَالَ: ابْنُ عَتَّابِ وَلاَ غِنَى (١) عَسَنْ إِجَازَةٍ مَسِعَ السَّمَاعِ تُقْرَنْ (٥)

(وذاك) أي : التفصيلُ المذكورُ في النَّسْخِ (يَجْرِي في الكلامِ) مِنْ كُـــلِّ مِــنَ السَّامِعِ ، والْمُسْمِعِ وقتَ السَّماعِ ، وفي إفراطِ القارئِ في الإسماعِ^(١)، (أَوْ إِذَا هَيْنَــم) أي : السَّامِع مَوْتَهُ (٧) (حَتَّى خَفِيَ) في جميعِ ذَلِكَ (البَعْضُ) أي : بعضُ الكلامِ .

⁽١) في (م): ﴿ وَيَفَتَّى بِهِ ﴾ .

⁽٢) هذه الرّواية في تاريخ بغداد ٣٦/٣٤ - ٣٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥٣/١٦ . وانظر : معرفة أنواع علــــــم الحديث : ٣٠٦ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٣٠٦/٢ .

⁽٣) في نسخة (ب) و (ج) من متن الألفية والنفائس : ((إن يقع)).

 ⁽٤) في نسخة (أ) و (ب) و (ج) من متن الألفية : «غناء» .

⁽٥) في نسخة (أ) و (ب) و (ح) من متن الألفية : ﴿ تَقْتُرَنَّ ﴾ وسيشير الشَّارِح إِلَى أَهَا هَكَذَا في نسخة ، وفي النقائس : ﴿ يَقُرنَ ﴾.

⁽٦) في (ق) و (ص): «الإسراع».

⁽٧) انظر: الصحاح ٢٠٦٢/٥ (هنم) .

و(كَذَا إِنْ بَعُدَ السَّامِعُ) عَنِ القارئِ ، أَوْ عَرَضَ نُعاسٌ خفيفٌ بحيثُ يمنعانِ سَمَاعَ بعضِها .

ويلتحقُ بِذَلِكَ الصلاةُ ، وَقَدْ كَانَ الدَّارَقُطْنِيُّ يُصلِّي فِي حالِ قراءةِ القارئِ عَلَيْــــهِ ، وربما يشيرُ بردٌ مَا يُخطئُ فِيهِ القارئُ (١) .

(ثُمَّ) مَع اعتمادِ التَّفْصيلِ فِيْمَا ذكرَ ، (يُحْتَمَلُ) أي : يُغْتَفَرُ (في الظَّاهِرِ) مِسن كلامِهِم (الكَلِمَتَانِ ، أَوْ أَقَلْ) توسعةً في الرِّواَيةِ .

قَالَ شَيْخُنا : يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْإَمْرُ دائراً عَلَى مَا لا يكونُ الذهولُ عَنْهُ مُخِلاَّ بفَـهْمِ الباقى .

(وَيَنْبغِي) أي : يُسَنُّ (للشَّيْخِ) المُسْمِعِ (أَنْ يُجِيْزُ) لِلسَّامِعِينَ رِوَايَةَ مَــــا رَواهُ لَهُمْ (مَعْ إسْمَاعِهِ) لَهُمْ ؛ (جَبْراً لِنَقْصِ إِنْ وَقَعْ ('') ، وَفِي نُسْخةٍ « يَقَعْ » في السَّـمَاع بسبب شيء مِمّا ذكرَ ، أوْ نحوِه ، كَخَلَلٍ في الإعراب ، أوْ فِي الرِّحالِ . وَذَلِـــك كــأنْ يَقُولَ : أَجَزْتُ لَكُم روايتَهُ سَمَاعاً ، وإجازةً ، لما يُحالِفُ أَصْلَ السَّمَاعِ إِنْ خَالف .

بَلْ (قَالَ) أَبُو عَبْدِ اللهِ (ابنُ عَتَّابِ) مُحَمَّدُ الأَنْدَلُسِيُّ (" : (وَلاَ غِنَى) لطَـــالِبِ العلمِ (عَنْ إَجَازَةٍ) عَنِ الشَّيْخِ (مَعَ السَّمَاعِ) بِقراءةِ أحدِهِمَا (تُقْرَنْ) بِهِ – وَفِي نُسْخَةٍ تُقْتَرَنْ – لِحوازِ سَهْوِ ، أَوْ غَفْلَةٍ ، أَوْ غَلَطٍ . وَظَاهِرُه الوحوبُ .

ثُمَّ يَنْبغي لِكَاتبِ الطُّبقةِ أَنْ يَكتُبَ الإِجازةَ عَقِبَ كِتَابةِ السَّمَاعِ .

ويقال: أَوَّلُ مَنْ كَتَبَهَا فِي الطَّباقِ الحافظُ أَبُو الطَّاهِرِ إسماعيلُ بِسنُ عَبْسِدِ اللهِ بِسنِ عَبْ عبدِ المحسنِ الأنماطيُّ ، فَحَزاهُ الله خيراً في سَنِّهِ ذَلِكَ لأهلِ الحَدِيْثِ ، فَلَقَدْ حَصَلَ بِهِ نَفْسِعٌ كَثِيْرٌ (٤) .

⁽٢) في (م): ((وقع)) .

⁽٣) الإلماع: ٩٢ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٢١/٢ .

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ٢٠٠/٢ ، والمقنع ٣١٠/١ ، وانظر : فتح المغيث ٥٢/٢ .

وَلَقَدِ انْقَطَعَتْ بَسَبَبِ إِهْمَالِ ذَلِكَ بِبَعضِ البِلادِ رَوَايَةُ بَعضِ الكتبِ ، لكونِ رَاوِيــها كَانَ لَهُ ۗقَوْتٌ ، وَلَمْ يُوجِدْ فِي الطَّبْقَةِ إِجَازَةُ الْمُسْمِعِ للسَّامِعِينَ ؛ فَمَا أَمْكَنَ قَـــــراءَةُ ذَلِـــكَ الفوت عَلَيْهِ بالإِجَازِة لعدم تحقُقِها (١).

كَمَا اتَّفَقَ لأبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بنِ الصَّوَّافِ الشَّاطِيِّ فِي " سُنَنِ النَّسَائِيِّ " فَلَمْ يسأَخذوا عَنْهُ سُوى مَسْموعِهِ مِنْها عَلَى أَبِي بَكْرِ بنِ بَاقًا (٢) .

٤٢٦. وَسُئِلَ (ابْنُ حنبـــلٍ) إِن حَرْفَــا الْمُغَمَـــهُ فَقَـــالَ : أَرْجُـــو يُعْفَــــــى

٤٢٧. لَكِنْ (أبو نُعَيْمِ الْفَضْلِ) مَنَعِ فِي الْحَرْف يُسْتَفْهمُهُ فَلِلا يَسَعْ

٤٢٨. إِلاَّ بَأَنْ يَرْوِيَ تِلْكَ الشَّارِدَهُ عَنْ مُفْهِمٍ ، وَنَحْوُهُ عَسَنْ (زَائِكَهُ)

٤٢٩. وَ(خَلَفُ بْنُ سَالِم) قَدْ قال : نَسا إذْ فَاتَسَهُ حَدَّثَ مِسِنْ حَدَّثَنَا

٤٣٠. مِنْ قَوْلِ سُفْيَانَ ، وَسُفْيَانُ اكْتَفَى بِلَفْظِ مُسْتَمْلُ عَنِ الْمُمْلِــــي اقْتَفَـــي

(وسُئِلَ) الإمامُ (ابنُ حَنْبَلِ) مِنَ ابنهِ صالِحٍ ، حَيْثُ قَالَ لَهُ : (إِنْ حَرْفًا) أي : لَفْظًا يَسيراً (أَدْغَمَهُ) أي : الشَّيْخُ أَوْ القارئُ ، فَلَمْ يَسْمَعْهُ السامعُ مَعَ مَعْرِفَتِهِ أَنَّـــه كَـــذَا وكذا أيرويهِ عَنْهُ ؟ (فَقَالَ : أَرْجُو) أَنَّه (يُعْفَى) عَنْهُ ، ولاَ يَضيقُ بِهِ (٣) .

(لَكِنْ) الحافظُ (أَبُو نُعَيْمِ الفَضْلُ) بنُ دُكَيْنِ (مَنَعْ فِي الْحَـرْفِ) أي : اللفظِ النَّعْبِ النَّفَهِمُهُ) مِن بَعْضِ النَّعَيْرِ اللَّذِي يَشْرُدُ عَنْهُ فِي حَالِ سَماعِهِ مِنْ سُفْيَانَ ، والأعمشِ ، ثُمَّ (يَسْتَفْهِمُهُ) مِن بَعْضِ النَّعَيْرِ اللَّذِي يَشْرُدُ عَنْهُ فِي حَالِ سَماعِهِ مِنْ سُفْيَانَ ، والأعمشِ ، ثُمَّ (يَسْتَفْهِمُهُ) مِن بَعْضِ رفقائِهِ (1) .

(فَلاَ يَسَعْ) أي فَقَالَ : لا يسعُهُ (إلاَّ بِأَنْ) أي : أنْ (يَـــرُوِيَ تِلْــكَ) الكَلِمــةَ (الشَّاردَهُ عَنْ مُفْهِمٍ) أَفْهَمَهُ إِيَّاهَا ، لاَ عَنْ شَيْخِهِ .

(وَنَحُوهُ) يُروَى (عَنْ زَائِدَهْ) بنِ قُدامةَ .

⁽١) فتح المغيث ٥٣/٢ .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ٢٠/٢-١٢١ ، المقنع ٢١٠/١ .

⁽٣) الكفاية : (١٢٤ ت ، ٦٨-٦٩ ه) ، شرح التبصرة والتذكرة ١٢١/٢ .

⁽٤) المحدث الفاصل: ٣٨٥.

قَالَ خَلَفُ بنُ تميمٍ: سَمِعتُ مِن سُفْيَانَ النَّوْرِيِّ عَشَرَةَ آلاف حَدِيثٍ ، أَوْ نحوَها ، فَكُنـتُ اسـتفهمُ جَليْسـي ، فقلـتُ لزائـدة ، فَقَـالَ لي : لَا تحـدُّثْ مِنـها إلاَّ عَالَ : فَالَ : فَالْقَيْتُها (١) .

(و) أَيْضاً ، فالحافظُ أَبُو مُحَمَّدٍ (خَلَفُ بنُ سَالِمٍ) المُحَرِّمِيُّ – بتشـــديدِ الــرَّاءِ المَكسورةِ – نسبةً إلى « المُحَرِّمِ » مَحلَّةٍ ببغداد (٢) (قَدْ قَالَ : نَا) مُقتصراً عَلَـــى النَّــونِ والألف (إِذْ فَاتَهُ « حَدَّثَ » مِنْ حَدَّثَنَا مِن قَوْلِ) شيخِهِ (سُفْيَانَ) ابنِ عُيَنَــةَ ، حِيْــنَ والألف وَ إِذْ فَاتَهُ « حَدَّثَ » مِنْ حَدَّثَنَا مِن قَوْلِ) شيخِهِ (سُفْيَانَ) ابنِ عُيَنَــة ، حِيْــنَ تَحْديثِهِ عَنْ عَمْرو بنِ دينارِ .

فَكَانَ يُقَالُ لَهُ : قُلْ : حَدَّثَنَا ، فَيَمْتَنِعُ ، وَيَقُولُ : إِنَّه لِكَثْرَةِ الزِّحامِ عِنْدَ سُفْيَانَ ، لَــمْ أَسْمَعْ شيئاً مِن حُروف «حَدَّثَ » ^(٣) .

هَذَا ﴿ وَسُفْيَانُ ﴾ شَيْخُهُ ﴿ اكْتَفَى بِ ﴾ سَمَاعِ ﴿ لَفُظِ مُسْتَمْلٍ عَنِ الْمُمْلِكِ ﴾ أي : لَفظِهِ ؛ إذْ الْمستمْلِي ﴿ اقْتَفِي ﴾ أي : اتَّبَعَ لفظَ الْمُمْلِي.

وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا مُسْلِمِ المُسْتَملِي ، قَالَ لِسُفْيَانَ : الناسُ كَثِيْرٌ لاَ يَسْمَعُونَ . فَقَالَ : أتسمعُ أنت ؟ قَالَ : فَأَسْمِعْهُم (أ) .

ولعلُّ سَمَاعَ خَلَفٍ لَمْ يَكُنْ فِي الإملاءِ .

وَهذا هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ العَمَلُ مِنَ الأَكَابِرِ الَّذِينَ كَانَ يعظمُ الجمعُ فِي مَحالِسهِم، أَنَّ مَنْ سَمعَ المُسْتَمْلِي، لَكِنْ بشرطِ أَنْ يَسسمعَ المُمْلِي، لَكِنْ بشرطِ أَنْ يَسسمعَ الْمُمْلِي، لَكِنْ بشرطِ أَنْ يَسسمعَ الْمُمْلِي لفظَ المُسْتَمْلِي ، كالعرضِ ؛ لأَنَّ المسْتَمْلِي فِي حُكْمِ القارئِ عَلَى الْمُمْلِي (٥٠).

وحينئذ ، فَلا يُقال في الأداء لِذلِك : « سَمِعْتُ فلاناً » ،كَمَا مَرَّ في العَرْضِ ، بَــــلِ الأحوطُ بيانُ الواقِعِ ، كَمَا فَعَلَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الأثِمَّةِ .

⁽١) الكفاية: (١٢٦ ت ، ٧٠ هـ)،وقال السحاوي في فتح المغيث ٢/٢ ٥ : ((وحكى عن أبي حنيفة مثله)). (٢) الأنساب ٥/٥٠ ، ومعجم البلدان ٥/١٧ .

⁽٣) الكفاية : (١٢٥ ت ، ٦٩ هـ) ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٢٣/٢ ، والنكت الوفية ٢٥٢/ أ .

⁽٤) الكفاية : (۱۲۷–۱۲۸ ت ، ۷۲ ه) .

⁽٥) انظر : فتح المغيث للسخاوي ٢/٥٥ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ عَمَّارِ الموْصِليُّ : مَا كَتَبْتُ قطُّ مِن فِي الْمُسْتَمْلِي ، ولا التفتُ إليهِ ، ولا أدري أيَّ شيء يقولُ ، إنَّمَا كنتُ أكتبُ مِنْ فِي المحدِّثِ (١).

وَهَكذا تورَّعَ آخرونَ،بَلْ صوَّبَهُ النَّوَوِيُّ،وَقَالَ:إنَّه الَّذِي عَلَيْهِ المحَقِّقونَ^(٢). انتهى. لُكِنَّ الأَوَّلَ هُوَ الأرفقُ بالنَّاس ^(٣).

٤٣١. كَذَاكَ (حَمَّادُ بُـنُ زَيْدٍ) أَفْتَـى: إسْتَفْهِم الَّـذِي يَلِيْلِكَ ، حَتَّـى

٤٣٢. رَوَوْا عَن (الأَعْمَش): كُنَّا نَقْعُدُ (لِلنَّخَعِيْ) فَرُبَّمَا قَدْ يَبْعُدُ

٤٣٢. البَعْضُ - لا يَسْمَعُهُ - فَيَسْأَلُ البَعْضَ عَنْهُ ، ثَــمَ كُلِّ يَنْقُلُ

٤٣٤. وَكُلُ ذَا تَسَاهُلٌ ، وَقَوْلُكُهُمْ : يَكْفِي مِنَ الْحَدِيْثِ شَمُّهُ ، فَكُمْ

٤٣٥. عَنَــوا إذا أَوَّلَ ^(٤) شَــيء سُـــئِلاً عَرَفَــهُ ، وَمَــا عَنَــوْا تَسَـــهُلاً ·

(كَذَاكَ) أَبُو إِسْمَاعِيْلَ ^(٥) (حَمَّادُ بنُ زيدٍ أَفْتَى) مَنْ استفهمَهُ فِي حالِ إملائِـــهِ عَنْ بَعْضِ الألفاظِ ، وَقَالَ لَهُ : كَيْفَ قُلْتَ ؟ فَقَالَ لَهُ (٢) : (استَفْهِمِ الَّذِي يَليْكَ) .

(حَتَّى) إِنَّهِم (رَوَوْا عَنِ الْأَعْمَشِ) ، أَنَّهُ قَالَ ^(٧) :

(كُتَا نَقْعُدُ لِلنَّحَعِيْ) - بالإسكان لما مَرَّ - حِيْنَ تَحْدَيْسَهِ ، والْحَلْقَــةُ مُتَّسِعَةً ، (فَرُبَّمَا قَدْ يَبْعُدُ) عَنْهُ (الْبَعْضُ) مِمَّنْ يَحْضُرُ ، و (لاَ يَسْمَعُهُ : فَيَسْأَلُ) أي : البعيـــدُ عَنْهُ (البَعضَ) القريبَ مِنْهُ (عَنْهُ) أي : عَمَّا قَالَهُ .

(ثُمَّ كُلٌّ) مِمَّن سَمِعَ مِنْهُ ، أَوْ مِن رفِيقَيهِ (يَنْقُلُ) ذَلِكَ عَنْهُ ، بِلا واسِطَةٍ .

⁽١) الكفاية : (١٢٥ ت ، ٧٠ ه) .

⁽٢) الإرشاد ١/٥٢٦.

⁽٣) انظر : التقييد والإيضاح : ١٧٨ ، واختصار علوم الحديث : ١١٧ .

⁽٤) يجوز بالرفع والنصب ولكل وحه . انظر تفصيل ذلك في النكت الوفية ٣٥٦/ب .

⁽٥) الكفاية : (١٢٧ ت ، ٧١ ه) ، المحدث الفاصل : ٦٠٠ ، والإلماع : ١٤٣ .

⁽٦) ((له)): سقطت من (ص) و (ق) .

⁽٧) الكفاية: (١٢٩ ت ، ٧٢ ه) .

(وَ) لَكِنْ (كُلُّ ذَا) أي: تحديثٌ مِنْهُ بِما لَمْ يَسْمَعْهُ إِلاَّ مِن رَفِيقِهِ (تَسَاهُلُ) مِنْهُ، وَلَا وَقَدْ قَالَ أَبُو زُرْعَةَ بَعْدَ أَنْ رَوى ذَلِكَ عَنِ الأَعْمَشِ : رَأَيتُ أَبَا نُعَيْمٍ ، لا يُعْجِبُهُ ذَلِكَ ، ولا يَرضَى بِهِ لِنَفْسِهِ (١) .

﴿ وَقَوْلُهُمْ ﴾ أي:وقَوْلُ جَمْعِ، ك:عَبْدِ الرحمانِ بنِ مَهْدِيٍّ ، وأبي عَبْدِ اللهِ بنِ مَنْدَهُ (٢): ﴿ يَكْفِي مِن ﴾ سَمَاعِ ﴿ الْحَدِيْثِ شَمَّةُ ، فَهُمْ ﴾ وإنَّمَا (٢) ﴿عَنَوْ ﴾ بِهِ ﴿ إِذَا أَوَّلَ شَسَيَءٍ ﴾ أي: طَرَفَ حَدِيثٍ ﴿ سُئِلًا عَنْهُ اللّحدِّثُ ﴿ عَرَفَهُ ﴾ ، واكْتَفَى بطَرَفِهِ عَنْ ذِكْرِ بَاقِيهِ .

فَقَدْ كَانَ السَّلَفُ يَكُتُبُونَ أَطْرافَ الحَدِيْثِ ليذاكِروا الشُّيوخَ ، فيُحدِّثُوهم بِهَا ('') . (وَمَا عَنَوْا) بِهِ (تَسَهُّلاً) أي: تَسَاهُلاً في التَّحَمُّلِ ، وَلاَ فِي الأداءِ ('').

٤٣٦. وَإِنْ يُحَدِّثْ مِدِنْ وَرَاءِ سِتْرِ - عَرَفْتَهُ بِصَوْتِهِ او^(١) ذِي خُبْوِ

٤٣٧. صَـعَ ، وَعَـنْ شُعْبَةَ لاَ تَـرْوِ لَنَـا إِنَّ (١) بِلاَلاً ، وَحَدِيْثُ أُمِّنَـا

سادِسُهَا : في التَّحدِيثِ مِن وَرَاءِ سِتْرٍ ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ بِقَوْلِهِ :

(وَإِنْ يَحَدُّمْ) لَكَ (مِنْ وَراءِ سِتْرِ) كَإِزَارٍ ، وحدَارٍ ، مَن (عَرَفْتَهُ بِصُوْتِ لِهِ (^^) مِنْ وَرَاءِ سِتْرِ) بَهِ ، مِمَّنْ تَثِقُ بِعَدَالَتِهِ ، وضبطِهِ أَنَّ هَلَا مَنَ أَثِقُ بِعَدَالَتِهِ ، وضبطِهِ أَنَّ هَلَا مَنْ مُنْ تَثِقُ بِعَدَالَتِهِ ، وضبطِهِ أَنَّ هَلَا مُنْ ، (اوْ) - بالدرج - بإخبارِ (ذي خُبْرِ) به ، مِمَّنْ تَثِقُ بِعَدَالَتِهِ ، وضبطِهِ أَنَّ هَلَا مُنْ أَنْ أَنْ السَّمَاعُ عَرَضاً (صَحَّ) السَّمَاعُ مَرضاً (صَحَّ) السَّمَاعُ عَرضاً (صَحَّ) السَّمَاعُ بَخلافِ الشَّهادةِ ؛ لأنَّ بابَ الرِّوَايَةِ أُوسعُ (^) .

⁽١) الكفاية : (١٢٩ ت ، ٧٣ ه) .

⁽٢) نقلها ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٩ ، وانظر: شرح التبصــرة والتذكــرة ٢٥/٢ ، والنكت الوفية ٢٥٣/ أ .

⁽٣) في (م): «إذا».

⁽٤) فتح المغيث ٢/٢٥. وتتمة الخبر: ﴿ قال محمَّد بن سيرين: كنت ألقى عبيدة بن عمرو السلماني بالأطراف،،

⁽٥) نقل ابن الصّلاح عن حمزة الكناني قوله : ﴿ يعني : إذا سئل عن أوّل شيء عرفه وليس يعني التســــهل في السّماع ﴾ . معرفة أنواع علم الحديث: ٣٠٩ ، وانظر: شرح التبصرة ٢/٥/٢.

⁽٦) بوصل همزة (أو)؛ لضرورة الوزن وسينبه عليه الشارح.

⁽٧) بكسر الهمزة على الحكاية كما أشار إليه البقاعي . انظر : النكت الوفية ٢٥٣/ ب.

 ⁽A) في (ق)و(ع) و (م): ((بصوت)) ، وما أثبتناه من (ص) ، وهو الموافق لما جاء في نسخ متن الألفية .

⁽٩) انظر : فتح المغيث ٢/٥٥ .

وكما لا يُشترطُ رؤيتُه لَهُ لا يشترطُ تمييزُهُ لَهُ مِنَ الحاضِرينَ (١).

ويجوزُ فِي «مِنْ» كَسْرُ مِيمِها، فتكونُ جارةً، وفتحُها، فتكونُ مُوصولةً، أَوْ نكرةً مُوصوفةً (وَعِن شُغْبَةً) بنِ الحَجَّاجِ أَنَّه قَالَ (٢): (لا تروِ) عَمَّنْ يُحدِّثُكَ ، وَلَمْ تَرَ وَجْهَـــهُ ، فلعلَّهُ شيطانٌ قَدْ تَصوَّرَ فِي صورتِهِ، يَقُول: « حَدَّثَنَا » ، أَوْ « أَخْبَرَنَا ».

فأمرَ الشارعُ عَلِي الاعتمادِ عَلَى صَوْتِهِ مَعَ غَيْبَةِ شَخْصِهِ عَمَّنْ يَسْمَعُهُ (1).

(وَ) لَنَا أَيْضاً عَلَى ذَلِكَ (حَدِيثُ) أي: تَحدِيثُ (أُمُنّا) عَاثِشَةَ ، وغيرِها من أُمَّهَاتِ الْمُؤمِنينَ مِنْ وَراءِ حِمْحَابٍ، مَعَ نَقْلِ ذَلِكَ عَنْهُنَّ مَن سَمِعَهُ، والاحتجاج بِهِ فِي "الصَّحِيحِ" (٥٠).

⁽١) انظر : فتح المغيث : ٥٦/٢ .

⁽٢) المحدث الفاصل: ٩٩، والإلماع: ١٣٧. قال ابن كثير في اختصار علوم الحديث: ١١٨ عن مذهب شعبة هذا : ((وهذا عجيب وغريب حداً)) . وقال النّوويّ في الإرشاد ٣٦٦/١ – ٣٦٧ : ((وهذا حدلاف الصّواب وخلاف ما قاله الجمهور)) . وقال الزّركشيّ في نكته ١٩٩٣ : ((قيل : إن فيسه نظراً ؛ لأن الصّواب وخلاف ما قاله الجمهور)) . وقال الزّركشيّ في نكته ١٩٩٣ : ((قيل : إن فيسه نظراً ؛ لأن الشيطان إذا جاز أن يتصور بصورة الإنسان،فسواء وراء حجاب أو مشافهة والحق أن الرّاوي إذا تحقق أن الشيطان إذا جازت الرّواية عنه وإن لم يتحقق لم تجز،لأن حديث أبي طلحة : ((وأنا أعرف صوت النّي ﷺ من الحوع)).أخرجه البخاريّ ٢٣٤/٤ (٣٥٧٨) ، و ١٩٩٨ (٣٥٨١)، و ١٧٤٨)

⁽٣) أخرجه مالك (١٩٤) (١٩٥) ، والشافعي (٦١٥) و (٢١٦) بتحقيقنا ، والطيالسي (١٨١٩) ، وعبد الرزاق (١٨٨٥) (١٩٤) ، والحميدي (٢٦١) ، وابن أبي شيبة (٨٩٢٨) و (٨٩٢٥) ، وأحمد ٢/٩ و ١٠٥ و ٢٢ و ٤٦ و ٢٧ و ٤٩ و ١٠٧ و ١٢٣ ، وعبد بن حميد (٧٣٤) ، والدارمسي (١١٩١) ، والبخاري ١٦٠١ (٢١٦) و (٢٢٦) و ١٦٢١ (٢٢٢) و ٢٢٢١) و (٢٠٢١) و (٢٠٢١) و (٢٠٢١) و (٢٠٤١) ، والبخاري ٢٠٢١) ، و مسلم ١٢٨/٣ (٢٠٩) (٣٥) (٣٥) و (٣٠١) (٣٠١) و (٢٠٤١) ، والمحاوي (٢٠٤١) و (١٩٣١) ، والوحاوي (١٩٣١) ، والوحاوي (١٩٣١) ، والطحاوي في شرح المعاني ١١٧/١ و ١٩٨٨ و ٢٨٠ ، وابن حبان (٣٤٦٨) (٣٤٦) ، والطهراني في الكبير

⁽٤) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٢٦/٢ . قال السخاوي ٧/٢ه : ﴿ فقد يخدش فيه بأن الأذان لا قــــدرة للشيطان على سماع ألفاظه فكيف بقوله ؟ ›› .

⁽٥) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣٠٩ ، والمقنع ٣١٣/١ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٦٦/٢–١٢٧ ، وفتح المغيث ٧/٢ ، وتدريب الرّاوي ٣٨/٢ .

٤٣٨. وَلاَ يَضُـرُ سَامِعاً أَنْ يَمْنَعَـــهُ (١) الشَّيْخُ أَنْ يَرْوِيَ مَا قَدْ سَـــمِعَهْ

٤٣٩. كَذَلِكَ التَّخْصِيْصُ أو رَجَعْسَتُ مَا لَمْ يَقُلْ: أَخْطَأْتُ أو شَكَكْتُ

سابعُها: فِيْمَا إِذَا مَنَعَ الشَّيْخُ الطالبَ مِنَ الرِّوَايَةِ عَنْهُ، وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ بقولِهِ:

كَأَنْ يَقُولَ لَهُ-لا لِعِلَّةٍ تَمْنَعُ الرِّوَايَةَ-:لا تَرْوِهِ عَنِّي،أَوْ مَا أَذِنتُ لَـــكَ فِـــي روايتِـــهِ عَنِّي،'').

بَلْ يسوِّغُ لَهُ روايتَه عَنْهُ ^(٣)؛ لأنَّهُ قَدْ حدَّثهُ بِهِ ، وَهُوَ شَيءٌ لا يرجِعُ فِيهِ ؛ فَلا يؤتِّـــرُ مَنْهُهُ ^(٤)

و (كَذَلِكَ) لاَ يضرُّ (التَّخصِيصُ) مِنَ الشَّيْخِ لِحماعةٍ – مثلاً – بالسَّمَاعِ ، وَقَـدْ (°) سَمِعَ غَيْرُهُم ، سَوَاءٌ أَعَلِمَ الشَّيْخُ بِسَمَاعِهِ أَمْ لَمْ يَعْلَم .

وكذا لَوْ قَالَ : أُخْبِرُكُم ، ولا أُخْبِرُ فُلاَناً ، لا يضرُّهُ ، ولا يضرُّهُ الرجوعُ بكتابـةٍ ، أَوْ نَحْوِهَا (٦) .

أَلُ (أَوْ) بِلَفَظٍ نَحْوُ (رَجَعْتُ) عمَّا حَدَّثْتُكُم بِهِ (مَا لَمْ يَقُلُ) مَعَ ذَلِكَ : (أَخْطَأَتُ) فِي سَمَاعِهِ ، أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ . فَلِكَ : (أَخْطَأَتُ) فِي سَمَاعِهِ ، أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ .

فإنْ قَالَ مَعَهُ ذَلِكَ ، لَمْ نروِهِ عَنْهُ (٢)

⁽۱) قال البقاعي : ﴿ أَن يمنعه ﴾ في موضع رفع على أنه فاعل ﴿ يضرّ ﴾ ، و ﴿ الشيخ ﴾ فاعل ﴿ يمنــــع ﴾ ، و ﴿ أن يروي ﴾ مفعوله . النكت الوفية ٢٥٣/ ب .

⁽٢) انظر: نكت الزّركشيّ ٣/٥٠٠ .

 ⁽٣) قاله أبو إسحاق الإسفراييني كما نقله عنه ابن الصلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ٣١١، وانظـــــر:
 النكت الوفية: ٣٥٣/ب.

⁽٤) انظر:المحدث الفاصل: ٥١١-٤٥٢، والكفاية : (٤٩٨-٤٩٩ ت ، ٣٤٩–٣٤٩ هـ) ، والإلماع : ١١٠.

⁽٥) في (ص) : « دون » .

⁽٦) انظر: شرح التبصرة والتذكرة ١٢٧/٢.

⁽٧) انظر:المحدث الفاصل: ٥١١-٤٥٢ ، والكفاية : (٤٩٨ – ٤٩٩ ت ، ٣٤٨ ه) ، والإلماع: ١١٠.

الثَّالِثُ : الإجَازَةُ

(الثَّالِثُ) من أقسامِ التحمُّلِ : الإحازةُ . وَهِيَ تقالُ لغةً ^(١) : للعبورِ ، وللإباحةِ . واصطلاحاً : للإذن في الرِّواَيَةِ .

٤٤٠. ثُـمَّ الإِجَـازَةُ تَلـي السَّـمَاعَا

٤٤٢. وَبَعْضُهُمْ حَكَـــى اتِّفَاقَــهُمْ عَلَــى

٤٤٣. نَفْي الْخِلاَفِ مُطْلَقاً ، وَهْـــوَ غَلَــطْ

٤٤٤. وَرَدُّهُ الشَّـيْخُ بِــاِكُ (٢) للشَّــافِعِي

٥٤٤. مَذْهَبِهِ (الْقَاضِي خُسَيْنٌ (١) مَنَعَا

٤٤٦. قَالاً كَشُــــعْبَةٍ وَلَــو جَـــازَتْ إذَنْ

٤٤٧. وَعَنْ (أَبِي الشَّيْخِ) مَسِعَ (الْحَرْبِسِيِّ)

٤٤٨. لَكِنْ عَلْمَى جَوَازِهِمَا اسْمَتَقَرًّا

٤٤٩. قَالُوا بِهِ ، كَـــذَا وُجُــوْبُ الْعَمَــلِ

وَنُوِّعَتْ لِتِسْ عَةٍ أَنْوَاعَا لَعْيِنْ لَهُ الْمُجَازَ وَالْمُجْازَ لَهُ تَعْيِنْ لَهُ الْمُجَازَ وَالْمُجْازَ لَهُ جَوَازِ ذَا ، وَذَهَبَ (الْبَاجِيْ) إِلَى جَوَازِ ذَا ، وَذَهَبَ (الْبَاجِيْ) إِلَى قَالَ : وَالاَخْتِلاَفُ فِي الْعَمَلِ قَطْ قَلْ الْعَمَلِ قَطْ قَوْلاَنِ فِيْهَا ثُمَّ بَعْ ضَ تَابِعِي (٣) قَوْلاَنِ فِيْهَا ثُمَّ بَعْ ضَ تَابِعِي (٣) وَصَاحِبُ (الْحَاوِي) بِهِ قَدْ قَطَعَا لَوَصَاحِبُ (الْحَاوِي) بِهِ قَدْ قَطَعَا لَلْسَنَنْ وَصَاحِبُ (الْحَاوِي) بِهِ قَدْ قَطْعَا لَلْسَنَنْ لِخُلَمةُ وَلَائِبُ السَّنَنْ إِنْطَالُها كَلَابُ السَّنَنْ إِنْطَالُها كَلَابُ السَّنَنْ إِنْطَالُها كَلَابُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوسَى إِنْطَالُهِ مَا وَالْأَكُ شَرُونَ وَنَ طُلَابِ السَّنَالِ عَمَلُهُمْ ، وَالأَكْتَ رَكِمُكُمْ الْمُوسَلِ بِهَا ، وَقِيْلَ : لاَ كَحُكُمْ الْمُوسَلِ

⁽۱) انظر : مقاييس اللغة ٤٩٤/١ ، ونكت الزّركشيّ ٥٠٢/٣ ، وشـــرح التبصـــرة والتذكـــرة ١٥٨/٢ ، والنكت الوفية ٣٠٩/٢ ، وتاج العروس ٧٥/١ ، وحاشية توضيح الأفكار ٣٠٩/٢ .

⁽٢) بتخفيف ﴿ أَنَّ ﴾ المشددة ؛ لضرورة الوزن كما نبَّه على ذلك الشارح .

⁽٣) في البيت تضمين عروضي وهو تعليق البيت بالبيت الذي يليه ، وهو عيب عروضي .

⁽٤) في (أ) من متن الألفية: ((القاضي الحسين)) وأشار الشارح إلى ألها نسخة ، وفي النفائس: ((قـــاضي حسين)) ، وما أثبتناه من بقية النسخ ، قال البقاعي: ((في نسخة منكّر فهو منوّن، والجزء الأخير مطوي ، وفي نسخة ((الحسين منعا)) مخبول لاجتماع الخبن فيه والطيّ ، فيخالف قافية البيت التـــاني ، فالتنكــير أحسن)) النكت الوفية : ٢٥٤/ أ .

(ثُمَّ الإِجَازَةُ تَلي السَّمَاعَا) عَرْضاً ، فَهُو َ أَرفعُ مِنْها عَلَى الْمُعْتَمَدِ ؛ لأَنَّهُ أَبعدُ مِنَ

وقِيلَ : عَكْسُهُ ؛ لأَنُّها أَبْعَدُ مِنَ الكذبِ والرِّياءِ والعُحْبِ (١) .

وَقِيلَ : هُمَا سَوَاءٌ ^(٢) .

(و) قَدْ (نُوِّعَتْ لِتِسْعَةٍ أَنواعًا) مَعَ أَنَّهَا مُتَفَاوِتَةٌ أَيْضًا ، كَمَا يَأْتِي .

(أَرْفَعُها بِحَيْثُ لاَ مُنَاوَلهُ) مَعَهَا أي : أرفعُ أنواعِ الإِحَازَةِ الْمحَرَّدةِ عَنِ المناولـــةِ ، وَهُوَ أُوَّلُ أَنواعِها :

(تَعْيِينُهُ) أي : المُحَدِّثُ الكِتَابَ (الْمُجازَ) بِهِ ، (و) الشَّخْصَ (الجَازَ لَـــهُ) ، كقولِهِ:أَجزْتُ لَكَ، أَوْ لَكُمْ ، أَوْ لفلان " صَحِيْحَ البُخَارِيِّ " ، أَوْ جَمِيْعَ هذِهِ الكُتُبِ^(١). أما غيرُ المِحرَّدة عَنْ المناولةِ ، فسيأتي حُكْمُها .

(وَبَعْضُهُم) ، كَمَا قَالَ الْقَاضِي عِيَاضٌ (أَ) (حَكَى اتَّفَاقَـــــهُم) أي : العُلَمَــاءِ (عَلَى جوازِ ذا) النَّوع .

(وذَهَبَ) الْقَاضِي أَبُو الوليدِ سُليمانُ بنُ خَلَفٍ الْمَالَيُّ (الباجِيُ) الْقَاضِي أَبُو الوليدِ سُليمانُ بنُ خَلَفٍ الْمَالكيُّ (الباجيُ) عَنْ جَوازِ —بالإسكان لما مَرَّ نسبةً ل (بَاجةً » مَدينةٍ بالأندلسِ () (إلى نَفْي الخِلافِ) عَنْ جَوازِ الإجازةِ (مُطْلَقًا) عَنِ التَّقييدِ هِذا النَّوعِ ، (وَهُوَ غَلَطْ) لِما يأْتِي .

(قَالَ) أي : الْبَاحِيُّ : « لا خِلافَ في حَوازِ الرِّواَيَةِ بالإِحازةِ ، (والاختــلافُ) (١) إِنَّما هُوَ (فِي العَمَلِ) بِها (قطْ) أي : فَقَـطْ » أي لاَ فِي الرِّواَيَةِ (٧) .

⁽١) قاله أبو القاسم عبد الرحمان بن منده كما ذكر ذلك السخاوي في فتح المغيث ٦٣/٢ .

⁽٢) قاله بقي بن مخلد وتبعه ابنه أحمد ، وحفيده عبد الرحمان فيما حكاه ابن عات عنهم. انظر: فتح المغيـــــث ٢٣/٢ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١١ ، والإرشاد ٣٦٨/١ ، وانظر : فتح المغيث ٦٣/٢.

⁽٤) الإلماع: ٨٨.

⁽٥) انظر: معجم البلدان ١/٥١١ .

⁽٦) في (م): ((والخلاف).

⁽٧) الإلماع: ٨٩ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٣١١ ، ونكت الزَّركشيّ ٣/٣ ٥٠٦-٥٠٥.

(وَرَدَّهُ) أي : مَا قَالَهُ الباحيُّ ، بَلْ صرَّحَ بِبطْلانِهِ (الشَّيْخُ) ابــــنُ الصَّــلاحِ (١) (بِأَنْ) مُحفَّفةٌ (٢) مِنَ الثَّقيلةِ ، أي : بأنَّهُ (للشَّافِعيُ) وَمَالِكٍ (قَوْلانِ فِيْـــــهَا) أي فِـــي الإَجازة حوازاً وَمَنْعاً .

وَقَالَ بالمنعِ حَمَاعَاتٌ مِنَ الْمُحَدِّنِيْنَ (٣) ، والفقهاءِ (١) ، والأصوليينَ (٥) .

وردَّهُ أَيْضاً بِما لحَّصَهُ الناظِمُ بِقولِهِ: (ثُمَّ بَعْضُ تابعي مذهبهِ) أي:الشَّافِعيِّ (١) ، وَهُ وَلَقَاضِي حُسَيْنٌ) ، وَفِي نُسْخَةٍ: الحسَنِ (مَنَعَا) الرِّوايَةَ بِها أي: قَطَعَ بِمنعِها، (و) كَذَا الْقَاضِي (الْقَاضِي حُسَيْنٌ) ، وَفِي نُسْخَةٍ: الحسَنِ المَاوَرْدِيُ (٤) (صَاحِبُ الحاوِي بِهِ) أي: بالمنعِ (٨) (قَدْ قَطَعَا) ، وكذا غَيْرُهُما (١) .

أبو الحسنِ الْمَاوَرْدِيُ (١) (صَاحِبُ الحاوِي بِهِ) أي: بالمنعِ (اللهُ قَطَعَا) ، وكذا غَيْرُهُما (١) .

(قالا) القاضِيانِ (كَشُعْبَةٍ) – بالصَّرْف وعَدَمِهِ ، والأوَّلُ أولى – وابنِ الْمُبَارِكِ ، وغيرِهِما : (وَلَوْ جَازَتْ) أي : الإِجَازَةُ (إِذَنْ) تَكْمِلةٌ (لَبَطَلَتْ رِحْلةً) – بكسرِ السراءِ وضمِّها – أي: انتقالُ (طُلاَبِ السُّنَنُ مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ لاسْتِغْنَائِهِمْ بالإِجازَةِ عَنْهَا (١٠) .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٢.

⁽٢) في (م): ((محففة)) بالحاء المهملة .

⁽٣) انظر : الكفاية : (٤٥٢ – ٤٥٦ ت،٣١٤ – ٣١٧ ه) ، شرح التبصرة والتذكرة ٢٩/٢ – ١٣٠ ، فتح المغيث ٢٠/٢ ، التدريب ٣٠/٢ .

⁽٤) انظر قول الشّافعيّ من طريق الربيع بن سليمان في الكفاية:(٥٥ تـ٣١٧، هـ) وهو رواية عن مالك كما نقلها الخطيب في الكفاية:(٥٥ تـ٣١٦، ٣١ هـ) ، وبه قال أبو حنيفة ، وأبو يوسف كما حكاه الآمدي. قال الخطيب:((قول مالك والشافعي محمولان على الكراهة لأنه قد حفظ عنهما الإجازة لبعض أصحابهما وسنذكر الخبر بذلك في موضعه » ثم ذكرهما في الكفاية : (٢٦ ٤ – ٢٥ ٤ ت ، ٣٢٣ – ٣٢٤ هـ). وانظر :المحدث الفاصل ٤٤٨، والإلماع : ٩٣ – ٩٤ ، والأحكام للآمدي ٢٨٠/١ ، وفتح المغيث ٦٤/٢ .

⁽٥) انظر: الإحكام في أصول الأحكام ٢٨٠/١.

⁽٦) انظر:الكفاية:(٥٥٤ت،٣١٧هـ)و(٦٤٤ت،٣٢٤هـ)،والبحر المحيط ٣٩٧/٤ ، وشرح التبصرة ١٣٠/٢.

 ⁽٧) بفتح الميم وسكون الألف وفتح الواو وسكون الراء ، وفي آخرها دال مهملة ، وهذه النسبة إلى بيع ماء
 الورد وعمله . انظر : الأنساب ٥ / ٦١ ، واللباب ٣ / ١٦٥ .

⁽٨) انظر : الحاوي ١٤٦/٢٠ ، وأدب القاضي ، له ٣٨٧/١ – ٣٨٩ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٣١٢ ، وروضة الطالبين ١٥٧/١١ .

⁽٩) انظر : روضة الطالبين ١٥٧/١١ ، وفتح العزيز ٤٩١/٤٨٨/١٢ ، ومعرفة أنواع علم الحديث : ٣١٢ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٠/٢ .

⁽١٠) مذهب شعبة بالمنع حكاه الخطيب في الكفِاية : (٥٤ ت ، ٣١٦ ه) .

(و) جاءَ أَيْضاً (عَنْ أَبِي الشَّيْخِ) الحافِظِ عَبْدِ اللهِ بنِ مُحَمَّدٍ الأَصْبَهَانِيِّ (١) (مَسعَ) أَبِي السَّحْاقَ إِبْرَاهِيسمَ (٢) (الْحَرْبِسيِّ إِبْطالُسهَا ، كَسْذَاكَ) نُسِبَ إِبْطَالُسهَا (كَسْذَاكَ) نُسِبَ إِبْطَالُسهَا (لَلسِّجْزِيِّ) – بكسرِ السينِ – نسبةً لسِجسْتَانَ عَلَى غَيْرِ قِياسِ (٣) (٤).

وَهُوَ الحَافظُ أَبُو نَصْرٍ عُبَيْدِ اللهِ (°)بنُ سَعيدِ الوائليُّ،حَيْثُ حَكَاهُ عَنْ جَمَاعَةٍ وأقرَّهُ ('`. وبالَغَ جَمَاعَةٌ في المنْعِ مِنْها ، حَتَّى قَالَ إمامُ الْحَرَمَينِ : ﴿ ذَهَبَ ذَاهِبُونَ إِلَى أَنَّــــهُ لا يُتَلَقَّى بالإحازَةِ حُكْمٌ ، ولا يسُوغُ التَّعْويلَ عَلَيْهَا عَمَلاً وروَايَةً ﴾ (٧) .

(لَكِنْ عَلَى جَوازِها اسْتَقَرَّا عَمَلُهُمْ) أي: الْمُحَدِّنِيْنَ ، وصارَ بَعْدَ الخُلْفِ إجماعاً ، أَوْ كَالإِحْمَاع .

قَالَ الإمامُ أَحْمَدُ ، وغَيْرُه : لَوْ بَطَلَتْ لضاعَ العلمُ (^) .

قَالَ السِّلَفِيُ (٩): وَمِن مَنَافِعِهَا ، أَنَّه لَيْسَ كُلُّ طالبٍ يقدِرُ عَلَى رحلةٍ (١٠).

(والأَكْثُرونَ)مِنَ العُلَمَاءِ (طُرًا)-بضمِّ الطاءِ- أي:جَمِعاً، (قَالُوا بِهِ) أي: بالجوازِ(١١).

⁽١) الكفاية : (٤٤٩ - ٥٥٠ ت ، ٣١٣ ه) .

⁽٢) الكفاية : (٤٥٣ ت ، ٣١٥ – ٣١٦ ه) .

⁽٣) انظر: الأنساب ٢٤٦/٣.

⁽٤) نقله عنه ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٢ ، وانظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٣٠/٢ .

⁽٥) في (ص):((عبد الله)) مكبراً،والمثبت من باقي النسخ وهو الموافق لمصادر ترجمته.انظر: السير ٢٥٤/١٧ .

⁽٦) حكي الإبطال عن أبي ذر الهروي ، وأبي طاهر الدباس وهو أحد قولي مالك ، وحكي عن أبي حنيفـــــة ، وأبي يوسف وغيرهم . انظر : الكفاية: (٤٥١–٥٦٦ ت ، ٣١٧–٣١٧ هـ) ، ومعرفــــــة أنـــواع علـــم الحديث : ٣١٢ ، وإحكام الأحكام ٩١/٢ ، ولهاية السول ١٩٦/٣ .

⁽٧) البرهان ١/٥٤٦ .

⁽٨) انظر : فتح المغيث ٦٧/٢ .

⁽١٠) انظر : فتح المغيث ٦٧/٢ .

وَمَا مَرَّ عَنِ الشَّافِعيِّ وَمَالكٍ ، حَمَلَهُ الخَطيبُ عَلَى الكَراهَةِ ؛ لِما صَحَّ عَنْهُمَا أَنَّـهُمَا أجازاهَا (١) .

وَكَمَا أَنَّ المعتمدَ حوازُ الرِّوَايَةِ بِمَا ، (كَذَا) المعتمَدُ (وُجُوْبُ الْعَمَلِ) بــــــالمرويّ (بِهَا) ؛ لأنَّه خَبرٌ مُتَّصِل الرِّوَايَةِ ، كَالْمسْمُوعِ .

(وَقِيلَ) وَهُوَ قَوْلُ بَعْضِ أَهْلِ الظَّاهِرِ وَمَنْ تَبِعَهُم : (لاَ) يَجِــبُ العمـــلُ بِــهِ ، (كَحُكْمِ) الحَدِيْثِ (الْمُوْسَلِ) (٢٠ .

وَرَدَّهُ الْحَطيبُ (^{٣)} ، وَغَيَرُهُ بِأَنَّه كَيْفَ يَكُونُ مَنْ يَعْرِفُ عَينَه ، وأمانتَهُ ، وعَدالتَـــهُ كمَنْ لا يعرفُ ؟

٤٥٠. وَالنَّانِ (١٤): أَنْ يُعَيِّنَ الْمُجَازَ لَـهُ دُوْنَ الْمُجَازِ ، وَهُوَ أَيْضًا قَبَلَـهُ

١٥١. جُمْهُوْرُهُمْ رِوَايَـــةً وَعَمَـــالاً وَالْخُلْفُ أَقْرَى فِيْهِ مِمَّا قَدْ خَـــلاً

(**والثان**ِ) بحذفِ الياء – مِن أنواعِ الإحازةِ الْمحرَّدةِ عَنِ الْمُنَاوَلَةِ :

(أَنْ يُعَيِّنَ) المحدِّثُ (الجَازَ لَهُ ، دُوْنَ الْمُجَازِ) بِهِ ، كَقُولِهِ : ﴿ أَحَرْتُ لَكَ جَمِيْسَعَ مَسْمُوعَاتِي ، أَوْ مَرْوِيَاتِي ﴾ (٥) .

(وَهُوَ) أي : هَذَا النوعُ (أَيْضًا قَبِلَهْ جُمْهُورُهُمْ) أي : العُلَمَاءِ (رِوَايَــــةً) بِـــهِ ، (وَعَمَلا) بالمرويِّ بِهِ بشَرْطِهِ الآتِي في « شَرْطِ الإِحَازَةِ » (٦) .

⁼ ٣١٣-٣١٣ ه) . ونقل الزّركشيّ في نكته ٧/٣ ه عن ابن منده في جزء الإجازة عن الزّهريّ ، وابـن جريج ، ومالك بن أنس ، والأوزاعي ، وأحمد بن حنبل ، ثمّ نقل عن ابن منده قوله : ﴿ فهؤلاء أهل الآثار الذّين اعتمد عليهم في الصّحيح رأوا الإجازة صحيحة واعتدّوا بما ودوّنوها في كتبهم ›› .

⁽١) الكفاية : (٥٥٥ ت ، ٣١٧ ه) .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٤ . وقال ابن الصلاح : ﴿ وَهَذَا بَاطُلَ ؛ لأَنه لَيْسَ فِي الإِحَازَة مَا يَقَدَح فِي اتصال المنقول بما وفي الثّقة به ﴾، والله أعلم .

⁽٣) الكفاية : (٤٥٦ ت ، ٣١٧ ه) .

⁽٤) حذفت الياء من ((الثاني)) ؛ لضرورة الوزن كما سينبه الشارح عليه .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٤ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣١/٢ .

⁽٦) قال ابن الصّلاح: ﴿ والجمهور من العلماء من المحدّثين والفقهاء وغيرهم على تجويز الرّواية همـــا أيضــاً ، وعلى إيجاب العمل بما روي بما بشرطه ، والله أعلم ›› . انظر : ومعرفة أنواع علــــم الحديـــث : ٣١٤ ، والبحر المحيط ٩/٤ ٣٠٩ - ٤٠٠ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣١/٢ .

(وَ) لَكِنْ (الْحُلْفُ) فِي كُلِّ من قبولِ ذَلِكَ ، والعملِ بِهِ (أَقْوَى فِيـــــهِ) أي : فِي هَذَا النَّوعِ (مِمَّا قَدْ خَلاَ) ، مَضَى مِنَ الخُلْفِ ^(۱) فِيْمَا قَبْلَهُ ، لِعَدم تَعْيين الْمُحَازِ بِهِ .

وَعَلَى قَبُولِهِ يَجِبُ - كَمَا قَالَ الخطيبُ - عَلَى الجَازِ لَهُ الفَحْصُ عَنْ أُصُولِ الْمُحـيزِ مِن جِهةِ العُدولِ الأثبات ، فمَا صَحَّ عِنْدَهُ مِن ذَلِكَ حَدَّثَ بِهِ (٢) .

20٢. وَالنَّالِثُ : التَّعْمِيْمُ فِي الْمُجَازِ لَهُ ، وَقَدْ مَالَ إِلَى الْجَوَازِ كَهُ ، وَقَدْ مَالَ إِلَى الْجَوَازِ كَوَانِ الْجَالَةِ الْجَالِةِ الْجَالَةِ الْجَالِةِ الْمَاجِعِيْدِ الْجَالِةُ الْمُعْلِي الْمِلْمُعِلَالِيَا الْجَالِيَالِيْمِ الْمَاجِعِي الْمَالِحَال

٤٥٧. فِي ذَا اخْتِلاَفاً بَيْنَهُمْ مِمَّنْ يَــرَى إِجَــازَةً لِكَوْنِــهِ مُنْحَصِـرَا

(والثالثُ) مِن أَنْواعِ الإِحَازَةِ: (التَّعْمِيمُ فِي الْمُجازِ لَهُ) سَوَاءٌ أُعيَّنَ^(٥)الجَازَ بِـهِ،أُمْ أطلقَ،كَقولِهِ:أَجزتُ لِلْمُسْلِمينَ ، أَوْ لِمَنْ أُدركَ زمانِي ^(١) الكِتَابَ الفلانِيَّ ، أَوْ مروياتي .

(وَقَدْ مَالَ إِلَى الْجَوازِ) أي : - جَوَازِ هَذَا النوعِ - (مُطْلَقاً) أي : سَوَاءً الموجودُ وقتَ الإِجَازَةِ وبعدَها ، قَبْلَ وفاةِ الْمُجيزِ ، قَيَّدَ بوَصْفٍ خَاصٍّ ، كأهلِ الإقليمِ الفــــلانيِّ ، أَوْ مَنْ مَلَكَ نُسْخةً مِن تَصْنيفِي هَذَا ، أَوْ لَمْ يَقِيَّدُ كَمَنْ قَالَ : « لا إِلهَ إِلا اللهُ » الحــــافظُ (أَبُو العلاءِ) الحسنُ بــــنُ أَحْمَــدَ (الخطيبُ (٧)، و) الحافظُ (أَبُو العلاءِ) الحسنُ بــــنُ أَحْمَــدَ

⁽۱) في (م): «الخلاف_».

⁽٢) الكفاية : (٤٧٧ ت ، ٣٣٤ ه) ، والإحازة للمعدوم والمجهول : ٨٠ .

⁽٣) في نسخة (أ) من متن الألفية والنفائس : ((فاحذري)) .

⁽٤) بالقصر ؛ لضرورة الوزن وسينبه عليه الشارح .

⁽٥) في (ص): ((عين)) .

⁽٦) ((زماني)) : سقطت من (ص) .

⁽٧) الإحازة للمعدوم والمحهول: ٨٠ ، والكفاية: (٩٣ ت ، ٣٤٥–٣٤٦ هـ)، والإلماع: ٩٨.

⁽٨) حكاه عنه ابن الصّلاح : ٣١٥ .

العطَّارُ الهمدانِيُّ مالَ إلى حوازِه(أَيْضاً)(١).

وقوله : (بَعْدَهُ) أي : بَعْدَ ابنِ مَنْدَه تأكيدٌ .

(وَجَازَ) التَّعميمُ فِي الْجَازِ لَهُ بِقَسَمَيْهِ السَّابِقَينِ ، لَكِنْ (لِلْمَوْجُودِ) وقتها خاصَّةً (عِنْدَ) القاضِي أَبِي الطيِّبِ طَاهِرِ (الطَّبَرِيْ)(٢)؛ لخبرِ: « بَلِّغُوْا عَنِّيْ » (٢).

(والشيخُ) ابنُ الصَّلاحِ (للإبطالِ) لِذلِكَ (مَالَ)، حَيْثُ قَالَ: «لَمْ نرَ،وَلَم نَسْمَعْ عَنْ أَحَدٍ مِمَّنْ يُقْتَدَى بِهِ أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ هذِهِ الإِجَازَةَ،وَلاَ عَن الشِّرْدْمَةِ (أَ) الْمُتَاخِّرةِ الذين سوَّغوها، والإجازةُ في أصلِها ضَعِيْفَةٌ ، وتَزدادُ بِهذَا التَّوسُّعِ ضَعْفاً كَثِيْراً ، لا يَنْبَغي احتمالُهُ »(°).

(فَاحْذَرِ) اسْتَعْمَالُها رِوَايَةً وعَمَلاً ؛ لَكِنْ أَجازَها جَماعَاتٌ مِنَ الأَئِمَّةِ الْمُقْتَدى بِــهم مِمَّنْ تقدَّمَ ابنَ الصَّلاحِ،ومِمَّنْ تأخَّرَ عَنْهُ، وَرَجَّحَهُ ابنُ الحَاحِبِ^(١)،والنَّوَويُّ^(٧)، وَغيرُهما .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث: ٣١٥ ، وابن العماد في شذرات الذهب ٢٨٢/٤ . وقد حكاه عنه الحسازمي كما قال الحافظ العراقي في شرح التبصرة ١٣٢/٢ . وقد ناقش العراقي ابن الصلح في هلذا نقاشاً مستفيضاً في كتابه التقييد: ١٨٣-١٨٣ .

⁽٢) الإلماع: ٩٨ ، والإجازة للمعدوم والمجهول: ٨٠ .

⁽٤) الشرذمة : تطلق على القليل من الناس . مقاييس اللغة ٢٧٣/٣ .

⁽٥) معرفة أنواع علم الحديث: ٣١٥ - ٣١٦ ، قال العراقي في شرح التبصرة ١٣٣/٢: (« ممن أجازها أبو الفضل أحمد بن الحسين بن خيرون البغدادي ، وأبو الوليد بن رشيد المسالكي ، وأبو الطاهر السلفي ، وغيرهم . ورجّحه أبو عمرو بن الحاجب ، وصحّحه التوويّ من زياداته في " الروضة " وقد جمع بعضهم من أجاز هذه الإجازة العامة في تصنيف له ، جمع فيه خلقاً كثيراً رتبهم على حروف المعجم ، لكثرةم ». وانظر : منتهى الوصول : ٣٨ ، وروضة الطالبين ١٥٨/١١ .

⁽٦) منتهى الوصول : ٨٣ .

 ⁽٧) روضة الطالبين ١٥٨/١١ . قال العراقي في التقييد : ١٨٢ : ((أن ما رجحه المصنف من عدم صحتــــها خالفه فيه جمهور المتأخرين وصححه النّووي في الروضة من زيادته فقال : الأصح حوازها)) .

هَذَا وَقَدْ قَالَ النَّاظِمُ مَعَ أَنَّه مِمَّنْ رَوَى بِها : « وَفِي النَّفْسِ مِنْها شيءٌ ، وَأَنَا أَتُوقَّفُ عَنِ الرِّوَايَةِ بِهَا » (١) . وَقَالَ فِي " نُكَتِهِ " : « والاحْتياطُ تَرْكُ الرِّوَايَةِ بِـــها »(١). وَنَقَــل شَيْخُنا عَدمَ الاعتدادِ بِهَا عَنْ مُتْقنِي شُيوحِهِ، وتبعَهُم فِيهِ.

(فِإِنَّهُ) أي : اسْتِعْمَالَ الإِحَازَةِ في هذِهِ الصورةِ ، (إلى الجوازِ أقربُ) مِنْهُ فِيْمَا لا حَصْرَ مَعَهُ .

قَالَهُ (°) ابنُ الصَّلاحِ ، وعَمِــلَ بِــهِ ، حَيْــثُ أَجــازَ رِوَايَــةَ كِتَابِــهِ " علــوم الحَدِيْث " (٦) عَنْهُ لِمَنْ مَلَكَ مِنْهُ نُسْخَةً .

(قُلْتُ) : وَقَدْ سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ الْقَاضِي (عِيَاضٌ) ، فإنَّهُ (قَالَ : لَسْتُ أَحْسِبُ) أَي أَظنُّ (فِي) جَوازِ (ذَا) أي : مَا حُصِرَ بوصْفٍ نَحْوُ قَوْلِ الْمُحدِّثِ : أَجزتُ لِمَنْ هُ وَ اللَّهَ مِنْ طَلَبةِ العِلْمِ ببلدِ كَذَا ، أَوْ لِمَنْ قَرَأَ عليَّ قَبْلَ هَذَا (اختِلافاً بينَهُم) أي : العُلَمَاءِ الآنَ مِنْ طَلَبةِ العِلْمِ ببلدِ كَذَا ، أَوْ لِمَنْ قَرَأَ عليَّ قَبْلَ هَذَا (اختِلافاً بينَهُم) أي : العُلَمَاءِ (مِمَّنْ يَرى إجازةً) أي : جواز الإِجَازةِ الخاصّةِ ، ولا رأيتُ مَنْعَهُ لأحسد ؛ (لِكُونِهِ مُنْحَصِرا) مَوْصُوفاً ، كَقولِهِ : أَجزْتُ لأُولادِ فلان ، أَوْ إخوة فلان (٧).

٤٥٨. وَالرَّابِعُ: الْجَهْلُ بِمَنْ أُجِـــيْزَ لَــهُ أَو مَا أُجِـــيْزَ كَــأَجَزْتُ أَزْفَلَــهُ

٤٥٩. بَعْضَ سَمَاعِاتِي ، كَـــذَا إِنْ سَــمَّى كِتَاباً او (٨) شَخْصاً و َقَدْ تَسَـــمَّى

⁽١) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٣٤/٢ .

⁽٢) التقييد والإيضاح : ١٨٣ .

⁽٣) في (م): ﴿ كَالْعُلْمَاءُ ﴾ بإثبات الجمزة ، و لم يفهم الناشر مراد الشارح .

⁽٤) في (م) : ₍₍ غيرها ₎₎ .

^(°) في (ق) و (م) : ((قال)) وهو خطأ أحال المعنى .

 ⁽٦) الصّحيح في اسم هذا الكتاب : " معرفة أنواع علم الحديث " ، وما اشتهر فيه فإنما هو تجـــوز . انظــر : دراستنا لكتاب معرفة أنواع علم الحديث لابن الصّلاح : ٥٧ – ٦٢ .

⁽٧) الإلماع: ١٠١.

⁽٨) بالإدراج ؛ لضرورة الوزن .

٤٦٠. بِـهِ سِـوَاهُ ثُـمَّ لَمَّا يَتَّضِــحُ

أُمَّا الْمُسَمُّونَ مَعَ الْبَيَانِ (٢)

٤٦٢. وَتَنْبَغِي الصِّحَّةُ إِنْ جَمَلَ هُمْ (٦)

فَ لاَ يَضُرُ الْجَهْلُ بالأَعْيَانِ

مِنْ غَـيْرِ عَـدٌ وتَصَفَّحِ لَـهُمْ

(والرابعُ) من أنواعِ الإِحَازَةِ :

(الجهلُ بِمَنْ أَجِيزَ لَهُ ، أَوْ مَا أُجِيزَ) بِهِ ، أَوْ الجهلُ بِهمَا، المفهومُ بــالأولى ، بــل الصَّادِقُ بِهِ كَلامُهُ ، بَجَعْلِ القضيةِ فِيهِ مَانِعَةُ حلوٌّ، وَفِي مِثالِهِ الآتي إشارةٌ إِليهِ.

فالأول : كأجزْتُ بعضَ النَّاسِ " صَحِيْحَ البخاريِّ " .

والثاني : كأجزْتُ فلاناً بَعْضَ مَسْمُوعَاتِي .

والثالث: (كَأَجَزْتُ أَزْفَلَهُ) – بفتح أُولِهِ وثَالِثِهِ – أي : حَمَاعَـــةً مِــنَ النَّــاسِ('' ﴿ بَعْضَ سَمَاعَاتِي ﴾ .

و (كَذَا إِنْ سَمَّى) أي : الجميزُ (كِتَابًا ، اوْ (٥)) بالدرج (شَخْصًا) .

(وَقَدْ تَسَمَّى بِهِ) أي : بالكتاب أَوْ الشَّخْصِ (سِوَاهُ) ، ك: أُجـــزتُ لَــكَ أَنْ

تَرويَ عَنِّي كِتَابَ " السُّنَنِ " ، وَفِي مَرْوِيَّاتِهِ عَدَّةُ كُتُبِ يُعرفُ كُلٌّ مِنْها بالسنَنِ (٦٠ .

المذكورة ^(٧) .

في (النفائس) : ((مراداه)) وهو خطأ .

⁽٢) في نسخة (ب) من متن الألفية : ((البياني)) وهو خطأ .

⁽٣) قال البقاعي في نكته الوفية : ٢٥٦ / أ : ﴿ أَي : جمعهم ، يقال : جمل الشيء إذا جمعه ، والحسلب أي : ردّه إلى الجملة ». وانظر : لسان العرب ١١/ ٢٧ (جمل).

⁽٤) انظر : الصحاح ١٧١٦/٤ ، ولسان العرب ٣٠٥/١١ (زفل) .

⁽٥) في (م): أثبت الهمزة ، و لم يفقه مراد الشارح .

⁽٦) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٦ ، وشرح التبصرة ١٣٦/٢ ، والنكت الوفية : ٢٥٦/ أ . قــــال الحافظ العراقي: ((فإن هذه الإجازة غير صحيحة)) .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٦ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٦/٢ ، والإرشاد ٣٧٧/١ . وفي تـــاريخ دمشق ٣٩١٥ - ٣٩١ جماعة باسم محمّد بن خالد الدّمشقيّ . فانظره إن شئت .

(ثُمَّ لَمَّا) أي : لَمْ (يَتَّضِعْ مُوادُهُ) أي : المجيزُ (مِن ذاكَ (١) بقرينةٍ ، (فَهْوَ) أي : المحيرُ لهُمَّ لَمَّا) أي : لَمْ (يَتَّضِعْ مُوادُهُ إِلَى المُورِدِ، بِخِلافِ مَا إِذَا اتَّضَحَ مُوادُهُ بِقَرِينةٍ. كَانْ قِيلَ لَهُ:أُحزتَ لِي كِتَابَ "السُّنَنِ"، لأبي داودَ ؟ فيقولُ:أَحزتُ لَكَ رِوَايَةَ السُّنَنِ". أَوْ قِيلَ لَهُ: أَحزتَ لِي كِتَابَ "السُّنَنِ"، لأبي داودَ ؟ فيقولُ:أَحزتُ لَكَ رِوَايَةَ السُّنَنِ". أَوْ قِيلَ لَهُ: أَحزتَ لِمُحَمَّدِ بنِ خالدِ بنِ عليِّ بنِ محمودٍ الدِّمَشْقِيِّ ؟ بحيثُ لا يلتبس، فَقَالَ : أُحزتُ لِمُحَمَّدِ بنِ خالدٍ الدِّمَشْقِيِّ .

فَإِنَّهُ يَصِحُّ ؛ لأنَّ الجوابَ ينــزلُ عَلَى المسْؤُول عَنْهُ (ُ ') .

٤٦٤. أو غَــيْرُهُ مُعَيَّنــاً ، وَالْأُولَـــــى اَكْثَرُ جَـــهْلاً ، وَأَجَــازَ الْكُـــلاَّ

٤٦٥. مَعاً (أبو يَعْلَى) الإِمَامُ الْحَنْبَلِي . مَعَ (ابْنِ عَمْرُوْسِ) وَقَالاً: يَنْجَلِي

٤٦٦. الْجَهْلُ إِذْ يَشَـــاؤُهَا ، وَالظَّــاهِرُ بُطْلاَئَهَا أَفْتَى بــــذَاك (٧) (طَـــاهِرُ)

⁽١) في (ص) و(ع) و(م): ﴿ ذَلَكَ ﴾، وما أثبتناه من (ق)، وهو الموافق لما جاء في متن الألفية .

⁽٢) في (م): ((لا تصح)).

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ١٣٧/٢.

⁽٤) المصدر السابق.

^(°) في (م) : « وينبغي _» .

⁽٦) قال ابن الصّلاح: ﴿ فينبغي أن يصح ذلك أيضاً ، كما يصح سماع من حضر مجلسه للسماع منه ، وإن لم يعرفهم أصلاً و لم يعرف عددهم ولا تصفح أشخاصهم واحداً واحداً ». معرفة أنواع علــــم الحديـــث: ٣١٦ – ٣١٧ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٣٧/٢ ، والإرشاد ٣٧٨/١ .

⁽٧) كذا في النسخ كلها ، وفي النفائس : ﴿ بذاك أَفْتَى ... ›› ، ويصح الوزن به .

٤٦٧. قُلْتُ : وَجَدْتُ (ابنَ أبي خَيْثَمَـةِ) أَجَـازَ كَالَّثانيَــةِ الْمُبْهَمَـةِ

٤٦٨. وَإِنْ يَقُلُ : مَنْ شَاءَ يَرُوي قَرُبَــــا

٤٦٩. أَمَّا: أَجَــزْتُ لِفُــلاَنِ إِنْ يُــردْ

وَنَحْوَهُ (الأَزْدِيْ) مُجِدِزًا كَتَبَا فَالأَظْهَرُ الأَقْوَى الْجَوَازُ فَاعْتَمِدْ

(الخامسُ) مِن أَنْواعِ الإِحَازَة :

(التَّعليقُ في الإجازهُ) (') ، والرِّوَايَةِ ، وَلَمْ يُفْرِدُهُ ابنُ الصَّلاحِ بنوعٍ ، بَلْ أَدْحلَــهُ في نوعٍ قَبْلَهُ ؛ لأنَّ فِيهِ جَهالةً وتَعْلِيقاً (') . وأَفْرَدَهُ النَّاظِمُ ('') ؛ لأنَّ الصُّورةَ الأخيرةَ مِنْــهُ لا جهالةَ فِيْهَا ، كَمَا سَيأتِي .

ثُمَّ تَعليقُ الإِحَازَةِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ (بِمَنْ يَشَاؤُها الذي أَجَازَهُ) الشَّيْخُ ، يعني بمشيئةِ المجاز لَهُ المبهَم ، كَقُولِهِ : مَنْ شاءَ أَنْ أَحيزَ لَهُ ، فَقَدْ أَحزتُ لَهُ ، أَوْ أَحزتُ لِمَنْ شاءَ .

(أَوْ) بِمَنْ يشاؤُها (غيرُهُ) أي: غيرُ الجحازِ لَهُ حالَ كونهِ (مُعيَّناً) ، كَقولِهِ : مَنْ شَــاءَ فلانٌ أَنْ أُجيزَهُ، فَقَدْ أَجَرْتُهُ ، أَوْ أَجَرْتُ لِمَنْ يَشَاؤُه فُلاَنٌ ، أَوْ أَجزتُ لِمَنْ شئتُ إجازتَهُ.

(وَ) الصُّورةُ (الأُولى أكثرُ جَهْلاً) مِنَ الثَّانِيةِ ؛ لأنَّها مُعَلَّقةٌ بمشيئةِ مَنْ لا يُحْصَـــرُ^(٤)، والثانيةُ بمشيئةِ ^(٥) مُعيَّنِ ، مَعَ اشتراكِهما في جهالةِ الجازِ لَهُ ^(٦) .

وخَرَجَ بالمعيَّنِ الْمُبْهَمُ في الثَّانيةِ ، كقولِهِ : أجزتُ لِمَنْ شاءَ بَعْضُ النَّاسِ أَنْ أجــيزَهُ ، فهي باطلةٌ قَطْعاً ، لوجودِ الْجَهالةِ فِيْهَا مِن جِهَتينِ .

(وأجازَ الْكُلاَّ) أي: الصُّورتينِ السَّابقتينِ (مَعاً أَبُو يَعْلَى) مُحَمَّدُ بنُ الحُسَينِ ابنِ الفَرَّاءِ (الإمامُ الحنبليْ ، مَعَ) الإمامِ أبي الفَضْلِ مُحَمَّدِ بنِ عُبَيْـــدِ اللهِ (٧) (٨) (ابــنِ عَمْــرُوْسٍ)

⁽١) في (م): ((بالإجازة)).

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٧ .

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ١٣٨/٢.

⁽٤) في (م) : ((لا يحضر)) .

 ⁽٥) في (م) : ((، ، ، ، ، ، ، ، ، ،) .

⁽٦) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٧ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢/٣٨ .

⁽V) في (ع) و (ص) : « عبد الله » مكبراً ، وما أثبت هو الصواب. انظر : السير ٧٣/١٨ .

⁽٨) الإجازة للمعدوم والمجهول : ٨١ ، وانظر : الإلماع : ١٠٢ .

- بفتح أوَّلهِ ('' -. (وَقَالا) (^{۲)} ، يعني : وَقَالَ مَنِ احتجَّ لَهُمَا ، كَمَـــا أشـــارَ إِليـــهِ فِي "شرحِهِ" (^{۳)} : لأنَّهُ (يَنْجَلِي الجهلُ) فِيْهِمَا فِي ثاني الحالِ (إِذْ) أي : حِيْنَ (يشـــاؤُها) أي : المعلقُ بمشيئةِ الإجازة .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ (''): (والظاهرُ بطلانُها) فِيْهِمَا ، وَقَدْ (أَفْتَى بِذَاكَ) أي: بِـــهِ الْقَاضِي أَبُو الطَّيْبِ (طَاهرُ) بنُ عَبْدِ اللهِ الطَّبرِيُّ لَمَّا سَأَلَهُ الخطيبُ عَنْهَا ، وَعلَّلَ بأَنَّهُ إِحَــازةٌ لِجَعولٍ ، فَهُوَ كَقَولِهِ : أَجزْتُ لِبعض النَّاسِ (°) .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ : وَقَدْ يُعلَّلُ أَيْضاً بِما فِيْهَا مِنَ التَّعليقِ بالشَّرْطِ (٦٠).

(قُلْتُ) : لَكِنْ قَدْ (وَجَدْتُ) الحافظَ أَبَا بَكْرِ أَحْمَدَ (ابنَ أَبِي خَيْثَمَةِ أَجَازَ) مَا هُوَ ، (كَالنَّانِيةِ الْمُبْهَمَةِ) فِي الجَازِ لَهُ فَقَطْ ، ، فإنَّهُ قَالَ (٧) : قَدْ أَجزتُ لأبي زكريا يَحْيَى ابنِ مَسْلَمَةَ أَنْ يَرْوِيَ عَنِّي مَا أُحبَّ مِن " تاريخي " الذي سَمِعَهُ مِنِّي أَبُو مُحَمَّدٍ القاسمُ بِنُ الأصبغ، ومُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الأعلى ، كَمَا سَمِعَاهُ مِنِّي ، وأَذَنْتُ لَهُ فِي ذَلِكَ ، ولِمَنْ أَحَبَّ مِنْ الرَّصِيعِ هَذَا . فإنا أُجزْتُ لَهُ ذَلِكَ بكتابِي هَذَا . أصحابِهِ ، فإنْ أُحبَّ أَنْ تَكُونَ الإِجَازَةُ لأَحدٍ بَعْدَ هَذَا ، فأنا أُجزْتُ لَهُ ذَلِكَ بكتابِي هَذَا .

وَلِمَا فَرَغَ مَنْ تَعَلَيْقِ ^(^) الإِجَازَةِ بَمْشَيَّتِهَا ، أَخَذَ فِي تَعْلِيقِهَا بَمْشَيئَةِ الرِّوَايَةِ ، فَقَالَ : (**وَإِنْ يَقُلْ**) أي : الشَّيْخُ : (مَنْ شَاءَ) أَنْ ^(٩) (يَ**رْوِي**) عَنِّي ، أَجَـزْتُ لَــهُ أَنْ يَرْوِيَ عَنِّي ، (قَرُبَا) جَوازهُ .

⁽۱) هكذا ضبطه السمعاني في الأنساب٢١٠/٤، والسخاوي في فتح المغيث ٨١/٢ ، وضبطه الفيروزآبـــادي : بضمها ثمّ قال : ﴿ وفتحه من لحن المحدّثين ﴾ . انظر : القاموس المحيط مع شرحه تاج العـــوس ٢٨١/١٦ ، وراجع ترجمة ﴿ ابن عمروس ﴾ في سير أعلام النبلاء ٧٣/١٨ .

⁽٢) في (م) : ((وقال)) .

⁽٣) شرح التبصرة والتذكرة ١٣٩/٢ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ١٣٨ .

⁽٥) الإجازة للمعدوم والمجهول : ٨٠، والكفاية (٤٦٦ ت ، ٣٢٥ ه) .

⁽٦) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٧ .

⁽٧) انظر : الإجازة للمعدوم والمجهول : ٨٣ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٤١/٢ .

⁽٨) في (م) : ((تعيين)) .

⁽٩) في (ع) و (م) : ((أنه)) .

وَعِبارةُ ابنِ الصَّلاحِ : هُوَ أُولَى بالجُوازِ (١) .

> وأَيَّدَهُ بِتَحْوِيزِ البَيْعِ ، بقولِهِ : بِعَتُكَ هَذَا بِكَذَا إِنْ شِئْتَ مَعَ القَبُولِ ^(۲) . وردَّهُ النَّاظِمُ بأنَّ الْمُبتاعَ معيَّنٌ ، والجحازُ لَهُ هنا ^(۱۲) مُبْهَمٌّ ^(۱) .

قَالَ: نَعَمْ، وِزَانُهُ (٥) هُنا أَنْ يَقُولَ: أَجَزْتُ لَكَ أَنْ تروِيَ عَنِّي إِنْ شئتَ الرِّوايَةَ عَنِّي (١).

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ (٢): (ونحوهُ) - بالنَّصْبِ بـــَ: ﴿ كَتَبا ﴾ - أي: ونحوَ مَا مَـــرَّ مِنَ التَّعْليقِ لَفْظًا بمشيئةِ الرِّوايَةِ ، الحافظُ أَبُو الفَتحِ مُحَمَّدُ بنُ الْحُسَـــيْنِ (الأَزْدِيُ) حــالَ كونِهِ ﴿ مُجِيزًا كَتَبَا ﴾ بِخطِّهِ ، فَقَالَ : أَجَزْتُ رِوَايَةَ ذَلِكَ لَجميعِ مَنْ أَحَبُّ أَنْ يرويَهُ عَنِّي . هَذَا كُلُّهُ فِي تَعْلِيقِ الإِجَازَةِ ، والرِّوايَةِ مَعَ إِهَامِ الْمُجازِلَةُ .

(أمَّا) مَعَ تعيينِه نَحْوَ (أَجَزْتُ لِفُلانِ إِنْ يُرِدْ).أَوْ يحبَّ،أَوْ يشاءَ ، الإِجَازَةَ أَوْ الرِّوَايَــةَ عَنِّي. (فَالأَظْهَرُ الأَقْوى الْجَوازُ) ، لانتِفاءِ الْجَهالةِ (^)، وحقيقةِ التعليقِ ، (فاعتمِدْ) هُ .

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٧ ، وانظر : التقييد : ١٨٥ .

⁽۲) معرفة أنواع علم الحَدِيْث: ٣١٨، وانظر: نكت الزّركشيّيّ ٣٢/٥، والتقييسـد والإيضـاح: ١٨٥، وشرح التبصرة والتذكرة ١٤١/٢، وقارن بـــ: فتح العزيز ٨/٥،١، والمجموع ١٧٠/٩، ومغني المحتـــاج ٢٣٤/٢.

⁽٣) في (م): ((هاهنا)).

⁽٤) شرح التبصرة والتذكرة ١٤١/٢ .

⁽٥) وزائه : أي نظيره . انظر : لسان العرب ٤٤٨/١٣ (وزن) .

⁽٦) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٤١/٢ .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث: ٣١٨.

⁽٨) معرفة أنواع علم الحديث: ٣١٨ ، وشرح التبصرة ١٤٢/٢ ، وقال الزّركشيّ في نكته ٣٢٨٥ : ((هـــــذا نظير مسألة البيع كما سبق ، وبما يعتضد وجه الصّحّة هنا ، وحكى ابن الأثير في مقدمة جامع الأصــول في هذه الحالة خلافاً ، قال: فمنع منها قوم؛ لأنما تحتمل فيعتبر فيه تعيين المجمل – قال – وهذا هـــــو الأخــــذ بالاحتياط ، والأولى بنجابة المحدث وحفظه)) ، وانظر : جامع الأصول ٨٣/١ .

كَقَوْلِهِ: أَجَـزْتُ لِفُـلاَنِ (١) مَـعْ .٤٧٠ حَيْثُ أَتَوْا أَوْ خَصَّصَ الْمَعْدُوْمَ بـــهْ . ٤٧١ (ابْـــنُ أبي دَاوُدَ) وَهْـــوَ مُتّـــــــــلاً وَهُـــوَ(٢) أَوْهَـــي، وَأَجَــــازَ الأَوَّلاَ . 2 7 7 كِلَيْهِمَا وَهُوَ الصَّحِيْحُ الْمُعْتَمَكُ بالْوَقْفِ ، لَكِنَّ (أَبَسا الطَّيِّسبِ) رَدْ . 2 7 7 عِنْدَ الْخَطِيْبِ وَبِــهِ قَــدْ سُــبِقَا كَذَا أَبُو نَصْــــــرِ . وَجَـــازَ مُطْلَقَـــا . ٤٧٤ وَقَدْ رَأَى الْحُكْمَ عَلَى اسْتِوَاءِ مِن (٣) ابْن عَمْرُوْس مَـــعَ الْفَــرَّاءِ . 2 70 أَبَا حَنيْفَةٍ ^(٥) وَهَالِكَا مَعَا فِي الْوَقْفِ فِي صِحَّتِهِ (١) مَــنْ تَبعَــا . ٤٧٦ (والسَّادِسُ) مِن أَنْواعِ الإِحَازَةِ :

(الإذْنُ) أَي:الإِجَازَةُ (لِمَعْدُومٍ تَبَعْ) –بالوقفِ بلغةِ ربيعةً – أي : إما تَبعاً لموجــودٍ، (كَقولِهِ : أَجزْتُ) مَرْويَّاتِي (لَفُلانُ) – بغيرِ تنوينِ – والبيتُ دَخلَهُ الشكلُ ، وَهُـــوَ لا يَدْخُلُ الرِجزَ (مَعْ أَوْلاَدِهِ ، وَنَسْلِهِ ، وَعَقِبِهْ ، حَيْثُ أَتُواْ) ، وَلَوْ بَعْدَ حياةِ الْمُحيزِ . أَوْ أَجَزْتُ لَكَ ، وَلِمَنْ يُولدُ لَكَ (1) .

(أَوْ) غَيْرَ تَبَعٍ ، بأنْ (خَصَّصَ) المحيزُ (الْمَعْدُومَ بِهْ) أي : بالإذنِ ، وَلَمْ يَعْطِفْــهُ عَلَى موجودٍ ، كقولِهِ : أجزْتُ لِمَنْ يُولدُ لفلانٍ .

(وَهُوَ) أي: القِسْمُ التَّانِي (أُوْهَى) أي: أضعَفُ مِنَ الأَوَّلِ، والأُوَّلُ أقربُ إلى الْجَوازِ (٧).

⁽١) بلا تنوين؛لضرورة الوزن،وقد دخل هذا الشطر الشكل وهو حذف الساكن السابع في ((مستفعلن))فتصبح ((مستفعل)) بضم اللام.وهو لا يدخل بحر الرجز الذي كتبت عليه القصيدة ، وسيشير الشارح إلى ذلك.

⁽٢) بضم الهاء ؛ لضرورة الوزن .

⁽٣) بكسر النون لالتقاء الساكنين .

⁽٤) كذا في النسخ كلها وفي النفائس : «... أي في صحة ...» والوزن صحيح به أيضاً.

⁽٥) في نسخة (ح) بعدم الصرف،وكلاهما جائز ، غير أن الأولى صرفه؛لكراهة زحاف الخبل عِنْدَ العروضيين.

⁽٦) انظر : معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٨ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٤٣/٢ .

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٨ .

(وَ) لِذَا (أَجَازَ الأَوَّلَا) خَاصَّةً ، الحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللهِ (بـــــنُ أَبِـــي دَاوِدَ) السِّجِسْتَانِيُّ ، بَلْ فَعَلَهُ ، فَقَالَ لِمَنْ سَأَلَهُ الإِجَازَةَ : أَجَزْتُ لَـــــكَ ، وَلأُولادِكَ ، وَلِحَبَــلِ الْحَبَلَةِ ، يعني : الذين لَمْ يُولَدُوا (١) بَعْدُ (٢) .

(وَهُوَ مُثَّلا) أي: شُبِّهَ (بالوَقْفِ) ، والوصيةِ عَلَى الْمَعْدُومِ ، حَيْثُ يَصِحَّانِ فِيــهِ إذَا عَطَفَ عَلَى مَوْجُودٍ ، كَ: وقفْتُ ، أَوْ أُوصَيْتُ (٢) فلاناً عَلَى أُولادِي الموجوديــــنَ ، ومَنْ يَحَدِّثُهُ الله لي مِنَ الأُولادِ (١) .

(لَكِنَّ) القاضِي (أبا الطيِّبِ رَدْ كِلَيْهِمَا) (٥) أي : القِسْمينِ ، (وَهُوَ الصَّحِيتُ الْمُعْتَمَدُ) ؛ لأنَّ الإِجَازَةَ في حُكْمِ الإِخبارِ جُملةً بالجازِ؛ فَكَمَا لا يَصحُّ الإِخبارُ للمعـــدومِ، لا تَصِحُّ الإِجَازَةُ لَهُ .

وَفَارَقَتِ الوَقْفَ،بأنَّ المقصودَ^(١)فِيْهَا اتِّصالُ السَّنَدِ،ولا اتِّصالَ بَيْنَ الموجودِ،والمعدومِ. و (كَلَا) رَدَّهُما (أَبُو نَصْرٍ) ابنُ الصَّبَّاغِ ^(٧) .

(و) لَكِنْ (جَازَ) الإِذْنُ لِلمَعْدُومِ (مُطْلَقا) عَنِ التَّقييدِ بأوَّلِهما (عِنْدَ) الحسافِظِ أَبِسي بَكْرٍ (الخطيبِ) قياساً عَلَى صِحَّةِ الإِجَازَةِ لِلْمَوجودِ ، مَعَ عَدَمِ اللَّقاءِ ، وبُعْدِ الدارِ (^).

(وَبِهِ) أي : بالجوازِ مطلقاً (قَدْ سُبِقا) أي: الْخَطيبُ (مِن ابنِ عَمْرُوْسٍ ، مَعَ) أَبِي يَعْلَى ابنِ (الفَرَّاءِ) ، وَغيرِهِ ^(٩) .

⁽١) في (م): ((يولد)).

⁽٢) الكفاية : (٢٦٥ ت ، ٣٢٥ ه) ، والإجازة للمعدوم والمجهول : ٧٦ ومن طريقه أورده القاضي عياض في الإلماع : ١٠٥ ، قال البلقيني في محاسن الاصطلاح : ٢٧١ : ((يحتمل أن يكون ذلك على سبيل المبالغة وتأكيد الإجازة ، لا أن المراد به حقيقة اللفظ » .

⁽٣) في (م): ((وصّيت).

⁽٤) انظر : الأم للشافعي ١٢٩/٤ - ١٣٠ ، وشرح التبصرة والتذكرة ١٤٣/٢ ، وفتح المغيث ٨٤/٢ ، وقلرن بـــ نكت الزّركشي ٣٣/٣ ، ومحاسن الاصطلاح : ٢٧١ .

⁽٥) الإجازة للمعدوم والمجهول : ٨٠.

⁽٦) في (ص): ((المقصد)).

⁽٧) معرفة أنواع علم الحديث : ٣١٩ .

⁽٨) الكفاية : (٤٦٦ ت ، ٣٢٥ ه) ، والإجازة للمعدوم والمجهول : ٨١ .

⁽٩) الإجازة للمعدوم والمجهول: ٨١ ، والإلماع: ١٠٢ ، والبحر المحيط ٤٠١/٤ .

(وَقَدْ رَأَى الْحُكْمَ عَلَى استواءِ (١) في الوَقْــفِ) أي : (في صِحَّتِــهِ) أي : رأى صِحَّتِهِ فِي القِسْمَينِ مُعظمُ (مَنْ تَبِعَا أَبَا حَنيْفَةٍ) – بصرفهِ للوزن (٢) –(وَمَالِكًا مَعَـــا) (٣) أي : فيلزمُهم القَوْلُ بِهَا في الإجازةِ فِيْهَا (عُنْ اللَّهُ عَلَّمْتُ الفَرْقَ بَيْنَهُمَا .

لِلأَخْذِ عَنْـــهُ كَـافِرٍ أو طِفْــلِ وَالسَّــابِعُ: الإِذْنُ لِغَــيْرِ أَهْــــلِ رَأَى (أَبُو الطُّيُّــبِ) وَالْجُمْــهُوْرُ غَـــيْرِ مُمَـــيزِ وَذَا الأَخِـــيْرُ وَلَمْ أَجِدْ فِي كَافِرِ نَقْلاً ، بَلَــــى(٥)

بحَضْرَة (الْمِزِيِّ) تَتْرَا فُعِلا

قُلْتُ: رَأَيْتُ بَعْضَهُمْ قَـــدْ سَــالَهُ

مَا اصَّفَّحَ الأَسماءَ فِيْـــهَا إِذْ فَعَـــلُ هَلْ يُعْلَمُ الْحَمْلُ ؟ وَهَذَا أَظْهَرُ(٧)

وَيَنْبَغِي الْبنَا عَلَـــى مَــا ذَكَــرُواْ (والسابعُ) مِن أنواعِ الإِجَازَةِ : (الإِذْنُ) أي : الإجازةُ من الشَّيْخِ (لغيرِ أَهْـــلِ)

وقتِها ، (لِلْأَخْلَدِ عَنْهُ) ، وللأَدَاءِ (كَافِرٍ)، أَوْ فَاسِقٍ ، أَوْ مُبتدعٍ ، أَوْ مَحْنُونٍ ، أَوْ حَمْـلٍ ، (أَوْ طَفَلِ غَيْرِ مُمَيِّزٍ) (^). و « كَافِرٍ » مَعَ مَا بَعْدَهُ بدلٌ مِن « غيرِ أهلِ » .

(وَذَا الْأَخِيْرُ) أي: الإذْنُ للطِّفْلِ – وَهُوَ مَا اقْتَصَرَ عَلَى التَّصْريحِ بِهِ ابنُ الصَّـــلاحِ^(٩) مَعَ أَنَّهَ لَمْ يُفْرِدْهُ بِنَوْعٍ ، بَلْ ذَكَرَهُ آخرَ النَّوعِ قَبْلَهُ – (رَأَى) أي : رآهُ صَحِيْحاً الْقَــاضِي

. ٤٧٧

. ٤٧٨

. 2 7 9

.٤٨٠

. ٤٨١

. ٤٨٢

. ٤ ٨ ٣

وَلَمْ أَجِدْ فِي الْحَمْلِ أَيْضًا نَقَــــُلاَ

وَ (لِلْخَطِيْبِ) لَمْ أَجِدْ مَـــنْ فَعَلَــهْ

مَـعُ أبويْـهِ فَأَجَـازَ ، وَلَعَــــلْ

⁽١) في (م) : « استوائه » .

⁽٢) أشرنا سابقاً أن الوجهين – بالصرف وعدمه – جائز .

⁽٣) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ١٤٤/٢ .

⁽٤) الإجازة للمعدوم والمجهول: ٨١.

 ⁽٥) في (ب) : ((بلا)) وهو خطأ .

⁽٦) في (ب) : ((أولا)) وهو خطأ .

⁽٧) قال البقاعي : أي : أنَّه يعلم أي : يعامل معاملة المعلوم . النكت الوفية : ٢٥٨/ب .

⁽٨) بعد هذا في (م): ((تمييزاً يصح معه السّماع))، وانظر: فتح المغيث ٨٦/٢.

⁽٩) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٠ .

(أَبُو الطَّيْبِ) ، وفَرَّقَ بينَهُ وبينَ السَّمَاعِ ، بِأَنَّ الإجازةَ أوسعُ ؛ فإنَّها تَصِــــــُ للغـــالب بخلاف السَّمَاع (١) .

(و) كَذَا رآهُ (الْجُمْهُورُ) .

واحتجَّ لَهُ الْخَطيبُ ^(٢) بأنَّ الإجازةَ إنَّما هِيَ إباحةُ الْمُجيزِ الرِّوَايَةَ للمُجـــــازِ لَـــهُ ، والإباحةُ تَصِحُّ لِلْعَاقِل وَغَيْرِه ^(٣) .

قَالَ ابنُ الصَّلاحِ:وَكَأَنَّهِمْ رأوا الطِّفْلَ أهلاً لِتَحَمُّلِ هَذَا النَّوعِ الْحَاصِّ، ليؤدِّيَ بِهِ بَعْدَ أهليتِهِ، حرصاً عَلَى بقاءِ الإسنادِ الّذي اخْتَصَّتْ بِهِ هذِهِ الأمةُ،وتقريبِهِ مِن رَسُوْلِ اللهِ ﷺ أَلَمْهُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

وَقِيلَ : لاَ تَصِحُّ الإِحَازَةُ لَهُ لِعَدمِ تمييزِهِ . وبه قَالَ الشَّافِعيُّ ، والإحازةُ لِلْمَحنـــونِ صَحِيْحةٌ ، كَمَا شَمِلَهُ كلامُ الخطيبِ السَّابقِ .

قَالَ النَّاظِمُ (°): (وَلَمْ أَجِدْ فِي كَافَرٍ) أي: في الإِحَازَةِ لَهُ (نَقْلاً) مَعَ تَصرِيجِــهم بِصِحَّةِ سَمَاعِهِ ، كَمَا مَرَّ .

(بَلَى) أي: نَعَمْ (بِحضْرَة) الحافظِ أبي الحجَّاجِ يوسفَ بنِ عَبْدِ الرحمانِ (الْمِسزِّيِّ) - بكسرِ الميمِ - نسبةً للمِزَّةِ قريةٍ بدمشقَ (٦) ، (تَتُورًا) (٧) أي: متتابعاً ، (فُعِلا)(٨).

حَيْثُ أَجَازَ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ المؤمن ، لِمُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ السَّيِّدِ بنِ الدَّيَّانِ ، حَالَةَ يهوديَّتِهِ في خُمْلَةِ السَّامِعينَ حَمِيْعَ مرويَّاتِهِ ، وكتبَ اسْمَهُ في الطبقةِ، وأقرَّهُ المِزِّيُّ (٩).

وإذا جازَ ذَلِكَ في الكَافرِ ، فَفِي الفاسِقِ والْمُبْتَدعِ أُوْلَى ، فإذَا زَالَ مَـــــانِعُ الأَداءِ ، صَحَّ الأداءُ ، كالسَّمَاع .

⁽١) الكفاية : (٤٦٦ ت ، ٣٢٥ هـ) ، والإجازة للمعدوم والمجهول: ٨٠،وانظر: النكت الوفية:٢٥٨/ب .

⁽٢) الكفاية : (٤٦٦ ت ، ٣٢٥ هـ) ، والإحازة للمعدوم والمجهول: ٨٠،وانظر : النكت الوفية: ٢٥٨/ب .

⁽٣) الكفاية : (٤٦٦ ت ، ٣٢٥ ه) .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٠ .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١٤٦/٢ .

⁽٦) معجم البلدان ١٢٢/٥.

⁽۷) في (م) : « تترى » .

⁽٨) شرح التبصرة والتذكرة ١٤٦/٢ .

⁽٩) انظر : شرح التبصرة والتذكرة ٢/ ١٤٦ ، وفتح المغيث ٨٧/٢ .

(وَلَمْ أَجِدْ فِي) إِجازةِ (الْحَمْلِ أَيْضاً نَقْلا ، وَهْوَ) أي : جوازُ الإِجَـــازَةِ لَـــهُ ، وَإِنْ لَمْ تُنْفَخْ (١) فِيهِ الروحُ ، أَوْ لَمْ يُعطَفْ عَلَى موجود (مِن) حِوانِ الإِجَازَةِ (المعـــــدومِ أُولَى فِعْلا) أي: مِن جهةِ الفِعْلِ قياساً عَلَى صِحَّةِ الوَصيَّةِ لَهُ .

(وَلِلْخَطَيبِ) مِمَّا يُؤيِّدُ عَدَمَ النَّقْلِ فِي الحَمْلِ ، (لَمَّ أَجِدْ مَنْ فَعَلَهْ) أي : أحازَ لَهُ ، مَعَ أَنَّهُ مُمَّنْ يَرى صِحَّةَ الإِحَازَةِ لِلْمَعْدُومِ ، كَمَا مَرَّ .

(قُلْتُ): قَدْ (رَأَيْتُ بَعْضَهُم) ، وَهُوَ شَيْخُه الحَافِظُ أَبُو سَعِيدٍ العلائي (٢) ، (قَـدُ سَالَهُ) أي : للإذْن لِلْحَمْلِ (مَعْ) - بالسكونِ - (أَبَويْهِ ، فَأَجازَ) ؛ لِكُوْنِهِ يَرَاهِ اللهُ مُطْلَقاً ، أَوْ يَعْتَفِرُهَا تَبَعاً .

(و) لَكِنْ قَدْ يُقالُ: (لَعَلْ) أي : لَعَلَّهُ (مَا اصَّفَّحَ) أي: تَصَفَّحَ ، بمعنى : نَظَرَ () (الأسماءَ) التي (فِيْهَا) أي : في الاستحازة ، حَتَّى يَعْلَمَ هَل فِيْهَا حَمْلٌ أَوْ لا ؟

(إِذْ فَعَلْ) أي : حِيْنَ أَجَازَ بِنَاءً عَلَى مَا مَرَّ مِن صِحَّةِ الإِجَازَةِ بِدُونِ تَصَفُّ حَ إِلاَّ أَنَّ الْخَالِبَ أَنَّ الْحَدِّثِينَ لا يُجيزونَ إِلاَّ بَعْدَ نَظرِ أَسْمَاءِ المسؤولِ لَهُمْ ، كَمَا هُوَ المشاهدُ (٥٠ .

(وَيَنْبَغِي الْبِنَا) بِالقَصْر للوزنِ أي : بناءُ صِحَّةِ الإِحَازَةِ للحَمْلِ، (عَلَى مَا ذَكَ سُرُوا) أي : الفُقَهَاءُ (هَلَّ يُعْلَمُ الحَمْلُ) ؟ أي : يُعاملُ مُعاملةَ الْمَعْلومِ أَوْ لاَ ؟

فإنْ قُلْنَا: نَعم (٦)، صَحَّتِ الإِحَازَةُ ، وإنْ قُلْنَا: لاَ ، فَكَالُوصيةِ لِلْمَعْدومِ.

(وَهَذَا) أي : مَا ذُكِرَ مِنَ البناءِ ، وكونِ الحَمْلِ يُعْلَمُ : (أَظْهَرُ) .

وَعَلَيْهِ فَالْإِجَازَةُ لِمَنْ ذُكِرِ هِنَا ، كَالسَّمَاعُ لا يشتَرطُ فِيْهَا الأَهلَيَّةُ عِنْدَ التحمُّلِ بِهَا .

٤٨٤. وَالثَّامِنُ : الإِذْنُ بِمَـا سَـيَحْمِلُهُ الشَّيْخُ ، وَالصَّحِيْخُ أَنَّـا نُبْطِلُـهُ

⁽١) في (م): ((ينفخ)) .

⁽٢) شرح التبصرة والتذكرة ١٤٨/٢.

⁽٣) في (م): ((رآها)).

⁽٤) انظر : النكت الوفية ٢٥٩/ أ .

⁽٥) شرح التبصرة والتذكرة ١٤٨/٢ .

⁽٦) في (ص) و (ق) : ((يعلم)) .

٥٨٥. وبَعْضُ عَصْرِيٍّ ^(١) عِيَاضٍ بَذَلَـــهْ وَ(ابْنُ مُغِيْثٍ) لَمْ يُجِبْ مَنْ سَــأَلَهْ

أو سَيَصِحُ ، فَصَحِيْتُ عَمِلَة

٤٨٧. (الدَّارَقُطْنِيْ) وَسِـــواهُ أُوحَـــذَفْ يَصِحُّ جَازَ الكُلُّ حَيْثُمَـــا عَـــرَفْ

(والثامنُ) مِن أُنواعِ الإِحَازَةِ :

(الإِذْنُ) أي : الإِحَازَةُ (بما سَيَحْمِلُه ْ الشَّيْخُ) المحيزُ يرويهِ الجَـــازُ لَـــهُ بَعْـــدَ أَنْ يتحمَّلُهُ الجِيزُ .

(وَالصَّحِيحُ) مَا صَوَّبَهُ (٢) الْقَاضِي عِيَاضٌ (٣) ، والنَّوَوِيُّ (١) (أَمَّا نُبْطِلُـــهُ) ، كَمَــا نُبطِلُ تُوكِيلَ مَن وُكِّلَ ببيع مَا سيملِكُهُ ؛ ولأنَّ الإِجَازَةَ في حُكْمِ الإخبارِ بالجازِ جملــــةً ، كَمَا مَرَّ ، فَلا نجيزُ (٥) بما لا حبرَ عِنْدَهُ مِنْهُ .

وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْن عَطْفِهِ عَلَى مَا تحمَّلَهُ ، كَ: أَجَزْتُ لَكَ مَا رَوَيَتُهُ ، وَمَـــا ســــأرويهِ ، وَعَدم عَطْفِهِ ^(١) عَلَيْهِ .

(و) لَكِنِ الْقَاضِي أَبُو الوليدِ يونُسُ (ابنُ مُغيْثٍ) الْقُرْطُبِيُّ ، (لَمْ يُجِـبُ مَــنْ [،] سَأَلَهْ) كَذلِكَ ، بَلْ امتنعَ من إجابتِهِ ، فَلاَ تَصِحُّ الإجازةُ بِهِ ^(٨) .

⁽١) في نسخة (ب) من متن الألفية : ((عصرتي)) .

⁽٢) في (ق) : (صرح به)) .

⁽٣) الإلماع: ١٠٦.

⁽٤) الإرشاد ٣٨٦/١ . وقال : ﴿ وَهَذَا الَّذِي صَحْحَهُ عَيَاضٌ ، هُوَ الصَّوَابِ ﴾ .

⁽٥) في (ع): ((يجيز)) .

⁽٦) في (م): ((عطف)).

⁽٧) الإلماع: ١٠٦.

⁽٨) المصدر السابق.

وَعَلَيْهِ يَتَعَيَّنُ – كَمَا قَالَ ابنُ الصَّلاحِ (١) ، كغيرِهِ – عَلَى مَنْ يريدُ أَنْ يَرْوِي عَـــنْ شَيخِ بالإجازةِ ، أَنْ يَعْلَمَ أَنْ مَا يرويه عَنْهُ ، مما تحمَّلَهُ شَيخُهُ قَبْلَ إجازتِهِ لَهُ ، ومثلُـــهُ مَــا يتحدَّدُ للمحيزِ بعدَهُ من نَظْمٍ وَتَأليفٍ .

(و)أما رَانْ يَقُلْ أَي: الشَّيْخُ: (أَجَزَتُهُ مَا صَعَّ لَهْ) أي عندَهُ حالَ الإِجَازَةِ، (أَوْ سَـيَصِعُ) عندَهُ مِن مَسْمُوعاتِي، (فَصَحِيْعٌ)، وإن كَانَ الجيزُ لا يعرفُ أَنَّهُ يرويه وقتَ الإِجَازَةِ .

وَقَدْ (عَمِلَهُ الدَّارَقُطْنِيُ) (٢) -بالإسكانِ لِما مَرَّ-، (وَسِوَاهُ) مِنَ الْحُفَّاظِ.

وَلَهُ أَنْ يرويَ مَا صَحَّ عَنْهُ عِنْدَهُ وَقْتَ الْإِجَازَةِ ، أَوْ بَعْدَها ، أَنَّهُ تحمَّلُهُ قَبْلَهَا (٣) .

فَالشَّيخُ إِنْ جَمَعَ بَيْنَ « صَحَّ » و « يَصِحُّ » ، كَمَا تقرَّرَ ، ﴿ أَوْ حَذَفْ يَصِحُّ ، جَلَوَ الكُلُّ) أي : كُلُّ مِنَ النوعينِ ﴿ حَيْثُمَا ﴾ زائدةٌ ، ﴿ عَرَفْ ﴾ أي : الرَّاوِي حالَ الإِجَازَةِ أَوْ بعَدَها ، أَنَّهُ مِمَّا تَحَمَّلُهُ الشَّيْخُ قَبلَها . والمرادُ بِمَا صَحَّ : مَا صَحَّ حالَ الإِجَازَةِ ، أَوْ بَعْدَها .

وَفَارِقَتْ هَذِهِ بِنَوْعَيِهَا مَا قَبِلَهَا ، بِأَنَّ الشَّيْخَ ثَمَّ لَمْ يَرُو بَعْدُ ، وَهُنَا رَوَى ، لكَنَّهُ قَـــدْ يَكُونُ غَيْرَ عَالِمٍ بمَا رَوَاهُ ، فَيَجْعِلُ الأمرَ فِيهِ عَلَى تُبُوتِهِ عِنْدَ الجحاز لَهُ .

لِشَيْخِهِ ، فقِيْ ل : لنْ يَجُوزا عَلَيْهِ قَدْ جَرِوا عَلَيْهِ قَدْ جَروا وَالدَّارَقُطْنِي وَنَصْرٌ بَعْ مَدُهُ

رَأَيْتُ مَنْ وَالَى بِخَمْسِ يُعْتَمَكُ فَحِيثُ شَيْخِهِ أَجَازَهُ

مَا صَحَّ عِنْدَ شَــيْخِهِ مِنْــهُ فَقَـطْ

٤٨٨. وَالتَّاسِعُ : الإِذْنُ بِمَا أُجِـــيْزَا لِشَيْخِهِ ، فَقِيْــلَ : لَــنْ يَجُــوْزَا

٤٨٩. وَرُدَّ ، وَالصَّحِيْثِ : الاعْتِمَ الْهُ
 ٤٩٠. أبو نُعَيْثِ ، وَكَذَا ابْسِنُ عُقْدَهُ

٤٩٢. وَيَنْبَغِــــي تَـــــأَمُّلُ الإجـــــــازَهْ

٤٩٣. بَلِفْظِ مَا صَحَّ لَدَيْهِ لَــمْ يُحَـطُ (١)

⁽١) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢١ .

⁽٢) معرفة أنواع علم الحديث:٣٢٢،والإرشاد٥٣٨٧/١لتقريب:١١٣ ، وشرح التبصرة والتذكرة٢٥٤/٠.

⁽٣) انظر : فتح المغيث ٩٠/٢ .

(والتاسعُ) مِن أنواعِ الإِحَازَةِ : (الإذْنُ) أي : الإِحَازَةُ (بِمَا أُجِيزَا (١) لِشَــيْخِهِ) المحيزِ ، كَقولهِ : أحزتُ لَكَ مُحَازاتِ ، أَوْ رِوَايَةَ مَا أُحيزَ لِي (٢) .

واختُلِفَ فِيهِ (فقيلَ: لَنْ يَجُوزَا) ذَلِكَ، وإن عطفَ عَلَى الإذنِ بمسموعٍ ، (وَ) لكِنَّــهُ (رُدَّ) حَتَّى قَالَ ابنُ الصَّلاحِ: إنَّهُ قَوْلُ مَنْ لا يُعتدُّ بِهِ مِنَ الْمُتَأْخِّرِينَ^(٣).

وَقِيلَ : إِنْ عطفَ عَلَى ما ذكرَ حازَ ، وإلاَّ فَلاَ .

(وَالصَّحِيحُ) الذِي عَلَيْهِ العَمَلُ (الاعْتِمَادُ عَلَيْهِ) أي : عَلَى الإذْنِ بِمَـــا أُحـــيزَ مطلقاً ، ولاَ يُشْبُهُ منْعُ الوكيلِ التوكيلَ بغيرِ إذن الْمُوكِّلِ ؛ لأنَّ الحقَّ ثَمَّ لموكلِهِ ، فإنَّهُ ينفَّــذُ عَزْلُه لَهُ بخلافِهِ هنا ، إِذْ الإِحَازَةُ مُخْتَصَّةٌ بالجحازِ لَهُ ، فإنَّهُ لَوْ رَجَعَ المجيزُ عَنْهَا لَمْ ينفَّذْ (ُ) .

وَ ﴿ قَدْ جَوَّزَهُ النَّقَادُ ﴾ ، مِنْهُمْ : الحافِظُ ﴿ أَبُو نُعَيْمٍ ﴾ الأصْبَهانيُّ ، فَقَالَ : الإِحَــازَةُ عَلَى الإِجَازَة قويةٌ جائزةٌ (° .

ُ وكُذا) حوَّزَهُ أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ (ابنُ عُقْدَهُ) – بضمِّ العدينِ – الكوفيُّ ، (وكُذا) ، وغيرُهما (١) .

(وَنَصُولٌ) ، وَهُوَ الفقيهُ الزاهدُ ابنُ إِبْرَاهِيمَ المَقْدِسِيُّ (بَعْدَهْ) أي : بَعْدَ الدَّارَقُطْنِـيِّ ، (وَالَى) أي : تَابِعَ (ثَلاثاً) مِنَ الأجائزِ ((بإجازةٍ) (^) .

⁽١) في (م) : « أجيز » .

⁽٢) انظر : فتح المغيث ٩٠/٢ .

⁽٣) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٢ ، وانظر : نكت الزّركشيّ ٣/٥٢٥ ، ومحاسن الاصطـــــلاح : ٢٧٤ ، وشرح التبصرة والتذكرة ٢٥٢/٢ .

⁽٤) معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٢ .

⁽٥) حكاه ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث: ٣٢٢ وجادةً عن أبي عمرو السفاقسي ، قال: سمعست أبا نعيم الحافظ الأصبهاني يقول: فذكره

⁽٦) الكفاية : (٥٠٠ ت ، ٣٤٩-٣٥٠ ه) ، معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٢ ، وشرح التبصرة والتذكـرة ١٥٣/٢ . وقال الحافظ العراقي : ﴿ وفعله الحاكم في تاريخه ﴾ .

⁽٧) جمع إجازة .

⁽٨) حكاه عنه ابن الصّلاح في معرفة أنواع علم الحديث : ٣٢٣ . قال البلقيني في المحاسن : ٢٧٥ : ((القرينة الحالية من إرادة إبقاء السلسلة ، قاضية بأن كلّ بحيز بمقتضى ذلك ، أذن لما أحازه أن يجسيز ، وذلك في الإذن في الوكالة حائز)) .

فَقَالَ مُحَمَّدُ بنُ طَاهر : سَمِعْتُهُ ببيتِ الْمَقْدِسِ يَرْوِي بالإجازةِ ، عَــــنِ الإِحَـــازَةِ ، ورُبَّما تَابَعَ بَيْنِ ثلاث مِنْها (١) .

قَالَ النَّاظِمُ: (وَقَدْ رَأَيتُ مَنْ وَالَى) بأكثرَ مِن ثَلاثٍ ، فَمِنْهُم مَنْ وَالَى بسأربعٍ ، وَمِنْهُمْ مَن وَالَى (بِحَمْسٍ) مِمَّنْ (يُعتَمَدُ) عَلَيْهِ مِنَ الأَئِمَّةِ ، كَالْحَافِظِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الكريمِ الحلييِّ ، فإنَّهُ رَوَى في " تاريخ مِصْرَ " لَهُ عَن عَبْدِ الغنيِّ بنِ سعيدٍ الأزديِّ بخمسسِ أحسائزَ متواليةٍ (٢) . ورَوَى شيخُنا في " أماليه " بستٌ (٣) .

(وَيَنْبَغِي) وَجُوبًا لِمَنْ يَرِيدُ بِذَلِكَ (تَأَمُّلُ) كَيْفَيَةِ (الْإِجَازَهْ) أَي : إِجَازَةِ شَــيْخِ شيخِهِ لشيخِهِ ، وَكَذَا إِجَازَةُ مَنْ فَوْقَهُ لِمَنْ يليهِ .

ومُقْتَضَاهَا:حَتَّى لاَ يروِيَ بِهَا مَا لَمْ يَنْدَرِجْ تَحَتَهَا ؛ فربَّما قَيَّدَ بعضُ الجـــيزينَ بِمَـــا سَمِعَهُ،أَوْ بِمَا حَدَّثَ بِهِ مِنْ مَسْمُوعَاتِهِ،أَوْ بِمَا صَحَّ عِنْدَ الْمُجازِ لَهُ،أَوْ نحوِها ، فَلاَ يتعدَّاهُ.

(فحيثُ شَيْخُ شَيْخِهِ أَجَازَهُ) أي: أَجَازَ شَيْخَهُ (بِلَفْظِ) أَجَرْتُه (مَا صَحَّ لَدَيهِ) أي: عِنْدَ شَيْخِهِ الْمُجَازِ لَهُ فَقَطْ ، (لَمْ يُخَطْ) – بالبناء للمفعول من حطا يَخْطُو (أ) ، إذَا مشى – أي:لَمْ يَتَعَدَّ الرَّاوِي (مَا صَحَّ عِنْدَ شَيْخِهِ مِنْهُ) أي: من مرويِّ الْمُجيزِ لَهُ (فَقَطْ).

حَتَّى لَوْ صَحَّ شيءٌ مِن مَرويِّهِ عِنْدَ الرَّاوِي، لَمْ يَطِّلَعْ عَلَيْهِ شيخُهُ الجَازُ لَهُ ، أَوْ اطَّلَـعَ عَلَيْهِ ، لكَنَّهُ لَمْ يصحَّ عندَهُ ، لا يسوغُ (٥) لَهُ روايةٌ بالإجازة .

وَقَالَ بَعْضُهِم : يَنْبَغِي أَن تُسَوَّغَ لَهُ ؛ لأنَّ صِحَّةَ ذَلِكَ قَدْ وحدَتْ ، فَلا فَرْقَ بَيْــــنَ صحَّتِهِ عِنْدَ شَيْحِهِ ، وغيره .

⁽١) شرح التبصرة والتذكرة ١٥٤/٢.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) تدريب الرّاوي ٤١/٢ . وهكذا كلما تأخر الزمن ازداد عدد الإجازات لضعف الحفظ وتقاصر الهمــــم ، وانظر : ما كتبه العلامة أحمد شاكر – رحمه الله – في الباعث الحثيث : ١٢١–١٢٢ ، وانظـــــر : فتـــــح المغيث ٢/٢ – ٩٢/ .

 ⁽٤) في (ع) و (ص): «من خطا خطواً إذا مشى ».

^(°) في (ق) و (ع) : « تسوغ » .



فهرس موضوعات المجلد الأول

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة التحقيق
٨	الدراسة ، الباب الأول : العراقي ، ونظمه
	الفصل الأول: سيرته الذاتية
	المبحث الأول : اسمه ونسبه وكنيته وولادته
٩	المبحث الثَّاني : أسرته
١.	المبحث الثَّالث: نشأته
١٢	المبحث الرابع : مكانته العلمية وأقوال العلماء فيه
10	المبحث الخامس: شيوخه
\ \Y	المبحث السادس: تلامذته
1.9	المبحث السابع: آثاره العلمية
70	المبحث الثامن : وفاته
**	الفصل الثَّاني : التبصرة والتذكرة
•	المبحث الأول : اسمها
79	المبحث الثَّانِي : أصلها
٣.	المبحث الثَّالث : التبصرة والتذكرة ، لماذا ؟
٣.	المبحث الرابع: اهتمام العلماء بما
٣٣	المبحث الخامس : الدراسة العروضية للتبصرة
۲,٦	الباب الثَّاني : الأنصاري وكتابه فتح الباقي
	الفصل الأول : القاضي زكريا الأنصاري
	المبحث الأول : سيرته الذاتية

الصفحة	الموضوع
٤٤	شيوخه
٤٩	تلامذته
٥٣	علومه ومعارفه
٥٤	وظائفه
٥٦	ثناء العلماء عليه
٥٧	آثارة العلمية
77	الفصل الثَّاني : كتاب فتح الباقي
	المبحث الأول: منهجه
٦٤	المبحث الثَّاني : مميزات الشرح
70	الباب الثّالث: التحقيق
	الفصل الأول: التعريف بالكتاب
	المبحث الأول : اسم الكتاب
٦٦	المبحث الثَّاني : توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه
٦٦	المبحث الثَّالث : تاريخ إكماله
٦٧	الفصل الثَّاني : وصف النسخ المعتمدة في التحقيق
٦٧	المبحث الأول : النسخ الخطية للشرح
٦٨	المبحث الثَّاني : النسخ المطبوعة
79	المبحث الثَّالث : النسخ الخطية لــــ" التبصرة والتذكرة "
٧.	الفصل الثّالث: منهج التحقيق
٧٢	صور النسخ الخطية
٨٥	النص المحقق
٨٥	مقدمة الشارح

الصفحة	الموضوع
90	أقسام الحَدِيْث
1.7	أصح كتب الحديث
112	الصّحيح الزائد على الصّحيحين
١١٨	المستخرجات
175	مراتب الصّحيح
179	حكم الصحيحين والتعليق
١٣٨	نقل الحديث من الكتب المعتمدة
1 £ Y	الحَسَن
177	الضّعيف
١٧١	الْمَرْفُوْع
۱۷۳	المُستند
١٧٦	المتصل والموصول
١٧٧	المُوْقُوْف
۱۷۸	المُقْطُوع
1.4	فروع
198	المُرْسَل
7 . ٤	المنقطع والمعضل
۲ • ۸	العنعنة
717	تعارض الوَصْل والإرسال ، أو الرفع والوقف
377	التَّدْلِيْس
777	الشاذ
777	المنكر

الصفحة	الموضوع
7 5 5	الاعتبار والمتابعات والشواهد
۲0.	زيادات الثّقات
707	الأفراد
۲٦.	المعلل
Y Y I	المضطرب
770	المدرج
7 .	المَوْضُوْع
Y 9 V	المقلوب
٣٠٢	تنبيهات
٣.0	معرفة من تقبل روايته ومن ترد
757	مراتب التعديل
7 £ 9	مراتب التجريح
707	متى يصح تحمل الحديث أو يستحب ؟
709	أقسام التحمل
77	القراءة على الشّيخ
٣٧.	تفريعات
٣٨٨	الإجازة
٤١١	فهرس الموضوعات